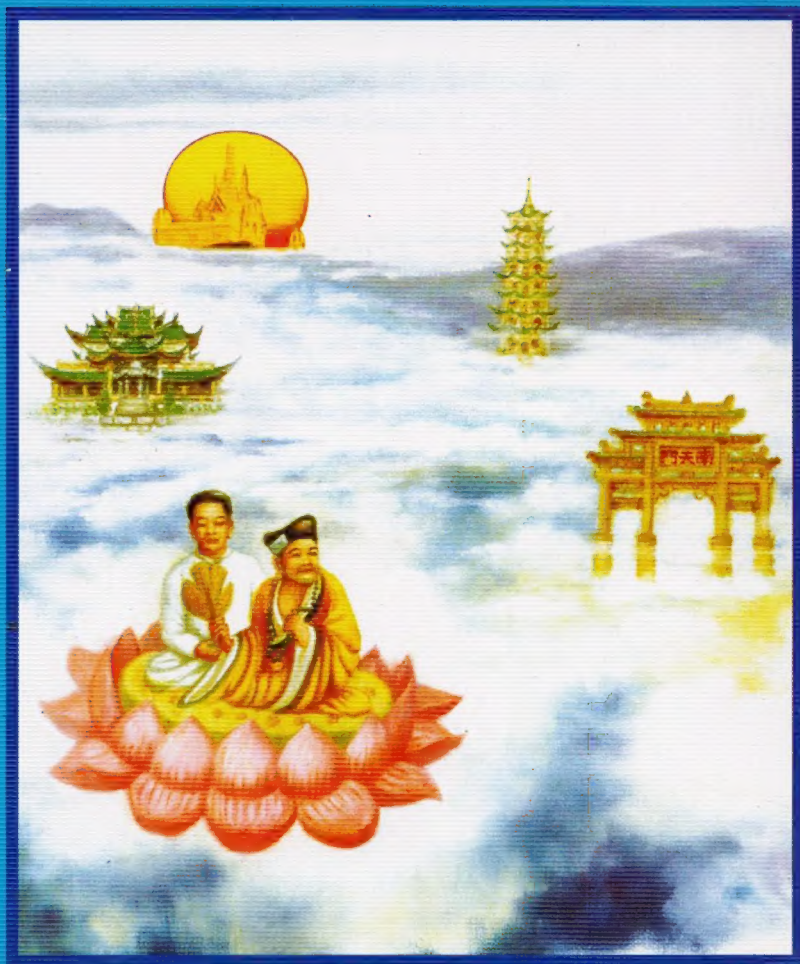


บันทึก เทียบสวรรค์ ...ธรรมบูชา

# 天堂遊記



## บันทึก เทียบสวรรค์

วรรณกรรมศักดิ์สิทธิ์ โดย พระอรหันต์จิ้ง

เป็นคัมภีร์สวรรค์สำหรับผู้ปฏิบัติธรรมควรรศึกษา



# 天堂遊記 เที่ยวสวรรค์

นำโดย พระอรหันต์จิ้งง



แปลโดย ธรรมปัญญา

หนังสือ เทียวสวรรค์ ISBN 974-7283-29-8

ท.พ.บัญชา ศิริไกร แปลและเรียบเรียง

นายสุรินทร์ พรหมศิริ พิสูจน์อักษร

ปกและรูปโดย

ท.พ.บัญชา ศิริไกร

พิมพ์ครั้งแรก	พ.ศ.๒๕๓๐	จำนวน ๑๘,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่สอง	พ.ศ.๒๕๓๒	จำนวน ๑๒,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่สาม	พ.ศ.๒๕๓๓	จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่สี่	พ.ศ.๒๕๓๕	จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ห้า	พ.ศ.๒๕๓๖	จำนวน ๑๖,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่หก	พ.ศ.๒๕๓๙	จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่เจ็ด	พ.ศ.๒๕๔๓	จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่แปด	พ.ศ.๒๕๔๗	จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่เก้า	พ.ศ.๒๕๕๑	จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

---

พิมพ์ที่ ห้างหุ้นส่วนจำกัด ป.สัมพันธ์พาณิชย์

๑๐๓๐/๘-๑๒ ถนนนครไชยศรี ดุสิต กทม.๑๐๓๐๐

โทร.๐-๒๒๔๑-๑๒๕๕, ๐-๒๒๔๑-๒๓๒๑, ๐-๒๒๔๑-๒๘๖๒,

โทรสาร ๐-๒๒๔๓-๓๓๕๖

นายประวิทย์ มาสกุลรัตน์ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา



## คำนำ

หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เล่มนี้ได้แปลและตีพิมพ์ครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๐ โดยใช้ชื่อหนังสือว่า **เที่ยวเมืองสวรรค์ เที่ยวเมืองสวรรค์** ได้พิมพ์ติดต่อกันมา ๖-๗ ครั้ง รวมยอดพิมพ์เกือบเก้าหมื่นเล่ม มาในปีนี้อาพเจ้าพอมิเวลาว่างบ้าง จึงได้นำฉบับภาษาจีนและฉบับแปลมาไล่เรียงตรวจสอบอีกครั้ง จึงได้ขอแก้ไขคำผิดและคำศัพท์ที่แปลคลาดเคลื่อนไปบ้าง ให้มาใกล้เคียงคำในภาษาจีนมากขึ้นดังที่ท่านกำลังจะได้อ่านต่อไป

ตลอดระยะเวลากว่า ๒๐ ปีที่ข้าพเจ้าแปลหนังสือธรรมะมานี้ ก็ให้มีท่านผู้สงสัยถามมามากว่า **นรกสวรรค์มีจริงหรือ?** ข้าพเจ้าจะไม่ขอตอบท่านเองโดยตรง แต่จะขอเอาข้อความบางประโยคของท่าน **เสถียร โพธิ์นันทะ** ได้ปาฐกถาเรื่อง “**สวรรค์อยู่ที่ไหน**” เมื่อวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๐๙ ก่อนหน้าถึงแก่กรรม ๒๓ วัน ที่วัดอาวุธวิกสิตาราม ธนบุรี ท่านว่า “มนุษย์เรามีชีวิตอยู่ด้วยความหวัง ถ้าหากขาดความหวัง รสชาติของความเป็นมนุษย์ก็หมดไปด้วย แต่ทว่ามนุษย์มีอายุขัยจำกัด ฉะนั้น ความสุขความทุกข์ที่ได้รับในชีวิตชั่วอายุขัยหนึ่งนั้น จึงไม่เพียงพอ กับความหวังของมนุษย์ เรื่องปรโลกจึงเป็นเรื่องที่มนุษย์ถูกใจ เพราะเป็นการต่อความหวังของมนุษย์ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น...นรกสวรรค์จึงเป็นปัญหาที่ทุกคนสนใจ ศาสนาและลัทธิปรัชญาต่างๆ เกิดขึ้นก็เพื่อแก้ข้อข้องใจของมนุษย์

ในทัศนะพุทธศาสนา นรกสวรรค์อยู่ที่ไหน พุทธองค์ได้ตรัสแสดงนัยยะไว้อย่างไร ในพุทธกาลมีลัทธิปรัชญาบางสำนัก อาทิเช่น ลัทธิ “**โลกายตะ**” คือลัทธิที่ดำเนินไปตามโลก กับ ลัทธิ “**อุจเฉทาวาหะ**” คือลัทธิที่ขาดสูญ ทั้งสองไม่ยอมรับเรื่องปรโลกว่ามีอยู่จริง ลัทธิแรกรับรอง

ว่าความสุขที่แท้จริงอยู่ที่เนื้อหนังมังสา การตามใจกิเลสดีที่สุด หาทาง  
 ป้อนกิเลสมากเท่าไรก็สบายมากเท่านั้น สำคัญว่าปัจจุบันจะทำอะไร  
 จะรักษาเนื้อหนังมังสาให้สมบูรณ์ ส่วนลัทธิหลังไม่ยอมรับคุณค่าของ  
 ศีลธรรม จริยธรรม พุทธองค์จึงทรงประณามไว้ว่า เป็นมิชฉาปฏิภูมิ ผู้ใด  
 มีทัศนะพ้องกับสองลัทธินี้ ผู้นั้น ห้ามมรรค ห้ามผล ห้ามสวรรค์ ห้าม  
 นิพพาน แต่ลัทธิ “**ลัทธิสัสตปฏิภูมิ**” ถือว่าวิญญูณเที่ยงถือนัตตาเป็นผู้ไปเกิด  
 ลัทธินี้พุทธองค์เพียงตรัสว่า ห้ามมรรคผลนิพพาน แต่ไม่ห้ามสวรรค์

การพิสูจน์นรกสวรรค์มีจริงหรือไม่ ก่อนอื่นเราต้องรู้อายตนะ  
 รับสัมผัสของคนมีขอบเขตจำกัด อาทิเช่น ตาคนสู้ตาแมวในเวลากลาง  
 คืนไม่ได้ จมูกสุนัขดมกลิ่นได้ไกล และจดจำกลิ่นได้ดีกว่าคน เพราะ  
 ฉะนั้นเราจึงไม่พึงด่วนตัดสินใจว่า ถ้านรกสวรรค์มีแล้วจักต้องเห็น เรา  
 จะเห็นนรกสวรรค์ ภูตผีปีศาจเทวดาได้ ก็ต้องสร้างประสาทพิเศษ สร้าง  
 อุปกรณ์พิเศษที่จะเป็นสื่อทำกิจสัมผัสสัมผัสของเราไปประจวบกับรูปอาย-  
 ตนะของเทวดาอินทร์พรหมยมยักษ์เหล่านั้นให้ได้เสียก่อนจึงจะเห็นได้  
 เพราะตาคนยังมองไม่เห็นสิ่งต่างๆ อีกมาก อย่างเช่นกล้องจุลทรรศน์ที่  
 สามารถเห็นได้...

สวรรค์นรกมีไหม พุทธองค์ทรงตรัสว่า มีทั้งที่เป็นปัจจุบันและ  
 ที่เป็นสัมปรายภพ นรกสวรรค์ที่เป็นปัจจุบัน ได้แก่ สวรรค์ในอกนรกใน  
 ใจ คืออารมณ์ที่รับทางทวารทั้ง ๖ ถ้าเสพอารมณ์สุขโสมนัสปริดาภิเป็น  
 สวรรค์ ตรงข้ามถ้าเสพอารมณ์ทุกข์โทมนัสเวทนาก็เป็นนรก อีกประการ  
 หนึ่งคือ นรกสวรรค์ที่เป็นทฤษฎีธรรมเวทนิยะ เช่น ชีวิตเป็นอยู่ภายนอก  
 ของคนในสังคม เช่น พระราชา เจ้าขุนมูลนาย ถือเป็นสมมติเทพ ความ  
 เป็นอยู่เป็นความสุขก็ถือเป็นสวรรค์ คนธรรมดาชาวบ้านอยู่อย่างเป็น  
 ทุกข์หรือพิกลพิการก็ถือเป็นนรก เป็นการขึ้นรกดสวรรค์ในทางวัตรธรรม  
 ภายนอก

ส่วนนรกสวรรค์ที่เป็นปรโลก เป็นเรื่องของชาติหน้าจริงๆ มีภพภูมิ

ต่างหาก มิใช่วิมานที่ตั้งอยู่บนก้อนเมฆ หรือนรกที่อยู่ใต้บาดาล พุทธองค์ตรัสถึงโลกธาตุมากมายในแสนโกฏจักรวาล นับไม่ถ้วน ก็เมื่อโลกมีมนุษย์มีชีวิตอยู่ได้ แล้วทำไมโลกอื่นจะมีสิ่งแวดล้อมคล้ายคลึงกับโลกเราจะมีชีวิตบ้างไม่ได้เล่า เพราะฉะนั้นในข้อนี้ความเจริญของอวกาศจะกลับมาพิสูจน์ถึงเรื่องนรกสวรรค์ว่า เป็นภูมิเป็นโลกสัณฐานต่างจากโลกเรานี้มีจริงไม่ใช่เรื่องโกหก ยิ่งวิทยาศาสตร์เจริญมากเท่าไร ก็ยิ่งจะพิสูจน์ว่านรกสวรรค์มีจริง."

ในยุคภัทรกัปป์ อายุคนในโลกก็อยู่ไม่เกิน ๑๒๐ ปี แต่อายุของเทวดานั้นยาวมาก แค่ ๑ วันของสวรรค์ชั้นจตุมหาราชิกา เป็นสวรรค์ชั้นต่ำสุดก็เท่ากับ ๔๐๐ ปีในเมืองมนุษย์ ชีวิตคนยังเทียบไม่ได้ ๑ วันของสวรรค์ชั้นต่ำเลย นับประสาอะไรกับชีวิตมนุษย์ในโลกนี้ ดังที่พุทธองค์ทรงตรัสใน วัชรปรัชญาปารมิตาสูตฺร ว่า "สังขารทั้งหลายทั้งปวงมีอุปมาดังความฝัน ดังภาพมายา ดังพองน้ำ ดังเงา ดังน้ำค้าง และดังสายฟ้าแลบ พึงพึงพิจารณาโดยอาการอย่างนี้"

หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** นี้ จึงเป็นเหมือนภาพธรรมที่เหล่านักคิดลึทธิเมตตาทายทอดให้เห็นบางส่วนของสวรรค์ เพื่อเป็นความหวังของชีวิต จะมีจุดเป้าหมายให้เราได้ก้าวเดินไปข้างหน้า เพื่อไปให้ถึงในอนาคตชาติ อันถือเป็นความหวังสูงสุดของชีวิตมนุษย์

ท้ายนี้ ข้าพเจ้าต้องกราบขอภัยหากบทแปลยังมีผิดพลาด และไม่สมบูรณ์ หากท่านผู้รู้จะเมตตาช่วยชี้แนะก็จะเป็นกุศลยิ่ง ขอกุศลที่ได้จากธรรมทานที่ท่านทั้งหลายได้สร้างขึ้นนี้ จงเป็นพลวปัจจัยส่งเสริมให้ทุกๆ ท่านได้มรรคผลนิพพานเทอญ.

ด้วยความปรารถนาดี

**ธรรมบัญชา**

๑๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๔๗

## ประวัติ พระอรหันต์จังก

พระนามเดิมของท่าน คือ ชิวอ้วง แซ่ลี้ เป็นชาวเมืองเทียนไ้ เกิดในสมัยราชวงศ์ซ่ง ท่านได้บวชอยู่ที่วัดเล่งอึ้ง ตำบลไซ้ไ้ว เมืองหางโจว ประเทศจีน และใช้พระนามทางศาสนาว่าเต้าจี้ ท่านโปรดสัตว์โลกโดยวิธีพิสดาร จนชาวบ้านขนานพระนามว่า “พระสติเฟื่อง” (จี๋เตียง) ท่านเป็นองค์อวตารของพระอรหันต์ได้บรรลुพระธรรม ๓ ประการ ที่สำคัญได้แก่ “สรรพสิ่งเกิดจากจิต” ท่านยึดมั่นแต่ พุทธจิต ไม่คำนึงถึงเครื่องทรงภายนอก ดังคำกล่าวที่ว่า “รักษาศีลทางจิต ไม่ถือศีลทางปาก ปฏิบัติตนตามสบาย” (หมายความว่า พระภิกษุในประเทศจีนต้องฉนเจ ไม่ฉนเนื้อสัตว์ ท่านไม่เคร่งครัดกับการฉนอาหารสุดแท้แต่โอกาส) ที่ท่านประพฤดิเช่นนี้ เพราะว่าในสมัยนั้นได้แต่ถือศีลปาก คือฉนเจ แต่ไม่รักษาศีลทางใจ เพื่อเป็นการสอนธรรมะโดยใช้วิธีรุนแรง เหมือนเอาไม้กระบองตีให้เจ็บจนรู้สึกตัว ท่านพยายามทำให้ภิกษุสมัยนั้นให้ตื่นจากผู้ติดอยู่ในพิธีกรรม ให้มาพิจารณาทางวิปัสสนาธุระ

ท่านมีอิทธิฤทธิ์กว้างขวาง โปรดช่วยมวลมนุษยมากมายโดยอาศัยวิธีการต่างๆ เพื่อช่วยให้ชาวบ้านพ้นภัย ช่วยกอบกู้พวกที่ดูภายนอกเหมือนผู้มีบุญ แต่ใจบาป กลั่นแกล้งจนคนเหล่านั้นรู้สึกสำนึกตัว และกับผู้ที่โหดร้ายทารุณ จะถูกตอบโต้จนไม่สามารถจะอยู่ต่อไปได้ ทำให้ประชาชนอยู่อย่างสงบสุข ดังนั้น ทุกผู้ทุกนามจึงสรรเสริญว่าเป็น “พระศักดิ์สิทธิ์” เหมือนพระพุทธรูปที่ยังมีชีวิต ซึ่งไม่ใช่สิ่งธรรมดาสามัญ แต่เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นแล้วจริง ๆ

พระอรหันต์จังกงเคยอยู่วัด “เจิ้งซือ” ต่อมาวัดนี้ถูกไฟไหม้ จำเป็นต้องได้รับการปลูกสร้างขึ้นใหม่ ซึ่งต้องการได้ไม้จากเขา “เจี่ยมเล้ง” ท่านแสดงอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ โดยใช้จิวรทางออกไปฉับพลันนั้น จิวรก็ปกคลุมเขาเจี่ยมเล้งทั้งหมด ไม้จากเขาถูกถอนขึ้นมาหมด แล้วถูกนำลงแม่น้ำล่องมาสู่เมืองทางโจว เสร็จแล้วท่านก็มาบอกชาวบ้านว่า ไม้ที่จะใช้ก่อสร้างนั้นบัดนี้อยู่ในบ่อรูป (บ่อรูปนี้เป็นบ่อที่ขุดขึ้น ใช้สำหรับเทซีรูปและก้านรูป) ทั้งพระและชาวบ้านต่างไปดูที่บ่อรูป ก็ปรากฏว่าเป็นเช่นนั้นจริง สิ่งที่เราเล่าต่อๆ กันมานี้ยังมีหลักฐานปรากฏอยู่อีกมากมาย

พระอรหันต์จังกงได้นั่งสมาธิ จนเข้าฌานปลงสังขาร ในรัชสมัยพระเจ้าจักรพรรดิ “เกียเตีย” อัศจรรย์ของท่านถูกบรรจุไว้ในเจดีย์ “เสื่อผ่าน” ก่อนที่ท่านจะปลงสังขาร ท่านได้ให้ปริศนาธรรมไว้ว่า “หกสิบปีมานี้ กำแพงตะวันออกล้มทับกำแพงตะวันตก รวบรวมจนถึงบัดนี้ ก็ยังคงเหมือนเดิม ท้องน้ำก็ยังจดขอบฟ้าเช่นเดิม” หลังจากท่านปลงสังขารแล้วไม่นาน ก็มีพระภิกษุรูปหนึ่งได้พบพระอรหันต์จังกงนั่งอยู่ใต้เจดีย์ชื่อ “หลักฮั่ว” และยังได้ฝากหนังสือให้บทหนึ่งว่า “หวนรำลึกถึงสมัยก่อน มีศรยิงมาทางด้านหน้า จนบัดนี้ยังรู้สึกหนาวเหน็บกระดูกไปทุกขุมชน เนื่องจากไม่มีใครรู้จักหน้าตาแล้ว ยังขึ้นไปวิ่งเล่นบนดาดฟ้าหนึ่งรอบ” ที่ท่านลงมาอีกครั้งเป็นพระประสงค์ของมหาโพธิสัตว์

ตลอดพระชนมชีพของท่าน ได้ช่วยเหลือและอบรมชาวบ้าน โดยวิธีการเสาะแสวงต่างๆ กันมาตลอดเวลาโดยไม่มีอุปสรรค ตัวท่านเป็นพระภิกษุ และมีจิตที่เป็นมหาโพธิสัตว์ ท่านมีแต่จิวรขาดๆ ร่องเท้าขาดๆ คู่หนึ่ง โดยไม่สนใจว่ามันจะเป็นอนโคเลนหรือไม่ มือก็ถือพัดเล่มหนึ่ง ไม่กลัวทั้งที่ดำและที่สูง ศีรษะก็โล้น ลมไม่พัดฝนก็ไม่ตก



ไม่จำเป็นต้องมีหมวกงอบ เขาก็เปลือยเปล่า ความหนาวก็ไม่ระคาย ความร้อนก็ไม่รู้สึก ไม่ต้องมียาม ไม่ต้องบิณฑบาตเพราะไม่หิวไม่กระหาย ไม่ต้องแต่งทรง เพราะศิระะไม่มีผม พบใครก็เอาแต่ยิ้ม เพื่อจะได้แผ่บุญ ไม่หลบสังคม ค้นหาเสียงทุกข์เพื่อจะได้ช่วยเหลือชาวบ้านนับถือ ทุกคร้วเรือนมีแต่พระอรหันต์ หลักการของท่าน พระภิกษุทั่วไปไม่ชอบ เนื่องจากความไม่สำรวมของท่าน ทำให้พระภิกษุที่มีความรู้ รู้สึกเสียหน้าไม่สบายใจ ดังนั้นพระภิกษุผู้ใหญ่จึงไม่กล่าวขานถึง ไม่พูดถึงความศักดิ์สิทธิ์ของท่าน

สืบเนื่องจากพระอรหันต์จึงมีเมตตาจิตไม่ถือสา การปรากฏตนของท่านเอาแน่นอนไม่ได้ กิริยาวาจาล้วนเป็นปริศนาธรรม ซึ่งทำให้ธรรมะของท่านเป็นที่กล่าวขาน จนได้รับการยกย่องว่าเป็นอาจารย์ทางพระกัมมัฏฐาน แม้ว่าท่านละสังขารจากโลกไปแล้วก็ตาม แต่ธรรมะของท่านยังมีประโยชน์ต่อมวลมนุษยเสมอมา ดังนั้น จึงได้สมัญญาว่า เป็นพระพุทธรูปที่ยังมีชีวิตอยู่ (พระชนมพุทฺธ) ก็เนื่องด้วยเหตุดังนี้

ในสมัยกสิยยุคนี้ มวลชนหลงใหลอยู่ในกิเลส วนเวียนอยู่ในทะเลทุกข์ อรหันต์ใจร้อนรนและเพื่อจะกอบกู้ชาวโลกอีกวาระหนึ่ง ท่านจึงยอมลงมาประทับทรง ที่สำนักธรรมเชิงเคียร โดยนำเอาวิญญาณคุณหยางเชิงไปเที่ยวสวรรค์ เปิดเผยความลึกลับของสวรรค์ เพื่อให้ชาวโลกได้รับรู้

ชาวโลกนับว่าโชคดี ดังอาบน้าฝนอันศักดิ์สิทธิ์ ออกจากทางมารโดยตลอด สาธุ! หนังสือเล่มนี้สำเร็จลง สืบทอดนับหมื่นปี อันนับว่าเป็นผลงานของท่าน

## บทสรรเสริญ :

เริ่มแรกต้องตีหัว  
 ยืนยืนดอกไม้แดง  
 ชีวิตคือละคร  
 สรรพสิ่งสู่จิตดัง

เพื่อปลุกตัวตื่นจากหลง  
 ยังคงเป็นปริศนาธรรม  
 สะท้อนได้เหมือนจริงจัง  
 ท่องสววรรค์และยมบาล



## สารบัญ

คำนำ	(๓)
ประวัติพระอรหันต์จังก	(๖)
พระราชเสาวนีย์ พระองค์ธรรมมารดา แดนไฉล้นสุด	(๑๓)
เทวโองการพระเจ้าเง็กเซียนฮ่องเต้	(๑๖)
คำอนุโมทนา พระศาสดาแห่งเต๋า ไท่ลั้งอู้จู้ฮั่นหยวนเจี้ยวจู่	(๑๘)
คำอนุโมทนา สมเด็จพระสุพรรณชนินเจ้า แห่งสระทิพย์แดนอู้อี้	(๒๑)
คำอนุโมทนา พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (พระแม่กวนอิม)	(๒๓)
ครั้งที่ ๑	๑
ครั้งที่ ๒	๘
ครั้งที่ ๓	๑๓
ครั้งที่ ๔	๑๘
ครั้งที่ ๕	๒๗
ครั้งที่ ๖	๓๕
ครั้งที่ ๗	๔๔
ครั้งที่ ๘	๕๓
ครั้งที่ ๙	๖๙
ครั้งที่ ๑๐	๘๓

ครั้งที่ ๑๑	เยี่ยมวรวิสุทธิปราสาท ครั้งที่ ๓ ฟังธรรมจากพระองค์ฟ้าบุพญา และเข้าพบพระจอมราชัน	๙๕
ครั้งที่ ๑๒	ชมปราสาทบูรพมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากพระบูรพามงคลเจ้า	๑๑๙
ครั้งที่ ๑๓	ชมปราสาทบูรพมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากพระบูรพามงคลเจ้า อีกครั้ง	๑๓๒
ครั้งที่ ๑๔	เที่ยวปราสาทบูรพมังคลาวิหาร ชมต้นไม้ธรรมญาณเดิมของชาวโลก	๑๔๓
ครั้งที่ ๑๕	เที่ยวปราสาทบูรพมังคลาวิหาร ชมต้นไม้ธรรมญาณเดิมของชาวโลก อีกครั้ง	๑๕๐
ครั้งที่ ๑๖	ชมปราสาททักษิณมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากพระทักษิณามงคลเจ้า	๑๖๗
ครั้งที่ ๑๗	ชมปราสาททักษิณมังคลาวิหารอีกครั้ง ฟังการบรรยายธรรมจากท่านพระทักษิณามงคลเจ้า	๑๗๔
ครั้งที่ ๑๘	ชมปราสาทประจิมมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากสมเด็จพระสุพรรณชนินเจ้า แห่งสระทิพย์	๑๙๕
ครั้งที่ ๑๙	ชมปราสาทประจิมมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากสมเด็จพระสุพรรณชนินเจ้า แห่งสระทิพย์ อีกครั้ง	๒๐๗
ครั้งที่ ๒๐	ชมปราสาทประจิมมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากสมเด็จพระสุพรรณชนินเจ้า แห่งสระทิพย์ ครั้งที่สาม	๒๑๕
ครั้งที่ ๒๑	ชมปราสาทอุดรมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากพระอุดรามงคลเจ้า	๒๒๓
ครั้งที่ ๒๒	ชมปราสาทอุดรมังคลาวิหาร ครั้งที่สอง ฟังการบรรยายธรรมจากพระอุดรามงคลเทพเจ้า	๒๓๐
ครั้งที่ ๒๓	ชมปราสาทมัชฌิมมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจากพระมัชฌิมามงคลเจ้า	๒๓๘
ครั้งที่ ๒๔	ชมปราสาทมัชฌิมมังคลาวิหาร ครั้งที่สอง	๒๔๕

	ฟังการบรรยายธรรมจากพระมัชฌิมามงคลเจ้า	
ครั้งที่ ๒๕	ท่องคถายนพเทพคิริ ชมคุหาสวรรค์ เยี่ยมนมัสการท่านมหาพรตกว้างเนินจ้อ	๒๕๒
ครั้งที่ ๒๖	เที่ยวชมสิทธาลัษมหาปราสาท เข้าเยี่ยมคำนับท่านบุพเมธอาจารย์	๒๕๓
ครั้งที่ ๒๗	เที่ยวอัศรมหาวิหาร ทิศตะวันตกก เข้านมัสการ เฝ้าสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า (พระโคตมพุทธเจ้า)	๒๖๔
ครั้งที่ ๒๘	ท่องโพธาคิริแห่งทะเลใต้ ฟังการบรรยายธรรมจากพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (พระแม่กวนอิม)	๒๗๓
ครั้งที่ ๒๙	ท่องแดนสุขาวดีแดนพุทธเกษตร ฟังการบรรยายธรรมจากพระอมิตาภพุทธเจ้า	๒๘๓
ครั้งที่ ๓๐	ท่องปราสาทตรีวิษภ นมัสการพบพระรัชฟ้ามหาราช	๒๙๔
ครั้งที่ ๓๑	ท่องปราสาทตรีวิษภ นมัสการพบพระรัชธรมหาราช	๓๐๓
ครั้งที่ ๓๒	ท่องปราสาทตรีวิษภ นมัสการพบพระรัชชนทิมหาราช	๓๑๐
ครั้งที่ ๓๓	ชมปราสาทวิรัชชน และปราสาทนุตรกัตถัญญ	๓๑๘
ครั้งที่ ๓๔	เที่ยวแดนต่อแดนระหว่างโลกมนุษย์กับยมโลก เพื่อดูผู้คนกลับคืนสู่สวรรค์	๓๒๕
ครั้งที่ ๓๕	ท่องเที่ยวไตรภพ ได้พบกับมหาพรตแปดเซียน (แปดเซียน)	๓๓๒
ครั้งที่ ๓๖	ไปงานฉลองความสำเร็จที่วังสระทิพย์	๓๔๐
	พระโองการของท้าวลักกะเทวราช (เจ็กเซียนฮ่องเต้)	๓๕๐



# พระราชเสาวนีย์ พระองค์ธรรมมารดา แดนไร้สิ้นสุด (อุจจ์\* เหลลาหฺมฺ)

ธิดาเขียนสนองพระราชเสาวนีย์ ธิดาเขียนมัวโกว ลงประทับ  
ทรงกล่าวเป็นกลอนว่า

สัทธรรมอันยิ่งใหญ่	ถ่ายทอดให้เขินเสียนสำนัก
สวรรค์เฝ้าตระหนัก	ถึงธรรมญาณกลับถิ่นเดิม
ตั้งแต่โบราณมา	ความลึกลับไม่เผยเขี้ยว
จวบฟ้านิมิตเริ่ม	ธรรมทั้งหลายจึงประทาน

ในราตรีกาลนี้ ข้าพเจ้าได้รับพระราชเสาวนีย์จากสมเด็จ  
พระองค์ธรรมมารดา แดนไร้สิ้นสุด ให้ประกาศแก่มวลเทพยดาและ  
มวลมนุษย์ทั้งหลาย ขอให้เทพยดาและมวลมนุษย์ จงกราบลงและฟัง  
ประกาศ ความว่า

จากเอกธาตุเปลี่ยนเป็นไตรวิสุทธิธาตุ จากไตรวิสุทธิธาตุนี้ได้  
ก่อกำเนิดธาตุไม้ทางทิศบูรพา ธาตุทองทางทิศประจิม ตรงศูนย์กลาง  
คือธาตุดิน ธาตุไฟอยู่ทางทิศทักษิณ และธาตุน้ำทางทิศอุดร เมื่อธาตุ  
ทั้งห้าครบองค์ วิถีแห่งจักรวาลจึงเริ่มเคลื่อนหมุน ธาตุไม้ (บิดา) ธาตุ

---

\* อุจจ์ : แดนไร้สิ้นสุด ไม่มีขอบเขต เป็นอนุตตรภูมิ แดนนิพพาน

ทอง (มารดา) ได้ผสมผสานกันขึ้นได้ก่อกำเนิดเกล้าสิบหกธรรมญาณ แผ่คลุมไปทั่วสากลโลก

มาบัดนี้ สังคมโลกแหลกเหลวเลอะเทอะ ศีลธรรมของมนุษย์ ถูกทำลายไม่เหลือเหลือ ทำให้แม่น้ำสังเวชยั้ง จึงมีบัญชาให้สำนักธรรม เช่นเลียน แห่งเมืองไถ่จง เปิดสำนักประกาศสัจธรรม เพื่อให้ผู้คนเลิกลงลงมาย คิษยในสำนักต่างอุทิศพลังกายและจิต ด้วยความศรัทธาไม่ยั้งหย่อน รัศมีธรรมะได้พุ่งโรจน์สู่สวรรค์

หลังจากหนังสือ **เทียวนรก** ได้แต่งสำเร็จจุล่งลงสู่สายตาของชาวโลก ได้ช่วยมนุษย์ไปอย่างกว้างขวาง ถึงแม้กระดาศจะแพง แม้นมีคนต้องการอ่านและสามารถกลับใจประพฤติธรรมได้ ก็ยอมค้มค่าในการลงทุน ช่วยเหลือเหล่าวิญญานให้หลุดพ้นจากกิเลส ได้บุญกุศลไม่น้อยทีเดียว

แม้มีความห่วงใยลูก (มนุษย์)ทั้งหลาย ที่ได้รับทุกข์เวทนามากมาย ก่อกรรมทำชั่วไม่หยุดหย่อนใจแม่น้ำทนเวทนาไม่ได้ ด้วยเหตุฉะนี้ ในวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๕ ปีมะแม (๒๖ พ.ค. ๒๕๒๒) ณ หน้าตำหนักอนุตตรภูมิ ได้เปิดประชุมธรรมทั้ง ๓ ภพขึ้น เนื่องจากความลับแห่งยมโลกได้ถูกเปิดเผยไปแล้ว ได้ช่วยเหลือผู้คนจำนวนมากมายได้อย่างเกินคาด ทำให้ผู้คนสามารถปิดหนทางไปสู่นรกได้ ก็สามารถที่จะอุปบัติขึ้นในสวรรค์ได้ ดังนั้นวันนี้จึงใคร่เปิดเผยทัศนียภาพแดนสวรรค์ เพื่อนำพาเหล่าวิญญานได้กลับคืนสู่สวรรค์ เพื่อความกลมกลืนของเอกธาตุนี้อีกครั้ง ต่างเสวยสุขในสวรรค์กาลนาน

แม้จะมีเสาวนีย์ ให้จัดทำหนังสือ **เทียวสวรรค์** ขึ้น โดยการนำของพระอรหันต์เจ้ากิง นำวิญญานนักทรงเอกเทียวชมสวรรค์ เพื่อบันทึกคัมภีร์อมตะ เป็นมรดกสืบทอดตลอดกาล จึงมีคำสั่งให้ทั้งสามภพว่า

เมื่อวิญญานนายหยางเซิงไปถึง ให้เปิดประตูต้อนรับ ห้ามปฏิเสธ หากมีการฝ่าฝืนราชโองการ ก็จะได้รับโทษมหันต์ ขอให้ศิษย์สำนักธรรม เช่น เสียนจงมีศรัทธาตั้งมั่น มีวิริยะอุตสาหะจนกว่าหนังสือจะแล้วเสร็จ ก็จะได้ปูนบำเหน็จ

จงแสดงความเคารพ จงอย่าประมาท  
ให้กราบขอบพระคุณพระราชเสาวนีย์  
สั่ง ณ วันขึ้น ๕ ค่ำ เดือน ๕ ปีมะแม  
ตรงกับวันพุธที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๒

## เทวโองการพระเจ้าเจ็กเขียนฮ่องเต้

สมุหนายกแห่งตำหนักทอง เขียนชื่อประทับทรง กล่าวเป็น  
กลอนว่า

สำนักทรงรับบัญชา มาแต่องค์จักรีสวรรค์  
โปรดช่วยเหลือเกื้อกัน ธรรมะนำสามโลกชู  
ท่องนรกจบลงแล้ว หนทางแผ้วสว่างรู้  
เหนือเมฆินทร์ถิ่นที่อยู่ หมู่เกาะทิพย์พิมาน

คำคินนี้ข้าพเจ้าได้นำเทวโองการ ของพระเจ้าเจ็กเขียนฮ่องเต้  
มาประกาศ ขอให้เทพยดา และมนุษย์ จงก้มกราบรับฟังเทวโองการ  
ความว่า

ข้าฯ สถิตแดนสวรรค์ จิตเป็นห่วงศีลธรรมมนุษย์ เห็นความ  
เสื่อมทรามของผู้คน แม้ขุมนรกจะสร้างเพิ่มเติมสักเท่าใดก็ตาม ก็ไม่  
เพียงพอ ส่วนวิมานใหญ่แดนสวรรค์ไร้เทพสถิต ในวโรกาสโปรดสัตว์  
สามโลก สัทธิธรรมถ่ายทอดสู่มนุษยโลก เพื่อมวลมนุษย์มีศีลธรรมดีขึ้น  
จึงได้เสด็จลงทรง ณ สำนักธรรมเขินเลียน เมืองไถ่จง ได้หวั่น จะได้  
ขัดเกลาสั่งสอนผู้คน ให้ธรรมะแพร่หลาย ธรรมสารช่วยให้ผู้คนเลิก  
หลงมกมาย เป็นกุศลบารมี

ตั้งแต่หนังสือ **เที่ยวนรก** ออกสู่สายตาโลก แผ่นดินดุสิตไย ยาน  
เมตตากอบกู้สัตว์โลก ผู้ได้รับ**ธรรมะ\*** หันหลังให้กับบาป และบ้ายหน้า  
สู่บุญ ผู้บำเพ็ญเพียรเพิ่มเหลือคณานับ

จิตข้าฯ เบิกบานยิ่ง เพราะเมื่อสภาพขุมนรกถูกเปิดเผยแล้ว ทัศนียภาพแดนสวรรค์จะเปิดเผยบ้างไม่ได้เชียวหรือ ดังนั้น ในวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๕ ปีมะแม (วันที่ ๒๖ พ.ค. พ.ศ. ๒๕๒๒) จึงได้เปิดประชุม ทั้งสามภพ โดยมีเหล่าเทวดาและโพธิสัตว์มากมายร่วมประชุมพร้อม เปรียงกันเพื่อช่วยเหลือสรรพสัตว์เป็นสำคัญ จึงเปล่งเสียงพร้อมกันทั้ง สามภพ ให้เปิดเผยสภาพแดนสวรรค์สู่สากลโลก เพื่อให้สังคมโลกร่วมเย็นโดยทั่วกันอย่างรวดเร็ว จึงมีบัญชาขอให้ท่านอรหันต์จิกังได้นำ วิญญูญาณนายหยางเซิง ท่องเที่ยวสรวงสวรรค์ ดินดาดินใจกับทิพย์พิมาน รับฟังสังฆธรรมเพื่อสั่งสอนผู้คน และเมื่อหนังสือแต่งสำเร็จลงเมื่อไร มนุษย์ก็จะรู้สภาพ “มีความทุกข์ทรมานของขุมนรก และความสุขสบายของสรวงสวรรค์” เป็นที่หมายของทุกๆ คนที่จะแสวงหาสังฆธรรม เพื่อ บรรลุสู่สวรรค์ เหนือเมฆินทร์แดนพิมาน เสวยทิพย์สุขกาลนาน

หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** นี้ ให้เขียนแต่งในวันลงประทับทรง จนกว่าจะแล้วเสร็จ มีคำสั่งมายังด้านทุกด้านทั้งสามภพ หากพบนาย หยางเซิงมาเยี่ยมชม ก็ให้เปิดประตูต้อนรับ ช่วยกันจัดแต่งหนังสือ หากใครขัดคำสั่ง จะลงโทษอย่างหนักไม่ละเว้น หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ศิษย์ทั้งหลายจะร่วมแรงร่วมใจกัน เติบโตคุณธรรมอันยิ่งใหญ่ บุญบารมีมหาศาล จะได้รับกันทั่วหน้า ทั้งเทพพรตและมนุษย์ เมื่อหนังสือสำเร็จลง

ขอให้เทพพรตและมนุษย์จงปฏิบัติตามคำสั่งโดยเคร่งครัด

ประกาศ ณ วันขึ้น ๕ ค่ำ เดือน ๕ ปีมะแม  
ตรงกับวันพุธที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๒



# คำอนุโมทนา พระศาสดาแห่งเต๋า พระมหาพรตเหล่าจื่อไท่สั้งอู่จื๋ฮุ่นหยวนเจี้ยวอู่

เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอน ความว่า	
พระนิพพานแดนสุขี	มิเวกธาตุนริสุทธี
บรรยากาศอบอุ้นสุด	ธรรมคุณแผ้วปกคลุมทั่ว
แดนสราญศักดิ์สิทธิ์เพิ่ม	ถิ่นดั่งเดิมอยู่สุดขั้ว
ทิพย์อาสน์หยกไร้ขุ่นมัว	ปราสาทบัวงามเนติฉาย
อยากหลุดพ้นการหมุนเวียน	เขี้ยวตัดหกทวารทลาย
เมล็ดบาปต้องละคลาย	สักการะแต่สวรรค์
เตาไฟร้อนหลอมสุวรรณ	ผุดผ่องพลันดั่งเทพธรรพ์
ปรวัติถลึงธรรม	ควรเร่งทำบำเพ็ญเขี้ยว

ตำนานท่านกล่าวไว้ “อันวัดถูกต้องมีต้นกับปลาย การงานต้องมีเริ่มต้นและสิ้นสุด เมื่อรู้จักอันไหนก่อนอันไหนหลัง ก็แสดงว่าใกล้บรรลุธรรมแล้ว”

มนุษย์เกิดมาจากที่ไหน ตายไปแล้วกลับไปไหน

ตั้งแต่โบราณมา นักปราชญ์ย่อมล่วงรู้เรื่องราวของ ผี เทวดา ฟา ดิน และลัทธิธรรมของฟาติน จึงได้เผยแพร่วรรณกรรมเรื่อยมา เพื่อจะได้คลายความสงสัย การเกิดดับของมนุษย์ ศาสนาช่วยชี้ช่องทางแห่งการเกิดการดับ แต่ว่าปัจจุบันนี้ ความทะยานอยากของมนุษย์เต็มไปหมด หากไม่ได้รับการขัดเกลามาจากพระศาสนาแล้ว ก็ไม่สามารถทำให้จิตใจของมนุษย์ผุดผ่องสะอาดได้ ยากที่จะมีสภาพจิตบริสุทธิ์ดั่งเดิมได้ เนื่อง

จากพระศาสนาได้สำเร็จธรรมไปนานแล้ว ความเข้าใจในหลักธรรมของ  
คนสมัยใหม่มักเพี้ยนไป จนไม่สามารถยึดถือเป็นหลักได้ ยิ่งคนในสมัยนี้  
มักให้ความสำคัญต่อสิ่งที่มีพยานหลักฐานทางวัตถุนิยม สิ่งที่ไม่เห็น  
ไม่อาจจับต้องจึงถูกปฏิเสธ ดังนั้นจิตใจจึงเต็มไปด้วยวัตถุนิยม ส่วน  
วิญญาณกลับอ้างว่างเปล่าเปลี่ยว ชีวิตไม่มีที่ยึดเหนี่ยว การก่ออาชญา-  
กรรมจึงได้เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว

พระองค์ธรรมมารดาแห่งสรรพทิพย์ ท่านเง็กเขียนฮ่องเต้ ทรง  
ตระหนักในเหตุการณ์ดังกล่าวนี้ จึงได้มีพระโองการ ขอให้ท่านอรหันต์  
จี้กงนำวิญญาณนายหยางเซ่งคนทรงแห่งสำนักธรรมเซ็นเซียนไปเที่ยว  
นรกเปิดเผยการรับกรรมของคนบาป แต่งหนังสือ **เที่ยวนรก** เสมือน  
หนึ่งเป็นหลักเอกที่ด้านทานความชั่วร้าย และเป็นการปลุกปลอบผู้คน  
ให้ประกอบแต่กรรมดี เพื่อจะได้ขึ้นบันไดสู่สวรรค์ เสพสุขพรรษาใน  
แดนสวรรค์ มาบัดนี้ ได้ให้ไปเที่ยวสวรรค์อีกคำรบหนึ่ง เพื่อแต่งหนังสือ  
**เที่ยวสวรรค์** เพื่อเปิดเผยสภาพความเป็นอยู่ของเทวดาอย่างแท้จริง  
พระศาสดาไท้เส่งเหล่าจวิน กล่าวต่อว่า **“โซคลาภหรือฆาตเคราะห์ใดๆ  
ไม่มาเยือนท่าน นอกจากท่านจะก่อขึ้นมาเองเท่านั้น การสนองตอบ  
ของบาปบุญคุณโทษ จึงเป็นเงาตามตัวตลอดเวลา”** ซึ่งหนังสือ  
๒ เล่มนี้จะเป็นภาพสะท้อนความจริงอย่างดีเลิศ คนเราเกิดมาจากฟ้า  
สวรรค์ เมื่อตายควรกลับคืนสู่สวรรค์ ซึ่งเป็นหนทางอันถูกต้อง ผู้ที่จะ  
ใคร่ให้ธรรมญาณตนกลับคืนสู่สุคติภูมิ เสวยสุขกาลนาน จึงควรมุ่งสู่  
หนทางแห่งธรรมะเท่านั้น

หนังสือเล่มนี้ นอกจากจะได้เปิดเผยถึงทิพทัศนอันพิสดารแดน  
สวรรค์แล้ว ยังได้ถ่ายทอดคำเทศนาธรรมของเหล่าพรตเซียน และ  
พระพุทธเจ้าทั้งหลาย มหาลัทธิธรรมได้ถูกเปิดเผยสู่ชาวโลก นับเป็นบุญ  
กุศลของมนุษย์ ผู้ที่มีหนังสือนี้ควรใส่ใจศึกษา เพื่อชำระล้างกรรมญาณ

(๒๐)

ให้สะอาดเพื่อจะได้กลับสู่สวรรค์ ทางไปสู่สวรรค์คือหนทางสู่ธรรมะ จึงหวังว่าจะรู้สำนึกตน จะได้ขึ้นสวรรค์พร้อมเพรียงกัน อันเป็นที่ปรารถนาของข้าฯ

มหาพรตเหลาจื่อไท่ลั้งอู่จี้ฮุนหยวนเจี้ยวจู่

วันที่ ๑๖ เดือน ๑๒ ปีวอก (ของจีน)

ตรงกับวันศุกร์ที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๔

# คำอนุโมทนาของ สมเด็จพระสุพรรณชนนีเจ้า แห่งสระทิพย์แดนอุจิ

เสด็จลงตรัสเป็นกลอนว่า

สมเด็จพระผู้บิดเขี้ยว	คอยเฝ้าเฝ้าแต่ปางก่อน
เฝ้าเพียรปลูกทอทิพย์	ประทานเป็นนิจผู้ทรงธรรม
ทรงแปลงเป็นแม่กวณโณ	ยืนดัดพลทุกขโทษทัณฑ์
พระเมตตาแนะนำ	คำพลอบเตือนให้เร่งเพียร
แดนสวรรค์สุดผ่องเพียร	ควรฝึกเรียนแสวงหา
เส้นทางสำเร็จมรรคผล	หนทางเดียวไม่มีสอง
ทุกทุกบทล้วนบันทึก	เหตุหลัก้าทางสายทอง
คุณธรรมดั่งแซ่ซ้อง	ปกคลุมทั่วปฐพี

เจริญพร! อนุตตรภูมิ ก่อเกิดดวงธรรมญาณบริสุทธิ์ ในสมัยเริ่มแรก เมื่อปฏิสนธิลงบุกเบิกในโลกมนุษย์ ในระยะแรกๆ ผู้คนมีจิตใจบริสุทธิ์ ไม่ลืมหินชาติกำเนิด เมื่อหมดอายุขัยในโลก ธรรมญาณก็กลับสู่สวรรค์ ต่อมาภายหลังจิตคลุกคลีกับฝุ่นกิเลสมากเข้า จิตประภัสสรจางหายไป นานวันเข้าก็ลืมหินชาติกำเนิด จมดิ่งอยู่ในพัวแห่งกรรม หมกมุ่นอยู่ในทะเลแห่งทะยานอยาก เห็นมนุษย์ภูมิเป็นแดนสุขี ดังนั้น จิตใจยิ่งจมลึกลงทุกที สร้างเวรสร้างกรรม กลักลับกลายเป็นเรือนร่างที่เต็มไปด้วยบาป จึงจำเป็นต้องสร้างขุมนรก เพื่อให้ได้รับโทษทัณฑ์เป็นการฝึกอบรมจิตใจ หวังที่จะได้หวนกลับคืนสู่จิตเดิม

แม้ได้เคยอวตารเป็นพระแม่กวณโณและพระเจ้าผู้ศักดิ์สิทธิ์องค์อื่นๆ เพื่อที่จะช่วยเหลือผู้คน หูแม่คอยสืบฟังเสียงทุกข์ร้อนและไปช่วยเหลือตามควรแก่วาสนาของชาวโลก

สมัยนี้ วิทยาการทันสมัย มีฝีมือผลิตอุปกรณ์เดินทางไปในอวกาศได้ แต่น่าเสียดายที่ไม่สามารถเจริญธรรมให้ได้เทียบสมัยโบราณได้ ธรรมเนียมธาตุกลายสภาพเป็นวัตถุธาตุเข้าทุกที บาปเวรเหลือล้นนรกมีที่ท้าวจะล้นคุก น่าเวทนายิ่งนัก

แม่ คิดอยู่เสมอว่า สรรพสัตว์ล้วนมีชาติกำเนิดจากแหล่งเดียวกัน ทั้งจักรวาลเป็นหนึ่งเดียว แม่ไม่อาจทนเห็นจิตเดิมของสรรพสัตว์หลงมกมายหมกมุ่นอยู่ในโลภี๋ย ก่อกรรมทำเข็ญ ดังนั้นจึงมีพระเสาวนีย์ขอให้อรหันต์จี้กงนำวิญญาณนายหยางเชิงไปท่องเที่ยวนรก เพื่อรวบรวมหลักฐานของวิญญาณบาปทั้งหลายที่ได้รับโทษทัณฑ์ในขุมนรกเปิดเผยให้ชาวโลกได้รับรู้ไว้ และเป็นการสกัดกั้นไม่ให้ก่ออาชญากรรมอีก ยับยั้งความทะยานอยากของมนุษย์ วันนี้จึงมีพระเสาวนีย์อีกครั้งให้แต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** ขอให้ท่านอรหันต์จี้กงนำวิญญาณนายหยางเชิงไปเที่ยวสวรรค์ นำเอาความงดงามของสวรรค์ให้ชาวโลกรับทราบ จะได้โน้มน้าวจิตใจให้ไผ่แต่กรรมดี ธรรมฐานรุ่งโรจน์ขึ้นมารยาทงดงามสูงส่ง เป็นที่หมายในการกลับภายหลังสิ้นอายุขัยแล้ว ธรรมฐานจะได้อุบัติในแดนสวรรค์ เสวยสุขกาลนาน ไม่ต้องหมุนเวียนอีก

เวลาผ่านไปปีครึ่ง ลูกหยางได้ผ่านพ้นความลำบากต่างๆ นานา ในการท่องสวรรค์ วันนี้หนังสือได้แต่งสำเร็จลง แม่รู้สึกปิติอย่างยิ่ง ผลท้อทิพย์ข้างสระทิพย์กำลังสุกปลั่ง รอคอยจนกว่าลูกๆ จะได้อ่านหนังสือนี้แล้ว รู้ความเป็นมาของจิตวิญญาณ จะได้ขยันประกอบแต่กุศลกรรม เพื่อบรรลุลัทธิธรรมอันยิ่งใหญ่ จะได้อยู่ในดินแดนที่ปราศจากทุกข์ในสรวงสวรรค์สืบไป ทั้งหมดนี้เป็นที่สุดปรารถนาของแม่ จึงเขียนคำอนุโมทนาให้ไว้

ณ วันที่ ๑๖ เดือน ๑๒ ปีวอก (ของจีน)

ตรงกับวันศุกร์ที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๔



## คำอนุโมทนาของพระอวโลกิเตศวร (พระแม่กวนอิมแห่งทะเลทักษิณ\*)

พระอวโลกิเตศวรเสด็จลง ตรัสเป็นกลอนว่า	
ตถาคตเสด็จมา	พาสิทธิ์ธรรมอมตะ
อัศจรรย์แห่งพุทธะ	สมณโสดยดับปอง
พุทฺธกันทรองค์สิทธิ์	นิพนธ์คัมภีร์ดัง
หยางเชิงผู้ทรงพล	เสียงร่ำลือระบือพล
น้ำมนต์จากกึ่งหลิว	ปลิวร่อนต้องหยางเชิง
หมดเวรกรรมกายเปล่งปลั่ง	ดุจดั่งขันทักษิณ
ทิวทัศน์ล้ำเลิศนาน	อยู่สวรรค์จิตสำราญ
สุชาติแดนนิพพาน	คือถิ่นอยู่ของจิตเดิม

พระตถาคตพุทธเจ้าทรงเมตตาตั้งพระศาสนา เผยแพร่  
สิทธิ์ธรรมไปทั่วโลก ส่วนสำนักทรงมีความรักความกรุณาเป็นที่ตั้ง ช่วย  
กอบกู้สรรพสัตว์ทั่วหล้า ซึ่งก็มีความมุ่งหมายอย่างเดียวกัน แม้จะอุบัติ  
ขึ้นคนละถิ่นฐานก็ตาม เพื่อสะดวกในการโปรดเวไนยสัตว์ สำหรับข้า  
แล้ว หากไม่สามารถโปรดสัตว์ได้หมดโลกแล้ว ก็จะไม่เสด็จปรินิพพาน  
เป็นพระพุทธเจ้า เพราะต้องการโปรดสัตว์ให้หมดโลก จึงต้องใช้พลัง  
อิทธิฤทธิ์อันมหาศาล โดยมีไชเพียงอาศัยแต่พระสูตรโบราณเท่านั้น ยัง  
ต้องอาศัยความรู้ใหม่ๆ ให้ตรงต่อเหตุการณ์สมัยใหม่ แล้วสั่งยาลงเข็ม  
จึงจะสามารถรักษาโรคให้หายขาดได้ กลับคืนสู่สภาวะปกติอีกครั้ง

นับตั้งแต่โบราณกาลมา เมื่อพูดถึงนรก-สวรรค์ ย่อมฝังใจทุก

\* ทะเลทักษิณ : ตามตำนาน เขาพระสุเมรุ เป็นศูนย์กลางจักรวาล ทะเลทักษิณน่าจะอยู่ทางใต้  
ของเขาพระสุเมรุ (ความเห็นของผู้แปล)

คนตลอดมา ที่น่าเสียดายก็คือ บทบันทึกและตำนานชาวบ้าน ชาดการปะติดปะต่อเป็นชิ้นเป็นอันไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ ดังนั้นหนังสือที่มีคุณค่าในการป้องกัน และปลอบเตือนชาวบ้านจึงไม่มี ทำให้ชาวโลกไม่รู้จะปฏิบัติตนอย่างไร ท่องไปสูทางสามแพร่งหกทิศทาง ในที่สุดก็ตกอยู่ในวัฏจักรแห่งการเวียนว่ายตายเกิดไม่รู้จักจบจักสิ้น ดังนั้น ทั้งตถาคตเจ้า เทวดา อินทร์ พรหม ซึ่งตระหนักดีจึงได้ประชุมกันทั้งสามภพ มีความเห็นพร้อมเพรียงกันว่า ควรให้ชาวโลกได้รู้ถึงสภาพของสวรรค์ เพื่อกระตุ้นเตือนชาวโลกให้หันสู่ทางธรรม ปฏิบัติตามหลักสัทธิธรรม เพื่อที่จะได้อุบัติขึ้นบนสรวงสวรรค์อีกวาระหนึ่ง ปราศจากทุกข์โศก เสวยสุขในแดนวิสุทธิ

มีคำกล่าวๆ ว่า “ของที่ใช้ประโยชน์ได้สูงสุด ต้องผลิตจากเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพ” การที่จะเลือกเฟ้นธรรมญาณปุชน ที่สามารถจะท่องเทียวไปได้ทั้งสามภพนั้น หาได้ไม่่ง่ายนัก นอกเสียจากต้องเป็นบุคคลที่มีปณิธานอันยิ่งใหญ่ว่าจะช่วยเหลือชาวโลกแล้วต้องมีกุศลจิต ปัญญา และจิตที่ผุดผ่อง จึงสามารถแบกภาระอันหนักหน่วงนี้ได้ หลังจากได้ทำการคัดเลือกแล้ว ปรากฏว่านักทรงเอกหยางเชิงแห่งสำนักธรรมเซ็นเซียน มีความเหมาะสมยิ่ง ดังนั้น ตั้งแต่วันที่ ๕ เดือน ๕ ปีมะแม (๓๐ พ.ค. ๒๕๒๒) มีคำสั่ง ขอให้ท่านอรหันต์จี้กงนำวิญญูณนายหยางเชิง ไปท่องเทียวทั้งสามภพ ประดุจเหมือนครั้งเมื่อพระถังซำจั๋งออกเดินทางไปอัญเชิญพระไตรปิฎก (จากอินเดีย) เสาะหาสัทธิธรรมเพื่อสั่งสอนชาวโลก ผ่านความลำบากมากมาย จนแต่งหนังสือสำเร็จลงในวันนี้ ได้หล้านี้ก็มีคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์อีกเล่มหนึ่ง ซึ่งสวรรค์ได้แช่ช่องสรรเสริญ หกช่องทางเกิดต่างแจ้งชาวอันมกคลนี้แก่กันและกัน บนช่องทางเวียนว่ายตายเกิด ได้ถูกปิดอีกครั้งหนึ่ง เหมือนความมืดของท้องทะเลทุกข์ ได้มีกระโจมไฟส่องสว่างขึ้น สรรพสัตว์ที่ผ่านความทุกข์มานานแล้วจะได้มีโอกาสทองในวันนี้ ได้อ่านหนังสือเล่มนี้ เหมือนได้ท่องแดนวิเศษสามแห่ง ผู้นับถือขงจื๊อก็จะได้เป็นนักปราชญ์ผู้ศักดิ์สิทธิ์

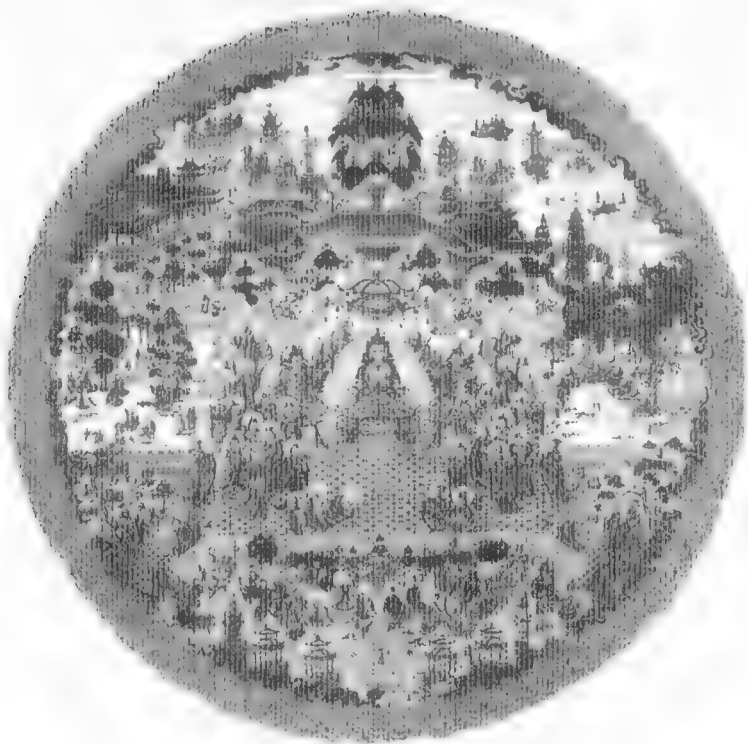
ผู้นับถือเต๋าก็จะได้เป็นพระวิสุทธิพรต ส่วนผู้นับถือพุทธก็จะได้เป็นพระ  
อรหันต์ พระพุทธเจ้า ชาวสวรรค์ต่างปรีดาปราโมทย์เป็นอย่างยิ่ง

หนังสือแต่งสำเร็จลง ทั้งสามภพต่างฉวยรักมีแวววาว ทัวพิภพ  
มีเหล่าธรรมญาณบนบัวทองลอยละล่อง จิตข้าฯ ยินดียิ่งนักที่ท้องทะเล  
ทิศใต้จะมีมหายานเมตตาเพิ่มขึ้นอีกลำหนึ่งเพื่อกอบกู้สรรพสัตว์ให้หมด  
โลก ในเร็ววัน เนื่องจากหนังสือจะออกในเร็วๆ นี้ จึงได้ฝากคำอนุโมทนา  
เพื่อสรรเสริญสิ่งศักดิ์สิทธิ์

ณ วันที่ ๑๖ เดือน ๑๒ ปีวอก (ของจีน)

ตรงกับวันศุกร์ที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๔

(126)



# ครั้งที่ ๑

วันที่ ๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒

เที่ยวสวรรค์ด่านทักษิณ รับฟังท่านมหาปราชญ์



อรหันต์จั่งเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า  
ดวงวิญญาณท่องไป ไกลถึงสวรรค์ถิ่นทิพย์  
เบือนหน้าเมื่อยล้าเป็นนิจ สลัดทิ้งให้เต็มแรง  
กลางขุนเขาเที่ยวเสาะหา สัทธิธรรมพาพบทางแจ้ง  
สำนักทรงหมายเป็นแหล่ง เรือเมตตาพาผู้คน

**พระจั่ง :** ฮา ฮ้า! ท่องเที่ยวนรก ทุกๆ ชุม บรรยาภาคมืดทึบอึมครึม ทำให้หายใจไม่ทั่วท้อง เชื่อแน่ว่า ไม่มีใครอยากไปในสถานที่น่าสะพรึงกลัวเช่นนั้นแน่ นอกจากคนป่วยที่เป็นโรคใกล้ตาย หรือที่ไม่สามารถรักษาให้หายขาดได้ อาตมาได้พานายหยางเชิงเที่ยวทั่วนรกหมดแล้ว ได้โปรดพวงวิญญาณผิขึ้นมาน้อยๆ ผู้คนก็ได้ละบาปอกุศล เป็นการลดเม็ดพันธุ์ในขุมนรกไม่น้อย เมื่อนรกไม่ต้อนรับแล้ว ผู้คนไม่ย่างเท้าลงไป จึงพากันไปชะเง้อชะแง้อยู่หน้าประตูแดนสวรรค์เพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริง อาตมาเที่ยวโปรดผู้คน ที่มีวาสนาตามตรอกตามซอย พบว่าปัจจุบันนี้ ผู้คนกลับตัวกลับใจใฝ่หาธรรม เพื่อที่จะได้ขึ้นสวรรค์บ้าง ทำให้อาตมาสุขใจขึ้นอย่างมาก วันนี้ได้โอกาสอันดีงาม อาตมาจะได้ถือโอกาสถอดสลักประตูเปิดประตูแดนสวรรค์ไว้ต้อนรับ ผู้มีกุศลจิตได้เข้ามา... ฮา ฮ้า! ประตูกล ถูกอาตมาใช้ลูกกุญแจอัศจรรย์ไขออกแล้ว ไม่มีใครจะขัดขวางทางเรา เจ้าหยางเชิงเอ๋ย ตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป เราก็จะเข้า-ออกแดนสวรรค์ได้อย่างสบาย เที่ยวชมให้ชุ่มใจไปเลย เป็นบุญตาจริงๆ ตั้งแต่หนังสือ *เที่ยวนรก* ได้ออกสู่สายตาชาวโลกแล้ว กอบกู้ผู้คนไม่น้อย ผู้ที่อ่านแล้ว ล้วนตั้งจิตอธิษฐานจะประกอบแต่กรรมดี

รัศมีธรรมพุ่มทะยานสู่เบื้องบน ท่านเจ็กเขียนฮ่องเต้ก็บัญชาให้เปิดประตูแดนสวรรค์ออกมาดู เราก็สามารถใช้โอกาสอันหายากนี้ เข้าไปเยี่ยมชมสักครา เพราะภาระอันหนักหน่วงนี้ ข้าจึงอยากให้เจ้าทำสมาธิเพื่อสะสมพลัง จะได้ตามข้าขึ้นไปเที่ยวสวรรค์ เธอจงดูดอกบัวชอนี่ซิ มันขยายใหญ่ขึ้นอีกแล้ว รัศมีระยิบระยับ แสบตายนัก การที่ได้ตั้งปณิธานอันยิ่งใหญ่และมีจิตกุศล จึงได้รับเกียรติให้แต่งหนังสือ **เกี้ยวสวรรค์** อีกวาระหนึ่ง ข้าได้รับเทวโองการให้พาเจ้าไปเที่ยวสวรรค์ จงรีบขึ้นดอกบัวเถิด!

**หยางเซิง** : นานมากแล้วไม่ได้พบปะท่านอาจารย์ รู้สึกคิดถึง วันนี้ได้รับคำสั่งให้ไปเที่ยวสวรรค์ เพื่อแต่งคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ กระผมรู้สึกหนักใจมาก เกรงว่าจะไม่สามารถทำได้สำเร็จ ต้องขอให้ท่านอาจารย์ช่วยเหลือด้วย

**พระจังก** : ศิษย์อาจารย์ดุดังพอกับลูก เจ้ามีศรัทธานับถือข้า ข้าก็ได้แผ่บารมีคุ้มครองเจ้าอยู่เสมอๆ ครั้งนี้เราได้รับการร่วมกัน ขอเพียงแต่เจ้าแน่วแน่ เชื่อแน่ว่าต้องประสบความสำเร็จแน่นอน เจ้าไม่ต้องวิตกกังวลไปเลย ข้าได้เตรียมน้ำมันต์มาเต็มขวด ขอให้เจ้าดื่มกินสามารถชำระความสกปรกโสมนของตับไตไส้พุงได้ จึงจะสามารถขึ้นแดนสวรรค์ได้

**หยางเซิง** : กราบขอบพระคุณท่านอาจารย์ที่ประทานน้ำมันต์ให้...พอดื่มถึงท้องเท่านั้น จิต-กาย ก็เบาสบาย กระปรี้กระเปร่ายิ่งขึ้น กายลอยดุจเวทดา

**พระจังก** : เจ้ามีบุญวาสนาแล้ว หากไม่ได้ดื่มน้ำมันต์นี้ เกรงว่ากายหยาบจะเพิ่มน้ำหนักให้กับดอกบัว จะไม่สามารถลอยขึ้นได้ รีบขึ้นดอกบัวเร็วๆ จะได้ออกเดินทาง

**หยางเซิง** : กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ไม่ทราบว่าจะต้องหลับตาหรือเปล่า

**พระจังก** : ไม่จำเป็น แดนสวรรค์ไม่เหมือนแดนนรก เจ้าสามารถทัศนาวาทิศนข้างทางได้ หากถ้ามลแรงไปหน่อย เจ้าก็หลับตาพักสักหน่อย

**หยางเชิง :** ขอรับกรรม! กรรมนั่งนิ่งแล้ว เชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้ ล่องลอยในอากาศมองเห็นเมฆเบื่องได้ แสงไฟหลายดวง เปล่งแสงระยิบระยับ ภาพยามราตรีกาลของชาวโลก ช่างทำให้คนหลงใหลเสียจริงๆ รัศมีเหลืองอร่ามนับหมื่นๆ ลำแสงจากสำนักธรรม เช่นเลียน พุ่งสู่สรวงสวรรค์ สว่างไสวดุจดังแสงไฟตรวจท้องฟ้า ฉายกราดอย่างโรยารัศมี เบื้องหน้ามีกลุ่มเมฆสีฟ้าๆ มีเหล่าเทพ เทวดา ไปๆ มาๆ ได้อย่างสบายๆ เหมือนไม่มีความรู้สึกอะไรเลย

**พระจิ้ง :** ที่นี้ใกล้เข้าสู่แดนสวรรค์ด้านทักษิณแล้ว ทิศทางของสวรรค์นั้น ได้กำหนดไว้ห้าทิศทาง ทิศทางใต้ ด้านทักษิณเป็นด้านไฟ เหล่า เทพเซียนเจ้าทั้งหลายจะเข้า-ออกทางด้านนี้ ถ้าหากว่ายังไม่ได้มรรคผล ก็ไม่สามารถผ่านเข้าได้ (แดนสวรรค์แบ่งเป็นทิศ ตะวันออก ตก เหนือ ใต้ และตรงกลาง) ด้านทั้งสี่นี้จะปิดแน่น เปิดเพียงด้านเดียวเท่านั้น ถ้าหากความสามารถแห่งฤทธิ์เดชยังไม่ถึงขั้น ก็ยังไม่สามารถจะเข้าด้านเพลิงทางทักษิณนี้ได้ เพราะเจ้าได้ดื่มน้ำมันดแล้ว ก็สามารถต้านทานความร้อนนี้ได้ไม่ต้องกลัวไฟ เราเปลี่ยนเป็นชีเมฆเข้าด้านไปดีกว่า

**หยางเชิง :** ขอรับกรรม! ผู้เฝ้าประตูด้าน ดูเหมือนจะเป็นท่านแห่งเจีย (ขุนหงอคง) ในเรื่องไซอิ๋ว ในมือถือไม้พลองทองคำกระโดดโลดเต้นไม่หยุด ดูเหมือนคอยพิทักษ์ประตูอยู่

**พระจิ้ง :** ไม่ใช่หรอก เขากำลังฝึกวิทยายุทธอยู่เท่านั้น

**หยางเชิง :** เขาใช่ ท่านแห่งเจีย (ขุนหงอคง) หรือเปล่า?

**พระจิ้ง :** ใช่

**หยางเชิง :** เท่าที่ได้ฟังมา เขาว่า ขุนหงอคง เป็นเพียงตัวละครในนิทานทำไมจึงพบอยู่ที่นี้ในวันนี้

**พระจิ้ง :** ความจริงชาวโลกเข้าใจผิด พระถังซำจั๋ง มีลูกศิษย์ติดตามที่เรียกว่าขุนหงอคงนั้น ความจริงก็เป็นเพียง “ลิงค่าง” ในภูเขามังกรผู้บำเพ็ญธรรมผู้หนึ่งจะเดินทางไปทิศตะวันตก (เพื่อนำพระไตรปิฎก) ผู้ที่มีพุทธจิตย่อมต้องมี จิตฟังขานของลิง (สามัญจิต) ติดตามอยู่ด้วย

เพราะต้องผ่านการฝึกอบรมจิตนานัปการ ต้องผจญมารต่างๆ เช่น เงิน ทอง อิสตรี เป็นต้น หากสามารถที่จะชำระจิตให้บริสุทธิ์ จิตของลงเป็น จิตที่ฝึกฝนยากที่สุด ตราบเมื่อเข้าใจคำว่า “ตัณหาคือความว่าง ความว่างคือตัณหา” นั่นก็หมายความว่า สวรรค์เบื้องตะวันตกที่อยู่ไกลถึง ลิบหมื่นแปดพันสี่ ฉับพลัน ก็จะอยู่ที่เบื้องหน้าแล้ว ดังนั้นขุนหงอคงที่ ติดตามพระถังซำจั๋งนั้น ก็คือ เป็นคำกล่าวที่มีตัวตน หากแต่ไม่มีรูป ชาวโลกจึงไม่ควรดูแคลนเป็นอันขาด

**หยางเซิง :** ความจริงเป็นเช่นนี้เอง เขากำลังหัวเราะ พลางเดินทาง ไกลเข้ามาทางเราแล้ว

**มหาปราชญ์ :** ยินดีต้อนรับ ท่านอรหันต์จังกและคุณหยางเซิงนักทรงเอก ได้มาถึง ท่านทั้งสองได้รับเทวโองการให้มาเที่ยวชมแดนสวรรค์ เพื่อ แต่งคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ ทางด้านทักษิณ ได้รับเทวโองการตั้งแต่วันที่ ๕ เดือน ๕ แล้ว ได้เตรียมต้อนรับท่านทั้งสองไว้แล้ว วันนี้มาต้อนรับล่าช้าไปหน่อย กรุณาให้อภัยด้วย

**พระจังก :** ท่านมหาปราชญ์ ไม่ต้องการวะ วันนี้เราศิษย์-อาจารย์ได้รับบัญชาให้มาท่องเที่ยวสวรรค์ มาเยี่ยมคำนับ บรรดานักปราชญ์ เทพ เทวดา และพระพุทธเจ้าทั้งหลายในไตรภพ เพื่อรับฟังคำบรรยาย วิธีการบำเพ็ญเพียร เพื่อนำไปอบรมชาวโลก จะได้ขึ้นสู่สวรรค์ในเร็ววันนี้ ครั้งต่อไป หากต้องผ่านประตูด้านทักษิณของท่านไปยังสวรรค์แดนต่างๆ ก็ต้องขอรบกวนให้ความสะดวกด้วยเถิด

**มหาปราชญ์ :** ที่จริงสวรรค์ไม่มีประตูมีเพียงกลุ่มเปลวไฟด้านหน้าเท่านั้น หากยังไม่สามารถบรรลุ ความว่าง พอมาถึงที่นี่สิ่งที่นำพามากับตัวก็จะถูกไฟเผาผลาญ แต่ร่างกายก็ต้องร้อนเจ็บปวดทรมานทรมาย ตกลงสู่นรก เบื้องล่างแน่นอน

**หยางเซิง :** เรียนถามท่านมหาปราชญ์ ท่านรักษาด้านทักษิณอยู่นี้ รู้สึกว่าอย่างไรบ้าง?

**มหาปราชญ์ :** แต่ละวันมีผู้ศักดิ์สิทธิ์แห่งสามภพเข้าๆ ออกๆ ที่ประตูนี้



มากมาย หากเป็นผู้สำเร็จมรรคผลแล้ว การเข้าๆ ออกๆ มีอิสระ ไม่ถูกบังคับ ส่วนผู้ศักดิ์สิทธิ์ระดับกลาง-ล่าง เนื่องจากยังไม่บรรลุมรรคผล การเข้าออกต้องมีหนังสือกำกับตัว ห้ามเข้าออกโดยพลการ กระบองทองของข้าพเจ้าร้ายกาจยิ่งนัก ไม่ว่าเทวดาองค์ไหนมาเจอเข้า ต้องร่นถอยไปทุกราย ดังนั้นจึงมีอีกชื่อว่า กระบองเพชร (วัชรปารมิต) คือมีความหมายตั้ง วัชรปารมิตสูตร ที่มีคุณค่ายิ่ง ข้าพเจ้ารักษาด่านนี้ เป็นหน้าที่แดนสวรรค์ เมื่อสองคฤณนุชย์ในโลก สร้างแต่บาปกรรมมากขึ้น ดังนั้น ผู้สำเร็จมรรคผลใหม่ๆ จึงมีน้อย ดูอย่างข้าพเจ้าซิ “หงอคงรูปเก่า” ไม่มีรูปใหม่ๆ ให้เห็นเลย

**หยางเชิง :** วันนี้กระผมกับอาจารย์ได้รับคำสั่งให้มาแต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** ครั้งแรกก็ได้มายังด่านทักษิณก่อน ขอความกรุณาจากท่านมหาปราชญ์ให้อนุเคราะห์ด้วย กรุณาเล่าถึงวิธีการปฏิบัติให้ได้สำเร็จมรรคผล ด้วยเถิด

**มหาปราชญ์ :** หากหนังสือ **เทียวสวรรค์** แต่งสำเร็จลง ข้าพเจ้าหงอคงจะวุ่นวายไม่น้อยทีเดียวเพราะว่าจะมีคนจำนวนมากอยากจะขึ้นสวรรค์ จึงได้ปฏิบัติบำเพ็ญเพียร แต่ละวันตั้งแต่เช้าจรดค่ำ จะต้องเป็นผู้สำเร็จมรรคผลขึ้นสวรรค์เป็นแน่แท้

**หยางเชิง :** นั่นก็เป็นเรื่องน่ายินดี แดนสวรรค์ก็จะมีกัลยาณมิตรเพิ่มขึ้นมากมาย ทำไมจะต้องวุ่นวายด้วยเล่า?

**มหาปราชญ์ :** พุดเล่นหยอกน้า อย่าถือสาเลย เธอเห็นข้าพเจ้าเหมือนอะไร เห็นเป็น “สิ่งประหลาด” ไหม?

**หยางเชิง :** มิได้...เห็นเป็น “สิ่งศักดิ์สิทธิ์...สิ่งศักดิ์สิทธิ์”

**มหาปราชญ์ :** ฮา ฮ่า! พุดถึง “บำเพ็ญเพียร” พุดให้จบสั้นๆ ยาก อย่างเช่น ข้าฯ สามารถแปลงร่างได้ถึง ๓๒ อย่าง ก็ยังไม่สามารถก้าวพ้นนิ้วทั้งห้าของตถาคตเจ้า ผู้คนฝึกฝนวิปัสสนา ถึงขั้นสามารถเหาะเหินเดินอากาศได้ ถ้าหากฐานไม่มั่นคง ไม่รักษาศีลห้าประการของสังคัมแล้ว อันได้แก่ ความมีพรหมวิหารสี่ (เหยิน) ความยึดหลักคุณธรรมในการ

รับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น (อ๊) ความมีคารวะต่อผู้อื่น อ่อนน้อมตาม  
 ควรแก่ฐานะของแต่ละบุคคล (หลี่) ความมีปัญญาที่เราเห็นปัญญา (ตั้)  
 และความมีสัจจะ (ซึ้ง) ก็ยากที่จะหลุดพ้นจากการมลพิษได้ ก็ไม่สามารถ  
 บรรลุมรรค-ผล มนุษย์เพาะเลี้ยงใจลิง (จิตฟุ้งซ่าน) วัฏ์ตัวหนึ่ง กระโดด  
 โลดเต็นตั้งแต่เช้าจรดเย็น ไม่ยอมเชื่อง คิดจะดู คิดจะกิน คิดนั่นคิดนี่  
 คิดฟุ้งซ่าน ไม่เคยสงบลงเลยสักชั่วยาม เอาแต่แกว่งไกวอยู่บนต้นไม้ ยาก  
 ที่จะขึ้นสู่ประตูแดนสวรรค์ได้ ดังนั้นชื่อข้าฯ หงอคง (ว่างเปล่า) ก็เพื่อที่  
 จะให้คน “ปล่อยวาง” ไม่ให้ไปยึดติด จะได้มีจิตสงบไม่ต้องไปก่อเวร พอ  
 ตายบาปเวรจะได้ไม่ติดตัว มิฉะนั้นหากมีบาปติดตัวพอไปถึงด่านทักษิณ  
 จะถูกไฟเผาผลาญจนร่างหล่นไปสู่ภูมิต่ำเบื้องล่างมิใช่ได้รับการทพติจาก  
 กระบองของข้าฯ ก็หาไม่ ดังนั้น หากจะเข้าประตูด่านทักษิณล่ะก็ ต้อง  
 มีกายที่สะอาดบริสุทธิ์ จึงสามารถผ่านด่านไปได้ สู่แดนสวรรค์ผู้ทรง  
 ธรรมะสูง มีกายที่วิสุทธิ เป็นธรรมกายในความว่างเปล่า ดังนั้น จึงจะ  
 สำเร็จธรรมะของคำว่า หงอคง (ว่างเปล่า) ข้าฯ ไม่มีอำนาจควบคุมใคร  
 ได้ แต่ต้องก็ได้ไม่ได้ ดังนั้นจึงปล่อยให้เข้าออกโดยเสรี วิญญาณในภูมิ  
 ชั้นกลางและล่าง ยังมีร่างที่เพ้อฝันเลื่อนลอย ไม่บรรลุถึงขั้น “ว่างเปล่า”  
 จึงต้องมีใบอนุญาตเข้า-ออกด่านได้ การบำเพ็ญธรรมของมนุษย์ ไม่น่า  
 จะมีอุปสรรค หรือยากลำบากอะไรเลย เพียงแต่ขจัดกามตัณหาและ  
 มิจฉาทิฐิ (ความเห็นผิด) ก็จะสามารถผ่านด่านนี้ได้

**หยางเซิง :** ท่านนักปราชญ์พูดถูกต้อง! ดูบนศีรษะซี มีห่วงทองคำที่  
 ตถาคตเจ้าสวมให้ หากจิตใจไม่สงบอย่างใจลิง เมื่อมาถึงด่านทักษิณนี้  
 ก็ต้องร่วงหล่น จะตะเกียกตะกายขึ้นมาไม่ได้ ทำวิปัสสนาก็เหมือนขึ้น  
 บันไดสวรรค์ ไม่วอกแวก ทีละก้าวๆ ไปข้างหน้า ไม่นานก็จะถึงสวรรค์  
 ใจลิง (จิตฟุ้งซ่าน) ยากที่จะขจัดได้ ใครจะกล้าขึ้นบันได ที่ผูกม้าที่โลด  
 เต็นติดไว้กับบันได ขอชาวโลกจงเข้าใจ หากต้องการเดินทางขึ้นสวรรค์  
 ก็ต้องล้างเท้าให้สะอาด มีสติมั่นคง มีปัญญาเห็นธรรม ก็เหมือนมี  
 น้ำมนต์ปะพรมเต็มร่าง ชุนหงอคงที่ด่านทักษิณ ก็ไม่สามารถทำอะไรใคร

ได้ ไช้ไหม?

**มหาปราชญ์** : ถูกต้องแล้ว ผู้ที่มีธรรมะสูงเช่นนี้ ข้าา จะต้อนรับด้วยความเคารพ อย่างเช่นวันนี้ ที่ได้ต้อนรับท่านทั้งสอง ดุจเดียวกัน

**พระจี้กง** : ฮา ฮ้า! วันนี้เที่ยวสวรรค์ครั้งแรก ได้พบหน้ามหาปราชญ์ สอนนาธรรมที่ดียิ่ง คิดว่าเมื่อกลับไปแล้ว เห็นที่ต้องเข้าห้อง ทำวิปัสสนาสักที หยางเซิง! รีบคารวะลาท่านมหาปราชญ์เอกเสีย

**หยางเซิง** : หน้าประตูด้านทักษิณ มีเทพเจ้าแต่งเสื้อเกราะทองดั่งแถวทั้งสี่ทิศ หน้าตาขึงขังปราศจากรอยยิ้ม ดูน่าเกรงขามยิ่ง

**มหาปราชญ์** : เทพเหล่านี้ คือทหารแดนสวรรค์ ท่านมิต้องหวั่นวิตก

**พระจี้กง** : ขอขอบคุณท่านมหาปราชญ์เอก ที่ได้บรรยายธรรมะอันมีค่า ยิ่ง ขอลาก่อนละ

**มหาปราชญ์** : มีคำสั่ง! ให้ทหารตั้งแถวส่งแขก

**พระจี้กง** : หยางเซิงรีบขึ้นดอกบัวเร็ว

**หยางเซิง** : กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางเถิด

**พระจี้กง** : พอเริ่มเบิกตาปัญญา ก็ได้ชมความงามของสวรรค์ซึ่งไม่เหมือนที่ใดในโลกมนุษย์ แต่การรับภาระอันยาวนานนี้ ขอให้หยางเซิงอย่าเกียจคร้าน จงลงล้ำมำ มุ่งสู่แดนสวรรค์อย่างกล้าหาญ และรอคอยผู้มีบุญวาสนา พวกเขามาอย่างพร้อมเพรียงกัน สำนักกรรมเช่นเสียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่างเดิม

## ครั้งที่ ๒

วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ชมพระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต

แนวสการพระเจ้าเหวินแห่ง ราชาแห่งปราชญ์



พระอรหันต์จิ้งเงาเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

สรรพธรรมสู่ศาสน์ ไม่มีทางสองสายทอง  
ได้ฤาษณ์เรื่องรอง สรรพสรรพคุณเพียรพรึง  
จะก้าวพ้นทั้งสามภพ จงสงบตัดสามใจทั้ง  
หกช่องทางเกิดสลัดกังวล หกทวารต้องตัดสิ้น

**พระจิ้ง :** วิธีฝึกจิตมีมากมาย แต่ที่สำคัญที่สุด ต้องจิตบริสุทธิ์แน่วแน่ ให้ละใจทั้งสามทั้ง คือ สิ่งที่ผ่านมาใจไม่คิด ปัจจุบันใจไม่ติดอยู่ อนาคตที่ยังมาไม่ถึง ใจไม่ฟุ้งซ่าน ถ้าทำได้ ก็จะบรรลุมรรค-ผล หลุดพ้นทั้งสามภพ การที่จะหลุดพ้นจากการเวียนว่ายตายเกิด ในหกช่องทาง ก็ต้องฝึกหัด หกมหาโจร (ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ) ทั้ง เมื่ออายตนะทั้งหกตัดขาด หกช่องทางเกิดก็หมดสิ้นใยผูกมัด ชาวโลกที่ฝึกฝนธรรมมักมีสองจิตสามใจ ไม่มีสติมั่นคง ทำให้พวกมารคอยขวางทาง ถูกลงทะเลจมอยู่ในหกช่องทางเกิด ไม่สามารถก้าวพ้น ควรคิดให้ตก! หากอยากขึ้นสวรรค์ เหมือนกายเขาไม่มีหนี่ จึงจะสามารถลอยขึ้นสู่เบื้องบน สำหรับวันนี้ได้เวลาไปเที่ยวสวรรค์ หยางเชิง เจ้ารีบขึ้นดอกบัว เตรียมออกเดินทาง

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ดอกบัวทิพย์ลอยขึ้นสู่เบื้องบน เราศิษย์-อาจารย์ หลุดพ้นจากโคลนตม ฝุ่นไอ (กิเลส) เมฆขาวขุนเขาเขียว รัศมีเจ็ดจ้าวอยู่เบื้องหน้า แคंपริบตาเดียวก็ถึงประตูด่านทักษิณ

**หยางเชิง :** เหตุไฉน ถึงมีทหารอยู่ที่ประตูนับพันๆ เหมือนกับจะเตรียมพร้อมรบ ท่านมหาปราชญ์กำลังยั้มระรินมาทางนั้น

**พระจิ้ง :** บนสวรรค์ เหล่าทหารเพิ่งจะเสร็จจากการฝึกซ้อม กำลังพักผ่อน จึงเห็นมีทหารอยู่มากมาย เจ้าอย่าตกใจ อย่าให้ภาพข้างหน้าทำให้หัวนโหวเหมือนใจลิงจิตม้า

**หยางเชิง :** ครับ-อาจารย์ เกิดใจลิงขึ้น แต่จิตม้าไม่หัวนโหว จะจัดการอย่างไรดี? (หมายถึงใจฟุ้งซ่าน)

**พระจิ้ง :** ช่างมัน “ไปเถิด”

**หยางเชิง :** ครับ...ผม ม้าอยู่ลึงไป

**พระจิ้ง :** ช่างมันปะไร

**มหาปราชญ์ :** ขอดอนรับ ท่านอรหันต์จิ้ง และคุณหยางเชิง เชิญเข้าประตูด้านทักษิณ เพื่อเยี่ยมชมภายใน

**พระจิ้ง :** ขอบคุณท่านมหาปราชญ์ วันนี้ พวกเราจะเข้าไปในพระที่นั่งหยก แห่งสวรรค์ทักษิณ เพื่อนมัสการท่านประมุขแห่งสวรรค์ทักษิณ พระเจ้าเหวินเหิง ราชาแห่งปราชญ์ ขอให้ท่านมหาปราชญ์ช่วยนำเข้าไปด้วยเถิด

**มหาปราชญ์ :** อ้อ ถ้าเป็นเช่นนี้ ขอเชิญตามข้าฯ มา

**หยางเชิง :** มหาปราชญ์เพียงแต่กลับตัว ก็มีก้อนเมฆเกิดขึ้นรีบขึ้นไปทันที แดนสวรรค์ช่างสะดวกจริง ที่แท้ก็มีเมฆไปมาเป็นอิสระ น่าจะได้เรียนไว้ไม่ทราบ ท่านอาจารย์จะยอมสอนอิทธิฤทธิ์นี้ให้ได้หรือไม่?

**พระจิ้ง :** สิ่งนี้เป็นการดี จะสอนให้บ้าง อยากจะเรียนอย่างไหนคงก็ให้ฟังข้าฯ พูดให้ดินะ บนศีรษะของคงมีห่วงทองสวมอยู่ เรียกว่า “ศีรษะอรหันต์” มือถือกระบองทองคำ แต่ถ้าวางลงจะคลุมทั่วพิภพ พอเก็บขึ้นก็จะหดเล็ก เก็บไว้ในที่ลับ (มองไม่เห็น) นี่คือ สัทธรรม (เต๋า) อันยิ่งใหญ่ อยู่ในอุ้งมือ จะยึดหรือหัดได้ตามใจ พระไท่ลั้งเหล่าจวินได้หลอหลอม “อัครนิยเนตร” (ผอเหียนจินจง) ไว้ให้ เพื่อรักษาด่านเพลิงของสวรรค์ทักษิณ ไม่มีอะไรทำให้เขาเสียหาย เมื่อตั้งลังกา พลิกกายได้ตาม

ชอบใจ ช้ำที่เพ้ายังเสกกลุ่มเมฆได้ด้วย นี่ก็คือ สัญลักษณ์แห่งสิ่งวิเศษสามประการได้แก่ อณูธาตุ ปรมาณ และญาณ (จึง ชี้ เล็ง) เปรียบเหมือนน้ำในกระตักยิ่งร้อนเท่าไร ไอร้อนก็ยิ่งพุ่งแรงเท่านั้น ใต้อุ้งเท้าก็มีพลังของธาตุน้ำพุ่งออก เหมือนจรวดพุ่งออกด้วยแรงส่งจากการเผาไหม้บนศีรษะกลางกระหม่อมมีพลังญาณพุ่งออก มือเท้าร่างกายพลิกกลับได้รวดเร็ว ดังนั้นเพียงแค่พลิกกายเท่านั้น ก็ไปได้ถึงสามพันลี้ มนุษย์หากต้องการความสามารถนี้ ต้องรักษากษัตริย์ธาตุและปรมาณ ตัดความทะยานอยาก ญาณมั่นคง เหมือนน้ำในกระตักเพิ่มถ่านไฟ เพียงขยับก็สามารถพุ่งขึ้นฟ้าหรือแทรกลงดิน มิฉะนั้นแล้ว ทุกๆ วันจะจมปลักอยู่ในสุรานารี และทรัพย์สินสมบัติ ในที่สุดจะต้องตกลงสู่ปรฐพีเหมือนลูกโป่งแตกตกลงมา ผลแห่งบุญกุศลเสื่อมสลาย แล้วจะเหาะเหินขึ้นสู่สวรรค์ได้อย่างไร? วิชาอันนี้ควรจดจำให้ดี ฝึกฝนกายให้ได้ธรรมกายแล้วจะสามารถซ่อนธาตุไว้ในสามโลก ห่อหุ้มฟ้าดินไว้

**หยางเซิง :** ที่แท้ยังต้องมีวิชานี้ จึงจะสามารถกระพือปีกบินได้

**พระจังก :** ถึงพระที่นั่งหยกของพระเจ้าเหวินเหิงแล้ว หยางเซิงโปรดเจียบ เตรียมตัวเข้าพบพระเจ้าเหวินเหิงราชาแห่งปราชญ์ ขอบคุณมหาปราชญ์ที่นำทาง

**มหาปราชญ์ :** ไม่ต้องเกรงใจ ต้องขอลาไปก่อน

**หยางเซิง :** ขอคารวะ ท่านเหวินเหิง ราชาแห่งปราชญ์ ข้าน้อยหยางเซิงมากับท่านอาจารย์ ขอให้ท่านโปรดชี้แนะด้วยเถิด

**มหาปราชญ์ :** มิต้องการอะไร เชิญท่านทั้งสองนั่งเถิด ขอให้พรตบริการบริภักชน้ำชาเร็ว!

**พรตบริการ :** รับคำสั่ง...ได้บริการแล้วขอรับ

**มหาปราชญ์ :** ท่านทั้งสองไม่ต้องเกรงใจ

**พระจังก :** หยางเซิงไม่ต้องเกรงใจ มหาปราชญ์ท่านประธานน้ำชาให้ดื่มแล้วจะมีประโยชน์

**หยางเซิง :** ขอบพระคุณท่านมหาปราชญ์ที่ทรงเมตตาประธานชาให้

ขานี้ดูใสสะอาด ตีมาแล้วทั้งเย็นและชุ่มคอ วันนี้เราศิษย์-อาจารย์ได้รับคำสั่งให้มาแต่งหนังสือ จึงได้ตรงมาเยี่ยมคำนับท่าน ขอให้ท่านโปรดประทานพระวรวงษ์ด้วยเถิด

**มหาปราชญ์** : ท่านทั้งสองลำบากมามากแล้ว พวกท่านแต่งหนังสือ **เที่ยววรก** เสร็จแล้ว ได้ช่วยเหลือผู้คนไม่น้อย ดังนั้น เสด็จแม่แดนอุจี้ และท่านเจ็กเขียนฮ่องเต้จึงโปรดให้แต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค** ขณะนี้เป็นเทศกาลโปรดสัตว์ของสามโลก เขียนพรตและอรหันต์ทั้งสามโลกจึงมีงานมากเป็นพิเศษ เสด็จแม่และเจ็กเขียนฮ่องเต้ต้องการโปรดสรรพสัตว์ จึงมีบัญชาการให้เขียนพรตและอรหันต์ลงจากสวรรคมาโปรดชาวโลก และได้จัดให้มีการรับประทับทรง เปิดความสะดวกเปลี่ยนกฎเกณฑ์โปรดสัตว์ใหม่ เผยแพร่ศีลธรรม กอบกู้ธรรมญาณให้กลับคืนเดิม ดังนั้น สวรรคทักษิณของข้านี้ จึงควบคุมการทรงของสำนักทั่วพิภพ ผู้ที่เปิดสำนักประทับทรงนั้นๆ ล้วนได้มีการบันทึกไว้ในสมุดของสำนักอย่างชัดเจน หวังว่ามนุษย์ที่บำเพ็ญธรรมในสำนักทรง ควรที่จะอุทิศตนอย่างจริงจัง ผู้ที่ได้ปฏิญาณเข้าบำเพ็ญธรรมในสำนักทรง จะมีชื่ออยู่ในสวรรคทักษิณ หากได้อุทิศตนเสมอต้นเสมอปลายโดยตลอด เมื่อหมดอายุขัยแล้ว ก็จะมีเทพยดานำไปสู่สวรรคทักษิณ แจ่งชื่อสำราญกุศลบุญที่บำเพ็ญมา เพื่อไปเสวยสุขตามกุศลในสวรรคชั้นต่างๆ หากเข้าสำนักทรงแล้ว ยังประพฤติผิดศีลทำผิดต่อปณิธานที่ให้ไว้ ก็ต้องถูกตีให้ตกลงสู่นรก สรุปความว่า มีศีลมีธรรมขึ้นสวรรค ผิดศีลผิดธรรมตกนรก อันนี้เป็นกฎตายตัว ชาวโลกหากไม่รักษาวินัยสามคุณธรรมห้า จะไม่สามารถขึ้นสวรรคทำให้ข้าสังเวชใจนัก! หวังว่า เมื่อสภาพสวรรคได้ถูกเปิดเผยแล้ว ผู้คนจะหลั่งไหลพากันมาที่นี่ อพยพมาอยู่ที่นี่อย่างสุดความสามารถ ข้าฯ จึงจะมีความดีใจ

**พระจิ้ง** : ขอบคุณมาก ที่ประทานวรวงษ์ วันนี้คงต้องขอลากลับก่อน

**หยางเซิง** : ขอบพระคุณมาก ที่ท่านราชาแห่งปราชญ์ ทรงประทานพระวรวงษ์ เนื่องจากเวลาหมดลงแล้ว ต้องขอกราบบังคมลาก่อน

**มหาปราชญ์** : มีคำสั่ง! ให้นักพรตตั้งแถวส่งแขก

**นักพรต** : รับด้วยเกล้า ขอส่งท่านอรหันต์จั้งกงและคุณหยางเซิงกลับสำนัก

**พระจั้งกง** : หยางเซิงรีบขึ้นดอกบัว เตรียมกลับสำนัก

**หยางเซิง** : ขอรับ กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว เชิญอาจารย์ออกเดินทางเถิด

**พระจั้งกง** : ทิวทัศน์แดนสวรรค์ไม่มีที่สิ้นสุด การจัดเตรียมการเดินทางแสนจะเหนื่อยยากลำบากใจ แต่มันก็ค่อยๆ เข้าสู่วิถีทางโคจรแล้ว ทุกๆ แห่งคู่ศรัทธา วิทยุญาณได้เที่ยวสวรรค์ก็มีความสุขเพลิดเพลินมิใช่น้อย โฉนดงามมนุษย์จึงไม่ย่างเข้ามาเล่า...ถึงสำนักแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิทยุญาณกลับเข้าร่างเดิม





# ครั้งที่ ๓

วันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๒

ชมพระกัณโถยหยา สวรรค์ทักษิณ

ขัณฑ์ธรรมจากราษาแห่งปราชญ์อีกครั้ง



พระอรหันต์จิ้งเสด็จลงประทับทรง	กล่าวเป็นกลอนว่า
เพียงพัดโบกเบาเบา	ลมพัดเอาสัทธิธรรมมา
ในกระตักอมฤตา	ใช้ชะฝุ่นในลำไส้
มนุษย์เลียนแบบข้าฯ	จะมีความสุขตลอดไป
นึกถึงวัดเล่งอุ้งไซร์	คือข้าฯ พระอรหันต์

**พระจิ้ง :** ในมือข้าฯ มีพัด พัดเบาๆ ในกระตักมีน้ำอมฤตคอยเทเข้าไปในปาก ลักษณะอย่างก้าวเหมือนพระอรหันต์ ชาวโลกจะเลียนแบบข้าฯ มีสักกี่มากน้อย น้ำอมฤตปราศจากกลิ่น มีพัด พัดก็ไม่เย็น ที่สุดแล้วจะเล่นกลอะไรกัน มีคนเขาวว่า ข้าฯ ฉันทเนื้อหมา ต้มเหล้า บ้าๆ บอๆ ต่างเห็นว่าเป็นพระเก็ฯ ข้าฯ ว่า พวกเขาดูข้าฯผิดไป! ในโลกมนุษย์ยังมีพระฉันทเนื้อ แต่ในสวรรค์ไม่มีพระอรหันต์ต้มเหล้าหรือในสมัยก่อนโน้น ข้าฯ ยังอยู่บนสวรรค์ เห็นคนที่ออกบวช ปากก็ฉันทเจ แต่ในใจมีอุบาย ร้อยแปด มีพระน้อยรูปนักที่มีความรู้ในพระสัทธิธรรม ล้วนแล้วแต่หลอกข้าฯกิน ข้าฯ ไม่อาจทนดู พระสัทธิธรรมเหมือนเส้นด้ายกำลังจะขาด ดังนั้น ข้าฯ จึงจุติจากสวรรค์ มาเกิดในโลกมนุษย์มีชื่อว่า ชิวอ้วง (บำเพ็ญเพียร) เพื่อโปรดผู้คน แสร้งทำเป็นบ้าๆ บอๆ เทียวเล่นไปในโลก จำเพาะจะจงคอยเล่นตลกกับพวกพระเหล่านั้น พวกเขาวว่าฉันทไม่ได้ ข้าฯ ก็ฉันทฉันท เขาว่าไปไม่ได้ ข้าฯ ก็จะไป ช่วยเหลือผู้ที่มีความศรัทธาด้วยวิธีตรงกันข้าม ดังนั้นพวกที่มีปัญญาน้อย จึงเห็นข้าฯ เป็นมารศาสนา หาว่าไม่ว่า กายข้าฯ บ้าๆ บอๆ แต่ใจข้าฯ ไม่เป็น ข้าฯ สวดพระอภิธรรมแท้ๆ ไม่

เหมือนพวกเขาสดแต่ของปลอม อันที่จริงพวกที่แกลังทำเป็นเมตตา คือ พวกที่หลอกกินหลอกดื่มเพื่อยังชีวิต พอข้าฯ ไปถึงเมื่อไร ข้าฯ ทำให้สำหรับข้าฯเขาแตก หมดทางหากิน ดังนั้นพระสงฆ์ในสมัยนั้นจึงเกลียดข้าฯ จะตาย ด่าข้าฯ จนกระทั่งเดี๋ยวนี้ พวกสงฆ์ยังมีอคติต่อข้าฯ หาวว่าข้าฯ เป็นพระที่ไม่บริสุทธิ์ หารู้ไม่ว่าข้าฯ คือ พระอรหันต์ที่อวดารมา มีธรรมกายที่แผ่รั้นด้วยลัทธิธรรม ดังนั้นการฉันเนื้อดื่มเหล้าจึงมีรสชาติเพียงลิ้กแค่สามนิ้วในลำคอเท่านั้น มิได้ลงไปในกระเพาะเลย เป็นการเล่นกลในปากเท่านั้น เพื่อที่จะเหย้าหยันพระสงฆ์ที่บำเพ็ญธรรมอยู่ด้วยกัน อย่างนี้เรียกว่า “กินเปล่าดื่มเปล่าเท่านั้น ไม่มีรสชาติเลย” ผู้คนเห็นเข้าก็หัวเราะชอบใจ ข้าฯ คืออรหันต์สมประสงค์ อรหันต์เจ้าสำราญ! ฮาฮ่า ผู้คนไหว้ “พระตาย” ไม่ไหว้ “พระเป็น” นำสงสาร! นำสงสาร! เหตุการณ์เปลี่ยนไป ตอนนี้ ข้าฯ จะไปตามบ้าน ไม่ไปตามวัด อยากให้ชาวบ้านสร้างพระพุทธรูป ทุกบ้านมีพระพุทธรูป วันนี้นักต้องมานำหยาางเชิงไปเทียวสวรรค์ ไปกันเถอะเจ้าหยาาง

**หยาางเชิง :** ท่านอาจารย์ครับ พุดเลี้ยยิตยาว ชาวบ้านเขาจะหาว่า ท่านกล่าวโอ้อวดนา

**พระจังก :** ไม่ต้องกลัว! ข้าฯ ชินกับชาวบ้านแล้ว ข้าฯ ไม่สน อยากจะอยู่วัดวาอารามใหญ่โต ถึงอย่างไรข้าฯ ก็ไม่เสแสร้งหลอกลวง จึงจะเป็นทางที่สะดวกที่จะช่วยเหลือชาวบ้านก็ตาม ชาวบ้านว่าข้าฯ บ้าๆ บอๆ แต่ข้าฯ กลับสงสารพวกเขาอะ รีบขึ้นดอกบัวเถอะ

**หยาางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางเถิด...วันนี้ทำไมมาที่นี่? ที่นี้มันทางสามแพร่งของแดนต่อแดนระหว่างยมโลกกับมนุษย์โลก

**พระจังก :** เราจะไปที่สวรรค์ทักษิณโดยผ่านที่นี่ก่อนค่อยไปสวรรค์ทักษิณ

**หยาางเชิง :** แดนต่อแดนระหว่างมนุษย์กับยมโลก กระผมเคยมาเมื่อครั้งก่อนแต่งหนังสือ **เทียวนรก** แต่วันนี้กระผมเห็นทางนี้กว้างใหญ่ แถมยังมีรัศมีเจิดจ้าไปจรดเมฆ บนเส้นทางมีผู้คนมากมาย บางคนก็นั่ง

คานหาบ บางคนก็มีเมฆพาไป บางคนก็เดินทอดน่องตามสบาย ทุกคนก็มีเทวดาบ้าง เทวทูตบ้าง เป็นพระบ้าง นำไป มีทราบว่าเป็นเพราะเหตุใด

**พระจิ้ง** : พอคนตายลง บางคนที่ไม่ต้องตกนรก พอมาถึงแดนต่อแดนระหว่างมนุษย์โลกกับยมโลก เมื่อมาถึงทางสามแพร่งก็จะต้องไปยังภูเขาคิวใจ คือเส้นทางที่เจ้าเหินเมื่อสักครู่นี้ ก็คือบุคคลที่ได้ทำบุญสร้างมหาคุณ เมื่อตายลงแล้ว ก็สุดแท้แต่เทวทูตแต่ละศาสนาจะพาไปบนสวรรค์ไปรายงานตัว แต่สำหรับผู้บรรลุลัทธธรรม ก็ไม่ต้องมาแบบนี้ ทั้งนี้เพราะผู้บรรลุลัทธธรรมแล้วก็จะรู้ การเกิดการตาย รู้หนทางดี ตอนมีชีวิตอยู่ก็รู้จักหนทางในแดนสวรรค์ดี พอตายลงก็สามารถไปได้สบาย เพราะรู้จักเส้นทางดีอยู่แล้ว มีอิสระทุกอย่าง ธรรมญาณจิตเดิมก็ล่องลอยไปเอง มีความสุขสบาย รายละเอียดของผู้คนที่กลับสู่สวรรค์ วันหลังข้าฯ จะพาเจ้าไปดู สำหรับวันนี้เราจะไปที่ พระที่นั่งหยก นมัสการพระเจ้าเหวินเหิง ราชาแห่งปราณย์ เพื่อฟังธรรม

**หยางเซิง** : ก็ดีครับ! มองดูผู้ที่กลับสู่สวรรค์ เหนือศีรษะต่างมีวงรัศมีแตกต่างกัน แต่ละบุคคลต่างก็ดีใจ มีความสุขสบายต่างจากพวกที่ตกนรก แต่ละคนร้องไห้โหยหวน

**พระจิ้ง** : แน่นอนทีเดียว! ขึ้นสวรรค์ สูแดนบรมสุข ลงนรกรับโทษทัณฑ์ สภาพทั้งสองจะเหมือนกันได้อย่างไร? มนุษย์อยากขึ้นเวที่รับรางวัล หรือคุกเข่ารับการโบยตี? เร็วๆ พวกเราไปยังสวรรค์ทักษณกันเถอะ

**หยางเซิง** : ดอกบัวทะยานไปลั่วๆ เบื้องหน้ามีเส้นทางใหญ่ สว่างไสวลอยอยู่ ชั่วพริบตาก็มาถึงสวรรค์ทักษณแล้ว แลเห็นท่านมหาปราณย์กำลังฝึกกระบองทองค้ำอยู่พลางยิ้มพลาง ไม่หยุดนิ่ง!

**พระจิ้ง** : เราจะไม่หยุด เพียงแต่ทักทายก็พอ...ถึง พระที่นั่งหยกสวรรค์ทักษณแล้ว หยางเซิงรีบคารวะท่านมหาปราณย์เร็ว

**หยางเซิง** : ขอรับกระผม...ขอคารวะท่านมหาปราณย์ วันนี้พวกกระผม

ก็ได้มาอีกครั้ง ขอความกรุณาโปรดประทานโอวาทด้วยเถิด

**มหาปราชญ์ :** มิต้องการอะ! เชิญท่านทั้งสองนั่งลง พรตบิกรจง  
บริการน้ำชา

**พรตบิกร :** รับคำสั่ง! ได้บริการเรียบร้อยแล้วขอรับ

**มหาปราชญ์ :** ท่านทั้งสองเห็นเหนื่อยมากนะ ท่านอรหันต์ก็รับภาระ  
อันยิ่งใหญ่ โปรดกุสรวลสรวล โดยน่านายหยางเชิงทองแดนทั้งสามโลก  
เพื่อแต่งหนังสือเตือนสติ ต้องลำบากไม่น้อย เบื้องบนสวรรค์มีคำสั่งให้  
แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** ต้องมีความหมายที่พิเศษมาก เพราะต้อง  
แพร่พรายความลับของสวรรค์ ดังนั้นจึงต้องได้รับผลประโยชน์จาก  
การเตือนสติผู้คน มิฉะนั้นก็จะเป็นการเหนื่อยเปล่า การที่สำคัญกรรม  
เช่นเสียได้มีผู้ศรัทธาร่วมพิมพ์หนังสือธรรม พระสูตร ออกจ่ายแจก  
เพื่อปลอบเตือนผู้คน เสมือนหนึ่งน้ำทิพย์ ที่ให้ความชุ่มชื้นแก่สรรพสัตว์  
ทั่วโลก ถ้าหากหนังสือเล่มนี้จัดทำที่นี้ก็เกรงว่าจะเผยแพร่ไม่ได้กว้างขวาง  
เหมือนจัดทำสำนักของท่าน ดังนั้น หนังสือ **เทียวสวรรค์** จึงจำเป็นต้อง  
เลือก คน สถานที่ และสวรรค์ ทั้งสามส่วนนี้ให้เหมาะสม ฉะนั้นจึง  
เลือกสำนักของท่าน มิใช่ว่าฟ้าจะลำเอียง สัทธรรม ไม่เข้าใครออกใคร  
ใครมีศีลธรรม ผู้นั้นย่อมได้รับการสนับสนุน ดังนั้น จึงหวังว่า ศิษย์ทั้ง  
หลายควรตระหนักถึงเกียรติที่ได้รับ และควรอุทิศทวิคุณช่วยสวรรค์  
กอบกู้ผู้คนเป็นการตอบแทนพระคุณสวรรค์

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านมหาปราชญ์ พวกกระผมจะบำเพ็ญ  
เพียรจนสุดความสามารถเพื่อฟื้นฟูศีลธรรม อย่างสุดกำลัง และโชคที่  
ที่ฟ้าเมตตา พวกกระผมรู้สึกขอบคุณเป็นล้นพ้น กระผมจะกลับไป  
รายงานให้พวกเขาทราบถึงคำสั่งของท่าน

**มหาปราชญ์ :** แดนสวรรค์กว้างไกล หากจะไปให้ทั่วถึง เกรงว่าจะไป  
ไม่หมด สำหรับความคิดเห็นของข้าฯ ควรจะเลือกไปเฉพาะที่เข้ากับศีล  
ธรรมปัจจุบันก็เพียงพอ เพื่อให้หนังสือสำเร็จลุล่วงไปโดยเร็ว จะได้ไป  
กอบกู้ผู้คน คงต้องลำบากท่านอรหันต์จักงมาเหนื่อย

**พระจิ้ง** : สิ่งนี้คือหน้าที่ของอาตมา ขอเพียงแต่ท่านมหาปราชญ์ได้โปรดให้ความสะดวก

**มหาปราชญ์** : เกรงใจไปไย! ปัจจุบันนี้ ประจวบเหมาะในการโปรดสัตว์สามโลก ได้แก่ สวรรค์ภูมิ นรกภูมิ และมนุษย์ภูมิ แต่ละแห่งจะมีทั้งคนทั้งผีปฏิบัติธรรม คราวนี้การแต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เพื่อเน้นหนักการถ่ายทอดความจริงในด้านนี้ เพื่อผลการกอบกู้ผู้คน เหมือนตรงต่อการให้ยาถูกโรค ยังสามารถกล่อมเกลาคิดมนุษย์ นอกจากนี้ก็จะได้แบบพิมพ์เขียวของ “สวนสวรรค์อันสมบูรณ์” ขอสิ่งเสียเพียงเท่านี้...

**พระจิ้ง** : ขอบพระคุณมาก ที่ท่านมหาปราชญ์กรุณาประทานโอวาทวันนี้จำเป็นต้องขอลาก่อน

**หยางเซิง** : ขอบพระคุณมาก ที่ท่านมหาปราชญ์ให้ความห่วงใย

**มหาปราชญ์** : มีคำสั่ง ให้เหล่านักพรตตั้งแถวส่งแขก!

**พระจิ้ง** : หยางเซิงรีบขึ้นดอกบัวโดยเร็ว เราจะกลับสำนักกัน

**หยางเซิง** : กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเขินเสียจนถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๔

วันที่ ๒๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๒

ชมมหาวิสุทธิปราชสา ปังธรรมจากพระศาสนาแห่งเก่า  
พระไถ่สั่งเหล่าจวิน



พระอรหันต์จี้กง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

ท่านเหล่าจวินทรงกระบือ	ถือธรรมย่ำตะวันตก
ยานศักดิ์สิทธิ์ดลาคค	ทะยานสู่ตะวันออก
ท่านขงจื้อท่องไป	บนอาชาสู่รอบนอก
พระเยซู มะหะหมัด	ทรงอุรุทั่วทะเลทราย

**พระจี้กง :** ฟาดินถือกำเนิดจากเอกธาตุ พิภพอันใหญ่ปกคลุมด้วย  
สรรพสิ่ง พระศาสนาของห้าศาสนา แม้จะใช้ยานพาหนะที่ต่างกันออก  
เผยแผ่พระธรรม และบนยานพาหนะ จะมีพระคัมภีร์ จะมีอักขรนับ  
หมื่นตัวก็ตาม ล้วนแล้วแต่สอนให้มนุษย์เดินทางไปสู่สวรรค์ทั้งหมด แต่  
มาสมัยนี้ ในพระคัมภีร์ จะถูกแก้ไขเรื่อยมา บ้างก็เพิ่มเติมเสริมแต่ง  
ความคิดเห็นส่วนตัวเองไป ทำให้คัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ (ลายแทงขุมทรัพย์)  
เลอะเทอะผิดเพี้ยน ทำให้ผู้แสวงธรรมต้องหลงทางอยู่ในขุ่นเขา โดย  
หาว่าไม่ว่าทุกศาสนามีหลักธรรมเหมือนๆ กัน ซึ่งมุ่งสู่สันติภาพ มีความ  
ซื่อสัตย์ที่จะสั่งสอนผู้คน เหนียวรั้งความเลื่อมไทรของสังคมมุ่งสู่ความ  
สันติสุขร่วมกัน พระตถาคตเจ้าทรงเห็นสรรพสัตว์จุร่างเดียวกัน มนุษย์  
ควรตระหนักถึงสวรรค์ที่มีต่อสิ่งที่มีชีวิต การเผยแผ่พระศาสนา ก็เพื่อ  
ส่งเสริมให้มีความผาสุกและสันติภาพ ต่อมนุษยชาติอย่างเดียวกัน ดังนั้น  
จึงไม่ควรที่จะดูถูกเหยียดหยาม และกล่าวร้ายกันและกัน สรรพชีวิตที่  
อยู่กันคนละแห่ง ล้วนมาจากสวรรค์แหล่งเดียวกัน ต่างเลี้ยงชีพ  
ปกครองโลก พอนานวันเข้า ต่างก็ลืมสวรรค์ถิ่นเดิม บัดนี้ สวรรค์

ต้องการให้สรรพชีวิตสำนึกตน นึกถึงบรรพบุรุษสู่ถิ่นฐานเดิม ดังนั้นจึงมีคำสั่งมายังสำนักกรรมเช่นเซียน เมืองไถ่จงให้แต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เปิดเผยสวรรค์ เพื่อให้มนุษย์เข้าใจถึงหลักการเดิมของชีวิต เพื่อกลับสู่สวรรค์ได้ในเร็ววัน หากยังไม่สำนึกตนปฏิบัติธรรม ก็รังแต่จะถลาลึกลงไปเรื่อยๆ วนเวียนอยู่ในวัฏสงสาร มีทุกข์มหันต์ ไม่อาจกลับคืนสู่ถิ่นเดิมได้! หยางเซิง! รีบขึ้นดอกบัว เตรียมออกเดินทาง

**หยางเซิง** : กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญ ท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจี้กิง** : นั่งอยู่บนบัวชองาม เห็นอยู่ในเวหนับหมื่นสี่ ทะยานสู่แดนสวรรค์อันสดใส ความรู้สึกเบาหวิวๆ คล้ายกับเทวดาจริงๆ เคลิบเคลิ้มเหมือนดั่งเมาเหล้า เห็นเห็นได้อย่างสะตอกสบาย เบาตัวเบาใจ มีความสุขเสียจริงๆ คิษย์รัก เจ้าไม่พูดไม่จว่ารู้สึกอย่างไร?

**หยางเซิง** : จิตใจรู้สึกโล่งปลอดโปร่ง มีแต่แสงระยิบระยับ ไม่มีเมฆหมอกแห่งความเศร้า เห็นแต่มาลีสวรรค์เต็มไปหมด มีนกแปลกๆ บินร่อนอยู่ไปมา ส่งเสียงร้องเจื้อยแจ้วเหมือนกำลังร้องเพลงทิพย์ ลัดวับแปลกๆ มุดอยู่ตามสุขุมพุ่มไม้อันเขียวขจี กระผมดูจนตาลายเหมือนคนเมาแล้ว ณ ที่นี้ไม่มีวิญวของผู้คนอาศัยอยู่เลย แดนสวรรค์มีทิวทัศน์งดงาม ชวนให้หลงใหลเสียจนไม่อยากกลับไปโลกมนุษย์เลย

**พระจี้กิง** : ทิวทัศน์เช่นนี้ หาดูไม่ได้ในแดนมนุษย์ นอกเสียจากแดนสวรรค์ อันเนื่องจากเจ้ายังไม่หมดอายุขัยของมนุษย์ไม่อาจอยู่ที่นี่นานได้ ควรจะช่วยกอบกู้สรรพสัตว์ ร่วมกันปฏิบัติธรรม วันข้างหน้า เจ้าก็สามารถมาท่องเที่ยวแห่งนี้ได้ ชมเขาชมน้ำอยู่อย่างเทวดาได้นานทีเดียว!

**หยางเซิง** : ขอบพระคุณอาจารย์ที่แนะนำ! ด้านหน้ามีอาคารตั้งอยู่บนเมฆ แสงทองส่องระยิบระยับ ยังมีควายเขียวเขาเตี้ยเดินตรงมาทางเรา ทำไมบนสวรรค์ยังเลี้ยงควายด้วยหรือ?

**พระจี้กิง** : อ้อ! นั่นเป็นพาหนะของท่านพระไท่สั้งเหล่าจวิน...ควายเขียวเขาเตี้ย นั่นเป็นสัตว์เทวดา ไม่ใช่สัตว์ธรรมดา เจ้าไม่ต้องกลัว เขา

มาต้อนรับเรา ควายและวัวในโลกมนุษย์น่าสงสารที่สุด ถูกใช้ให้ไถนา ลากเกวียน เนื้อใช้เป็นอาหาร นมใช้เลี้ยงทารก วัวควายมีประโยชน์ต่อมนุษย์อย่างมหาศาล พระไท่สั้งเลี้ยงควายนี้ เป็นควายเทวดา ก็เหมือนกับวัวควายในโลกมนุษย์ เป็นต้นตระกูลโง่งง ในเมืองมนุษย์มีทั้งวัวเหลือง วัวขาว วัวดำ และวัวแดง แต่หาควายเขี้ยวไม่!

**หยางเซิง :** ปราสาทด้านหน้าสง่างามมาก ลักษณะพิศตรมด้ายกับสร้างด้วยทองคำและหยกเหมือนเนรมิต ความสง่าผ่าเผยทำให้คนเห็นแล้วเกรงขาม ข้างบนมีหนังสือเขียนว่า “มหาวิสุทธิปราสาท” (ให้ชิงกง) แว่วจับตา

**พระจิ้ง :** ที่นี่เป็นที่พระไท่สั้งเหล่าจวินประทับอยู่ ตำแหน่งไตรวิสุทธินี้สถิตอยู่ ณ สวรรค์ชั้นมหาชาติ วันนี้เราจะมาที่นี่ก่อน เพื่อฟังธรรมเทศนาเกี่ยวกับการกำเนิดของฟ้า-ดิน เพื่อให้มนุษย์ได้รู้ถ่องแท้จะได้ปฏิบัติธรรมเป็นแนวทางไปสู่สวรรค์ การแต่งหนังสือ*เทียวสวรรค์* ควรกล่าวถึงวิถีทางของฟ้า-ดิน ก่อน ท่านพระไท่สั้งเหล่าจวินทรงเป็นพระศาสดาแห่ง “เต๋า” ดังนั้น จึงอยากให้ท่านเป็นผู้บรรยายในเรื่องนี้

**หยางเซิง :** อ้อ...เป็นเช่นนี้เอง

**พระจิ้ง :** เหล่านักพรตน้อยยืนเรียงรายอยู่สองปากทาง คอยต้อนรับเราอยู่แล้ว

**หยางเซิง :** ขอนมัสการท่านนักพรตทั้งหลาย ข้าน้อยคือคนทรงสำนักธรรมเซ็นเลี่ยน เมืองไถ่จง วันนี้ได้รับบัญชาติดตามพระอาจารย์มาเทียวสวรรค์ ขอเชิญท่านนักพรตได้โปรดแนะนำ

**นักพรต :** ขอด้อนรับพระอรหันต์จิ้งกับท่านหยางเซิงที่มาเยี่ยม ท่านพระศาสดาได้ให้มากราบเชิญ ขอเชิญท่านทั้งสองตามพวกเราเข้าไปเฝ้าพระศาสดา

**หยางเซิง :** ขอบพระคุณ...เดินตามเหล่านักพรตเข้าไปข้างในมหาวิสุทธิปราสาท ภายในปราสาทงามสง่า น่าเกรงขาม เจียบสัจด์ปราศจากเสียงพระศาสดา อันมีพระพักตร์อ่อนวัย แต่มีพระเกศาขาวดั่งขนนกกระเรียน



ประทับอยู่เหนือบัลลังก์สูง ด้านหน้ามีกระถางกำยานตั้งอยู่ กลิ่นกำยาน  
กระจายขึ้นสู่เบื้องบน รอบๆ พระวรกายมีรัศมีสีทองเปล่งประกาย  
เจิดจ้า ดวงตาของกระผมไม่อาจทนรับแสงได้แล้ว! ขอกราบนมัสการ  
พระศาสดาเจ้าท่านไท่ลั้งเหล่าจวิน ข้าพระพุทธเจ้าได้รับเทวโองการ  
ติดตามพระอาจารย์ ให้มาท่องสวดเพื่อแต่งหนังสือ วันนี้ได้มาถึงยัง  
มหาวิสุทธิปราสาท ขอเข้าพบ พระศาสดาเจ้า ขอทรงพระเมตตาโปรด  
ประทานคำแนะนำ ความหมายของ “เต๋า” เพื่อลงในหนังสือ **เทียวสววรรค์**  
เพื่อเตือนสติชาวโลก

**พระศาสดาเจ้า :** มิต้องการอะไร! เชิญหยางเซิงขึ้นมา! ท่านอรหันต์ก็  
เหน็ดเหนื่อยมากแล้ว เชิญทั้งสองนั่งลง! หยางเซิงมีกายเนื้อดาปัญญา  
เพิ่งจะเปิด บารมียังไม่แกร่งกล้า มาถึงสววรรค์ชั้นมหาวิสุทธิภพ ดวงจิต  
ทนได้ยาก ข้าจะประทานยาทิพย์ให้เม็ดหนึ่ง เพื่อเพิ่มพลังกำลังให้แก่  
เจ้า จงรับไป!

**หยางเซิง :** ขอกราบขอบพระคุณท่านศาสดาเจ้าที่เมตตา กระผมรู้สึก  
จะทนไม่ได้จริงๆ แดนสววรรค์แม้จะสวยงาม แต่ดวงจิตไม่สงบ!

**พระศาสดาเจ้า :** สิ่งที่เกี่ยวข้องกับพลังกำลังนี้ นอกเหนือจากสววรรค์  
ทั้งสามสิบสามภูมิแล้วอย่างเช่น สววรรค์ชั้นมหาวิสุทธิภพนี้ หากมิใช่  
ผู้สำเร็จมรรค-ผลนิพพานแล้ว จะไม่สามารถมาถึงที่นี่ได้ เจ้าจะมี  
บุญวาสนา อาศัยคำสั่งให้มา ข้าจึงต้องช่วยเจ้าอีกแรงหนึ่ง รีบๆ รับ  
ประทานเข้าไปเสีย

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม...กระผมรับเข้าไปแล้ว ฉับพลันรู้สึกใจถูกไฟ  
ร้อนลน ทำให้เกิดพลังกำลังเพิ่มขึ้น เบื้องบน นัยน์ตาทั้งสองเบิกกว้าง  
รู้สึกสามารถมองอะไรรอบๆ ได้เต็มที่แล้ว กราบขอบพระคุณท่าน  
ศาสดาเจ้า

**พระศาสดาเจ้า :** ยานี้เป็นยาทิพย์ แก้วงกต ได้หลอมในเตาทองนี้นาน  
ถึงแปดสิบเอ็ดปีแล้ว รอคอยที่จะประทานให้แก่ผู้ที่มีบุญวาสนา วันนี้  
นายหยางเซิงมาที่นี่ นับว่ามีบุญวาสนา!

**พระจิ้ง** : ขอบคุณ ท่านศาสตราจารย์ที่ประทานยาทิพย์ให้แก่ศิษย์ของ  
 อาตมา ช่วยเสริมพลังกำลังให้มิใช่น้อย วันนี้ เรามาเยี่ยมคำนับท่าน  
 ศาสตราจารย์ เพื่อที่จะมาฟังธรรมเทศนา ความเป็นมาของ “ฟ้า-ดิน” เพื่อ  
 ให้ชาวโลกได้เข้าใจถึงสัจธรรมอันยิ่งใหญ่ จะได้อบรมจิตเพื่อกลับสู่ถิ่นเดิม

**พระศาสตราจารย์** : ความอัศจรรย์ของฟ้า-ดิน นอกจากผู้บรรลุสัจธรรม  
 แล้ว ทว่า ไปก็เพียงรู้ครึ้งๆ กลางๆ คาดเดาตามเหตุผล โชควาสนาที่มี  
 การโปรดสัตว์อันยิ่งใหญ่ ความลึกลับอัศจรรย์แห่งวิถีโคจรของฟ้า-ดิน จึง  
 ถูกเปิดเผยเพื่อแต่งหนังสือ **เทวสวรรค์** ใจข้าห่วงใยสรรพสัตว์ ที่ไม่  
 สามารถจดจำหลักการที่จะกลับสู่ความจริง ดังนั้นจึงขอถือโอกาสนี้เปิด  
 เผยกิจ “ความเป็นมาของฟ้าดิน” ให้แก่ชาวโลก เพื่อผลในการโปรดสัตว์

อันว่า ฟ้าอยู่สูง แผ่นดินอยู่ต่ำ มนุษย์อยู่เบื้องกลาง ทั้งสามสิ่ง  
 สมบูรณ์ก็ก่อเกิดสากลโลก นับตั้งแต่ติกดาบรรพ์ ฟ้า-ดิน สุริยัน-จันทร์รา  
 ยังเป็นเอกภาพ ไม่มีการแบ่งแยก ในขณะนั้นด้วยพลังปรารถนาแต่ต่าง  
 ก่อนของจอมปราชญ์ พระพุทธเจ้า พระวิสุทธิพรต พระมหากษัตริย์ อัน  
 นับเป็นจำนวนเป็นโกฏิๆ พระองค์ที่มีปราชญ์อันบริสุทธิ์ต่างพร้อมใจกัน  
 เปล่งรัศมีสุดประมาณหมุนเคลื่อนอวกาศ ท่านเหล่านั้นคือ “พระบุพวิสุทธิ-  
 พรตจอมราชัน” ที่สถิตอยู่เบื้องสูงสุด หรือถูกยกย่องว่าเป็น “พระผู้  
 เป็นเจ้า” และเนื่องจากเป็นที่กำเนิดแห่งสรรพสิ่ง จึงขนานอีกพระนาม  
 หนึ่งว่า “บิดาสวรรค์ องค์ธรรมมารดา” เนื่องจากไม่ทราบพระนาม จึง  
 เรียกว่า “ความลึกลับ” เนื่องจากไม่ทราบที่มาจึงเรียกว่า “องค์ปฐม” นั้น  
 คือ ที่มาของ “มหาสัจธรรม” เริ่มจากไม่มีชื่อ “เริ่ม” เมื่อได้มีการหมุน  
 เคลื่อนได้ครบรอบวงกลม เอกธาตุถูกแบ่งแยก จึงแปรเป็น ไตรวิสุทธิพรต  
 อันได้แก่พระวชิรวิสุทธิองค์ปฐม พระอุตรวิสุทธิรัตนญาณ และพระมหา  
 วิสุทธิคุณธรรม เมื่อพระทั้งสามองค์ประสานเป็นกายเดียวแล้วก็กลายเป็น  
 เป็นองค์สมบูรณ์ จากไตรวิสุทธิธาตุนี้ แยกออกเป็นรูป วิสุทธิธาตุที่เบา  
 จึงลอยสู่เบื้องบน เมื่อได้วาระกาลจ้อ (ชวด) เป็นการเบิกฟ้า กำเนิดดวง  
 อาทิตย์ ดวงจันทร์ และดวงดาว ธาตุวิเศษสามสิ่งจึงสำเร็จลง พระไตร

วิสุทธิพรตก็ได้ฉวตารเป็นห้าอาวุธ บิดาธาตุไม่อยู่ทางตะวันออก มารดาธาตุทองอยู่ทางตะวันตก อาวุโสธาตุไฟอยู่ทางทิศใต้ อาวุโสธาตุน้ำอยู่ทางเหนือ และอาวุธพระธรณีอยู่ศูนย์กลาง นั่นคือ ห้าอาวุธ เมื่อทั้งห้าอาวุธอยู่ครบ ธาตุที่ขุ่นและหนักก็ตกลงสู่เบื้องล่าง เมื่อได้วาระกาลทั่ว (ฉลู) จึงเกิดแผ่นดินขึ้น เมื่อมีฟ้า-ดินแล้ว แต่ไม่มีเผ่าพันธุ์มนุษย์ มหาบุพวิสุทธิพรตจอมราชันจึงทำสมาธิเดินปรารภแท้ให้ทั้งห้าธาตุอาวุธอุบัติขึ้นเพื่อจัดสร้างสากลโลก เมื่อสากลโลกสำเร็จลง แต่ไม่มีมนุษย์สามคุณ\*ไม่ครบ แต่ไม่มีที่สำหรับมนุษย์ ดังนั้นจึงสั่งให้ ทั้งห้าอาวุธเคลื่อนธรรมญาณ ขยายพันธุ์ ทั้งห้าอาวุธได้รับคำสั่งแล้ว ก็ให้แม่ธาตุทองกับบิดาธาตุไม้ จัดแจ้งให้ธรรมญาณไปเกิด ขณะนั้น ทั้งห้าอาวุธได้เลือกเขาสีเนรุเป็นศูนย์กลาง เสาะหาถ้ำที่อยู่อาศัย นำเอาดินสี่เหลี่ยมปั้นเป็นหม้อต่างครรรค์ ทำฝาครอบกลมๆ ปิดลง จัดตั้งให้เรียบร้อย บิดาธาตุไม้ได้สกัดเอาโลหะจากหิน ทำเป็นสามขาต่างเป็นขาหยั่งไว้ตั้งกระตะ แม่ธาตุทองเก็บดินทำสี จากทิศตะวันตกเฉียงใต้ ปั้นเป็นเตารูปจันทร์เสี้ยว ธาตุน้ำตัดหินผ่านภูผา ได้หินงามประหลาด คลุกกับน้ำแล้วกอบไว้ในเตา เอาหม้อดินวางไว้ข้างใน ด้านบนตั้งกระตะทองไว้ เอาแก่นไม้แห้งวางทางใต้ใช้ไฟจริง (พลังจิต) ต้มน้ำนั้น ชั่วครู่เดียว ความร้อนได้ขับดันไอ (ธาตุแท้) ออกมา จนกระทั่งสงบจึงหยุดธาตุไต้ขวา (ไต้ซ้าย) ลงสู่ในหม้อ ได้หม้อยังมีไอ (ธาตุ) เล็ดลอดออกมา ส่วนที่ดูดซับน้ำ ได้หุ้มธาตุทอง (กิมฮั่ว) มีการยุบๆ พองๆ โดยธรรมชาติ ระดับน้ำขึ้นๆ ลงๆ ภายในเต็มล้นและอัมเอบ ห้าอาวุธสามารถล่วงรู้ถึงเหตุการณ์จากธรรมญาณว่า ส่วนศีรษะแดงได้เชื่อมติดแน่นแล้ว จึงรีบเตาออก อุ้มหม้อออกมาดู ผลึกแสงเปล่งประกายรอบๆ อยู่ถึงเจ็ดวันจึงหยุดลง ท่านอาวุธ ธาตุดิน ธาตุไฟ และธาตุน้ำ ขึ้นนั่งในที่สูง คอยดูอย่างตั้งใจ (พ่อ) ธาตุไม้ และ (แม่) ธาตุทอง จึงก่อเตาขึ้นใหม่ นำหม้อขึ้นตั้งบนเตา

\* สามคุณ คือ ฟ้า ดิน มนุษย์

ใหม่ ยามเช้าเกรงว่าจะหนาว จึงสวมเสื้อแดงไว้ข้างล่าง! ยามเย็นก็เกรงว่าจะแห้ง จึงหยดน้ำธาตุ (ไท่จิก) ด้านบน ทั้งอาวุธธาตุไม้และธาตุทอง ได้อาศัยวิธีหลอมทองให้เป็นรูป จนกระทั่งคงไว้แต่ญาณ เพื่อเพิ่มพลังจิตให้มีความกังวล และความคิดต่างๆ คงสภาพไว้เฉยๆ คอยเพิ่มหรือลดพลังจิตตามจังหวะจนกระทั่งแล้วเสร็จ รอคอยให้ครบกำหนด เมื่อถึงเวลาที่ครบกำหนดแล้ว ปรากฏมีเมฆสีต่างๆ ลอยอยู่เบื้องบน น้ำมนต์ก็ปะพรมลงสู่เขาสินธุ ได้อินเสียงจากในกระเพาะ ทั้งอาวุธไม้ และทองต่างรู้ว่า ทารกน้อยได้กำเนิดแล้ว เมื่อเปิดฝาบนออกดู จึงเห็นมีของสิ่งหนึ่งกอดรัดอยู่ อาวุโสทองจึงเอามืออุ้มออกมาคนหนึ่ง มองเห็นเป็นทารกเพศชาย อาวุโสไม้อุ้มอีกคนหนึ่งขึ้นมา ปรากฏเป็นทารกเพศหญิง ทั้งสองยิ้มร่าแล้วกระโดดออกจากกระเพาะ นี่คือบรรพชนในอดีต นามว่า มหาบุรุษ (ไท่เคี๋ยร) และวรสตรี (อวี๋หนี่) อีกนัยหนึ่งคืออาดัมกับอีวา ซึ่งเป็นพืชพันธุ์มนุษย์ นับตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา และในขณะที่ธาตุบริสุทธิ์ทั้งห้าทิศให้กำเนิดมนุษย์ ก็มีธาตุที่ไม่บริสุทธิ์ ซึมแผ่ออกมาด้วย คลุมทั่วพื้นพิภพ ทำให้เกิดสัตว์ต่างๆ เช่น พวกสัตว์ปีก พวกพืช และยังมีพวกโลหะ มีแม่น้ำ ทะเล มหาสมุทร ไฟฟ้าในอากาศและหินไฟ รวมทั้งฝุ่นละอองและสัตว์ต่างๆ คัมภีร์ที่ปั้นดินเสกให้เป็นคน ก็เกิดจากที่นี่ คนที่แท้ทำจากดิน ดินให้กำเนิด ก็ต้องอยู่กับดินไปตลอด ดังนั้นเมื่อตายลงก็ต้องคืนสู่ดินอีก การสร้างโลกจึงสำเร็จลง ทารกทั้งชายหญิงจึงจุติจากสวรรค์มาสู่โลก เริ่มแรกมนุษย์ยังมีกายบริสุทธิ์ เนื่องจากได้เสพสิ่งหลงติดในโลกทั้งในที่สว่าง-ที่มืดมืด (หยินหยาง) ผสมผสาน ดังนั้นมนุษย์จึงเกิดแล้วเกิดอีก ทั้งหมดนี้เริ่มจากที่ไร้ขอบเขตอู่จี (บ่อเก็ก) เกิดการเคลื่อนที่ ทำให้เกิดขอบเขตอันไพศาลไพจิ (ไท่เก็ก) ขอบเขตอันไพศาลนี้มีทั้งในที่สว่าง-ที่มืดมืด หยินหยาง (อิม-เอี้ยง) ทำให้เกิดสรรพสิ่ง...เริ่มจากหนึ่ง แพร่กระจายเป็นหมื่นๆ ดังนั้น คำว่า “สรรพสัตว์” จึงเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “วิญญาน ๙๖ ดวง” หมายความว่า ลักษณะฟ้า

เก้าส่วน ดินหกส่วน ครอบคลุมทุกสิ่งทุกอย่างไม่มีที่สิ้นสุด

ธาตุทั้งห้าก่อกำเนิดธรรมญาณเดิม แต่ละดวงมีธาตุแท้ ดังนั้นมนุษย์จึงมีอวัยวะภายในครบทั้งห้า มีธาตุทั้งห้าแข็งแรงล้วนเป็นพระคุณของธาตุทั้งห้า ในโลกนี้มีผิวพรรณต่างๆ กันทั้งห้าสี ในทิศทางต่างๆ ทิศตะวันออกสีผิวเขียว ทิศตะวันตกสีผิวขาว ทิศใต้สีผิวแดง ทิศเหนือสีผิวดำ ทิศเบื้องกลางสีผิวเหลือง ก็เหมือนดินเหนียวที่เผาอยู่ในเตา ความแรงของไฟไม่เท่ากัน ทำให้เกิดแสงสีทั้งห้า

ธรรมญาณเดิมจุติสู่โลก เริ่มแรกจิตเดิมบริสุทธิ์ มีใบไม้พนักาย จิตจึงเป็นจิตเดิม ไม่คำนึงถึงสิ่งอื่นใด ดังนั้น พอมนุษย์ตายลงแล้วก็กลับคืนสู่สวรรค์ แต่ทว่าจิตได้หมกมุ่นอยู่ในแผ่นดินนานเข้า ชาติพันธุ์ และธรรมญาณแปรเปลี่ยน ในสมัยโบราณยุคกลาง ธรรมญาณไม่บริสุทธิ์ เมื่อก่อนมนุษย์ตายลงธรรมญาณจึงไม่สามารถกลับคืนสู่สวรรค์ จิตญาณที่มีบาปจึงตกต่ำ ดังนั้นนรกจึงบังเกิดขึ้น

ท่านอาวุโสทั้งห้า มีความเสียใจอย่างยิ่ง จึงได้ร่วมกันปรึกษาเพื่อวางแผนรับธรรมญาณคืนถิ่น อาวุโสทั้งห้าจึงจำเป็นต้องจุติลงมายังโลกด้วยตัวท่านเอง แยกกันไปคนละทิศทาง ต่างก็เป็นจอมศาสดาของห้าศาสนา เผยแพร่พระศาสนาให้แก่สาวกเพื่อโปรดสัตว์ให้คืนถิ่น แต่ว่าภายหลังพระศาสดาเสด็จดับขันธลงแล้ว พระสาวกก็ได้หกลึกไกลจากพระสูตรทำให้ผิดธรรมะ ทำให้ธรรมญาณเดิมอยู่ห่างไกลจากธรรมะ เกิดการกล่าวร้ายซึ่งกันและกัน กระทำสิ่งที่ผิดศีลผิดธรรม กระบอบกระเทือนต่อฟ้า-ดิน ท่านอาวุโส พระแม่ (ธาตุทอง) เศร้าเสียใจที่ลูกไม่กลับคืนถิ่น ดังนั้นจึงมีรับสั่งให้นำพระสัทธิธรรมมาสู่โลก เพื่อกอบกู้ผู้คน เพื่อเร่งให้ได้ผลรวดเร็วขึ้น จึงได้ลงประทับทรง สั่งสอน ปลอบเตือนลูกเกรา

เพราะต้องการโปรดสัตว์อย่างจริงจัง ดังนั้นทั้งสามภพจึงได้ประชุมกันขึ้นในวันที่ ๑ เดือน ๕ ปีมะแม (๒๖ พ.ศ. ๒๕๒๒) องค์ประธานทั้งสามภพจึงลงมติให้เปิดเผยสภาพพิวทัศน์ของสวรรค์ เพื่อการชักจูงเหล่าธรรมญาณ ให้กลับคืนสู่สวรรค์อันบรมสุข อันเป็นความตั้งใจของพระแม่ หวังว่าชาวโลกเมื่อได้อ่านหนังสือนี้แล้ว จะกลับตัว

กลับใจเข้าหาพระสัทธรรม จะได้กลับสู่สวรรค์ ธรรมญาณผนึกเข้ากัน  
กลับคืนสู่ไตรวิสุทธิภพเป็นเอกธาดอีกครั้ง เสวยสุขนิจนิรันดร์

**พระจิ้ง :** ขอบคุณ ที่ท่านศาสดาเจ้าได้เปิดเผยถึงความลึกลับของสวรรค์  
เพื่อชักนำมวลมนุษย์ เนื่องจากเวลามีจำกัด อาตมาจะพานายหยางเชิง  
กลับไปยังสำนัก วันหน้าค่อยมาเยี่ยมคารวะใหม่

**พระศาสดาเจ้า :** ก็ดี! มีคำสั่งขอให้เหล่านักพรตน้อยตั้งแถวส่งแขก  
ทั้งสอง

**นักพรต :** รับคำสั่ง! ขอส่ง ท่านอรหันต์จิ้ง และคุณหยางเชิงกลับสำนัก  
หวังว่าจะได้มาเที่ยวอีก

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านจอมศาสดาแห่งเต๋า ที่ประทาน  
วรพจน์อันล้ำค่า ขอกราบลาก่อน กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่าน  
อาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๕

วันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒  
มหาวิทยาลัยปริสาสท ปังธรรมจาก  
พระศาสนาแห่งเล่า อีกครั้ง



พระอรหันต์จี้กงเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

พุทธอยู่ที่ภูผาจิต	มิต้องคิดหาจากใคร
ภูผาจิตอยู่ที่ใจ	ในอกเจ้าควรพินิจ
ทุกทุกคนมีเจตีย์	ที่สถิตบนภูผาจิต
บำเพ็ญเพียรใช้ความคิด	เพ่งดูจิตเฝ้าติดตาม

**พระจี้กง :** กลอนบทนี้ เชื่อว่าคนจำนวนมากรู้จักกันดี แต่อย่าคิดว่าเพียงท่องได้ ก็จะบรรลุธรรมก็หาไม่ เนื่องจากปากกับใจยังอยู่ห่างกัน ในบทกลอน คำว่า “ภูผาจิต” ก็คือ “ภูเขาหัวใจ” และที่นี้ก็เป็นทางสามแพร่ง ที่จะแยกไปสวรรค์และยมโลก จากถนนของมนุษย์โลกไปสู่ถนนไปยังสวรรค์ หรือถนนไปยังยมโลก ก็จะแยกกันตรงนี้แหละ ดังนั้นชาวโลก หากจะปฏิบัติธรรม ไม่ต้องไปเสาะแสวงหาจากที่ไหนไกลๆ เพียงมีกระจกสักบานหนึ่ง ส่องดูหน้าตาตนเอง ดูซิว่าเหมือนคนดีหรือเหมือนคนเลว คลำดูที่ใจว่าเป็นใจที่ดี หรือใจเลว ภูผาจิตก็อยู่ในใจของเจ้าเอง ชั่วขณะหนึ่งที่ขึ้นภูเขาแล้วพบพุทธฉัพพลัน นั่นก็คือได้ค้นพบเส้นทางขึ้นสู่สวรรค์แล้ว

วันนี้ ก็ต้องพานักทรงเอก วิญญูณเจ้าหยางเชิงไปท่องสวรรค์อีก หยางเชิงรีบขึ้นดอกบัวโดยเร็ว

**หยางเชิง :** ผมขึ้นนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจี้กง :** วันนี้ ก็ยังต้องไปมหาวิทยาลัยปริสาสท ไปเยี่ยมคารวะท่าน

ไต่ลั้งเหล้าจวิน ศาสดาแห่งเต๋าอีกครั้ง คิษย์รัก นั่งอยู่บนดอกบัวลอย  
ละลืพลัวไปตามลมขึ้นสู่แดนสวรรค์

**หยางเซิง :** รู้สึกร้อนเหลือเกิน

**พระจี้กง :** ก็จวนจะถึงสวรรค์ทักซิณนะซิ ที่นี้อยู่ใกล้แนวอวกาศ อากาศ  
เบาบางมาก จวนจะไม่มีอากาศอยู่แล้ว อีกอย่างก็เนื่องจากความเร็ว  
ของการเดินทาง จึงทำให้รู้สึกร้อน

**หยางเซิง :** ที่แท้นบนแดนสวรรค์มีอากาศอยู่หรือไม่?

**พระจี้กง :** เจ้าไม่เคยได้ยินหรือว่า มนุษย์ที่เข้าไปในอวกาศ ต้อง  
ห่อหุ้มร่างกายไว้ อาศัยออกซิเจนจากโลกขึ้นไป มิฉะนั้นแล้ว จะเข้าไป  
ในอวกาศได้หรือ ปุุชนที่มีกายเนื้อ คิดจะมีชีวิตในแดนสวรรค์จะ  
เป็นไปได้อย่างไร? ควรจะบำเพ็ญธรรมจนได้ “ธรรมกาย” จึงจะใช้ได้  
มิฉะนั้นแล้ว กายเนื้อเมื่อมาถึงที่นี่คงจะแข็งตายไปเท่านั้น ด้วยเหตุนี้  
หากมนุษย์คิดจะย้ายมาอยู่ยังอวกาศ ก่อนอื่น ควรทำให้กว้างเหมือน  
อวกาศ กว้างจนไม่มีลัક્สิ่งเดียว จึงจะเบาจนรู้สึกสบายจึงจะมีชีวิตอยู่ที่  
นี้ได้

เจ้าเคยเห็นนายอาร์มสตรอง ตอนที่ไปเหยียบดวงจันทร์ไหม?  
ลักษณะการล่องลอยคล้ายเทวดา เป็นการพิสูจน์เหตุผลที่ว่าอากาศที่  
บริสุทธิ์จะลอยขึ้นสู่เบื้องบน เทพยดา อรหันต์ ต่างมีความสุขสบาย  
อย่างอิสระ อย่างไรนั่น! เป็นเพราะได้รักษาพรหมจรรย์บำเพ็ญอุธาค  
จนกลายเป็นปราณ ผิกปราณให้เป็นญาณ ผิกเป็นญาณสู่ความว่าง จาก  
กายเนื้อสู่ธรรมกาย จากรูปเป็นอรูป (ว่าง) ดังนั้นจึงจะสามารถมีชีวิต  
อยู่ในแดนสวรรค์ พวกเจ้าควรรับรู้เอาไว้

**หยางเซิง :** ความเป็นมาของจักรวาล ทำไมจึงพิสดารอย่างนี้?

**พระจี้กง :** สวรรค์ได้จัดระบบของจักรวาล เช่น ‘การโคจรตามแนววิถี  
ของมัน พลังดึงดูดจากใจกลางโลก เป็นบ่อเกิดของกระแสไฟฟ้า รักษา  
ระบบการโคจรของดวงดาวให้ปกติ ไม่เกิดการเสียดสี หรือชนกันขึ้นได้  
อันนั้นนับว่าเป็นความมหัศจรรย์อันยิ่งใหญ่ของสวรรค์



ในโลกนี้ วิทยาศาสตร์ก้าวหน้า ในแต่ละดวงดาว มีดาวเทียมประจำอยู่ สามารถเทียบเท่ากับฝีมือสวรรค์ แต่เหล่านี้นี้ก็เทียบไม่ได้กับการฝึกใจอบรมจิตจนบรรลุปัญญา มีตาทิพย์ได้เห็นความเป็นอยู่ของโลกอีกโลกหนึ่งได้ จะถ่ายทอดสภาวะแห่งความจริงได้มากกว่า

การใช้เครื่องมือวิทยาศาสตร์หยั่งเอานั่น ทำได้เพียงผิวเผิน ส่วนของชีวิตในแผ่นดินสวรรค์ ที่สูงขึ้นไปอีกนั้น พวกเขาไม่สามารถจะรู้ได้เลย เปรียบเสมือนเจ้ามอเห็นความกว้างของท้องทะเลนั้น เห็นมีแต่สีครามของน้ำทะเลเท่านั้น แต่ของมีค่าจำนวนมหาศาลใต้ทะเลและฟ้า-ดินนั้น เจ้าจะเห็นได้ไหม?

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์ได้เปิดเผยความลึกลับแห่งจักรวาลอันไม่มีที่สิ้นสุดนี้ ซึ่งเป็นข่าวใหม่เสียจริงๆ เห็นที่จะต้องประกาศให้ชาวโลกได้รับรู้กันต่อไปอีกเป็นพันๆ ปีเลยทีเดียว

**พระจิ้ง :** ความลึกลับของสวรรค์มีมากมาย เพียงเปิดเผยเพียงเล็กน้อยเท่านั้น นอกนั้นให้ชาวโลกค่อยๆ ค้นหาเองเถอะ อาจารย์กับศิษย์สนทนาธรรมกันมา ชั่วโมงเดียวก็มาถึงมหาวิสุทธิปราสาทวันนี้ที่นี้สงบเงียบ ภายใต้ต้นไม้หรือศาลเจ้ามีชาวพรตที่หน้าตาดีดูสดใสหรือเหล่าวิสุทธิพรต พรตที่มีหน้าตาหล่อแววมณีตาปราณี นั่งหลับตาทำสมาธิอยู่

**หยางเซิง :** พวกเขาเหล่านั้น ล้วนมีรัศมีเปล่งประกาย อันนี้เนื่องจากอะไร?

**พระจิ้ง :** พวกเขา กำลังขับเคลื่อนพลังจิตให้หมุนรอบกาย จิตว่าง ตั้งอวกาศอันนี้ เป็นความสามารถชั้นสูงในการบำเพ็ญเพียร ดังเช่น แก้วมณีที่ปราศจากฝุ่นละออง ย่อมเปล่งแสงแวววาวออกมาโดยอัตโนมัติ เราอย่าได้เสียเวลาคุ้ย รีบเข้าไปในปราสาท เพื่อขอให้พระศาสดาแห่งเต๋าทรงบรรยายธรรมเถิด

**หยางเซิง :** ก็ดีครับ! เจ้าควายเขี้ยวเขาเดียวตัวนั้น มันเดินลอยชายอยู่ใต้ต้นไม้ ท่าทางสุขสบายเสียจริงๆ

**พระจั่งก :** ควายนี้ มีใช้ควายธรรมดา มันกำลังเดินจงกรมอยู่ พวกเรา  
รีบเข้าไปในปราสาท ตั้งใจฟังธรรมดีกว่า

**หยางเซิง :** ครับกระผม!...ข้า่น้อย ขอคารวะท่านพระศาสดาเจ้า วันนี้  
ก็ได้มากับอาจารย์อีก ขอโปรดได้บรรยายธรรมเถิด!

**พระศาสดาเจ้า :** มิต้องคารวะ! ท่านทั้งสองล่าปากนะ ขอเชิญนั่ง! มิ  
คำสั่งให้พรตน้อยบริการน้ำอมฤต!

**พรตน้อย :** รับคำสั่ง!...ได้บริการแล้วขอรับ ขอเชิญท่านอรหันต์และ  
คุณหยางเซิง โปรดใช้น้ำอมฤตเถิด

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ ที่ท่านศาสดาทรงเมตตารักใคร่

**พระศาสดาเจ้า :** ไม่ต้องเกรงใจ ท่านทั้งสองได้มาเยือนอีกครั้ง ในวันนี้  
ข้ารู้สึกมีความยินดีเป็นอย่างยิ่ง แม้ว่าข้าจะอยู่ในแหล่งสุขสบายแดน  
สวรรค์ แต่ใจยังคงห่วงถึงมวลมนุษย์ในโลก เห็นแล้วว่าผู้คนในปัจจุบันนี้  
น้อยคนนักที่จะรักษาศีลธรรม ทำให้ข้าเสียใจมาก เพื่อที่จะนำวิญญาน  
กลับสู่ถิ่นเดิม ดังนั้น ทั้งสามภพ จึงได้เปิดประชุม โดยยอมเปิดเผยทิว-  
ทัศน์แดนสวรรค์เพื่อกอบกู้มวลธรรมญาณกลับถิ่นเดิม ในการที่ท่านได้  
รับเกียรติให้ทำหน้าที่แต่งหนังสือ *เที่ยวสวรรค์* ซึ่งเป็นภาระอันหนัก  
มาก ดังนั้น ข้าจึงยกเอาการกำเนิดฟ้า-ดิน และหนทางการกลับสู่สวรรค์  
มาเปิดเผยให้เต็มที่ จึงจะไม่ทำให้ผู้อยู่นบนสวรรค์ต้องเสียใจ

**หยางเซิง :** ปัจจุบันนี้ มนุษย์กำลังหลงใหลอยู่กับวัตถุนิยม แต่สติกำลัง  
สูญไป คิดจะเจริญสติเพื่อฝากความหวังไว้ แต่ไม่ทราบว่าจะปฏิบัติให้ถึง  
ลัทธิธรรมได้อย่างไร? เพื่อได้ผลในการฝึก ขอเชิญท่านศาสดาเจ้าโปรด  
ชี้แนะด้วยเถิด

**พระศาสดาเจ้า :** การปฏิบัติแม้จะมีวิธีร้อยแปด แต่จุดหมายปลายทางก็คือ  
แดนสวรรค์อันสงบสุข ดังนั้นก่อนที่จะปฏิบัติ ควรเข้าใจถึง  
หลักของมหาลัทธิธรรมเสียก่อน จะได้ไม่เสียเวลาปฏิบัติไปเปล่าๆ สูญ  
เสียพลังกำลังในการเดินทางผิด นำเสียดายมิใช่น้อย การปฏิบัติธรรม  
ข้อแรก ต้องมีบุญบารมี ผู้ไม่มีบุญก็ไม่มีจักรกรรม เมื่อไม่รู้ธรรม ก็จะตก

อยู่ท่ามกลางความเปล่าเปลี่ยว จะไปหาที่ใดเป็นที่หยุดยืนได้เล่า แต่ธรรมก็มีการผันแปรอยู่เสมอ ผู้ที่ไม่รู้จักการผันแปรของสัจธรรมนั้น แม้จะมีบุญบารมี ก็ไม่อาจบรรลุธรรมได้ ดังเช่น รู้จักทางที่จะไปที่นั่น แต่ไม่รู้วารถที่ไปจะออกกี่โมง เมื่อคนมาถึงท่ารถ รถก็ออกไปแล้ว นั่นก็เหมือนคนมีบุญบารมี แต่ไม่รู้จักการแปรเปลี่ยนของสัจธรรม ก็จะไม่สูญเสียแรงงานไปเปล่าๆ ก็ยังไม่เข้าสู่กระแสธรรมได้ เมื่อรู้จักการแปรเปลี่ยนของสัจธรรม ก็จะทำให้เรารู้จักการปฏิบัติธรรม การปฏิบัติธรรมไม่ยุ่งยากอะไร เพียงต้องคอยระวังทุกฝีก้าว หากไม่ระมัดระวังจะเกิดอุบัติเหตุได้ ผู้อยู่ในระหว่างปฏิบัติธรรม จะไม่ยอมให้มีการผิดพลาดแม้แต่น้อย หากมีการขัดต่อระเบียบวินัย ถ้าไม่โดนปรับโทษ ก็จะมีอันตรายถึงชีวิต ยามปกติที่ทำบุญทำประโยชน์สร้างกุศล เปรียบเสมือนหนึ่งเดินน้ำมันตามสายทาง ในที่สุดก็จะไปถึงจุดหมาย พวกที่ทำบาปก่อเวร ก็เหมือนกับขวางลำขนเหล็ก ก็ตายอยู่บนถนนทางเดียว ไม่มีโอกาสที่จะไปถึงธรรมได้ ดังนั้น ผู้ที่ปฏิบัติธรรมพึงระมัดระวังให้มาก

**หยางเชิง :** ทางศาสนาเต๋า ถือการปฏิบัติธรรมถึงขั้นสามบุปผาซูซ้อ ห้าธาตุเผ่าธรรมญาณ (ห้าฮวยฉูต้ง อยู่ี่เฉาหยวน) เป็นจุดสุดยอดสำเร็จ เป็นเซียนทอง มิทราบว่าเป็นอย่างไร

**พระศาสดาเจ้า :** พรตเต๋า ถือว่า “เซียนทอง” เป็นสิ่งสูงสุด นั่นคือเซียนทองแห่งอู่จี้ชีวิตที่ไม่ดับ ไม่กลับมาเวียนว้ายตายเกิด ดังนั้น สามบุปผาซูซ้อ ห้าธาตุเผ่าธรรมญาณ จึงเป็นการฝึกขั้นสูงสุด หากยังไม่บรรลุถึงขั้นนี้ ก็ไม่อาจเข้ามาอยู่ในแดนสวรรค์เซียนทองแห่งอู่จี้ได้ ข้าฯ จะอธิบายสามบุปผาซูซ้อ ห้าธาตุเผ่าธรรมญาณ ให้ฟังดังนี้

### สามบุปผาซูซ้อ (ห้าฮวยฉูต้ง)

**บุปผาชน (หนึ่งฮวย)** ฝึกพลังแห่งพรหมจรรย์ (อณูธาตุ) ให้กลายเป็นปรมาณ

มนุษย์นั้นเกิดจากอณูธาตุ ดังนั้น อณูธาตุจึงเป็นเมล็ดพันธุ์

แห่งการเวียนว่ายตายเกิด ผู้ปฏิบัติธรรมต้องทำใจให้ว่างในช่วงล่าง ตัดความกำหนดในกามออก อนุธาตุไม่รุ่มไหล เมื่ออนุธาตุเต็มเปี่ยม ก็ไม่มีความยินดีในกามแล้ว บุพผาตะกั่วก็เกิดขึ้น

**บุพผาธรรณี (ตีช่วย)** ผิกธาตุให้กลายเป็นเจ้าญาณ\*

มนุษย์นั้นมีชีวิตอยู่ได้ก็อาศัยอากาศธาตุ (ลมปราณ) ต้องทำให้จิตว่างในช่วงกลาง ไม่มีการหวนกลับ ไม่มีการโกรธแค้น ปราณจึงจะสงบราบเรียบ หนทางจะปลอดโปร่ง ปราณในช่วงกลางจะอึดอัด จึงไม่อยากจะกินอาหาร บุพผาเงินจึงเกิดขึ้น

**บุพผาสวรรค์ (เทียนช่วย)** ผิกเจ้าญาณให้คืนสู่ความว่าง

เมื่อ อนุธาตุ ปราณ เต็มเปี่ยม หากขาดเจ้าญาณก็เหมือนร่างกายไม่เปลี่ยนแปลง คนๆ นั้นก็ไม่มีชีวิต ดังนั้น เจ้าญาณเป็นหลักของการฝึก ขณะที่ใจว่างในช่วงบนไม่ติดไม่ยึด เจ้าญาณก็จะสมบูรณ์เต็มที่ ไม่่วงนอน ตื่นอยู่ตลอด เหมือนสำรอกเปลือกออก สู่ความว่างเปล่า กลับคืนสู่ดินแดนแห่งความว่างเปล่า นั่นก็คือบุพผาสวรรค์ เกิดขึ้นแล้ว

### **ห้าธาตุเผ้าธรรมญาณ (อุชี่เงาหยวน)**

**๑. หัวใจเป็นที่อยู่ของจิต** ภาพหลังเป็นจิตรู้อารมณ์ ภาพก่อนมีจริยา ว่างจากเศร้าโศก จิตเป็นสมาธิ พระเจ้าชาตทิศใต้จึงเข้าร่วม

**๒. ตับเป็นที่อยู่ของวิญญาณ** ภาพหลังเป็นวิญญาณท่องเที่ยว ภาพก่อนมีกรณาวางจากหรรษา วิญญาณมีสมาธิ พระเจ้าเขียวธาตุไม่จากทิศตะวันออกจึงเข้าร่วม

**๓. ม้ามเป็นที่อยู่ของใจ** ภาพหลังเป็นใจฟุ้งซ่าน ภาพก่อนมีลัจจะ ว่างจากกามตัณหา ใจเป็นสมาธิ พระเจ้าเหลืองธาตุดินจากทิศศูนย์กลาง จึงเข้าร่วม

**๔. ปอดเป็นที่อยู่ของเจตสิก** ภาพหลังเป็นผีเจตสิก ภาพก่อนมี

---

\* **เจ้าญาณ** : ความศักดิ์สิทธิ์, รอบรู้, เทพเจ้า, ธรรมญาณ

ความซื่อสัตย์ วางจากโทสะ เจตสิกเป็นสมาธิ พระเจ้าทองจากธาตุทอง จากทิศตะวันตกจึงเข้าร่วม

**๕. โตเป็นतीयของอณูธาตุ** ภาพหลังเป็นอณูธาตุขุน ภาพก่อนมี ปัญญา วางจากความสุข อณูธาตุเป็นสมาธิ พระเจ้าดำธาตุน้ำจากทิศเหนือจึงเข้าร่วม

ข้อความข้างบนคือ สามบุพผาบูชาและห้าธาตุเฝ้าธรรมญาณ ผู้ปฏิบัติธรรมนั้นต้องรวมธาตุจากห้าทิศ แปรสามบุพผาเป็น ไตรวิสุทธิ จึงจะคืนสู่ถิ่นอันไร้ขอบเขต ให้บรรลุถึงสภาพที่กลมกลืนโดยตลอด แต่การบำเพ็ญนั้นไม่ยากลำบากอะไรเลย ให้รักษากษณธาตุ ปราณ และญาณไว้ ปฏิบัติตามหลักมีเมตตา สังขะ มารยาท (อ่อนน้อม) ซื่อสัตย์ และเจริญปัญญา ให้ละวางจากโคกเศร้า ทรรษา ตัณหา โทสะ และความทุกข์ แล้วภาวะจิตก็จะเป็นอิสระ ได้รับมรรค-ผล กลายเป็นเซียนทอง หรือพูดอีกนัยหนึ่งว่า บุคคลคนๆ หนึ่งสามารถบำเพ็ญตนเจริญสติ เพื่อตนเองปราศจากความผิดใดๆ สามารถที่จะไปไหนๆ โดยอิสระเสรี ถึงแม้จะมีกฎหมายสักหมิ่นข้อ ก็ไม่สามารถเอาผิดจากเขาได้ ก็เหมือนสามารถหลุดพ้นจากสามภพ หลุดพ้นจากห้าธาตุ ซึ่งก็เป็นไปตามความหมายของสามบุพผาบูชา ห้าธาตุเฝ้าธรรมญาณ สามบุพผากับห้าธาตุ คือ พลังจิตเจริญขึ้น เจ้าญาณตั้งมั่นเป็นหนึ่ง ด้วยพลังอันนี้สามารถที่จะทะยานขึ้นสู่ฟ้าหรือแทรกแผ่นดิน เทพ-เทวดาก็ไม่อาจขวางกั้น เป็นมรรคผลนิพพานที่สูงสุด เป็นเซียนทองในแดนนิพพาน

**หยางเซียง :** กราบขอบพระคุณ ที่ศาสดาเจ้าทรงบรรยายธรรม กระผมยังมีคำถามอีกข้อหนึ่ง ทำไมนอกมหาปราสาทนี้ จึงยังมีความเยียวเขาเดี่ยว ความเป็นมาเป็นอย่างไร จะกรุณาเล่าให้ฟังได้ไหม?

**พระศาสดาเจ้า :** เจ้าใคร่อยากรู้ ข้าฯ ก็จะเล่าพอสังเขป เมื่อครั้งเหลาจื๋อชีควายเยียวผ่านด่านหนกู่กวน เพื่อไปโปรดกษัตริย์ทางทิศตะวันตก ซึ่งชาวโลกก็รู้ประวัติ ข้าได้ฉวยตารไปเกิดเป็นเหลาจื๋อในประเทศจีน ประเทศจีนสร้างชาติด้วยเกษตรกรรม และใช้ควายไถนา ดังนั้น ข้าฯ

ชีควายเขียวปรากฏกายช่วยชาวโลก การที่ข้าฯ อวดตายเป็นเหลาจื่อ ประกาศธรรมช่วยชาวโลก ชีควายเขียวผ่านด่านหันทูกวน ถ่ายทอด คัมภีร์ “เต๋าเต๋อจิง” เป็นอักษรห้าพันคำให้แก่นายด่านชื่อ “อีฮี้” และไปโปรดกษัตริย์ทางตะวันตก คือประเทศอินเดียในปัจจุบันนี้แหละ ดังนั้น ประชาชนชาวอินเดียจึงรู้ว่า วัว ควาย คือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ก็สืบเนื่องมาจาก ประการฉะนี้ มนุษย์ทุกวันนี้ใช้นมวัวเลี้ยงทารกให้โตขึ้นมา เกินครึ่งหนึ่ง ใช้นมสดจากวัว นมผงนั้นผลิตขึ้นจากว้างทั้งนั้น ทั้งนี้เพราะการชုပ်เลี้ยง ของคนได้เสื่อมลง จึงใช้นมวัวแทน เมื่อใช้ดื่มกินเป็นเวลานานเข้าจึงติด นิสัยว้างมากขึ้น และจิตใจคนก็หลงอยู่ในภพหลังเสียด้วย และเกิดอยู่บน แผ่นดินสี่เหลียง จากควายสี่เขียวแปรเปลี่ยนเป็นว้างสี่เหลียง มิน่าเล่า จิตแห่งธรรมจึงไม่เหมือนกัน ทำให้จิตใจเพี้ยนไป จึงหวังว่าเมื่อฟังธรรม จากข้าฯ แล้ว คงนึกถึงบุญคุณของว้าง-ควายบ้าง วิชาศีลเป็นขั้นๆ ไป จึงจะได้สนองน้ำใจข้าฯ ที่ได้อวดตมาช่วยเหลือชาวโลก แล้วโฉนควาย ตัวนี้จึงมีเขาอันเดียวมัน แสดงว่าธรรมของข้าฯ มีเพียงหนึ่งไม่มีสอง ไม่ ว่าบนสวรรค์หรือใต้ฟ้า

**พระจักษ์ :** ขอบคุณ ที่ศาสตาแห่งเต๋าได้เปิดเผยวรพจน์ เนื่องจากเวลา ดึกแล้ว อาตมาจำต้องพาหยาางเชิงกลับสำนัก ต้องขอกราบลาก่อน

**หยาางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ที่พระศาสตาเจ้าประทานวรพจน์อันมีค่า เนื่องจากเวลาหมดแล้ว กระผมต้องตามพระอาจารย์กลับสำนัก ขอ นมัสการกราบลา

**พระศาสตาเจ้า :** หวังว่า ทั้งสองคงได้มาอีก

**พระจักษ์ :** หากมีบุญบารมีคงได้มาอีก

**พระศาสตาเจ้า :** มีคำสั่งให้ชาวพรตตั้งแถวส่งแขก

**พระจักษ์ :** สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว วิญญาณกลับเข้าร่าง

## ครั้งที่ ๖

วันที่ ๒๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

ชมพระอุตรวิสุทธิปราสาท

พิธีกรรมของพระองค์ฟ้ารตนญาณ



พระอรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

บุปผาสวรรค์บานบน	ฝนทิพย์ปลุกผู้ลุ่มหลง
ผู้ไฝ่ธรรมสุขสมปอง	แผ่นดินทองผ่องสดศรี
พุทธศักดิ์สิทธิ์ที่	ตะวันตกมีเสรี
ตำหนักหยกขับดนตรี	กล่อมพระองค์ฟ้า

**พระจิ้งง :** มนุษย์ทุกผู้ทุกนามล้วนรักชอบดอกไม้ ที่สวยงามงดงาม แต่ว่าดอกไม้เหล่านั้นไม่สามารถบานอยู่ได้ถึงร้อยวัน กลับมาคุณนางฟ้าโปรยดอกไม้บนสรวงสวรรค์ จะไม่มีการร่วงโรยตลอดทั้งสี่ฤดู และไม่มีการหยุดในวันตรุษสารทด้วย โดยปราศจากความร่วงโรย คนเราต่างชอบอากาศบริสุทธิ์ แต่ฝุ่นละอองแห่งโลกีย์หนาแน่นขึ้นทุกๆ วัน จึงต้องฝืนใจสูดมันเข้าไป เมื่อฝนทิพย์โปรยปราย แผ่นดินกลับชุ่มชื้น จิตใจสดใส อารมณ์ก็เย็นสบาย ปราภฏการณ์ ๒ อย่าง มันแยกให้เห็นอย่างชัดเจนมาก คือ ชาติที่เบาและสะอาดได้ลอยขึ้นเบื้องบน กลายเป็นฟ้า ส่วนชาติที่หนักและขุ่นจะตกลงเบื้องล่างแข็งตัว กลายเป็นดิน หวังว่าผู้คนในโลกจะรักษาจิตวิญญาณให้ผ่องใส ผั่วเบา สดทั้งซึ่งสิ่งขุ่นข้องหมองใจ จึงจะสามารถลอยขึ้นสู่แดนนิพพานเพื่อที่จะไม่ต้องตกลงไปยังขุมนรก เจ้าหยางเชิง เตรียมตัวออกเดินทางได้ วันนี้จะต้องไปชมสวรรค์อีกครั้งหนึ่ง

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม กระผมได้นั่งลงเรียบร้อยแล้ว เชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้ ขอเรียนถามท่านอาจารย์ว่า เมื่อที่ท่านกล่าวคำว่า

“ทัศนศึกษา” กระผมรู้สึกว่ามีคามหมายมาก ท่านอาจารย์จะอธิบายความมุ่งหมายของอักษร ๒ ตัวนี้ ได้ไหมครับ

**พระจักษ์ :** ฮาฮ่า! พอเจ้าพูดถึงคำว่า “ทัศนศึกษา” สองคำนี้ ไฟในสำนักเกิดดับลงอย่างกะทันหันเลยกลายเป็น “ทัศนมืด” มันมีความหมายจริงๆ นะ

**หยางเชิง :** อันนี้เพราะเหตุใดมิตราครับ

**พระจักษ์ :** ข้าฯ รู้ก่อนที่ใจเจ้าจะเคลื่อนไหวแล้ว เพื่อที่จะสั่งสอนพวกศิษย์ในสำนักให้รู้สึกตัว จึงแสดงอภินิหารทำให้ไฟฟ้าดับ ๑๕ วินาที อันนี้ประกอบด้วยคามหมายอันยิ่งใหญ่ ตอนทีไฟฟ้าดับ ข้าฯ เห็นศิษย์แต่ละคนเหลียวหน้าแลหลังกันเลิกลัก คิดจะหาแสงสว่าง จึงไปหยิบเอาเทียนมาวางไว้ข้างถาดทราย อยากจะดูให้ชัดเจนว่า ที่กำลังเขียนอยู่นั้นเป็นตัวอักษรอะไร นี่แหละว่า “ทัศนศึกษา” (เห็นชัดแจ้ง, เห็นความสว่าง) ดังนั้น คำว่า “ทัศนศึกษา” คือ มองไปข้างหน้าที่มีความสว่าง ทัศนาทิวทัศน์ธรรมชาติ ทุกวันนี้โลกมีวิทยากรก้าวหน้า ผู้คนทั้งหลายต่างถือโอกาสไปทัศนาศรยังที่ต่างๆ ที่ใกล้ก็ทัศนศึกษาในประเทศที่ไกลก็ไปต่างประเทศ แต่ไม่รู้ว่ไปทัศนศึกษาจริงๆ หรือเปล่า ฮาฮ่า บ้างก็ไปแหล่งเริงโลก็ย เพื่อทัศนศึกษาในห้องมืด อาตมาว่าเขากำลังไป “ทัศนมืด” ชาวโลกทุกวันนี้ใฝ่หาแต่สีล้น รูปโฉมต่างๆ หารู้ไม่ว่า ทิวทัศน์บนสวรรค์นั้นงดงามกว่าทิวทัศน์ในโลกมนุษย์เป็นหมื่นๆ เท่า แล้วเหตุไฉนจึงไม่คิดไปเยือนด้วยเล่า วันนี้ข้าฯ จะพาหยางเชิงไปยังปราสาทวิมานซึ่งไม่ใช่ “ไฟทั้งห้อง” สองเพื่อ “ทัศนศึกษา” นะ

**หยางเชิง :** นั่นเป็นบุญของผม ที่กลายเป็นนักทัศนาศรไปแล้ว!

**พระจักษ์ :** ใช่แล้ว! คราวหน้า เจ้าจะได้นำมนุษย์ชาตินับหมื่นๆ มาที่นี่ ดั่งค้นพบแผ่นดินใหม่

**หยางเชิง :** ขอบคุณท่านอาจารย์

**พระจักษ์ :** เราต้องรีบรุดหน้าไป ภูเขาจิตทะเลถึงพุทธจิตจากมนุษย์โลก ทะลถึงแดนสวรรค์ ขอเพียงมีจิตคิดฝึกธรรม ก็สามารถบรรลุลัทธิธรรม



ได้ ตอนนี้เรามาถึงอุตตรวิสุทธิปราสาทสวรรค์ไร้เขต เพื่อเข้าพบท่าน  
พระองค์ฟ้ารัตนญาณ หยางเชิงเจ้าเตรียมตัวเข้านมัสการ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! มาถึงที่นี่จิตไม่อาวรณ์มนุษย์โลก รู้สึกเบา  
ลอยอย่างสบาย ข้างหน้ามีหอสูงตระหง่านเทียมฟ้า ทั้งสี่ด้านก็มีอาคาร  
ห้อมล้อม แสงทองสาดส่องหอทองปราสาทหยกสร้างด้วยแก้ว แหวน  
เพชร นิล จินดา ต่างกับการก่อสร้างด้วยดิน ไม้ เหล็ก คอนกรีต ในโลก  
มนุษย์ ตื่นตาตื่นใจจนไม่สามารถจะบรรยายถึงความโอ่อ่าสง่างามได้  
หมดสิ้น บุปผาสวรรค์โปรยปรายไม่ขาดสาย ฝนทิพย์ก็ประปรพพรำๆ  
สนเขียวขจีร่มงามสะพรั่ง ไม่ปรากฏมีบรรยากาศแห่งความโศกเศร้า  
ทุกข์ทรมานดั่งเมืองมนุษย์ นกกระเรียนขนขาวผ่องยืนพักอยู่บนต้นไม้  
มีฉาสวรรค์เวียนแหวกผุดว่ายในสระโบกขรณี ธรรมชาติงามวิจิตร  
พิสดาร จนชวนให้หลงใหลลิ้มโลกมนุษย์ ขอกราบเรียนถามท่านอาจารย์,  
เหตุใดจึงมีรัศมีสีทองเปล่งประกายระยิบระยับตลอดเวลารอบพระ  
วิสุทธิปราสาท โดยไม่มีหยุดหย่อนเลย?

**พระจิ้ง :** อ้อ...อันนี้ก็คือ ขณะนี้ท่านพระองค์ฟ้ารัตนญาณกำลัง  
บรรยายธรรมให้เจ้าอยู่ณะซี แสงเหล่านี้คือ แสงแห่งกึ่งฟ้า ๓๖ และ  
ก้านธรณี ๓๒ ที่ได้หมุนเวียนสอดส่องในสากลโลก เรายืนเข้าไปคารวะ  
ท่านพระองค์ฟ้ารัตนญาณกันเถอะ

**หยางเชิง :** บรรดาชาวพรต ต่างยืนเรียงแถว ๒ ข้างทาง ประหนึ่ง  
คอยต้อนรับเราอยู่

**นักพรต :** ยินดีต้อนรับ ท่านพระอรหันต์จิ้ง และนายหยางเชิง ท่าน  
พระองค์ฟ้ารัตนญาณ ขอเชิญท่านทั้งสองให้เข้าไปพบได้

**หยางเชิง :** พอเข้าสู่ภายในปราสาท, ณ บัลลังก์กลางห้องโถง  
ใหญ่ มีพระผู้ทรงธรรม หน้าตาแฝงไว้ด้วยความเมตตา รอบๆ พระ  
วรกายมีรัศมีเปล่งออกมา ผินพระพักตร์มายังเรา พลังแย้มพระสรวล  
ส่งให้...กราบคารวะ ท่านพระองค์ฟ้ารัตนญาณ ข้าน้อยได้รับเทวโองการ  
ติดตามอาจารย์ให้มาเที่ยวสวรรค์เพื่อแต่งหนังสือ วันนี้ได้มีโอกาสมายัง

ไตรวิสุทธิภพ ขอความกรุณาให้พระองค์ฟ้ารัตนญาณประทานธรรมสักครั้ง

**พระองค์ฟ้า :** ท่านทั้งสองมิต้องการอะไร ขอเชิญนั่งตามสบาย! เขียนเต้า! รับบริการน้อมมฤต

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านองค์ฟ้าที่มีความกรุณาอย่างมาก กระผมรู้สึกกระดากไม่กล้ารับ!

**พระจิ้ง :** วันนี้ อาตมานำลูกศิษย์มาถึงพระอุตตรวิสุทธิปราสาท ขอท่านองค์ฟ้าช่วยชี้แนะเพื่อจะได้ตื่นจากความหลงมกมาย

**พระองค์ฟ้า :** เป็นการถูกต้องแล้ว ที่สำนักของท่านรวมพลังทั้งเทพเจ้าและมนุษย์ ทำการกอบกู้ชี้แนะอย่างจริงจัง เพื่อเผยแพร่พระสัทธรรมและขยายศาสตร์ของท่านขงจื้อทั้งหลักธรรมแห่งพุทธศาสตร์ด้วย เพื่อทำการกอบกู้ชาวโลก มีความดีความชอบใหญ่หลวงนัก เมื่อได้มาถึงอุตตรวิสุทธิปราสาทในวันนี้ ข้าฯ จะมอบคัมภีร์อุตตรวิสุทธิมรรคให้

อันข้าฯ ได้สถิตอยู่ในไตรวิสุทธิภพนี้ เป็นผู้รักษากฎแห่งธรรมกฎในโลกมนุษย์ก็ไม่พ้นไปจาก ๓๖ กฎ แห่งกึ่งฟ้า และ ๓๒ กฎ แห่งก้านธรณี ซึ่งวิทยาคมทั้งหมดนี้ ผู้คนในโลกนี้ยังไม่มีใครจะรู้ได้อย่างครบถ้วน เพราะเหตุว่าจิตใจของมนุษย์ส่วนใหญ่โหดเหี้ยม อันตราย หากได้วิทยาคมแล้ว มักจะประพฤติในทางชั่ว ไม่ปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ข้อบังคับของสวรรค์ ที่ให้รักษาศีลบำเพ็ญธรรม เพื่อใช้วิทยาคมนี้ช่วยเหลือชาวโลก ดังนั้น ในปัจจุบันนี้การโปรดมนุษย์โลก ซึ่งเน้นในทางธรรมมากกว่าทางวิทยาคม ผู้ที่มีวิทยาคมมักจะไม่มีกอบรมบำเพ็ญจิตแต่กลับหลงไปในทางอุบาทว์ จึงทำให้วิทยาคมขาดหายจากโลกมนุษย์ทั้งนี้ ก็เนื่องจากข้าฯ ได้รับคืนมาไว้ในปราสาทนี้แล้ว ๓๖ กฎ แห่งกึ่งฟ้า และ ๓๒ กฎ แห่งก้านธรณี คือ วิทยาคมที่รวบรวมสรรพสิ่งอันไม่มีที่สิ้นสุด ทุกๆ กฎจะคืนสู่ต้นสังกัดก็อยู่ที่จิตใจเท่านั้น ดังนี้ ข้าฯ จึงได้ถ่ายทอดวิชาจิตวิทยาให้แก่หยางเชิงสักบทหนึ่ง จะได้ใช้มันตามชอบใจเนื่องจากข้าฯ ต้องการจะกู้ธรรมญาณกลับคืนเดิม จึงได้ถือโอกาสนี้

บรรยายธรรม อันว่าสามภพนั้นนับว่าศาสนาแต่มีความลึกลับที่สุด เป็นหนึ่งไม่มีสอง แต่เป็นเพราะจิตใจของผู้คนไม่บริสุทธิ์ดังเช่นคนโบราณพลอยทำให้วิหยาคมของเฝ้าดับลงไปเอง เพราะหวั่นเกรงว่า พวกที่มีจิตใจไม่ซื่อตรงเอาไปใช้ในทางทำลายคน ข้าฯจึงได้ถอนเอาวิหยาคมของเฝ้าคืน แล้วได้ประทาน “วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี อันแยบคาย” ลงไปให้ใช้แทน ทั้งนี้เป็นการใช้วิทยาศาสตร์เข้าเสริมให้สมบูรณ์ขึ้น ในที่นี้ข้าฯ จะบอกชื่อตามของ ๓๖ กฎ กิ่งฟ้า และ ๓๒ กฎ ก้านธณี ดังต่อไปนี้

### ๓๖ กฎ กิ่งฟ้า

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| ๑. หมุนเวียนธรรมชาติ     | ๒. สว่างมืดกลับกัน        |
| ๓. เคลื่อนย้ายดวงดาว     | ๔. กลับตะวันตกฟ้า         |
| ๕. เรียงกลม-ฝน           | ๖. แผ่นดินไหว             |
| ๗. เหาะเหินเดินอากาศ     | ๘. กั้นน้ำให้เป็นแผ่นดิน  |
| ๙. แสงทองส่องทั่วปฐพี    | ๑๐. กลบน้ำกวนทะเลปั่นป่วน |
| ๑๑. ขี้ดินเป็นเหล็ก      | ๑๒. หายตัวในธาตุทั้งห้า   |
| ๑๓. หกเกราะประตูกล       | ๑๔. สามารถรู้อนาคต        |
| ๑๕. เคลื่อนหิน ทลายภูเขา | ๑๖. ตายแล้วฟื้นคืนชีพได้  |
| ๑๗. ตัวลอยไปที่อื่นได้   | ๑๘. แก่หายใจฟื้นปรารถ     |
| ๑๙. ดึงให้วิญญาณปรากฏ    | ๒๐. ปราบเสื่อแผ่จ่มงกร    |
| ๒๑. เสริมฟ้าตากแดด       | ๒๒. ทลายภูเขาถมทะเล       |
| ๒๓. ขี้หินเป็นทอง        | ๒๔. ยืนตรงไม่พบเงา        |
| ๒๕. ย้ายครรภ์เปลี่ยนรูป  | ๒๖. ให้เล็กหรือใหญ่สมใจ   |
| ๒๗. ทำให้ดอกไม้บานทันที  | ๒๘. ให้วิญญาณต้านปรารถ    |
| ๒๙. มองทะลุผนังได้       | ๓๐. ปิดลุ่มด้านไฟ         |
| ๓๑. ควบคุมอณินทั้งห้า    | ๓๑. ย่อดิน-ดำในน้ำ        |
| ๓๓. ทราयर้อนหินบิน       | ๓๔. หอบภูเขาข้ามทะเล      |
| ๓๕. เสกถั่วเป็นทหาร      | ๓๖. เจ็ดธนูติดหัวตะปู     |

## ๗๒ กฎ กำนธณ

- |                      |                   |                      |
|----------------------|-------------------|----------------------|
| ๑. ติดต่อยมโลกได้    | ๒. ขัณฑเทพเจ้า    | ๓. แบทกฐเขา          |
| ๔. กักน้ำ            | ๕. ยิมลม          | ๖. ทำหมอก            |
| ๗. ทำให้ฟ้าแจ้ง      | ๘. ทำฝน           | ๙. นั่งบนไฟ          |
| ๑๐. ดำน้ำ            | ๑๑. กันตะวัน      | ๑๒. ขี้ลม            |
| ๑๓. ต้มหิน           | ๑๔. พ่นไฟ         | ๑๕. กลืนดาบ          |
| ๑๖. เก็บแสง          | ๑๗. เทพเจ้าเดิน   | ๑๘. เดินบนน้ำ        |
| ๑๙. แยกไม้เท้า       | ๒๐. แยกกาย        | ๒๑. หายตัว           |
| ๒๒. ต่อหัว           | ๒๓. กายสมาธิ      | ๒๔. ฆ่ามาร           |
| ๒๕. เชิญเทวดา        | ๒๖. ตามวิญญาณ     | ๒๗. เก็บวิญญาณ       |
| ๒๘. เรียกเมฆ         | ๒๙. เก็บจันทรา    | ๓๐. ขนส่ง            |
| ๓๑. สมรสในฝัน        | ๓๒. ทำให้แยกสลาย  | ๓๓. ผากไม้เท้า       |
| ๓๔. ตัดสายน้ำ        | ๓๕. สะเดาะเคราะห์ | ๓๖. หลบภัย           |
| ๓๗. เหลือองขา        | ๓๘. วิชาดาบ       | ๓๙. ยิ่งแล้วย้อนกลับ |
| ๔๐. ดำดิน            | ๔๑. ดาราศาสตร์    | ๔๒. ตั้งแนวรบ        |
| ๔๓. ปลอมรูป          | ๔๔. พ่นให้ละลาย   | ๔๕. ชีให้ละลาย       |
| ๔๖. แยกศพ            | ๔๗. ย้ายภาพ       | ๔๘. เรียกให้มา       |
| ๔๙. ลอยล่อง          | ๕๐. ชุมนุมสัตว์   | ๕๑. เรียกนก          |
| ๕๒. กักลม            | ๕๓. พลังมหาศาล    | ๕๔. ทะลุหิน          |
| ๕๕. เกิดแสง          | ๕๖. ปกปิดอาภรณ์   | ๕๗. ชักจูง           |
| ๕๘. รับประทาน        | ๕๙. บังตัว        | ๖๐. โดดพ้นภูเขา      |
| ๖๑. หัวหงอก          | ๖๒. คัดลอก        | ๖๓. ดื่มน้ำ          |
| ๖๔. นอนบนหิมะ        | ๖๕. ดากแดด        | ๖๖. เล่นลูกกลม       |
| ๖๗. น้ำมันต์         | ๖๘. รักษาด้วยยา   | ๖๙. รู้เวลา          |
| ๗๐. รู้จักภูมิศาสตร์ | ๗๑. อดอาหาร       | ๗๒. บวงสรวงแก่น      |

ในสมัยนี้ ๓๖ กฎ กังฟ้า มีสิ่งที่เป็นไปแล้วดังนี้ คือ

๑. คนโบราณสามารถทำให้สว่างเป็นมืด ทำให้มืดกลับสว่าง

- เดี๋ยวนี้มีไฟฟ้า กลางคืนก็ทำให้สว่าง เช่น ตลาดกลางคืน คึกคัก กลางวันไม่ค่อยมีคน
๒. คนโบราณสามารถเหาะเหินเดินอากาศ เดี๋ยวนี้ ก็นั่งเครื่องบินเดินอากาศ เป็นวิทยาศาสตร์ก้าวหน้าไป
  ๓. คนโบราณมีวิธี แยกย้ายดวงดาว คนสมัยนี้ก็เปลี่ยนหัวใจ เปลี่ยนได้ได้ อาจใช้ของสุนัข หรือ ลิง มาเปลี่ยนให้คนได้ อันนี้คือหลักการแยกย้ายดวงดาว
  ๔. คนโบราณเขาหายตัวในธาตุทั้งห้าได้ ปัจจุบันก็คือ การหายตัวในธาตุต่างๆ ได้ เช่น หายตัวในธาตุน้ำ โดยเรือดำนํ้า ธาตุทองก็มีเครื่องไอพ่นทำขึ้น
  ๕. คนโบราณสามารถล่วงรู้เหตุการณ์ในอนาคต ปัจจุบันมนุษย์มีเครื่องเรดาร์สามารถรู้ตำแหน่งของเครื่องบินเข้าศึก หรือรู้เรือดำน้ำที่จะลอดเข้ามาได้ สามารถรู้การเปลี่ยนแปลงของดินฟ้าอากาศ โดยเครื่องมือวิทยาศาสตร์
  ๖. คนโบราณสามารถลอยตัวไปที่ไหนๆ ได้ สมัยนี้มีเครื่องบิน รถไฟฟ้า ชั่วประเดี๋ยวเดียวก็ไปอยู่ที่อื่นแล้ว
  ๗. คนโบราณสามารถทลายภูเขา ถมทะเลได้ สมัยนี้ก็มีระเบิดภูเขา นำไปถมทะเลได้
  ๘. คนโบราณปราบเสือเผด็จมังกกร คนสมัยนี้ใช้แล้ไฟฟ้าสยบ เสือมังกกร
  ๙. คนโบราณมีฤทธิ์มองทะลุผนังได้ สมัยนี้มีโทรทัศน์ ส่งภาพเป็นพันๆ ไมล์ ตอนนี้เหมือน “คนพันตา” แล้วมีโทรศัพท์ ฟังได้ไกลเป็นหมื่นๆ ไมล์ ก็เหมือนคน “หูทิพย์” แล้ว
  ๑๐. คนโบราณเสกแก้วให้เป็นทหารได้ สมัยนี้สร้างลูกกระเบิดเพียง ลูกเดียว พอระเบิดก็กระจายเป็นหลายๆ ชิ้น ก็เหมือนเสกแก้ว พิษสงร้ายแรงมาก
- ทั้งหมดนี้เปรียบเทียบกับโบราณกับปัจจุบัน ให้ดูว่าเหมือนใน ๓๖ กฏ

กึ่งฟ้าอย่างไร

### ตัวอย่าง ๗๒ กฎ กำนธณิ

๑. ยีมลม ปัจจุบันได้แก่ เครื่องปรับอากาศ พัดลม
๒. ทำหมอก ปัจจุบันได้แก่ ทำน้ำแข็งแห้ง
๓. ขอฟน ปัจจุบันได้แก่ ทำฝนเทียม
๔. ดำน้ำ ปัจจุบันได้แก่ ประดาน้ำ
๕. เดินบนน้ำ ปัจจุบันได้แก่ สกีนน้ำ สกีนน้ำแข็ง
๖. เชิญเทพเจ้า ปัจจุบันได้แก่ การทรงเจ้า
๗. เก็บจันทรา ปัจจุบันได้แก่ ถ่ายเป็นภาพยนตร์ แล้ว  
เอามาฉายใหม่
๘. ขนส่ง ปัจจุบันได้แก่ ลิฟท์ ส่งสินค้า ไปรษณีย
๙. กักน้ำ ปัจจุบันได้แก่ เขื่อนกั้นน้ำ
๑๐. ปลอมรูป ปัจจุบันได้แก่ ตกแต่ง เสริมสวย
๑๑. เคลื่อนภาพ ปัจจุบันได้แก่ ภาพยนตร์ โทรทัศน์
๑๒. เรียกให้มา ปัจจุบันได้แก่ ควบคุมทางไกล
๑๓. พลังมหาศาล ปัจจุบันได้แก่ มือกล มนุษย์หุ่นยนต์
๑๔. ทะลุหิน ปัจจุบันได้แก่ เครื่องเจาะหิน ระเบิดหิน
๑๕. เกิดแสง ปัจจุบันได้แก่ แบตเตอรี่ หลอดไฟฟ้า
๑๖. รักษาทางยา ปัจจุบันได้แก่ การแพทย์แผนปัจจุบัน
๑๗. รู้เวลา ปัจจุบันได้แก่ นาฬิกา
๑๘. รู้ภูมิศาสตร์ ปัจจุบันได้แก่ แผนที่ เข็มทิศ

ที่กล่าวมาเป็นตัวอย่างสำหรับ ๗๒ กฎ กำนธณิ ที่ปัจจุบันเรียนรู้ได้

ทั้ง ๓๖ กึ่งฟ้า และ ๗๒ กำนธณิ ล้วนเกิดจากธาตุที่ดีและ  
 เลวของฟ้า-ดิน อย่างเช่น การให้มาเกิดเป็นนักวิทยาศาสตร์ หากเอา  
 สิ่งที่ดีค้นพบไปใช้ในทางที่ดีก็จะเป็นประโยชน์ต่อสังคม ถ้าใช้ในทางที่เลว  
 ก็จะทำลายมนุษยชาติ เช่น ระเบิดใช้ระเบิดเขาได้ สร้างถนน มนุษย์  
 ก็ได้ประโยชน์มหาศาล ถ้านำมาทำสงคราม ก็จะเป็นผลร้ายต่อมนุษย์ เช่น

ปัจจุบันมีปืนใหญ่ จรวด อีกไม่นานดาวพิฆาตจะมาเกิด

ควรจะต้องรู้เอาไว้ว่าใจคนนะไม่โบราณ ใจคนจะดลให้ฟ้าดินบันดาลให้ดาวพิฆาตได้มาเกิดในแดนมนุษย์ ถึงแม้ว่า มนุษยชาติจะสามารถหาความสุขความสำราญอย่างไม่มีขอบเขตก็ตาม ชีวิตของมนุษย์ก็มีอันตรายอยู่ทุกขณะจิต อันนี้ หาใช่เป็นความไม่ปรานีของสวรรค์ก็หาไม่ สาเหตุแท้จริงเกิดจากอกุศลจิตของมนุษย์นี่เอง ดังนั้น หวังว่ามนุษย์จะฟังคำของข้าฯ รีบปล่อยวางใจเพชฌฆาต เพื่อไม่ให้โอฬาสัตว์ระเบิดขึ้น อันเป็นสาเหตุให้มนุษย์ทำลายตนเอง จนทำให้สถานการณ์ของโลกเกิดการปั่นป่วนปรวนแปร

ถ้าหากมนุษย์มีจิตใจสร้างกุศล ปลูกฝังวิญญาณแห่งสันติภาพ ก็เหมือนวิทยาการของโลกได้เจริญรุดหน้า ก็ดั่งตั้งสวรรค์ได้สร้างความสุขเสมอหน้ากันทั่วพิภพ วิทยาศาสตร์ก้าวหน้า โลกมนุษย์ก็เหมือนแดนสวรรค์ ผู้คนก็สามารถไปๆ มาๆ ได้โดยอิสระ การกินอยู่อาศัยสมบูรณ์พร้อมพรั่ง ก็เหมือนชีวิตของอรหันต์ เทพยดา สิ่งเหล่านี้เป็นการ “โปรดสัตว์” ของสวรรค์ นั่นแล

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณท่านองค์ฟ้ารัตนญาณที่เปิดเผยความจริง รู้ลึกเป็นบุญคุณมหาศาลดีกว่าอ่านหนังสือถึงสิบปี ความจริงแล้วเหตุการณ์ของโลกปัจจุบันนี้ ก็เป็นไปตามการจัดวางของท่านอย่างแนบคาย ซึ่งเป็นเรื่องที่อัศจรรย์ยิ่งนัก

**พระจิ้ง :** อัศจรรย์! อัศจรรย์! เราเห็นจะต้องลาก่อนแล้ว

**หยางเชิง :** กราบนมัสการลา ท่านองค์ฟ้ารัตนญาณ

**พระองค์ฟ้า :** มีคำสั่งให้พรตเต่าจัดแถวส่งแขก

**นักพรต :** ขอส่งท่านทั้งสอง กลับสำนัก

**หยางเชิง :** ขอขอบคุณท่านองค์ฟ้ารัตนญาณ และเหล่าพรตเต่า...กระผม นั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ ออกเดินทางเถิด

**พระจิ้ง :** ลำนักรธรรมเช่นเลียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๗

วันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

เทวไตรวิสุทธิคองคา พังธรรมจากหลวงปู่คองคา



อรหันต์จีงง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ไตรวิสุทธิสี่ตรง	ฤทธิ์ดำรงธรรมลุลูณ
ห้าธาตุเผ่าธรรมญาณ	พลีเคลื่อนธรรมจักรสถิต
น้ำไฟผานฤทธิ์	คินสถิตยแดนศักดิ์สิทธิ์
บำเพ็ญธรรมฝนจิต	พิชิตขึ้นนภาลัย

**พระจีงง :** ไตรวิสุทธิ นั่นคือ วรวิสุทธิ อุตตรวิสุทธิ และมหาวิสุทธิ หรืออีกความหมายหนึ่งว่า สวรรค์วิสุทธิ ธรรมวิสุทธิ และมนุษย์วิสุทธิ พระคัมภีร์เต๋ากล่าวว่า สวรรค์เป็นหนึ่งในจะสดใส ธรรมเป็นหนึ่งในจะสงบ มนุษย์เป็นหนึ่งในจะศักดิ์สิทธิ์ ดังนั้นจึงรู้ว่า ไตรวิสุทธิ เป็นหลักธรรม ของมหาลัทธิธรรม

วันนี้ข้าฯ จะพาศิษย์ไปเที่ยวชมไตรวิสุทธิ พังศาลาคัมภีร์ ไตรวิสุทธิบรรยายธรรม อันว่าไตรวิสุทธิเป็นพระผู้ศักดิ์สิทธิ์ในสมัย ดึกดำบรรพ์ ผู้มีวิทยาคมจะเขียนยันต์จะต้องอัญเชิญไตรวิสุทธิเทพเสีย ก่อน คือ ต้องเขียนเครื่องหมายสามหยักบนตัวยันต์ก่อน

อันว่า สี่ตรง ก็คือ กายตรง ใจตรง วาจาตรง การประพฤติตรง คนเราควรต้องมีสี่ตรง จึงจะสามารถบรรลุธรรม ดังนั้น สี่ตรงจึงเป็น บันไดขึ้นสู่สวรรค์ คนที่จะเรียนวิทยาคม ข้างใต้ของยันต์จึงต้องเขียน สี่ตรง เพื่อเน้นถึง สี่ตรง (กาย ใจ วาจา ความประพฤติ) เมื่อทุกส่วนตรง องค์พรตที่ตรงจึงจะลงประทับเพื่อเขียนยันต์ อานุภาพรุนแรงไม่มีเทียบ จุดใหญ่ๆ ที่สำคัญเช่นนี้ผู้คนมักไม่รู้ การใช้ยันต์นั้น ข้าฯ จะไม่พูดมาก รอลักพักจะเชิญให้ท่านองค์ฟ้ารัตนญาณเป็นผู้บรรยายละเอียด หยาง-



เชิงรีบขึ้นดอกบัว เตรียมไปทอองสวรรค์เพื่อแต่งหนังสือเถอะ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้...

**พระจิ้ง :** นั่งนิ่งบนบัวอาสน์ บุปผาจิตเบิกบาน หลงกิเลสในทะเลทุกข์ เมื่อความสุขหมดลง ภัยพิบัติก็จะผุดขึ้น ความหรรษาครื้นเครงในโลก มายานี้ เมื่อไรจึงจะรู้สึกสำนึกหนอ? บนเกาะสวรรค์เทวภูมินี้ จัดตั้ง สำนักทรง เขียน-พุทธต่างลงประทับทรงสอนสัทธิธรรมเพื่อโปรดมนุษย-โลก ..

**หยางเชิง :** คำกล่าวไม่กี่ประโยคนี้ ช่างมีความหมายยิ่งนัก!

**พระจิ้ง :** คำง่าย ๆ แต่ความหมายลึก จับปลาในน้ำตื้น ลื่นเปลืองแรง น้อย ไม่สบายกว่ารี?

**หยางเชิง :** ที่ตื้นๆ มีแต่ปลาตัวเล็กๆ มันจะไม่มากนักน้อยไปหน่อยหรือ?

**พระจิ้ง :** ฮา ฮ้า! คันเบ็ดเล็กๆ จะตกปลาตัวใหญ่ๆ เก่งว่าจะไม่ได้ ปลา คนกลับจะถูกปลาดูดลงทะเล เพราะฉะนั้นเมื่อน้ำลึกมาก ปลาจึง อยู่ลึกมาก คิดแล้วมันไม่คุ้มกันหรอก

**หยางเชิง :** พุดมีคติ! เอ้อ! ฉับพลันข้างหน้า ทำไมมีแม่คงคากว้างใหญ่ อยู่สายหนึ่ง? น้ำใสจนไม่มีที่ติ ดูเหมือนแบ่งแยกเป็นสามสาย?

**พระจิ้ง :** ที่นี้คือ “ไตรวิสุทธิคงคา” อยู่เหนือสวรรค์ ๓๓ ชั้น หรือ เรียกอีกชื่อว่า “คงคาสวรรค์” ที่เห็นนี้เป็นตอนต้น ดังนั้นน้ำจึงใสแลดู ระเบียบระยับ วันก่อนเราเห็นผ่านไป ดังนั้นเจ้าจึงไม่เห็นทิวทัศน์แถบนี้ วันนี้ได้มาที่นี้ก็จะเห็นได้เต็มตา!

**หยางเชิง :** แม่น้ำสายนี้ ขวางกั้นทางไปของเรา เราจะข้ามไปได้ อย่างใด

**พระจิ้ง :** อันดอกบัวเกิดจากตม แต่ไม่เปื้อนตม บัวอาสน์ช่อนี้ จะ ลอยข้ามคงคานี้ คงไม่่ง่ายนักเนื่องจากดอกบัวชอบน้ำที่มีตม ดังนั้น จึงเกรงว่าจะไม่มีวิหยาคมพอที่จะข้ามแม่คงคานี้

**หยางเชิง :** เป็นเพราะอะไรขอรับ?

**พระจิ้ง :** เนื่องจากอาหารที่หล่อเลี้ยงไม่พอ ดอกบัวมีตมหล่อเลี้ยง

เพื่อความขาวของดอก แต่ว่าแม่มกศาสวรรค์นี้ น้ำสะอาดจนถึงกัน ไม่มี  
 ตมเลนเลย ดังนั้นจึงไม่เหมาะกับอุปนิสัยของดอกบัว

**หยางเซิง :** เหตุผลอันนี้ กระผมคิดไม่ออก ดอกบัวเป็นสิ่งของชาวบริสุทธิ์  
 ตามเหตุผลแล้วมันน่าจะเหมาะกับน้ำที่ใสสะอาด

**พระจี้กง :** เธอไม่รู้อะไร ดอกบัวเหมือนตัวแทนพระพุทธเจ้า การ  
 สำเร็จเป็นพระพุทธเจ้าก็เพื่อโปรดสรรพสัตว์ แต่สรรพสัตว์จมอยู่ใน  
 ตมเลนของสังขม ทรพีสมบัติ สุรา นารี ยศ ลาภ สรรเสริญ ผูกมัด  
 ยุ่งเหยิงไปหมด พระพุทธเจ้าจึงต้องส่งยานเมตตาเพื่อช่วยเหลือ ดังนั้น  
 ดอกบัวจึงเกิดจากตมเลน ความหมายก็คือ พระพุทธองค์ก็ดำรงชีพ  
 อยู่ท่ามกลางสรรพสัตว์ หากไม่มีสรรพสัตว์ ก็ไม่อาจถูกยกย่องว่าเป็น  
 พุทธองค์ ดังนั้น ตอนที่ไม่มีสรรพสัตว์ เหล่าพระพุทธเจ้าทั้งหลายก็  
 เรียกว่าสรรพสัตว์ได้ ดังนั้น เมื่อดอกบัวต้องอยู่ท่ามกลางตมเลน ก็ต้อง  
 รักษาตนเองให้บริสุทธิ์ผุดผ่อง มิฉะนั้นแล้ว ดอกบัวก็จะถูกกลบเกลื่อน  
 จมหายไป มีอาจจะผลิดใบที่เขียวขจีและดอกที่ขาวได้ ก็เหมือนจิตของ  
 สรรพสัตว์ อาจมีความใสสะอาดเหมือนน้ำในคงคาสวรรค์แล้ว ดอกบัว  
 ก็จะร่วงโรยไป เพราะฉะนั้น ชาวโลกต้องมีจิตบริสุทธิ์ เมื่อเหียบลงบน  
 พื้นน้ำคงคาสวรรค์ ก็จะเหมือนเหียบบนแผ่นดิน ก็จะสามารถข้ามไป  
 ได้อย่างสบายๆ ตนเองก็จะเหมือนอวตารของดอกบัว เหมือนมนุษย์  
 รวมกายเป็นไตรวิสุทธิ รวมเป็นหนึ่งเดียว ก็จะสำเร็จเป็นสังคตวิสุทธิ

**หยางเซิง :** อาจารย์กล่าวอย่างสมเหตุผล

**พระจี้กง :** สวรรค์เป็นหนึ่ง จะเกิดนที เป็นนทีแห่งไตรวิสุทธิ ไหลลงสู่  
 เขาคุนลุนเบื้องล่าง แล้วไหลไปยังโลกมนุษย์ เลยกลายเป็นน้ำขุ่น เป็น  
 แม่น้ำเหลือง ดังนั้นจึงมีคำกล่าวๆ ว่า “เมื่อใดน้ำในแม่น้ำเหลืองใส  
 สะอาดขึ้น ก็จะมีผู้ศักดิ์สิทธิ์ลงมาเกิด” ทั้งนี้หมายถึงแม่น้ำคงคาสวรรค์  
 หากไหลไปสู่มนุษย์โลกแล้ว ก็จะมีเทพผู้ศักดิ์สิทธิ์ล่องลอยตามน้ำไป  
 ปฏิสนธิ

**หยางเซิง :** ฉับพลัน ช่างหนักก็มีผู้เฒ่าผู้หนึ่งเดินบนผิวน้ำมา ไม่ทราบ

ว่าเป็นใคร

**พระจิ้ง** : เขาเป็น หลวงปู่คงคา หยางเชิงเจ้ารีบไปคารวะ!

**หยางเชิง** : คารวะท่านหลวงปู่คงคา!

**หลวงปู่** : เออ เออ! มั่นคง! มนุษย์มาถึงที่นี่เขี้ยวรี คงจะแอบข้ามคงคา สวรรค์ขึ้น?

**หยางเชิง** : มิกล้า! มิกล้า! กระผมติดตามท่านอาจารย์มาเที่ยวสวรรค์ เพื่อแต่งหนังสือ วันนี้มาถึงที่นี่ กำลังฟังท่านอาจารย์พูดถึงอยู่ ทำไมจะ กล้าแอบข้ามละ!

**หลวงปู่** : ที่จริงเจ้าไม่ได้ตั้งใจจะข้ามหรือ? อันที่จริงก็ไม่กลัวว่า เจ้าจะแอบข้ามหรือ หากเท้าของเจ้าสกปรก เมื่อย่างก้าวเท่านั้น ก็จะมี จมูตู่ข้างล่าง ข้าจะพาเจ้าข้ามไป ไม่รู้ว่าเจ้าจะว่าอะไร?

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณ หลวงปู่ โอกาสอย่างนี้จะหาได้ที่ไหน ขอ ให้หลวงปู่ ช่วยเสกแพให้กระผมข้ามเถอะ

**หลวงปู่** : ก็ได้! นึกถึงครั้งอดีตกาล ในสมัยกษัตริย์อันเหวิน ปกครอง ประชาชนด้วยความเมตตา และกตัญญู เพียรพยายามฝึกฝนธรรม เข้า-เย็น ก็อ่านพระคัมภีร์ **เต๋าเต๋อจิง** หากแต่ไม่เข้าใจได้หมด ข้านี้ ต้องแปลงกายมาอยู่ในกระต๊อบริมฝั่งคงคา เรียกตนเองว่า “หลวงปู่ คงคา” ข้ามีความต้องการจะโปรดกษัตริย์อันเหวินให้บรรลุสัจธรรม กษัตริย์อันเหวินทรงทราบกิตติศัพท์ จึงแต่งทูตให้มาหา เพื่อให้อธิบาย ปัญหาธรรมที่ยาก ข้าจึงพูดว่า “สัจธรรมมีค่าล้ำไม่สามารถฝากคนถาม ได้” ท่านทูตกลับไปรายงานตามความเป็นจริง ให้กษัตริย์ทรงทราบ กษัตริย์จึงเสด็จมาด้วยพระองค์เอง ทรงคุกเข่าเข้ามาถาม ข้าก็ได้แต่ หลับตาทำเฉย ดูซิว่ากษัตริย์อันเหวินจะปฏิบัติอย่างไร? กษัตริย์อันเหวิน ทรงกริ้วอยู่ในพระทัยว่า “แม้นจะมีธรรม แต่ก็เป็นข้าทาส ข้าแผ่นดิน ทำไมจึงเยอหยิ่งนัก” ข้านี้ก็รู้ว่ากษัตริย์อันเหวินคิดว่าอย่างไร. จับพลัน ข้าก็ทะยานทะลุหลังคากระต๊อบขึ้นสู่เบื้องบนสูงร้อยฟุต แล้วพูดลงมาว่า “ข้าอยู่เหนือสวรรค์ เบื้องล่างก็ไม่อยู่ที่แผ่นดิน โฉนเลยจะเป็นข้าทาส-

ข้าแผ่นดิน” เสียงนั้นก้องกัมปนาท แผ่นดินสั่นสะเทือน กษัตริย์อันเหวิน ได้ยินก็รู้สึกสำนึกผิด ก้มเศียรขอขมาลาโทษ ข้าพเจ้ารู้สึกถึงความศรัทธา จึงกลับลงมาอีกครั้ง และได้สอนธรรมให้แก่เขา ดังนั้นผู้ที่ประสงค์จะไฝหาธรรม จะต้องทำจิตให้ว่างเพื่อรับการสั่งสอน มิฉะนั้นก็มิอาจจะได้พบผู้ศักดิ์สิทธิ์ วันนี้เจ้าหยางเซิงมาถึงที่นี่ ข้าพเจ้าจะช่วยเหลือเจ้า ตอนนี้ให้เจ้าลบล้างดูที่ฝ่าเท้าว่ามีฝุ่นละอองหรือไม่

**หยางเซิง :** อายเหลือเกิน ที่ยังมีอยู่!

**หลวงปู่ :** ถ้าอย่างนั้น วันหลังค่อยมาใหม่ น้ำในคงคาสวรรค์นี้ ไม่อนุญาตให้เจ้าล้างเท้า เจ้าต้องไปล้างที่แม่น้ำเหลืองนั้น

**หยางเซิง :** ไปที่แม่น้ำเหลือง นั้นมิใช่ว่าย้างล้างก็ยิ่งเปื้อนทรอกหรือ?

**หลวงปู่ :** ไม่ไปที่แม่น้ำเหลือง ใจไม่ตาย เมื่อถึงแม่น้ำเหลืองแล้วตาย แล้วต้องเกิดใหม่!

**พระจี้กง :** ศิษย์รัก! ข้าพเจ้าจะสอนวิธีให้เจ้าหน่อย! ฝ่าเท้าทาน้ำมัน สิ้นแล้วก็ยิ่งดี

**หลวงปู่ :** น้ำมันทำให้ตัวเบาและลอยขึ้น สิ้นไปตามผิวน้ำก็ข้ามได้เป็นวิธีแยบยล แต่ต้องขัดให้มันเสียก่อน แล้วอย่าเอาน้ำมันสกปรกทามิฉะนั้นเจ้าจะล้างไม่ออก จะทำให้เท้าเน่าเสียอีกด้วย

**หยางเซิง :** ทาน้ำมันแล้วไปข้างหน้าก็แล้วกัน

**พระจี้กง :** ขอเชิญท่านหลวงปู่ เล่าถึงสรรพคุณของน้ำคงคาสวรรค์หน่อย!

**หลวงปู่ :** ก็ได้! สรรพคุณของน้ำคงคาสวรรค์ ชาวโลกยังไม่รู้จักเลย! ย้อนไปถึงสมัยดึกดำบรรพ์ จากเอกธาตุแปรเปลี่ยนเป็นไตรวิสุทธิ คงคานี้ก็เป็นแหล่งกำเนิดของน้ำเชื้อของเหล่าวิญญูญาณเดิม เลือดและน้ำอสุจิมันเหมือนน้ำ การถือกำเนิดของมนุษย์ จากน้ำอสุจิของบิดาและเลือดของมารดาผสมพันธ์แล้วเกิดตั้งครรภ์ บิดาธาตุไม้ มารดาธาตุทอง ไฟราคะก็คือธาตุไฟ เลือดอสุจิก็คือธาตุน้ำ ธาตุดินเหมือนเป็นยาง เมื่อมีความสัมพันธ์ ก็มีการตั้งครรภ์ แล้วก็กำเนิดมนุษย์ ก็เหมือนดังคงคาสวรรค์ที่ไหลสู่มนุษยภูมิ พงสู่เขาคุนลุ้นตอนกลาง เป็นแม่น้ำเหลือง ส่วน

น้อยก็กระจายไปยังสี่ทวีป ดังนั้น ในดินจึงมีน้ำหล่อเลี้ยง ดินนี้เองจึงเป็นจุดกำเนิดของชีวิต การก่อตัวของน้ำ คล้ายลูกอ๊อดเป็นเพศผู้ รวมกับเพศเมียในน้ำ พอนานวันเข้าก็กลายเป็นลูกกบ การกำเนิดของมนุษย์ก็เช่นเดียวกัน มนุษย์เกิดจากการผสมของธาตุ อิม-เอี้ยง\* (หยินหยาง) หากมีเอี้ยงมากเป็นเพศชาย หากเป็นอิมมากกว่าก็เป็นเพศหญิง ดังเช่นตัวด้งแต่จึงกลายเป็นผีเสื้อ ลูกอ๊อดจึงกลายเป็นกบ เมล็ดจะกลายเป็นผักหรือต้นไม้ การเกิดมาของสรรพสิ่ง ย่อมไม่หลีกเลี่ยงธาตุทั้งห้า เพราะฉะนั้น ทำอาวุธโสจึงเป็นบุญคุณของสรรพสิ่ง หากไม่เชื่อถือก็สามารถพิสูจน์ได้ จากการค้นหาคำของวิทยาศาสตร์ ข้าฯ เชื่อว่าที่พูดนั้นไม่เหลวไหล ฉะนั้นผู้คนปฏิบัติธรรม ควรละทิ้งโอ้อวดธาตุทั้งห้า ก็เหมือนกับดักเชื้อพันธุ์ในวัฏสงสาร เกิดเกิด ดับดับ เหมือนเมล็ดที่ต้องงอกต้องเกิดเป็นต้น ต้นก็ให้เมล็ด เมล็ดก็เกิดต้นอีก จากหนึ่งกลายเป็นสอง เป็นสาม เป็นสี่-ห้า เป็นหมื่นๆ เชื้อพันธุ์ตัวต้นหาของมนุษย์ก็เป็นเชื้อพันธุ์ในวัฏสงสาร จึงมีคำพูดพูดว่า “ความทะยานอยากจะสืบทอดการเกิดการตาย ความคิดคำนึงจะสืบทอดการหมุนเวียน” พืชพันธุ์สามารถปลูกได้ในประเทศจีน อเมริกา อินเดีย แอฟริกา นานาประเทศ หากจะต่างกันออกไป ดังนั้น มนุษย์ในโลกนี้จึงมีผิวพรรณและลักษณะที่แตกต่างกัน

บัดนี้ เมื่อชาวโลกปฏิบัติธรรม ก็ควรจะสลัดทิ้ง ความแตกต่างภายนอกเสีย แล้วเสาะแสวงหา “แก่น” อันเป็นพื้นฐานเดิม พึงรำลึกเสมอว่า สรรพสัตว์ในโลกล้วนมีจุดกำเนิดจากแหล่งเดียวกัน เหมือนพระจอมราชัน ผู้ประทานเมล็ดเผ่าพันธุ์เมล็ดหนึ่ง แล้วแตกกระจายออกไป ดังนั้นแล้ว การปฏิบัติธรรมควรน้อมระลึกไว้เสมอว่าจากธาตุทั้งห้า เมื่อรวมกันแล้วจะเป็น ไตรวิสุทธิ และจากไตรวิสุทธินี้ เมื่อรวมกันอีกครั้ง ก็จะได้เอกธาตุ ไหลย้อนไตรวิสุทธิคงคา กลับเข้าสู่สรวรรคถิ่นดั้งเดิม เมื่อ

\* อิม-เอี้ยง เป็นกฎของลัทธิคู่ เช่น ดวงอาทิตย์ เป็นเอี้ยง ดวงจันทร์ เป็นอิม ความสว่างเป็นเอี้ยง ความมืดเป็นอิม ผู้ชายเป็นเอี้ยง ผู้หญิงเป็นอิม สีขาวเป็นเอี้ยง สีดำเป็นอิม... ฯลฯ

สำเร็จมรรค-ผล ก็จะไม่เสวยสุขนิรันดร์ หลุดพ้นจากสามภพ ไม่ถูกควบคุมโดยธาตุทั้งห้า ชีวิตก็จะมีแต่ความอิสระ สุขสำราญ ความพิสดารนี้ พระจอมราชันเจ้าผู้ก่อกำเนิดสรรพสัตว์มีพระคุณเหลือล้น อันเป็นการสมควรอย่างยิ่งที่มนุษย์ควรจะกราบนมัสการมิใช่หรือ?

**พระจิ้งจอก :** ขอบคุณ หลวงปู่คงคาที่เผยความลับสวรรค์

**หยางเชิง :** ข้างหน้ามีพรตฟ้าหนึ่ง หน้าตาดูวัยรุ่นอยู่ ลอยข้ามแม่น้ำคงคาสวรรค์มาโดยไม่ต้องใช้เรือ กระผมใครจะสนทนาด้วยจะได้ไหม?

**หลวงปู่ :** เขาคือพรตฟ้าเมฆินทร์ เจ้าสามารถถามไถ่เขาได้

**หยางเชิง :** ขอเรียนถามท่านพรต ไม่ทราบที่ท่านมาจากไหน?

**ฟ้าเมฆินทร์ :** ผมมาจากอุตตฺตวิสุทธิปราสาท เป็นศิษย์ของท่านองค์ฟ้า-รัตนญาณ วันนี้มีกระแสจิตตลใจทราบว่ อรหันต์จิ้งจอกและคุณหยางเชิง มาท่องสวรรค์ เพื่อแสวงหาธรรมะ ดังนั้นจึงมายังคงคาสวรรค์เพื่อสนทนาด้วย เมื่อครูนี้นท่านหลวงปู่คงคาก็ได้เล่าถึงความเป็นมาของคงคาสวรรค์แล้ว เพื่อที่จะโปรดสัตว์โลก จึงมาเพื่อขยายความอีกนิด เมื่อมนุษย์ปฏิบัติธรรม จิตใจไม่แน่วแน่ไม่เคร่งครัดต่อศีล แต่ละครั้งๆ ก็มัวแต่โอเลให้ตนเองอยู่ตลอดเวลา อันเป็นสาเหตุที่ไม่เจริญรุดหน้าเนื่องมาจากพระจอมราชันต้องการกอบกู้วิญญานกลับถิ่นเดิม จึงได้แพร่พรายความลับสวรรค์อีก วันนี้ ผมจะชี้แจงถึงการปฏิบัติธรรม ๓ ขั้นตอน ถ้าหากทุกคนทำได้ ขอรับรองว่ก็จะสามารถลอยข้ามคงคาสวรรค์ได้

**๑. ฟาสดใส** ศีรษะของคนถือว่าเป็น “ฟ้า” เป็นที่อยู่ของธรรม-ญาณ จำต้องมีปัญญาไหวพริบดี ต้องละทิ้งความคิดที่อกุศล ละตัณหา ดังนั้น สติปัญญาจึงสดใส ธรรมญาณจึงเชื่อมโยงถึงสวรรค์ในขณะที่สิ้นลมปราณ จิตญาณบริสุทธิ์จึงลอยขึ้นสู่สวรรค์ เพราะฉะนั้นจึงเรียกว่า “ฟาสดใส”

**๒. ธรณวิสุทธิ** ส่วนท้องของมนุษย์เปรียบเหมือน “ธรณ” กระเพาะและม้ามเป็นธาตุดิน ดำรงชีพด้วยธาตุชาติทั้งห้า ห้ามรับ

ประธานสิ่งมีชีวิต ท้องไส้กับบริสุทธิ์ปราศจากสิ่งเน่าบูดของปลา เนื้อสัตว์ เมื่อสิ้นลมปราณ ธาตุบริสุทธิ์ก็กลับแหล่งเดิม จิตวิญญาณก็จะกลับคืนสู่ดินแดนบริสุทธิ์ เพราะฉะนั้นจึงเรียก “ธรณีสงป”

**๓. มนุษย์บริสุทธิ์** ส่วนล่างของมนุษย์เปรียบเป็น “มนุษย์” ชายและหญิงมีความกำหนดยินดี ก็จะต้องเล็ดลอดสุจิ หากความสัมพันธ์นอกเหนือจาก สามี-ภรรยา เรียกว่า “กามอุบาทว์” เมื่อเกิดกามอุบาทว์ ความสว่าง-มืด (อิม-เอี้ยง) จะสับสนกลับกันผิดศีลธรรม เล็ดลอดสุจิเป็นรากเหง้าของเผ่าพันธุ์ ดังนั้น ถ้าปล่อยให้เคลื่อนออกโดยไม่มีการควบคุม มีเพศสัมพันธ์ไม่หยุดยั้ง ผิดผิวผิดเมีย เป็นการทำลายเผ่าพันธุ์แห่งจิตวิญญาณ เป็นการทำร้ายต่อชีวิตจิต เล็ดลอดสุจิปนเปกันเหมือนน้ำในแม่น้ำขุ่นคลั้ก ผู้ที่มักมากในกามารมณ์ มีคำกล่าวๆ ว่า “นิยมชมชอบสมสู่กันมากกว่าอยากเป็นเทวดา” เพราะฉะนั้น จึงมีความคิดว่าจะเลิกธรรมะตกลงสู่ความกำหนดยินดีในความใคร่อันยาวนาน วิญญาณสังขารเสื่อมสลายลง ไฟระคะเพิ่มสูงเด่น ความกำหนดยินดีในกามตัณหา ก่อกำเนิดจากเบื่องี้ได้ทะเลลึกของมนุษย์ ซึ่งเป็นแหล่งที่ชุ่มฉ่ำและการระบายแห่งความสกปรก (ตมเลน) ทั้งหลาย ดังนั้น ผู้ที่มักมากในทางนี้ เมื่อสิ้นลมปราณลง ย่อมตกลงสู่มหาสมุทรในยมโลก ตรงกันข้าม ความสะอาดจากกามารมณ์แปรเป็นบุญกุศลผุดผาดบริสุทธิ์ในทะเลทุกข์กลายเป็นทะเลธรรม เมื่อกิเลสของคนหมดลงตามหลักแห่งสวรรค์ เมื่อสิ้นลมปราณ จากมนุษย์ที่บริสุทธิ์ เชื่อมต่อธรณีสวรรค์ ต่อโยงถึงฟ้าบริสุทธิ์อย่างอัตโนมัติ เหมือนกับนักพรตในโลกนี้ หากมีความตั้งมั่นบำเพ็ญเพียร แต่ใจไม่ยอมห่างจากกามารมณ์ และได้ตกลงสู่ห้วงเวหาแห่งนี้นับไม่ถ้วน ดังนั้นเมื่อตายลงแล้ว ต้องล่องลอยไปกับกระแสน้ำที่ขุ่นหมอง จมตั้งอยู่ในทะเลรักหรือจำอยู่ในนรก หรือเกิดเป็นคนอีกหมุนเวียนไม่จบ บัดนี้ได้มีการโปรดสัตว์ชาวโลกปฏิบัติธรรม หากสามารถละกามราคะ รักษาพรหมจรรย์ ก็เหมือนสามส่วนของร่างมนุษย์ “บน กลาง ล่าง” ไตรวิสุทธิไม่ติดขัด ซึ่งเป็นการทดสอบเพื่อผ่านคงคา

สวรรค์ไปได้ สามารถขึ้นฝั่งแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งอุจี มิฉะนั้นแล้ว แม้จะสร้างคุณงามความดีไว้มากมายเพียงไร เมื่อตายลงแล้ววิญญาณยังต้องได้รับการช่วยเหลือจากอรหันต์ หรือวิสุทธิเทพในสวรรค์ชั้นต่างๆ ทำการฝึกฝนอบรมอีก จนกว่าจิตจะบริสุทธิ์ จึงจะค่อยๆ ขึ้นสู่สวรรค์ตามลำดับขั้น หวังว่าชาวโลกจะเข้าใจ

**หยางเซิง :** ขอบพระคุณ ท่านพรตฟ้าเมฆินทร์ ที่ประทานวรพจน์ วรพจน์แต่ละคำมีค่ายิ่งกว่าเพชรนิลจินดา ไพเราะเสนาะหูและใช้การได้อย่างแท้จริง

**พระจังก :** เวลาतिकมากแล้ว อาตมาต้องพาศิษย์กลับสำนัก กล่าวนมัสการลาท่านทั้งสองเถอะ

**หลวงปู่ :** ไม่ต้องเกรงใจ ลาก่อน!

**หยางเซิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจังก :** สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง





## ครั้งที่ ๘

วันที่ ๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ไปชมอุตรวิสุทธิปราสาท

ฟังธรรมจากพระองค์ฟ้ารตนญาณอีกครั้ง



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

ทิวทัศน์แดนสวรรค์ สรรค์สร้างงดงามล้ำเลิศ

แจ่มจรัสแพรวพราว ประกายทองสว่างนิรันดร์

ประดุจบุษราคัม บ่มิขโมยต้องปิดกัน

เหล่าเซียนพรตนั้น ใฝ่ธรรมมั่นแสวงหา

**พระจิ้งง :** คุณภาพชีวิตของมนุษย์ได้ยกระดับขึ้นมามากแล้ว บ้างก็อาศัยอยู่ในตึกระฟ้า แต่ก็ไม่พ้นกำแพงหนาสูงเกรงเหล็กกักขังตนเองอยู่ในนั้น ถึงแม้จะปิดกันกันขโมยได้ แต่ใน “ห้องใจ” ไม่อาจจะปิดกันได้ จากเหล่ากามราคะ โจรผู้ร้ายจากความกังวลบุกเข้ามาเสมอๆ เจ้าดูประดุจห้องของปราสาทวิมานในแดนสวรรค์สิ ไม่เคยปิดเลย ขโมยก็ไม่เข้า เสี่ยงรบกวนก็ไม่มี เพราะฉะนั้น จึงวางใจมีความสงบ ไปๆ มาๆ มีอิสระ ความสุขเช่นนี้ เจ้าไม่คิดอยากได้หรือ? มาสิ! ไม่ต้องเกรงใจหรอก!

เจ้าหยางเชิง รับขึ้นดอกบัว วันนี้เราจะไปยังอุตรวิสุทธิปราสาท ไปเฝ้าท่านองค์ฟ้ารตนญาณ

**หยางเชิง :** ตีครับ! กระผมขึ้นนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้งง :** ...ถึงปราสาทแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัวได้

**หยางเชิง :** ชั่วประเดี้ยวเดียว อุตรวิสุทธิปราสาท ก็ปรากฏอยู่ตรงหน้า รัศมีจาก ๓๖ กัณฐัก และ ๓๒ กัณฐัก ยังคงสาดส่องแวววาวไม่หยุด

กระผมรู้สึกสับสนตาคิดน้อย

**พระจังก :** ต้องมีสติมั่นคง จิตอย่าลึบสาย

**หยางเชิง :** ขอรับ! ตอนนี้อึดค้อยสงบลงแล้ว ขอนมัสการเข้าพบท่าน  
องค์ฟ้ารัตนญาณ

**พระองค์ฟ้า :** มีต้องการอะไร! ท่านทั้งสองได้มาที่ปราสาทนี้อีก ยินดีต้อนรับ  
ครั้งก่อนที่มาเนื่องจากเวลาจำกัด เพียงแนะนำให้รู้จัก ๓๖ กิ่งฟ้า และ  
๗๒ ก้านธรณีเท่านั้น ยังไม่ได้สนทนาธรรมกันเลย วันนี้ ก็ใครจะอธิบาย  
เกี่ยวกับมหาลัทธิธรรมจิตพิสดารเพื่อโปรดชาวโลก ข้าฯ จะพาเจ้าเข้าไป  
ดูใกล้ๆ พระที่นั่ง

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ! เดินมาข้างๆ พระที่นั่ง มองเห็นเหนือ  
พระที่นั่งมีอักษรว่า “รัตนญาณคืบเดิม” รอบๆ อักษรมีรัศมีทองเปล่ง  
ประกายวาววับ แต่ไม่เข้าใจความหมายของอักษร?

**พระองค์ฟ้า :** เจ้าคอยสักประเดี๋ยวก็จะรู้เอง

**หยางเชิง :** พอเข้าไปข้างในพระที่นั่ง เว้งว้างว่างเปล่า โปร่งโล่งรากับ  
กระจกแก้วไร้ขอบเขตไม่เห็นมีอะไรเลย

**พระองค์ฟ้า :** ดวงตาเจ้ายังไม่แกร่งพอ ข้าฯ จะทำการปิดเปลือกให้สนิทหนึ่ง  
เจ้าจะเห็นได้ชัดเจนทุกอย่าง

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้าใช้แสงปิดผ่านหน้ากระผมไป ภาพที่อยู่ข้างหน้า  
พลันก็เปลี่ยนแปลงไป พบแต่แสงสีขาวดวงหนึ่งลอยอยู่เบื้องบน แสง  
ดวงข้างหน้าแวววาว คล้ายกับกำลังหมุนอยู่อย่างรวดเร็ว มีทราบว่าเป็นอะไร?

**พระองค์ฟ้า :** ฮั ฮั! ดวงนี้เป็นดวงวิญญาณของเจ้าเอง ฟ้าสวดใส ธรรม  
สงบ มนุษย์ศักดิ์สิทธิ์ สามส่วนนี้หากขาดธาตุนี้แล้ว ฟ้าจะถล่มดินจะ  
ทลายผู้คนจะดับสูญ ญาณแท้บริสุทธิ์นั้นสุดค่าสุดหวงแหน จึงเรียกว่า  
“รัตนญาณ” บนฟ้ามีสุริยัน จันทรา และดวงดารา ธรรมก็มีน้ำ ลม ไฟ  
มนุษย์ก็มี อณูธาตุ ปรมาณ ญาณ นี้แหละคือ สามส่วนที่ศักดิ์สิทธิ์มีค่ายิ่ง  
เพราะเหตุนี้ ข้าฯ จึงควบคุมพิธีกรรมของสวรรค์ปางก่อน โดยท่าน

พระไท่สั้งเหล่าจวินเป็นผู้ทำพิธี ชาวโลกผู้เข้าพิธี จะต้องกราบเชิญองค์พระไตรวิสุทธิก่อน จึงจะทำพิธีได้ หากต้องการความศักดิ์สิทธิ์ ต้องรวบรวมพลังสติ ตั้งจิตมั่น มีฟ้าสดใส ธรณีสงบ มนุษย์ก็จะสามารถศักดิ์สิทธิ์ได้ ลองมาดูตอนที่มิแผ่นดินไหว มนุษย์จะสงบได้อย่างไร? เพราะฉะนั้นการดำเนินการทำพิธี ข้อสำคัญอยู่ที่จิตต้องมีศรัทธามั่นคง มีไตรวิสุทธิและสี่ข้อตรง ดังนั้น ฟ้า-ดิน ก็สามารถเชื่อมโยงกัน

การทำย่นด้นั้น พิสดารอยู่ที่ “จิต” หากว่า จิตกล้ำ พิธีก็ขลัง หากจิตอ่อนแอ พิธีก็ไม่ขลัง ถ้าไม่มีพลังจิต ก็เลยสูญเปล่า

**หยางเซิง :** การทำย่นด้นด้วยใจ จะสามารถถ่ายทอดให้บ้างได้ไหม?

**พระองค์ฟ้า :** ฮา ฮ่า! มิต้องหอรอก ไขใจที่ตี ตั้งใจให้กล้า ย่นด้นก็คือ ย่นด้นที่มีใจที่ถือเอาความสัจจะและความซื่อสัตย์เป็นที่ตั้ง ใจที่ใหญ่จะคุ้มฟ้าได้ ความพิสดารก็ไม่มีที่สิ้นสุด

**หยางเซิง :** อ้อ เป็นเช่นนี้เอง! ความพิสดารที่ไม่มีที่สิ้นสุด ก็ขึ้นอยู่กับจิตที่มั่นคง

**พระองค์ฟ้า :** ชาวโลกมักไม่บำรุงเลี้ยงพื้นจิตให้ดี ผู้ที่เรียนวิทยาคม มักจะเยอหยิ่งจองหอง สำคัญผิดคิดว่า ตนเองนั้นล้ำเลิศ บ้างก็อิจฉากัน กล่าวหากัน หรือไม่ก็ละโมภทรัพย์ บ้างก็มัวเมาในกามราคะ ไร้ศีลธรรม ใช้คาถาอาคมไปในทางมิชอบ ทำร้ายคนด้วยอาคมอุบาทว์ ขัดต่อคำสั่งสอนของครูบาอาจารย์ คนจำพวกนี้เมื่อตายลงต้องตกนรกดังคำปฏิญาณที่ให้ไว้ รับโทษทรมานจากเครื่องพันธนาการของฟ้า-ดิน หรือไม่ก็ไปกำเนิดเป็นสัตว์ที่เกิดจากรก หรือไข่ หรือน้ำ หรือจากการแยกตัวต่างๆ เพื่อรับอกุศลกรรมที่ตนก่อไว้ ถ้าหากว่าจะใช้วิทยาคมตามกฎระเบียบเพื่อช่วยเหลือมนุษย์แล้ว ควรรักษาศีล ๑๐ ข้อดังนี้

๑. ไม่ฆ่าสัตว์.....อย่าเห็นแก่การกิน
๒. ไม่ละเมิดประเวณี.....ผิดลูกเมียเขา
๓. ไม่ลักขโมย....ทรัพย์อันมีเจ้าของ
๔. ไม่กล่าวเท็จ....กล่าววาจาที่ไม่จริง

๕. ไม่มัวเมา.....สำนึกในความประพฤติ บริสุทธิ์เสมอ
  ๖. สนิทสนมกลมเกลียวในหมู่ญาติพี่น้อง
  ๗. เห็นเขาทำบุญสร้างกุศล เราก็อनुโมทนาด้วย
  ๘. เห็นเขาทุกข์ร้อน เราก็ช่วยเหลือ
  ๙. เขามุ่งร้ายต่อเราแต่เราไม่ได้ตอบ
  ๑๐. ใฝ่ใจในมวลมนุษย์ที่บรรลุลุทธิธรรม แล้วเราก็จะไปนิพพาน
- ถ้าหากได้ยึดถือปฏิบัติตามศีล ๑๐ ข้อ ดังกล่าวข้างต้นแล้ว ไม่ว่าจะเรียนธรรมะ หรือเรียนวิทยาคม ก็จะได้รับผลสำเร็จแน่นอน
- ขณะนี้ เป็นระยะเวลาโปรดลัตว์ ชาวโลกควรสดับตรับฟังธรรม ปฏิบัติธรรม มิฉะนั้นหากพลาดโอกาสแล้วก็จะหายไป ข้าฯ จะกล่าวคำ คติธรรมให้ฟัง ดังนี้

ยมโลกตรวจสอบไม่เว้นวัน  
 ทุกคำคินยันรุ่งร้องทุกข์ทรมาน  
 เพราะปางก่อนไม่คิดทำบุญทำทาน  
 เมื่อตายลงวิญญานจึงถูกผูกเข้าคุก  
 ยมทูตหัวควายไม่เคยปราณี  
 ผู้คุมมีเมตตามิได้อะไรกัน  
 กินลูกอมเหลืกร้อนแดงจนปากคับ  
 นกทองเหลืองขยับบินฉลุกละตา  
 เจ้าหนี้คู่แค้นมิยับไม่ถ้วน  
 ต้องใช้คินล้วนทุกรายเคลียร์บัญชี  
 ตอนมีชีวิตไม่รู้จักรัตนตรีดี  
 เมื่อตายลงมีที่ไหนจะแคล้วคลาด  
 ครั่งดิ่งลงนรกอันมืดมิดตลอดกาล  
 แม้เนิ่นนานพันปีมิรู้เหตุเกิด-ตาย  
 เตียงเหล็กยามราตรีร้อนรุ่มกาย  
 ดันไม้เหล็กกึ่งก้านตายประทุทุกกาล

ชาวโลกแลผีเปรตร้องระงม  
 แค้นระบมพวกผู้คุมหัวควาย  
 หมูมีดเย็นยะเยือกตำทัวกาย  
 เต่าถ่านรายลุกโชติช่วงลวกผู้คน  
 หมิ่นแปดพันเคราะห์ไม่มีวันกลับ  
 อาจจะสับไปเกิดเป็นหมูหมาเอา  
 ตอนเป็นคนไม่ให้ความสะดวกเขา  
 เมื่อเป็นผีเฝ้ากุศลได้อย่างไร  
 ที่ที่นี้ทุกข์ยากทั้งร้อยแปด  
 ร้อนแดดแบกทุกข์ไปบอกใคร  
 ควรใคร่ดูกายสลายบ่เหลือใด  
 ชาติทั้งสี่อวยวะทำใช้ของจริง  
 ข้อกระดูกมีถึงสามร้อยหกสิบ  
 เนื้อหนังขลิบเข้าเลือดใสรวมเป็นร่าง  
 คิดก็คิดว่ามันอยู่ไม่ตลอดทาง  
 แต่ก็ยังคิดพลาญวุ่นวายพลาญตลอดคืน  
 พ่อแม่ลูกเมียฝากเพียงชั่วคราวก่อน  
 พี่น้องมีโอกาสตอนอยู่ไม่ถึงเฒ่า  
 เมื่อลมปราณขาดกลับบ้านเก่า  
 ทุกส่วนเน่าเปื่อยกลายเป็นดิน  
 แม่ลูกชายหญิงร่ำไห้เคียงข้าง  
 ก็ไม่มีทางจะช่วยให้หลุดพ้น  
 ขอให้เพียรสร้างกุศลให้มากล้น  
 ระวังอย่าสนใจทั้งทรัพย์ไว้ให้ลูกหลาน

**พระจิ้ง :** ท่านองค์ฟ้ากล่าวอย่างซาบซึ้ง ทำให้เจ้าหยางเซิงเศร้าสลด  
 ใจจนน้ำตาไหลไม่หยุด ชาวโลกได้ฟังคติพจน์เตือนสติ เชื่อว่าผู้ที่มีเลือด  
 เนื้อคงรู้สึกสะเทือนใจบ้าง เห็นอย่างนี้แล้วท่านจะไม่รีบๆ บำเพ็ญเพียร

หรือ? จะได้ลอยขึ้นสู่สวรรค์ไงเล่า

**พระองค์ฟ้า :** ข้าฯ จะนำดวงธรรมญาณกลับคืนสู่ร่างเจ้าหยางเชิง

**หยางเชิง :** ดวงแสงที่อยู่ข้างหน้าได้หายไปจริงๆ ด้วย

**พระองค์ฟ้า :** ภายในใจของเจ้าก็มี “องค์รัตนญาณ” อันเป็น “ธรรมญาณเดิม” ก็คือ “องค์วิสุทธิพรต” จึงกล่าวได้ว่า “สรรพธรรมล้วนเกิดจากใจ” เมื่อคนผจญกับความยากลำบาก เพื่อที่จะผ่านเคราะห์กรรม ควรจะหาวิธีแก้ไขเสียก่อน หรือพูดอีกนัยหนึ่งว่า “วิทยาคมเกิดจากใจ” หากใจตรงอาคมก็ขลัง (ศักดิ์สิทธิ์) สามารถที่จะป้องกันตนเองได้ ในทางตรงกันข้าม หากใจคด อาคมก็อุบาทว์ ทำให้บุญบารมีเสื่อมถอย ชาวโลกอยากได้อาคม แต่ไม่อาจจะได้รับ อยากได้ธรรมะ แต่ก็ไม่สามารถได้ธรรมะ มีคนกล่าวว่า “บารมีสูง เสื่อมังกรสยบ มีกุศลมาก ผีเทพเกรง” อันนี้เป็นการสำเร็จทางวิทยาคม ข้าฯ ขอเตือนชาวโลก จงอย่าละทิ้งการปฏิบัติธรรม แล้วไปแสวงหาคาถาอาคม ดูอย่างมหาบุรุษ แม้ตัวท่านเองจะไม่มีคาถาอาคม แต่ข้างตัวท่าน ต้องมีผู้ติดตามให้ความคุ้มครองเสมอ อันนี้คือ คาถาป้องกันตัว การเรียนธรรมะก็เช่นเดียวกัน ต้องตั้งมั่นปฏิบัติธรรม อดทนต่อมารผจญ เมื่อนุญบารมีเพิ่มพูนขึ้นแล้ว ความร้อนจากกำลังไฟสมบุรณเพียงพอแล้ว ก็จะไม่มีการกล้ำมาผจญแล้วยังสามารถนำไฟกลับที่เดิม

**หยางเชิง :** อะไรคือ “การนำไฟกลับที่เดิม”?

**พระองค์ฟ้า :** การบำเพ็ญเพียรก็เหมือนกับการสังสมพลังไฟ เมื่อเกิดไ้อขึ้นก็จะลอยตัวสู่เบื้องบน เบบาริสุทธีกลับที่เดิม หากว่าจิตไม่มั่นคงแล้ว พลังไฟกลับเย็นลง เมื่อไ้อเย็นลงก็จะตก (จม) ลงไป เพื่อเป็นการโปรดชาวโลก วันนี้ ข้าฯ จะถ่ายทอดสูตร “เพ่งสมาธิรัตนญาณ”

**พระจังก :** ขอบคุณท่านองค์ฟ้าที่ช่วยเหลือชาวโลก เจ้าหยางเชิงจงเจียบฟัง

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม เจียบสงบฟังท่านพรตกล่าว

### สูตร “เพ่งสมาธิรัตนญาณ”

**อันว่าจะบำเพ็ญธรรม ต้องสามารถละจากภารกิจ**

**อธิบาย :** เมื่อจะเจริญภาวนา ได้ชื่อว่า บำเพ็ญธรรม ต้องไม่เกี่ยวข้องกับทุกอย่าง จึงได้ชื่อว่า ละจากภารกิจ

**เรื่องภายนอกตัดให้มากอย่าขวางในใจ**

**อธิบาย :** อายตนะภายนอก เรื่องภายนอก ต้องหลีกให้ห่างไกล

อายตนะภายนอกได้แก่ รูป กลิ่น เสียง รส โผฏฐัพพะ (สัมผัส) ธรรมารมณ์ (มโนภาพ) ต้องไม่ไปสัมผัส จึงได้ชื่อว่า ตัดให้มาก จิตและสภาวะว่างได้ก็จะปราศจากความกังวล จึงได้ชื่อว่า อย่าขวางในใจ

**ภายหลังนั่งสมาธิ จิตเริ่มเพ่งภายใน**

**อธิบาย :** เมื่อความกังวลละได้แล้ว ให้นั่งตัวตรง หากมี (ความคิด) อะไร แวบเข้ามาให้รีบปัดออกไปเสีย จึงทำให้สงบเงียบ ใจเริ่มมีปัญหาให้เพ่งภายใน เรียกว่า เพ่งภายใน หากยังขจัดความคิดไม่หมด เรียกว่า จิตฟุ้ง กล่าวคือ ความคิดอันแรกมีขึ้นฉับพลัน ความคิดอันหลังจึงตามมา เมื่อใจดับลง ความรู้สึกซัดส่ายก็ดับไปด้วย จึงว่าขจัดดับไป เมื่อจิตไม่ฟุ้ง เรียกว่าสงบลงแล้ว จิตรู้ไม่ซัดส่าย เรียกว่า สงบ หมายถึง สงบเงียบ ถัดมาเรื่องความโลภ ล่องลอยเที่ยวเตร่ คิดสับสน ต้องขจัดให้หมด

**อธิบาย :** ความคิดต่างๆ ไม่ผุดขึ้น ความคิดสับสนลึ้มลื่น เมื่อความคิดสับสนไม่ผุดขึ้น จะมีความโลภได้อย่างไร จึงเรียกว่าขจัดให้หมดสิ้น

**เพียรตลอดวัน ไม่ผ่อนคลาย**

**อธิบาย :** กลางวันเรียกว่าสะอาด กลางคืนเรียกว่าสกปรก ให้ลึ้มทั้งสะอาดและสกปรกเสีย ให้เพียรทั้งกลางวันและกลางคืน ไม่มีเวลาผ่อนคลาย จึงเรียกว่า ไม่ผ่อนคลาย

**คอยดับใจฟุ้ง ไม่ดับใจเพ่ง**

**อธิบาย :** แบ่งแยกความคิดกังวล ได้ชื่อว่า ใจฟุ้ง เอาใจเพ่งไปกำหนด เรียกว่า ดับ ปัญญาส่องสว่างตลอดเวลาไม่ขาดตอน ได้ชื่อว่าไม่ดับใจเพ่ง

### จดจ่อใจว่าง ไม่จดจ่อใจอยู่

อธิบาย : ความสนใจ เรียกว่า จดจ่อ ใจทั้งหลายไม่ฟุ้ง ได้ชื่อว่าใจว่าง ไม่ติดยึดสิ่งใดๆ ได้ชื่อว่า จดจ่อใจอยู่

### ไม่อาศัยวิธีเดียว แล้วใจจะอยู่ประจำ

อธิบาย : หากใช้วิธีอันเดียว ได้ชื่อว่าติดรูป จิตไม่เลือกวิธี ได้ชื่อว่าไม่อาศัยวิธี ปัจจุบันก็จะสงบ ได้ชื่อว่าใจอยู่ประจำ

### ธรรมดาใจปุณฺชนเร้าร้อน ผู้ฝึกใหม่ใจสงบยาก

### หรือสงบไม่ได้ พักชั่วคราวก็กลับสูญ

อธิบาย : กล่าวกันว่า นิสัยที่กังวลสามารถจัดดับลงได้ ผู้ฝึกใหม่พลังสมาธิไม่สมบูรณ์ จึงปราบลงได้ยาก หากยังพักชั่วคราว (พักความเพียร) ก็จะสูญเปล่า

### ไปกับอยู่ต่อสู้กัน ร้อยร่ำไห้ลวน

อธิบาย : ใจฟุ้งสัมผัสสภาวะ สภาวะก็จะดึงใจไป ใจและสภาวะจะสัมผัสกัน ความอยากกับธรรมะแยกกันยาก ได้ชื่อว่า ต่อสู้กัน ความคิดที่กลับสนไม่ดับสูญลง ความไม่ถูกต้องทั้งหลายจะเกิดขึ้นได้ชื่อว่า ร้อยร่ำไห้ลวน

### เพ่งพิจารณาananan จึงจะคล่องแคล่ว อย่าคิดว่ายังไม่บรรลु

### เลยทิ้งภารกิจพ้นชาติ

อธิบาย : ใจมีสมาธิ ก็จะซึมซาบนิจจังแท้ ความคิดหนึ่งขณะจิตไม่บำเพ็ญ ธรรมกิจที่ได้ทำมาเป็นพันๆ ชาติก็พังทลายสูญไป การบำเพ็ญเพียรก็เหมือนการปรุงอาหาร เมื่อความร้อนยังไม่เพียงพอ และยังไม่ใส่เครื่องชูรส รสชาติจึงยังไม่ดี จำต้องรอให้สุกงอมเสียก่อน จึงจะได้รสชาติที่อร่อย มิฉะนั้นแล้ว จะเป็นการทอดทิ้งตัวเอง ธรรมกิจที่ทำมาตั้งพันชาตินับหมื่นนับก็จบสิ้น

### ทำน้อย ได้แต่ความสงบ

อธิบาย : เริ่มแรกฝึกหัด จะได้รับแต่ความสงบใส ปัญญายังไม่เกิด อันนี้เรียกว่า ทำน้อยได้แต่ความสงบ



## **ปฏิบัติในอิริยาบถทั้งสี่**

**อธิบาย :** ให้ปฏิบัติ ในท่า เดิน ยืน นั่ง และนอน ให้มีความสง่างาม ทั้งสี่อิริยาบถ

## **ที่ที่ทำงาน และที่ที่ออกกำลังกาย**

**อธิบาย :** พบเห็นรูปต่างๆ ที่ที่ทำงาน ใจทุกชนิดที่เกิดขึ้น ได้ชื่อว่า ที่ที่ออกกำลังกาย

## **ล้วนทำใจสงบ**

**อธิบาย :** ความวุ่นวายสงบลง ได้ชื่อว่าทำใจที่ที่สงบ ได้ชื่อว่า สงบ

## **มีเรื่องไม่มีเรื่อง ให้เหมือนไม่มีใจ**

## **ที่เจียบที่ออกกำลังกาย ตั้งจิตให้เป็นหนึ่ง**

**อธิบาย :** มีหรือไม่มีให้ปล่อยคลาย ความเจียบหรือการใช้ ต้องละ (ลืม) สรรพธรรมไม่มีความแตกต่าง ได้ชื่อว่า เป็นหนึ่ง

## **เร่งรัดจิตจนเกินไป ร่างกายจะเจ็บป่วย สติพินเพื่อน**

## **ค่อยเป็นค่อยไป**

**อธิบาย :** ใจเร่งร้อน ยึดแต่ความเจียบ ได้ชื่อว่า เร่งรัด ใจเกิด เห็นรูปภายนอก อันนี้คือ สติพินเพื่อน ที่พูดว่าบำเพ็ญธรรม บำเพ็ญจิต ไม่ยึดถือเร่งรัด มิฉะนั้น ก็จะเกิดเจ็บป่วยได้

## **เมื่อใจไม่ฟัง ต้องปล่อยเลย ช้าหรือเร็วก็ถึงที่**

**อธิบาย :** เมื่อได้สมาธิ ดวงปัญญาจะเกิด ได้ชื่อว่า ปล่อยเลย สมาธิปัญญาจะผสานเข้ากัน ได้ชื่อว่า ถึงที่ มรรควิธีการบำเพ็ญเพียรควรจะได้รับ และปล่อยได้ตามอัธยาศัย

## **ปรับให้เข้ากันโดยธรรมชาติ**

**อธิบาย :** สมาธิมากเกินไป ก็ไม่เกิดปัญญา ถ้าใช้ปัญญาเกินไปก็จะเกิด ความวิปลาด ดังนั้น ต้องมีทั้งสมาธิและปัญญาควบคู่กันไป จึงได้ชื่อว่า ปรับให้เข้ากันโดยธรรมชาติ

## **บังคับไม่อยู่ ปล่อยไม่ฟังชาน อยู่ที่ออกกำลังกายไม่เคือง**

**ทำธุระทั่วไม่เสีย อันนี้เป็น สมาธิที่แท้จริง**

**อธิบาย :** ยามเจียบสงบก็เพ่งจิตอยู่เสมอ เมื่อเพ่งเสมอก็จะเจียบสงบ แม้ว่างก็ทำธุรกิจได้ ขณะทำธุรกิจก็ยังว่างอยู่ เป็นการบรรลุถึงต้นตอแห่งความสงบ นั่นคือ ความมีสมาธิแท้จริง

**ไม่ใช่ทำธุระหัวไม่เสีย เลยทำงานมากขึ้น  
ไม่ใช่อยู่ที่อีกทีกไม่เคือง ก็เลยจมปลักอยู่ที่อีกทีก**

**อธิบาย :** นิสัยที่ชอบทำงานหามรุ่งหามค่ำ ควรระงับห้ามปรามเสมอๆ อย่าปล่อยให้มันเตลิดไป มิฉะนั้น จะเป็นการหาทุกข์มาใส่ตนเอง

**การปราศจากธุระเป็นที่พำนักจริง เมื่อมีธุระก็ทำตามธุระ**

**อธิบาย :** เมื่อพบว่า จิต สงบเจียบว่าง ไม่มีเสียงรบกวน ไม่มีความกังวล นั่นคือ เป็นที่พักอาศัยของจิตจริง ปัญญาจึงใช้ได้ไม่หมด เมื่อมีปัญหา ก็สามารถแก้ได้ ดังนั้น เมื่อมีธุระก็ทำตามธุระ

**ใช้กระจกเฝ้าสองดู เมื่อตามดูจะพบรูป**

**อธิบาย :** พ้นจิตสะอาดใส เหมือนผิวน้ำ สองดูได้โดยไม่มีสิ่งขัดขวาง สรรพสิ่งจึงปรากฏให้เห็น จึงเรียกว่า พบรูป

**กุศลจิตมีอิสระ สามารถเข้าสมาธิได้ง่าย**

**อธิบาย :** ธรรมทั้งหลายจิตว่าง ความสงบเจียบไม่มีที่ที่จะเกิดขึ้น ได้ชื่อว่าเข้าสมาธิ

**ดวงปัญญาจะเกิดเร็วหรือช้า คนกำหนดไม่ได้ อย่าเพียรเร่งให้เกิด**

**ปัญญา ในขณะมีสมาธิ ความเร่งร้อนจะเป็นอันตรายต่อจิต**

**เมื่อจิตได้รับอันตรายก็ไม่เกิดปัญญา**

**อธิบาย :** จิตเร่งรัดอยากจะรู้เห็น ยิ่งทำให้สมาธิสูญสลาย ถ้าโลกในรูป ทำอันตรายต่อจิต ได้ชื่อว่า ไร้ปัญญา ให้ใช้วิธีธรรมชาติในการพิจารณาธรรม ธรรมนั้นจะเกิดขึ้นเอง

**เมื่อได้สมาธิไม่เอาปัญญา แต่ปัญญาจะเกิดเอง**

**เรียก ปัญญาแท้**

**อธิบาย :** พ้นจิตสงบเจียบ-จะใช้ได้อย่างพิสดาร ที่เกิดขึ้นคือปัญญาแท้

### **มีปัญญาแต่ไม่ใช่ ปัญญาจริงคงใจ**

**อธิบาย :** เมื่อไม่มีการแยกแยะออกจากกันเลย ได้ชื่อว่า ไม่ได้ใช้ปัญญา การซ่อนเร้นปิดบังไม่ให้ผู้อื่นรู้ ได้ชื่อว่า ผู้ปฏิบัติธรรมที่ได้มรรคผล มักจะมีลักษณะคล้ายคนเมาปัญญา จะนับได้ว่าถึงจุดหมายปลายทางแล้ว

### **ประโยชน์เพิ่มพูนแก่สมมติปัญญาจะงดงามอย่างไรชอบเขต**

**อธิบาย :** ความสงบเงียบ และการเพ่งผลงานพร้อมกัน การเคลื่อนไหว และความเงียบเป็นไปอย่างธรรมชาติ จึงได้ชื่อว่า งดงามอย่างไรชอบเขต

### **หากในสมมติมีความคิด ส่วนใหญ่เป็นพวกมาร**

### **ภูตผีปิศาจร้อยแปดผุดให้เห็นตาม**

**อธิบาย :** หากใจอยากได้รูป รูปร่างๆ ก็สนองตอบ บรรดามารทั้งหลาย จะแย่งกันมารบกวน

**การได้พบเห็นเทพเทวดาอริยเจ้า และพระวิสุทธิเทพนั้น เป็นมงคล**

**อธิบาย :** หากได้พบเห็น เทพ เทวดา หรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ แม้จะเป็นมงคล แต่ก็อย่ายึดถือ

**ส่วนบนของใจสมมติ ไม่มีอะไรคม ส่วนล่างของใจสมทีกไม่มีฐาน**

**อธิบาย :** ความคิดก่อนไม่เกิด ได้ชื่อว่า ไม่มีอะไรคม ความคิดหลังไม่เกิด ได้ชื่อว่า ไม่มีฐาน

### **กรรมเก่าหมดไปทุกวัน กรรมใหม่ไม่สร้าง**

**อธิบาย :** อุปนิสัยเก่าๆ ค่อยๆ หมดไป ได้ชื่อว่า กรรมเก่าหมดไปทุกวัน ยิ่งใจไม่ฟุ้ง จึงได้ชื่อว่า กรรมใหม่ไม่สร้าง

### **ไม่มีอะไรติดขัด หลุดพ้นจากกิเลส**

**อธิบาย :** ไม่ข้องเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ ได้ชื่อว่า ไม่มีอะไรห่วง หลุดพ้นจากสิ่งผูกพัน จึงได้ชื่อว่า หลุดพ้นจากกิเลส

### **ปฏิบัติไปสม่ำเสมอ ย่อมบรรลุเองโดยธรรมชาติ**

**อธิบาย :** ปัญญาเกิดขึ้นไม่หยุด ได้ชื่อว่า ปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ สมเหตุ ผลเป็นไปตามความเป็นจริง จึงได้ชื่อว่า บรรลุธรรม

### ผู้ที่บรรลุลหรรณ ย่อมได้ ๗ ประการ

อธิบาย : ผู้บรรลุลหรรณจะมีลักษณะ ๗ ประการ

#### ๑. จิตเป็นสมาธิ รู้กิเลสต่างๆ โดยง่าย

อธิบาย : เมื่อ จิต สว่าง สงบ เจียบ ก็สามารถรับรู้กิเลสต่างๆ โดยง่าย

#### ๒. โรคเกาต์หาย ร่างกายและจิตใจเบาสบาย

อธิบาย : ปราณที่สะอาดเหมาะกับการหายใจ โรคที่เป็นมานานๆ ก็ค่อยๆ หายไป ร่างกายและธรรม จะผสมผสานเข้ากันได้อย่างแท้จริง ร่างกาย จึงเบาสบายไม่แก่

#### ๓. เสริมสร้างสิ่งที่สูญหายไป ทำให้อายุยืนคินชีพได้

อธิบาย : กระดูกเข้มแข็งเต็มตึง ได้ชื่อว่า เสริมสร้างสิ่งที่สูญหายไป สีสหน้า เหมือนเดิมไม่เปลี่ยนแปลง ได้ชื่อว่า อายุยืนคินชีพได้

#### ๔. อายุยืนถึงหมื่นปี ได้ชื่อว่า เทวดา

อธิบาย : เมื่อมีอายุยืนยาวไม่ตาย จนนับได้ถึงหมื่นปี ได้บันทึกชื่อไว้ใน บัญชีสวรรค์ จึงได้ชื่อว่า เทวดา

#### ๕. ฝึกรูปเป็นปราณ ได้ชื่อว่า ผู้สำเร็จเป็นอริยเจ้า

อธิบาย : การที่สามารถรับปราณเต็มได้ ได้ชื่อว่า ฝึกรูปเป็นปราณจิต เต็มไม่แปลกปลอม จึงได้ชื่อว่า ผู้สำเร็จเป็นอริยเจ้า

#### ๖. ฝึกปราณสำเร็จเป็นญาณ ได้ชื่อว่า เจ้าญาณ

อธิบาย : ปราณแท้ทะลุถึงทะลวงจนเป็นญาณ หินหยาง ไม่สามารถ หยั่งรู้ได้ ได้ชื่อว่า เจ้าญาณ

#### ๗. ฝึกเจ้าญาณรวมกับธรรม เรียกว่า มหามุขะ

อธิบาย : เจ้าญาณแท้รวมกับธรรม ได้ชื่อว่า มหามุขะ หรือ เขียนทองคำ ควบคุมพลังนั้นไว้ ตามคอยจนสว่างไสวดุจพระพุทธรเจ้า

#### พลังเพ่ง จะโชติช่วงตลอดเวลา

อธิบาย : ผู้ควบคุมพลัง เฝ้าส่องอยู่ตลอดเวลาไม่หยุด จะสว่างไสวอยู่ตลอดเวลา พลังธรรมยิ่งสูง พลังไฟยิ่งแจ่มแจ้งขึ้น

### เมื่อบรรลุลหณแล้ว ปัญญาจะกลมสมบุรณ์

อธิบาย : เมื่อถึงที่สุดของจิตเดิม ก็ได้มรรคผล ผู้สำเร็จธรรม ปัญญาจะกลมสมบุรณ์ สรรพธรรมจะมีพร้อม

หากฝึกใจสมาธิจิตมานาน แต่ไม่ได้คุณลักษณะอย่าง

กิเลสพอกพูน เมื่ออุปเสือกก็ว่างเปล่า ยังยกตนว่ามีปัญญารู้

ได้บรรลุลหณ หลักแห่งการแสวงธรรม จริ่งแล้วไม่ถูกต้อง

อธิบาย : เมื่อสมาธิเชื่อมโยงรวมกับธรรมได้แล้ว ธรรมก็สำเร็จจริง หากจิตหลงจนตัวตาย ก็ไม่พ้นจากเกิด-ตาย ในพระสูตร อรุณตะวันตก กล่าวว่ “เป็นเพราะสูญเสียต้นตอแห่งการเกิด แล้วจะรู้จักต้นมูลอย่างไรกัน” ดังนั้น ผู้บำเพ็ญธรรมไปนานๆ แล้ว ยังไม่ได้คุณอะไรสักอย่าง แสดงว่า บารมียังไม่ถึง วันเดือนผ่านไป อายุก็เพิ่มขึ้น ร่างกายเสื่อมทราม ยกตนว่าสำเร็จมรรคผล ล้วนไม่เป็นความจริงเลย ดังนั้น จึงควรฉวยโอกาสอันดั่งามนี้ ก้าวไปข้างหน้าอย่างกล้าหาญ

### โคลกสรรเสริญ

ความรู้เกิดแต่สภาวะ

ไฟเกิดแต่เหตุปัจจัย

แต่ละชนิดย่อมมีนิสัยจริงของมัน

เนื่องจากการไหลจึงสูญต้นมูลแห่งธรรม

เมื่อใจทะยานอยากต้องหยุด

เมื่อใจรู้ยิ่งกังวล

เมื่อหมดรู้จิตเดิมว่าง

ปัญญาที่ได้คือประตู่ศรรยทั้งมวล

หยางเชิง : กราบขอบพระคุณ ที่ท่านองค์ฟ้าได้ประทานคัมภีร์อันมีค่า โสตลัมผัสสูตรแท้ หากแห่งทะเล จิตย่อมสะอาดเบา ได้หล้านี้ชาวโลกก็มีพระคัมภีร์แท้อีกเล่มหนึ่ง เป็นที่พึงพาได้

**พระองค์ฟ้า :** หวังว่า ชาวโลกที่ปฏิบัติธรรม จะฝึกหัด พระสูตร “เพ่งสมาธิรัตนญาณ” สำหรับผู้ที่ฝึกสมาธิให้สงบเจียนนั้น ควรจะท่องจำให้ได้ ก็สามารถจะเข้าสมาธิจนบรรลุธรรมได้ จะมีความศักดิ์สิทธิ์อย่างมหัศจรรย์ จงอย่าดูแคลน ข้าฯ จะพาหยาางเชิงไปชมที่พระที่นั่ง “บำเพ็ญญาณ” เพื่อฟังท่านผู้สำเร็จได้อธิบายให้ฟังบ้าง

**หยาางเชิง :** ดิฉิครับ ขอบพระคุณที่ท่านองค์ฟ้าชักนำ พระที่นั่ง “บำเพ็ญญาณ” ภายในกว้างขวางผิธรรมดา เหล่าเซียนสุวรรณมากมาย รอบพระวรกายก็มีรัศมีเปล่งออกมา พระพักตร์เปี่ยมไปด้วยแวแห่งความเมตตา กราบเรียนถามท่านเซียนสุวรรณองค์นี้ว่า มิทราบว่าคุณได้บำเพ็ญเพียรอย่างไรจนกระทั่งได้มรรค-ผล ในวันนี้?

**เซียนสุวรรณ :** เจริญพร! อาตมาสำเร็จมรรคผลมานานกว่าร้อยปีแล้ว เดิมทีอาตมาเป็นคนในเมืองเสฉวนประเทศจีน ตอนเยาว์วัยกำพร้าบิดามารดา ยากจนมาก จึงออกขอทานไปทุกสารทิศ แต่ใจอาตมาไม่ละโมภ มีกินเพียงอิ่มเจ็ดสิบเปอร์เซ็นต์ก็จะหยุด มีอยู่วันหนึ่ง อาตมาได้พักอยู่ในวัดแห่งหนึ่ง ท่านมหาครูเขี่ยเต็กได้กรุณารับอาตมาไว้เป็นศิษย์ของท่าน ท่านได้ถ่ายทอดวิชาความรู้แก่อาตมา ได้ขยันหมั่นเพียรในการฝึกอบรมมาเป็นเวลานานนับสิบปี ได้รับการทดสอบจากเหล่ามารมากมาย อย่างไม่ย่อท้อ จึงได้รับมรรค-ผล ในวันนี้

**หยาางเชิง :** จะกรุณาเล่ารายละเอียดต่างๆ ที่ผ่านมาเกี่ยวกับการบำเพ็ญเพียรให้ฟังด้วยจะได้ไหม? เพื่อที่ผู้คนชาวโลกจะได้ศึกษาเป็นตัวอย่าง

**เซียนสุวรรณ :** เรื่องของโลกมนุษย์ อาตมาไม่คิดจะถามหา ไม่คิดที่จะพูดมาก

**พระองค์ฟ้า :** เพื่อเป็นการโปรดผู้คน ขอให้ท่านพูดให้กระจ่างเถอะ!

**เซียนสุวรรณ :** ก็ได้! มิใช่ว่าอาตมาจะไม่เมตตาณะ อันที่จริงแล้วชาวโลกนี้ยากที่จะโปรดจริงๆ

คิดถึงครั้งเมื่ออาตมาบำเพ็ญเพียรอยู่ หนทางขรุขระ ผ่าน

ความทุกข์ลำบากนานปีการ กินก็แต่น้ำใสๆ นอนก็เป็นเตียงไม้ มีบางครั้งทำสมาธิฝึกธรรมวิทยา เข้าสมาธินานนับเป็นเดือน ไม่ตื่น มีอยู่ครั้งหนึ่งเกิดเป็นโรคพิษของทั้งตัว ไม่หาย ถูกอาจารย์ไล่ออกนอกวัด หายใจแหม่วๆ ปางตาย แต่ใจมันคงในสังขารธรรมไม่เสื่อมคลาย ภายหลังอาจารย์จึงให้ยาวิเศษมารับประทาน ทำให้โรคหายไป จนเป็นปกติเหมือนเดิม

มีอยูคราวหนึ่ง ได้ใช้พลังทิพย์เข้ารักษาโรคให้ชาวบ้าน เลยทำให้ชาวบ้านแห่กันมารักษาโรคนับเป็นพันคน ทางเขาบอกว่า หลอกหลวงประชาชนเลยจับเข้าคุก อาตมาก็เลยทำสมาธิเข้าฌาน จึงรู้ว่าเหตุที่เกิดขึ้นก็เนื่องจากการกรรมเก่าที่สะสมเอาไว้แต่ปางก่อน และเป็นการทดแทนการติดคุกในแดนนรก จำเป็นต้องอาศัยโชติรวนแห่งมนุษยโลก เป็นการสะสางหนี้กรรม เลยไม่มีการโกรธแค้น หรือผูกใจเจ็บแต่อย่างใด ได้แต่สำนึกถึงกรรมเก่าที่ได้กระทำมาอยู่ภายในคุกและเป็นการฝึกพลังภายในไปด้วย ติดคุกอยู่ครึ่งปีภายหลังสอบสวนแล้วไม่มีความผิด จึงถูกปล่อยตัวออกมา

มีอยู่วันหนึ่ง ขณะพลบค่ำกำลังเดินทางกลับวัด ได้พบหญิงสาวสวยงามผู้หนึ่งระหว่างทาง ต้องการที่จะเข้ามาคำนับอาตมา ถวายตนเป็นศิษย์ และพูดจาหวานล่อมให้อาตมาเสพลบาท บอกว่าให้บำเพ็ญธรรมพร้อมกับเสพลภกียธรรมไปด้วย นางมีรูปโฉมโฉมพรรณที่ชวนให้ลุ่มหลงยิ่งนัก วาจาก็หวานซึ่งฉอเลาะชวนหลงใหล แต่อาตมาบอกปิดด้วยวาจาเฉียบขาด ไม่ให้ความสนใจ ถึงแม้จะถูกตื้อหนักสักเพียงใดก็ตาม จิตของอาตมาก็ยังแน่วแน่ในสังขารธรรม และแล้วในที่สุดนางจึงต้องจำใจจากไป ต่อมาภายหลังจึงทราบว่า เป็นการทดสอบของนางมารทางโลกย์ นับว่าโชคดีมากที่ไม่ลุ่มหลงตกลงไปสู่ทะเลใคร่ ท่านผู้บำเพ็ญธรรมโปรดระมัดระวังให้จงหนัก! หากได้พบกับเหตุการณ์เช่นว่านี้ ให้พยายามคิดว่า นั่นคือตัวหลอน ที่ตกแต่งด้วยสีชาวๆ เขียวๆ สวยงามหยาดเยิ้ม ล้วนจะทำให้ผู้ตกผู้คนหลงใหล เป็นอาวุธที่ฆ่าคนอันคมกริบ มีคำขวัญ

อยู่ว่า “การบำเพ็ญเพียรควรยึดถือคติที่ว่า รูปและนามล้วนว่างเปล่า จะโลกไปโย สัมहाตุรูป อันจอมปลอมไม่มีที่สิ้นสุด ความทุกข์ทรมาน แสนสาหัสที่จะพ้นโลกไป” จะไม่น่ากลัวหรือ! สำหรับผู้บำเพ็ญธรรม ต้องได้รับความลำบากมากมาย ไหนจะให้หมดเวรกรรมในชาติปางก่อนๆ แล้ว ยังต้องยินดีเผชิญกับการทดสอบของมารต่างๆ อีกด้วย ขอเตือน ผู้บำเพ็ญเพียร หากได้พบกับมารความทุกข์ยาก การเจ็บป่วยต่างๆ หรือ ฐานะของตนเกิดการเปลี่ยนแปลง จิตใจจงอย่าได้ท้อถอยเป็นอันขาด หากเกิดท้อถอยหมดกำลังใจ ก็จะเป็นชัยชนะของมาร และเป็นการ พ่ายแพ้ธรรมะ อาตมาได้บำเพ็ญเพียรจนกระทั่งเวรกรรมหมดลง จน ปรากฏธรรมญาณเต็มแล้วละร่าง ลอยขึ้นสู่สวรรค์ชั้นนิพพาน (มหา ไพศาลภูมิ) ได้รับความสุขชั่ววันหนึ่งได้ในขณะนี้ได้สนทนาธรรมกับเหล่า เชียนสุวรรณองค์อื่นๆ ไม่ต้องกลับไปเวียนว่ายตายเกิดอีกแล้ว

**พระจังกง :** เนื่องจากเวลาหมดลงแล้ว เราศิษย์อาจารย์จำต้องลากลับ สำนัก ขอบุณท่านองค์ฟ้ารัตนญาณ และเหล่าเชียนสุวรรณที่ได้สนทนา ธรรมด้วย

**พระองค์ฟ้า :** ขอส่งท่านทั้งสอง

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านองค์ฟ้ารัตนญาณ และท่านเชียน สุวรรณ ขอกราบลาก่อน

**พระจังกง :** สำนักธรรมเขินเสียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๙

วันที่ ๒๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ชมวราวุฒาธิปราชสาท

พิงพระองค้ฟ้าบุพพณณเบรรยยธรรม



พระอรหันต์จี้กง เล็ดจลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

บุพกาลอวากศนาม อนุตตรภูมิ

ธรรมญาณรวมปรารณรูป กลมธรรมจักร

หมื่นเซียน-พุทธมาจากอุจี อาณาจักร

ทวนกระแสใจทวนกลับ ลาโลกโลกีย

**พระจี้กง :** ชาวโลกอยากกระโดดลงสู่ทะเลทุกข เพียงขยับก็ดิ่งลง หากจะลอยขึ้นสู่สวรรค์กระโดดได้เพียงไม่กี่ฟุตก็จะถูกแรงดึงดูดของโลก ดุดลงมา ดังนั้นชาวโลกผู้บำเพ็ญธรรมที่ต้องการหลุดออกจากวัฏสงสาร ก่อนอื่นจิตต้องละโลก หลง จากสิ่งของรูปลักษณ์บนโลกเสียก่อน หาก มนุษย์ลุ่มหลงต่อสิ่งต่างๆ แล้วไซ้ จิตใจก็จะถูกครอบงำด้วยสิ่งต่างๆ เหล่านี้ ความขุ่นของปรารณจะเกาะกุมกันจมดิ่งสู่ดิน ใต้ดินจึงก่อกำเนิด เป็นยมธาร ทะเลทุกขทั้งปวง

เราศิษย์-อาจารย์ที่จะไปในวันนี้ก็คือ สวรรค์ที่สะอาดเบาสบาย หยางเชิง ปล่อยวางวางทุกสิ่งทุกอย่าง จึงจะสามารถลอยขึ้นสู่แดนศักดิ์-สิทธิ์อันไร้ขอบเขตแห่งอุจีได้

**หยางเชิง :** ปล่อยวางอะไรมีทราบท่านอาจารย์?

**พระจี้กง :** ปล่อยวางห่อสัมภาระที่เจ้าแบกไว้บนหลัง และความติดขัด ในใจลงใจเล่า? อย่าไปคิดถึงมันเลย! ทั้งตนเองไว้ในอวกาศ ไม่ให้หนังสือใด ติดขึ้นไป ดังนั้นจึงจะรู้สึกว่าตัวจะเบาหวิว จึงจะสามารถลอยขึ้นสู่ฟ้าได้

**หยางเชิง :** ท่านอาจารย์พูดถูกต้อง! แต่เหตุใดชาวโลกจึงไม่สามารถ

ละสัมภาระ และความท่วงกังวลเล่า?

**พระจังก :** ตาเห็นแต่ไม้จำ หูได้ยินแต่ไม้บันทึก ก็คือ จะตรงไม่งอเป็น เข็มเบ็ด สัมภาระก็จะเกี่ยวไม่ติด สรรพกิจไม่มีอุปสรรค แล้วใจเนื้อก็จะ แปรเปลี่ยนเป็นใจธรรม เหมือนมนุษย์มีปีกสองข้าง เหมือนธนูยิงขึ้นไป ในอากาศ หากใจเหมือนเข็มเบ็ดตกปลา หย่อนลงในทะเลทุกซอกก็จะ เกี่ยวเอาพวกไม้และสวะกรรมเวรนั้นติดตามมา ถึงแม้จะมีพระเจ้าคอย ฉุกเฉินก็มีอาจลากขึ้นมาได้

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณอาจารย์ที่ช่วยติ ช่อมให้ละทิ้งใจที่สามัญ แปรเปลี่ยนเป็นใจที่ศักดิ์สิทธิ์ ต้องติดตามอาจารย์บินขึ้นสู่สวรรค์อย่าง แน่นอน เพื่อไปเยี่ยมค่านับท่านเหล่าองค์ฟ้า!

**พระจังก :** ฮาฮา! ได้กลับใจจริงๆ แล้ว ฝ่าตามใจตรงไปยังสวรรค์ รับๆ ขึ้นบนดอกบัว เราศิษย์-อาจารย์ท่องชมทิพทัศนสวรรค์ด้วยกัน เพื่อคลายอารมณ์

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! กระผมได้นั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ ออกเดินทางได้!

**พระจังก :** พาศิษย์ผู้ปรารถนาเรื่องขึ้นนั่งบนดอกบัวทะยานขึ้นสู่มหา ไทศาลภูมิแดนนิพพาน ยิ่งขึ้นสูงเท่าไรก็ยิ่งรู้สึกว่างสบายละลือเท่านั้น สิ่งหนักอึ้งทั้งหลายปล่อยวางไว้เบื้องหลัง ไม่ต้องไปสนใจมัน เมื่อใจไม่ พะวงใจก็จะตั้งขึ้นสู่สวรรค์เบื้องแรก

วันนี้เราจะไปยังวรวิสุทธิปราสาท เยี่ยมคารวะท่านพระองค์ฟ้า บพญาน...อ้อ ถึงแล้ว เจ้าหยางเชิงลงจากดอกบัวได้

**หยางเชิง :** เห็นแต่แสงรัศมี แลบบลابلไปหมด ตาทั้งสองข้างลู่ไม่ ค่อยไหว สัมไมขึ้นแล้วอาจารย์!

**พระจังก :** วรวิสุทธิแดนศักดิ์สิทธิ์ นอกจากผู้คนบรรลุนิพพานชั้นสูงสุด เป็นพระองค์ฟ้าเท่านั้นที่จะเข้ามายังที่นี่ได้ เขียน เทวดา ชั้นกลาง และ ต่ำลงมาไม่อาจจะเข้ามาได้

อันสืบเนื่องจากแดนวิสุทธินี้ เป็นต้นมูลแห่งมหาศีลธรรม ดังนั้น

พลังแห่งสัทธรรมจึงแรงฤทธิ์หาที่สิ้นสุดและไร้ขอบเขต ฤทธิ์เดชจึงไร้เทียมทาน เจ้าน่ะเป็นปุถุชน ถึงแม้จะมีพลังธรรมก็จริง แต่พลังไฟยังไม่สลดใส ดังนั้นจะมาถึงแดนศักดิ์สิทธิ์อันไร้ขอบเขตนี้ ย่อมมีอุปสรรค ข้าฯ จะให้ยาวิเศษเจ้าลักเม็ด ธิบๆ รับเข้าไป เพื่อช่วยเสริมพลังของเจ้า

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านอาจารย์...พอกระผมรับประทานลงไปเท่านั้น พลังจิตก็เพิ่มขึ้นเป็นร้อยๆ เท่า ฉับพลันนั่นเอง รอบๆ กายก็ปรากฏมีรัศมีเปล่งออกมาด้วย แสงที่แผดกล้าเมื่อครู่ที่มาถึงนี้ รู้สึกว่ากำลังจะอ่อนลงเป็นแสงนุ่มนวล

**พระจิ้ง :** อันนี้เข้าลักษณะรัศมีประสานรัศมี เหมือนหลักสมาธิรวมสมาธิ หากมนุษย์สามารถบำเพ็ญเพียร จนกระทั่งสามารถเปลี่ยนรัศมีออกมาได้นั้น ก็หมายความว่า ก็มีธรรมะเพียงพอที่จะประสานกับธรรมะของพระพุทธเจ้าหรือพระองค์ฟ้าได้แล้ว

**หยางเชิง :** ด้านหน้ามีปราสาทหลังใหญ่หลังหนึ่ง ข้างบนมีอักษรว่า “วรวิสุทธิปราสาท” มีรัศมีเปล่งประกายแสบตา ตัวปราสาทกว้างใหญ่รอบๆ มีเมฆสีต่างๆ ลอยผ่าน รู้สึกมีไอแห่งสิริมงคล มีทราบบว่าปราสาทหลังนี้จะเป็นที่พำนักของท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณหรือไม่

**พระจิ้ง :** วรวิสุทธิปราสาทเป็นที่พำนักของท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณ เรารีบเข้าไปกราบนมัสการท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณกันเถอะ จะได้ไม่เสียมารยาท

**หยางเชิง :** นมัสการเข้าพบท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณ กระผมเป็นคนตรงชื่อหยางเชิง ได้รับเทวโองการให้แต่งหนังสือ วันนี้ได้ติดตามพระอาจารย์มายังวรวิสุทธิปราสาท เพื่อนมัสการท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณ กระผมได้ยินกิตติศัพท์อันศักดิ์สิทธิ์ของท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณมานานแล้ว วันนี้ นับว่าเป็นบุญวาสนาได้เห็นพระพักตร์อันศักดิ์สิทธิ์ ถือว่าเป็นบุญมหันต์ ขอเชิญท่านพระองค์ฟ้าบุญญาณได้โปรดประทานพระวรพจน์ เพื่อช่วยชักนำผู้ลุ่มหลงด้วยเถิด ขอรับ

**พระองค์ฟ้า :** เจริญพร! สัทธรรมอันศักดิ์สิทธิ์ที่ได้เผยแพร่ออกจากข้าฯ

จนได้รับความสำเร็จรุ่งไพศาลติดต่อกันไปจนถึงทุกวันนี้ ข้าพเจ้าก็รู้สึกเจริญใจ  
 สัทธรรมที่มีการเกิดการเปลี่ยนแปลงนั้น ไม่สามารถที่จะพูดให้จบใน  
 ประโยคเดียวได้ ข้าพเจ้าจะไม่พูดละ เจ้าจงดูนิ้วมือที่ชี้ตรงหน้าเจ้าก็แล้วกัน  
**หยางเชิง :** กระผมโง่มาก ไม่ทราบความหมายมันเลย

**พระองค์ฟ้า :** “ข้างหน้ามีถนนสายหนึ่ง ตรงไปยังบ้านเก่าของเจ้า”  
 มือคักดีลัทธิชี้ไปยังตัวเจ้า เจ้าเห็นกระจ่างแล้วหรือยัง? “เข้าใจ” แล้วหรือยัง

**หยางเชิง :** เข้าใจแล้วขอรับ! “เข้าใจ” แล้ว!

**พระองค์ฟ้า :** ข้าพเจ้าให้เจ้าดูหน้าตาที่แท้จริงของเจ้า สัทธรรมก็อยู่ใน  
 นั้น ผู้ค้นพบก็จะบรรลุ ผู้ที่หลงแม้จะมีคอมไฟสองทางก็ยังมีใจที่กระสับ  
 กระส่ายเหมือนลิง กระโจนไปทางซ้ายทีขวาที ตกลงสู่คลองอันมืดครึ้ม!  
 พระมหาสัทธรรมแห่งบุพพาวภาค ทำไมจึงมีความหมายเพียง “น้อยนิด”  
 ก็เพราะปัญญาน้อยนิดนี้ได้เกี่ยวเอาหัวของชาวโลกให้มันงมมาแล้ว  
 ที่ไม่รู้ว่าจะเพราะอะไร? น่าสงสาร! น่าสงสารจริงๆ

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านองค์ฟ้าที่ชี้แนะให้จดจำ!

**พระองค์ฟ้า :** เอกธาดุเริ่มแรกแห่งอูจี ที่ไร้ขอบเขตไร้สิ้นสุด ก็เป็นต้น  
 มูล (หน้าตา) ของธรรมญาณเดิมเก่าสืบทอดมา แต่ชาวโลกยังหลงใหล  
 ไม่รู้จักนึก ไม่ย้อนแสงส่องตน เพ่งพิจารณาตนเองให้ถ้วนทั่ว กลับสนใจ  
 แต่รูปงามของผีเปรตในแต่ละวัน ใจเพ่งอยู่ภายนอก ดังนั้น จึงถอยห่าง  
 จากมหาสัทธรรมทุกที วันนี้ข้าพเจ้าต้องการให้เจ้าหยางเชิงจดจำ ต้องการ  
 ให้เจ้าเฝ้าดูใจของตนเอง ธรรมญาณตนเอง ให้ทุ่มเทเอาใจใส่เรื่องนี้ให้  
 หนักแน่น และรักษาความเป็นหนึ่งก็จะผลิดต้นอ่อนจนเติบโตเป็นต้นใหญ่  
 ให้ดอกผล การบำเพ็ญธรรมก็ไม่ยากเย็นอะไร ขอให้จำคำข้าพเจ้า “เฝ้าถาม  
 ตนเองให้มาก สนใจผู้อื่นแต่น้อย” ให้ค่อยๆ ฝึกไป รับรองได้ว่าจะสามารถ  
 เติบโตใหญ่สำเร็จเป็น “อริยบุคคล เป็นพระองค์ฟ้า เป็นพระพุทธได้”

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้าให้สัทธรรมที่พิสดารแท้ๆ

**พระองค์ฟ้า :** เพราะพิสดารนี้แหละ จากหนึ่งเดียวจนกระจายเป็น  
 สรรพสิ่ง

**หยางเซิง :** ขอให้ท่านองค์ฟ้าได้โปรดบรรยายธรรมเพิ่มเติมให้อีกด้วยเถิด  
**พระองค์ฟ้า :** เพื่อเป็นการเผยแพร่มหาลัทธิธรรม จะได้เป็นการโปรดชาวโลก ดังนั้นจึงขอบรรยายธรรมะให้แก่ชาวโลก ดังนี้

### ความเป็นมาของฟ้าดิน

สืบเนื่องแต่ บุญญาณ อันหมายถึง พระจอมราชันพระผู้เป็นเจ้าของ  
 พระบิดาสวรรค์ พระองค์ธรรมมารตามมหาลัทธิธรรม พระพุทธเจ้า และ  
 พระองค์ฟ้า เป็นต้น เอกธาตุถูกแปรเปลี่ยน ธาตุเบาจะลอยขึ้นที่ขุนมัว  
 ก็จะจมลง ทำให้กำเนิดฟ้า-ดิน ธรรมชาติได้ห่อหุ้มพื้นดินไว้ เหมือนกับ  
 เปลือกไข่ห่อหุ้มไข่ขาว-แดงไว้ มนุษย์ก็ได้อาศัยอยู่บนพื้นดิน เนื่องจาก  
 มีทั้งบนฟ้าและใต้ดิน และที่อาศัยอยู่ยังไม่รู้ว่าเป็นพื้นดินทั้งเบื้องบน  
 และเบื้องล่าง ล้อมรอบไปด้วยนภากาศ ฟ้านั้นก็คล้ายนาฬิกาหมุนรอบ  
 สิบสองชั่วโมง เป็นสิบสองชั้นฟ้าอยู่เบื้องบนเหมือนร่างกายมนุษย์ที่มี  
 สิบสองชั้น เหนือจากชั้นที่สิบสองเป็นชั้นที่ไม่มีขอบเขตแดนอุจจ์ ไร้ที่สิ้นสุด  
 อาจกล่าวว่า เป็นสวรรค์ชั้นที่สิบสาม

พื้นดินอยู่เบื้องล่าง เป็นส่วนที่หนักที่สุด เมื่อคืนกลับก็จะบรรจุ  
 กับฟ้า จึงได้ชื่อว่า แก้วชั้น (คือสุดแก้วชั้นจะคืนกลับสู่ต้น)

เริ่มที่แรกจะพูดถึงชั้นที่อยู่เหนือสุดของพื้นดินก่อน เนื่องจาก  
 ชั้นนี้ก่อเกิดจากอากาศที่บริสุทธิ์ก่อน แล้วก่อผลึกแข็งตัวเป็นหิน ตั้ง  
 ตระหง่านสูงเป็นยอด เช่น ยอดเขา ที่สองรองลงมาก็เป็น หลับผา ส่วน  
 บนเป็นหลืบ เนินใหญ่เป็นผา ที่สามถัดมาเป็นดินร่วน ทางตะวันตก  
 เฉียงเหนือ ที่ดินแห้งแล้งผืนทรายบินว่อน ที่สี่ถัดมาเป็นความชุ่มชื้น อยู่  
 ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ ลักษณะที่มีน้ำเนืองนอง ที่ห้าถัดมาเป็นแม่น้ำ  
 ลำธาร ได้แก่ แม่น้ำใหญ่ๆ เป็นชั้นเบื้องล่างของพื้นดิน ทำเชือกกันน้ำไว้  
 ที่หกเรียกว่า ทรายเคลื่อน ใต้พื้นดินมีทรายเคลื่อนไหล ไหลไปตาม  
 กระแสน้ำ ที่เจ็ดเรียกว่า ธารน้ำไหลลง ดินมีสีเหลือง น้ำก็มีสีเหลืองขุ่น  
 เป็นน้ำบาดาลที่ลึกกลับมาก ที่แปดเป็นเหวลึก ลึกจนไม่สามารถจะหยั่งรู้

ได้ เป็นที่สังเกตของเจ้ามังกร มันมีช่องทางติดต่อกับอวกาศ ที่เก่าเรียกว่า หมอกบาง คล้ายหมอกละอองฝน ต่างสัมผัสอิงแนบในที่ว่างเปล่า

ถัดจากชั้นนี้ลงมาอีกเก้าชั้น มีความบริสุทธิ์ของธาตุ เชื่อมต่อฟ้าชั้นที่เก่าที่เรียกว่าสุขสงบเกิดความเคลื่อนไหว ความมืดจะหมดไป ความสว่างจะเข้าปกคลุม เนื่องจากโลกเหมือนลูกกลม ดังนั้นจึงรู้ว่า ล้อมรอบปกคลุมไปด้วยอากาศ

## ฟ้าสิบสองชั้น

๑. ชั้นบรรยากาศ ด้านล่างจรดพื้นดิน มองดูแล้วเว้งว่างว่างเปล่า

๒. ชั้นแปรเปลี่ยน เช่น ชั้นของ ลม ฝน เมฆ หมอก หิมะ และกระแสไฟฟ้า ได้แก่ ฟ้าแลบ ฟ้าร้อง ล้วนอยู่ในชั้นนี้ทั้งสิ้น

๓. ชั้นจันทรโคจร หรือเรียกอีกชื่อว่า ชั้นที่ธาตุ ธาตุอิม (มิด) จะกักน้ำ ดังนั้น ด้านนอกจึงกึ่งมืดกึ่งสว่าง ด้านสว่างจะหันไปทางดวงตะวัน ด้านมืดจะอยู่ตรงข้ามกัน จะมืดจะสว่างก็อยู่ที่ระยะใกล้หรือไกล ดังนั้นจึงมีการแบ่งแยกเป็นจันทรขึ้น หรือจันทรแรม

๔. ชั้นเส้นทางโคจร การโคจรของสุริยัน-จันทรา มีสี่ฤดูเก่าทิศทาง ฤดูใบไม้ผลิติศตะวันออก เป็นทิศทางสีฟ้า ฤดูร้อนอิงทิศใต้ เป็นทิศทางสีแดง ฤดูใบไม้ร่วงอิงทางทิศตะวันตกเป็นทิศทางสีขาว ฤดูหนาวอิงทางทิศเหนือเป็นทิศทางสีดำ และในแต่ละทิศทางยังแบ่งเป็นสองทิศทางย่อย ทางทิศใต้เพิ่มทิศทางเส้นศูนย์สูตรอีกทิศทางหนึ่ง รวมทั้งหมดเป็นเก้าทิศทาง แต่ฤดูใบไม้ผลิและฤดูใบไม้ร่วงนั้น สุริยัน-จันทรา สองเข้าหากัน จึงมีการขาดเกินเกิดขึ้น สี่ทิศทางต่างสองเข้าหากัน เป็นเส้นทางสีเหลือง ดังนั้นจึงเรียกว่าเส้นทางโคจร

๕. ชั้นสุริยันเจิดจ้า ตะวันเปรียบประดุกสว่าง ความสว่างจะสะสมไฟ ดังนั้นภายในร่างจึงสว่างไสวโดยทั่ว ความมืดจะสู้ความสว่างไม่ได้ ดังนั้นจันทราก็ไม่กระจ่าง กลางคืนก็อาศัยใกล้ไกลหมุนเวียนกัน

ไป ความกระปรี้กระเปร่าถดถอย แนวโคจรของสุริยันจึงอยู่ระดับเดียวกับโลก จึงสามารถส่องทั่วทั้งแปดทิศทาง จึงมีอีกชื่อว่า ชั้นของตะวันเพลิง

๖. ชั้นมวลดารา สูดยอดสรรพสิ่ง ด้านบนเป็นดวงดาวและที่สุดของดารานั้นเป็นความสว่างสุกใสอันทรงเกียรติ อันเป็นผลจากดวงดาวทั้งยี่สิบแปดหมู่ จึงได้ชื่อว่า ชั้นมวลดารา

๗. ชั้นศูนย์กลางเล็ก หมู่ดวงดาวต่างๆ ลอยอยู่ในภากาศ ทาบขวางอยู่กับท้องฟ้า เมื่อจะโคจรหรืออยู่นิ่ง ล้วนต้องอาศัยธาตุเหมือนลูกโป่งเมื่อเป่าก็ลอยขึ้น เมื่อลมออกก็ตกสู่ดิน ลมนั้นก็เหมือนแรงดึงดูดเนื่องจากมีแรงดึงดูดซึ่งกันและกัน ดังนั้น ดวงดาวต่างๆ จึงไม่โคจรชนกัน หรือตกลง สิ่งเหล่านั้นเป็นผลจากเอกธาตุเดิมที่ไร้ขอบเขต

บริเวณตรงกลาง มีศูนย์กลางเล็กๆ มีดาวสี่ดวงอยู่บนยอด อีกสามดวงเป็นด้าม เหนือด้ามก็เป็นศูนย์กลางเล็ก ปลายของด้ามมีแสงผุดผ่อง ปลายด้ามเล็กชี้ไปยังดาววาวทางทิศใต้ อันเป็นศูนย์กลางของฟ้า จะอยู่นิ่งไม่เคลื่อนที่ หมู่มวลดาราจะหมุนรอบศูนย์กลางนี้ เหมือนล้อรถหมุนไปตามแกน ดังนั้นยังเรียกว่า จุดกลางการเคลื่อนที่ หมายความว่าฟ้าชั้นต่างๆ ต่างอาศัยจุดกลางนี้เป็นแนวเคลื่อนที่ ตามตำรากล่าวว่าเครื่องมือหยั่งรู้ดินฟ้า-อากาศ ต้องมีสิ่งพร้อมทั้งเจ็ดประการ เป็นกฎเกณฑ์ของฟ้า

๘. ชั้นไม่เคลื่อนที่ สุริยันและจันทร์หาในภากาศ การโคจรย่อมมีระยะช่วงยาวกำหนดไว้ ไม่เร็วไม่ช้า หมุนเวียนทั้งกลางวันและกลางคืน แบ่งออกเป็นสี่ช่วง ล้วนหมุนเวียนตามแกนกลาง เมื่อหมุนไปได้ระยะหนึ่งที่แน่นอน แล้วแกนกลางเกิดไม่หมุน เกิดผนิกแน่นและแข็งแกร่ง เรียกชื่อหนึ่งว่า ฟ้าเจียบสงบ จึงเรียกว่าว่างสุดขีด จะกลับกลายเป็นของแท้แน่นอน

๙. ชั้นครึ่งวงกลม ฟ้าชั้นนี้ก็เช่นเดียวกับแผ่นดิน ที่แบ่งเป็นเก้าเขต มีขอบเขตที่แน่นอน ตั้งชื่อตามสี่สันลักษณะ เช่น ทิศตะวันออกเรียกว่า ฟ้าน้ำเงิน ตะวันออกเฉียงใต้ เรียกว่า ฟ้าเขียวขจี ทิศใต้เรียก

ว่า ฟ้ากระจ่าง ตะวันตกเฉียงใต้ เรียกว่า ฟ้าแดง ทิศตะวันตก เรียกว่า ฟ้าหม่น ตะวันตกเฉียงเหนือ เรียกว่า ฟ้ามืดมัว ทิศเหนือ เรียกว่า ฟ้าสีดำ ตะวันออกเฉียงเหนือ เรียกว่า ฟ้าหน้าร้อน ตรงกลาง เรียกว่า ศูนย์กลางฟ้า หรือเรียกว่า ฟ้าเหลือง

๑๐. ชั้นเปลวไฟร้อน แบ่งเป็น ๓ ตอน ตอนกลางเป็นกำแพง ม่วงอ่อน ด้านบน คือ ติดขอบบนที่นั้งจักรพรรดิ ด้านใต้เป็นดาววากลางที่นั้งทองคำ ก่อนนี้เรียกกำแพงสวรรค์ ถัดไปเป็นท้องพระโรง พระที่นั่งจักรพรรดิทั่วทั้งฟ้าจะมีเปลวไฟร้อนทั่วไปหมด จึงได้ชื่อว่าชั้น เปลวไฟร้อน

๑๑. ชั้นฟ้าโปร่ง หรือเรียกว่าชั้นดุสิตตา มีสภาพแจ่มกระจ่าง และสงบเงียบเสมอ เพราะเหตุว่า ด้านบนมีลักษณะกลมคล้ายเปลือกนอก ซึ่งได้ชื่อดังนี้ เป็นที่พำนักของศาสดาแห่งเต๋า และเหล่าพระพุทธรเจ้า

๑๒. ชั้นมหาไพศาลภูมิ มีพระมหาจอมมุนี ไตรวิสุทธิพรตและ ห้าอาวุธโส พำนักอยู่ เป็นชั้นสูงสุด ท้องออกนอกสวรรค์ที่เหนือชั้นที่ ๑๒ นี้ เหล่ามหาจอมมุนีเจ้าพำนักอยู่ เพื่่อมองลงไปยังโลกมนุษย์ เหนือสุดยอดของชั้นที่ ๑๒ นี้ มีความสว่างไสวไร้ขอบเขต รวบรวมไว้ซึ่งสรรพสิ่งในสากลโลกนี้

**หยางเชิง :** เคยได้ยินท่านเง็กเซียนฮ่องเต้ปกครองสวรรค์สามสิบหกชั้น ปกครองพื้นดินเจ็ดสิบสองส่วน ไม่ทราบว่ามี ความหมายว่าอย่างไร

**พระองค์ฟ้า :** การจัดระดับชั้นของฟ้า-ดินมีมากมาย ผู้คนในโลกบ้าง ก็ว่า แก้วชั้นบ้าง สามสิบสองชั้นบ้าง สามสิบสามชั้นบ้าง สามสิบหกชั้น บ้าง ข้า จะแยกแยะให้ฟังดังนี้

อันฟ้านั้นไม่มีขอบเขต เบื้องบน ตรงกลาง เบื้องล่างล้วนก็เป็น ฟ้า ฟ้าเริ่มแรกเป็นการเรียงราย ห้อมล้อมของดวงดาวจนกระทั่งถึงที่ที่ไม่มีขอบเขต เขตที่สิ้นสุดของอาณาเขตศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้ จนกระทั่งถึงที่ได้แยกห่างจากกลุ่มดวงดาว

ฟ้านั้นคือ รอบวงกลมมี ๓๖๐ องศา โดยรอบ ดังนั้นจึงกล่าวว่า



ฟ้ามีสามสิบหกชั้น จากฟ้าจรดดิน เหมือนเงาต้นไม้ เมื่อเพิ่มเป็น ๒ เท่า จึงกลายเป็นดิน ๗๒

จากวงกลมสามารถแบ่งเป็น แก้ว สิบสอง ยี่สิบแปด สามสิบสอง สามสิบสาม และสามสิบหกชั้นฟ้า เหมือนการก่อสร้างบ้านของมนุษย์ จะกันห้องเป็นห้องๆ ตามใจตนจะเพิ่มขึ้นหรือเพิ่มห้องก็ได้ ถ้าหากจะแยกจำพวกจากทิศทาง ก็มีฟ้าทางตะวันออก ฟ้าตะวันตก ฟ้าส่วนกลาง ฟ้าทิศเหนือ ฟ้าทิศใต้ รวมห้าฟ้า ฟ้าเริ่มจากสิ่งที่ไม่มีสิ้นสุด คือ ๐ ธรรมเกิดจากหนึ่ง หนึ่งเป็นสอง สองเกิดเป็นสาม สามเกิดเป็นสรรพสิ่ง ดังนั้น จึงเรียกว่า ฟ้าไม่มีที่สิ้นสุด

ฟ้าที่สว่าง ฟ้าแจ่ม ถือว่าเป็น มงคล ฟ้าที่มืด ฟ้ามัว (ร่ม) ถือว่าเป็นอุบาทว์ การบำเพ็ญธรรม อย่าถือตัวเลขมากนักเป็นเกณฑ์ เพราะ ว่าตัวเลขก็มาจาก ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ จึงไม่พ้นจากเหตุผลของ มหาลัทธิธรรม ดังนั้นจึงใช้สิบสองชั้นฟ้ามาอธิบายพอสังเขป เมื่อคุณ ด้วยสามก็จะเป็นสวรรค์ ๓๖ ภูมิ ด้วยเหตุนี้จำนวนตัวเลขในแดน สวรรค์จึงมีไม่สิ้นสุด ถ้าหากนำมาบวกลบคูณหารด้วยแล้วก็จะแปร เปลี่ยนไม่รู้จักจบสิ้น ผู้ปฏิบัติธรรมควรเข้าใจให้ถ่องแท้ เป็นใช้ได้

#### ศาสนาเต๋าแบ่งสวรรค์ออกเป็น ๓๖ ภูมิ

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| ๑. มหาไพศาลภูมิ          | ๒. ละมุลวิสุทธิภูมิ         |
| ๓. อรูปภูมิ              | ๔. มหามณีภูมิ               |
| ๕. ทวิกัณฐกะภูมิ         | ๖. วิมุตติภูมิ              |
| ๗. โอปาริกภูมิ           | ๘. อวตารภูมิ                |
| ๙. เทนิอสุขตระการภูมิ    | ๑๐. เลิศจัณตติภูมิ          |
| ๑๑. มหรรณพแจ่มฟ้าภูมิ    | ๑๒. อาสนแจ้งเห็นหาวิภูมิ    |
| ๑๓. มหาเมฆินทรไร้เขตภูมิ | ๑๔. เทนิอพันสุขสันติภูมิ    |
| ๑๕. ไร้ค่านิงนาธารภูมิ   | ๑๖. มหาอาวุโสตภูมิ          |
| ๑๗. บุพคัตถุณภูมิ        | ๑๘. ประจักษ์มันภูมิ         |
| ๑๙. มหาศานติภูมิ         | ๒๐. บุพสังวัจจระภูมิ        |
| ๒๑. มหารุ่งโรจน์ภูมิ     | ๒๒. สว่างอัศจรรย์ถลงฟ้าภูมิ |

- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| ๒๓. ส่องสว่างศานติภูมิ         | ๒๔. สว่างว่างภูมิ         |
| ๒๕. ชมพูคติภูมิ                | ๒๖. แสงสุริยภูมิ          |
| ๒๗. สว่างอัศจรรย์รุ่งโรจน์ภูมิ | ๒๘. สว่างมณีสถานสุริยภูมิ |
| ๒๙. มหาฝนพราไพศาลภูมิ          | ๓๐. ว่างเปล้าสงบภูมิ      |
| ๓๑. เจ็ดแสงสุริยภูมิ           | ๓๒. สว่างละมุลภูมิ        |
| ๓๓. ครรภ์อัศจรรย์สงบภูมิ       | ๓๔. สว่างวิสุทธิภูมิ      |
| ๓๕. มหาสว่างวรอสานภูมิ         | ๓๖. มหาราชาสังฆภูมิ       |

สวรรค์ในพระพุทธศาสนา ในสามแดนมี ๒๔ ชั้น  
นิพพานเป็นแดนสูงสุดในพระพุทธศาสนา

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| ๑. อนุปาทิเสสนิพพาน | ๒. สอุปาทิเสสนิพพาน |
|---------------------|---------------------|

#### อรูปพรหม มี ๔ ชั้น

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| ๑. อากาสนัญญายตนะ | ๒. วิญญานัญญายตนะ      |
| ๓. อากิญจัญญายตนะ | ๔. เนวสัญญานาสัญญายตนะ |

#### รูปพรหม มี ๑๖ ชั้น

- |                   |                  |               |
|-------------------|------------------|---------------|
| ๑. พรหม ปาริฉัฏฐา | ๒. พรหม ปุโรหิตา | ๓. มหาพรหม    |
| ๔. ปริตตภา        | ๕. อัปปมาณภา     | ๖. อาภัสสรา   |
| ๗. ปริตตสุภา      | ๘. อัปปมาณสุภา   | ๙. สุภาภิรมหา |
| ๑๐. อลัญญีสัตตา   | ๑๑. เวทปผลา      | ๑๒. อวิหา     |
| ๑๓. อดัมปา        | ๑๔. สุตัสสา      | ๑๕. สุตัสสี   |
| ๑๖. อกนิฏฐา       |                  |               |





#### สวรรค์ชั้น กามาพจร มี ๖ ชั้น

- |                  |              |                   |
|------------------|--------------|-------------------|
| ๑. จาตุมหรรวชิกา | ๒. ดาวดึงส์  | ๓. ยามา           |
| ๔. ดุสิต         | ๕. นิมมานรดี | ๖.ปรนิมมิตวสวัตดี |

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้าบุพญาณบรรยายได้อย่างอัศจรรย์ทีเดียว  
กระผมยังได้ยินมาว่า ผู้ปฏิบัติธรรมต้องหลุดพ้นจากสามโลก อันนี้  
หมายความว่ากระไรขอรับ

**พระองค์ฟ้า :** สามโลกนั้น ได้แก่ อรูปภูมิ รูปภูมิ และกามภูมิ หาก  
ต้องการหลุดพ้นจากสามภูมิก็จะสำเร็จเป็นเซียนสุวรรณ (วิสุทธิพรต)  
อยู่ในมหาไพศาลภูมิหรือสำเร็จเป็นวิสุทธิปราชญ์ หรือเป็นพระพุทธเจ้า

อรหันต์เจ้าในชั้นนิพพาน ดูแผนภูมิประกอบดังนี้

	↑ ไร้ ไร้ สิ้นสุด (อู้อี้)	ไร้ ไร้ อรุณภูมิ	อรุณตรภูมิ แท้	ฟ้า ก่อน บุพกาล	มหาเชียน	บรม พุทธเจ้า	มหา ปราชญ์	เหนือ ศีรษะ ในอากาศ
	↑ ไร้ สิ้นสุด (อู้อี้)	อรุณภูมิ	อรุณตรภูมิ	ฟ้า บุพกาล	เชียน	พุทธเจ้า	ปราชญ์	ที่ศีรษะ กลาง กระหม่อม
	↑ มหา อาณาเขต	รูปภูมิ	ฟ้า อวกาศ	ฟ้า เบื้องกลาง	อริยชน	พระ โพธิสัตว์	บัณฑิต	ที่ท้อง จุดกลางตัว
	↑ ราช อาณาจักร	กามภูมิ	ฟ้า อากาศ	ฟ้า เบื้องหลัง	บุณชน	บุณชน	บุณชน	ที่ใด จุดชัยถ่าย

ตารางแผนภูมิและบุคคลชั้นต่างๆ ของศาสนาเต๋า พุทธ และพญั (ขงจื้อ)

การบำเพ็ญ มหาสัทธรรม ถ้าได้บรรลุถึงขั้น อรูปภูมิ คือได้ถึงขั้นไร้ขอบเขต ซึ่งเป็นภูมิที่สูงสุดในสามภูมิแล้ว และเพื่อไม่ให้ถูกรอบงำไว้ด้วยความว่างเปล่า เหมือนคนใส่สร้อย แม้ใบหน้าจะไม่ถูกปิดบัง แต่ก็ยังรู้สึกติดขัดอยู่ ดังนั้นเพื่อให้พ้นจากการถูกรอบงำ เปรียบเสมือนหลังคาบ้านถูกเปิดออก ความโล่งที่กลมกลืนกับอากาศภายนอก ไม่มีขอบเขตขวางกั้น ความหมายอันนี้จึงนับได้ว่า พ้นจาก ๓ โลก (๓ ภูมิ) เพราะผู้คนในโลกนี้ มักเข้าใจผิดในความหมายนี้มีจำนวนมากมาย โดยคิดว่ามีเพียงพระอรหันต์เท่านั้นที่หลุดจาก ๓ โลก หากยังมีวิสุทธิพรต วิสุทธิปราชญ์อีกที่อยู่ในแดนชั้นไร้ขอบเขต (นิพพาน) ในพระสูตรกล่าวว่า “สิ่งที่เป็นรูปทั้งหลายล้วนอนิจจัง ว่างเปล่าทั้งนั้น” หากปราศจากรูปก็อยู่ในที่ไร้ขอบเขต แต่เพื่อละร่างให้อิสระ จึงต้องละธรรมกาย เพื่อก้าวขึ้นสู่แดนไร้รูปภูมิ (ขั้นไร้สิ้นสุด) หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งว่าเข้าสู่แดนนิพพาน

สรรพสัตว์ใต้หล้านี้ ล้วนมีกำเนิดมาจากวิญญานดั้งเดิมเก่า-ลึบหกดวง ไม่ว่าจะถวายเป็นศาสนาใดก็ตาม เริ่มด้วยการละทิ้งการยึดในรูป งดการให้ร้ายในศาสนาอื่นเสีย อย่าทำให้เกิดการแบ่งแยก ชิงชัง มิฉะนั้นจะเกิดมือคติในจิตใจ แม้จะสร้างบุญมหาศาล แต่จิตใจไม่ปล่อยวาง เหมือนรูปในแผนภูมิ ที่มีรูปครึ่งมืดครึ่งสว่าง ก็จะมีผลเพียงขึ้นสู่มหาอาณาจักรเท่านั้น ไม่สามารถจะก้าวขึ้นสู่ขั้นไร้รูปภูมิได้เลย

ข้าฯ หวังว่าเมื่อได้ฟังการบรรยายแล้ว ให้รีบสำนึกกลับใจละสิ่งที่ติดยึดเสีย มิฉะนั้นจะไม่ได้รับผลอะไรเลย เสียแรงปฏิบัติธรรมไปเปล่าๆ ที่ขอบแข่งขันเอาชนะกันด้วยฤทธิ์เดช ในที่สุดก็จะจมสู่รอกเวจี

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้าบุพญาณบารมีสูงส่ง ได้กรุณาแสดงธรรมที่ไม่รู้มาก่อน ตั้งแต่โบราณกาลจนถึงปัจจุบัน ได้เปิดเผยความลึกลับของมหาสัทธรรม กราบขอบพระคุณในการสั่งสอนของท่าน

**พระจังก :** ท่านองค์ฟ้าบุพญาณเป็นอาจารย์ของเทพมนุษย์ จึงได้บรรยายได้อย่างแยบยล ละเอียดยพิสดารมาก ทำให้ผู้คนได้คิดคำนึง ชี้แจง

แก้ไขความผิดพลาดของแต่ละศาสนา ต่อต้านการกล่าวร้าย ยับยั้งสิ่ง  
บิดเบือน อยากให้ผู้ที่ได้อ่านหนังสือนี้ ได้เปลี่ยนแปลงแก้ไข จะได้  
บรรลุมรรค-ผล จะได้ฟื้นฟูรูปลักษณะดั้งเดิมของตนเสียที

**พระองค์ฟ้า :** ในมหาจักรวาลนี้ ล้วนได้ก่อกำเนิดจาก พระจอมราชัน  
ในบุพกาลทั้งสิ้น ผู้สอนศาสนาแต่ละศาสนา กล่าวหากันไม่หยุดยั้ง  
บรรยาภาคริษยาปลิวว่อน ยึดถือไม่ปล่อยวางจึงไม่อาจพ้นจากสามโลกนี้  
น่าสงสารยิ่งนัก!

ภายใต้วรัวิสุทธินี้ ด้วยพระวิสุทธิธาดุดั้งเดิมของจอมราชันนี้  
ถ่ายทอดสู่มหาวิสุทธิธาดูอันเป็นธาดูรองลงมาจากพระจอมราชัน และ  
ลงสู่มนุษย์ ด้วยธาตุที่เหลือของพระจอมราชัน ด้วยเหตุนี้ ในแดน  
นิพพานเหล่าวิสุทธิพริต พระพุทธเจ้าต่างได้รับวิสุทธิธาดูอันเข้มข้นที่สุด  
ในจักรวาล และบนสวรรค์ชั้นกลาง เหล่าเทพเทวดาจะได้รับธาตุที่  
แปรเปลี่ยนจากวิสุทธิธาดูบนสวรรค์ชั้นสูง ซึ่งความวิสุทธิของเทพนั้น  
จะเบาบางลง เรียงลำดับจนถึงมนุษย์และสรรพสัตว์ อันมีดวงดาว สุริยัน  
จันทร์รา พื้นพิภพและท้องทะเล ซึ่งจะได้รับธาตุที่เหลือจากเบื้องบน ซึ่งมี  
เพียงเบาบางและกระจัดกระจาย ถึงแม้ว่ามนุษย์จะได้รับธาตุที่เหลือจาก  
พระจอมราชันเพียงเล็กน้อย แต่ก็ได้รับรัศมีจากวิญญานจิตจากเบื้องบน  
ซึ่งนับว่าโชคติไม่น้อยที่ยังสามารถกลับสู่สวรรค์ แต่ในทางตรงกันข้าม  
หากมนุษย์ที่ได้รับธาตุจากพระจอมราชันแล้ว กลับจมปลักอยู่กับความ  
ใคร่แห่งวัตถุ กัดกร่อนจนหมดตัว พลอยทำให้รัศมีจากวิญญานจิตดับสูญ  
ซึ่งเป็นการสร้างนรกให้กับตนเอง

หวังว่าชาวโลกคงเข้าใจในคำพูดของข้าฯ นี้ ร่วมใจกันให้เป็นอัน  
หนึ่งอันเดียวกันกับจิตสววรรค์ จงรักษาจิตสำนึกเพื่อช่วยกอบกู้ชาวโลก  
ด้วยพลังจิตอันเด็ดเดี่ยว กอบกู้เพื่อนร่วมโลกให้ขึ้นสู่ฝั่ง นี่คือการสังเสีย  
ของข้าฯ

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณพระองค์ฟ้าบุญญาณ ที่ได้ถ่ายทอด  
ลัทธิธรรมในครั้งนี้ ขอกราบนมัสการระลึกในบุญคุณ

**พระจิ้ง** : วันนี้ท่านพระองค์ฟ้าบุญพญาน ได้เปิดเผยความลับของสวรรค์  
นับว่าชาวโลกมีบุญวาสนาแล้ว เนื่องจากเวลาตึกแล้ว อาตมาต้องพา  
นายหยางเชิงกลับสำนัก

**พระองค์ฟ้า** : ความพิสดารของธรรมะ พูดไม่มีวันจบ เพียงจิตตั้งมั่นก็  
จะประสบผลสำเร็จเอง

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณท่านพระองค์ฟ้าบุญพญาน พวกเราขอ  
นมัสการกราบลาไปก่อน

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเขินเลี่ยนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง

風雲變幻，  
萬物皆空。  
人生如夢，  
轉眼即逝。  
此乃人生之  
真相也。



# ครั้งที่ ๑๐

วันที่ ๑๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

เยี่ยมวรวรวิสุทธิปราสาท ฟังพระองค์ฟ้าบุพผาณ

บรรยายธรรมอีกครั้ง



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนว่า

ลาภยศศถางคาร	อภิวินมณนนิจจ
ดั่งความผืนตภวังค์	กลางราตรีอันยาวนาน
ผู้มีจิตทรรษา	ชราชะลอไกลกาล
เศร้าโศกขัดข้องพาล	ทำร้ายปรมาณสมาธิ

**พระจิ้งง :** สรวงสวรรค์เป็นแดนไพศาล มีสุขสบายไม่มีขอบเขต บนสวรรค์ไม่มีชั้นวรรณะ ชาติ ภาษาและศาสนา ผู้ที่อยู่ได้ล้วนเป็นผู้ดี ผู้มีบุญ ผู้มีธรรม ดังคุณภาพของวัตถุที่ดีเลิศ ก็อยู่สวรรค์ชั้นสูง ตีรอลงมาก็อยู่ชั้นกลาง และรองๆ ลงมาตามลำดับ...เหมือนกับมนุษย์ สัตว์ เเดร์จฉาน ผีเปรต และอสุรกาย ตามลำดับ

ดั่งเช่นดอกบัวที่มีถึงเก้าประเภท ซึ่งแยกตามลักษณะผลบุญที่สร้างไว้ ทุกๆ คนต่างก็มีพุทธจิต มีธรรมะเป็นพื้นอยู่แล้ว หากได้รับการอบรมฝึกฝนจิตไม่กลบเกลื่อนจิตเดิมแล้ว ในชาติหน้าต่อไปก็จะได้กลับคืนสู่แดนสวรรค์ ก็เหมือนได้กลับคืนสู่ต้นสังกัดเดิม หมายถึง การสำเร็จมรรค-ผล นิพพาน นั่นเอง

สวรรค์ได้ประทาน “ธรรมญาณแท้” แก่มนุษย์ทุกคน หากชั่วชีวิตสามารถจะรักษาดวงธรรมญาณดวงกลมๆ นี้ ไม่ให้มีการเสื่อมสลาย คงรูปเดิมไว้ เหมือนของดีราคาสูง ตอนมีชีวิตมีดวงธรรมญาณอันล้ำค่าอยู่ เมื่อตายลงแล้วยังคงมีดวงธรรมญาณอันล้ำค่าอยู่ ในพระสูตรวิสุทธิมรรคกล่าวว่า “ได้ชื่อว่าบรรลุธรรม จริ่งๆ แล้วไม่ได้รับอะไรเลย” อันที่

จริงการบำเพ็ญธรรมก็เพียงให้ได้รู้จักหน้าตาตั้งเดิมของตนเท่านั้น ไม่มี  
ความลึกลับ หรือทางอัศจรรย์ให้ได้เดินเลย!

วันนี้ข้าฯ จะพาเจ้าหยางเชิงไปเยี่ยมวรวิสุทธิปราสาท เข้า  
นมัสการท่านพระองค์ฟ้าบุพญาณ เจ้าหยางเชิง รีบๆ ขึ้นดอกบัวตาม  
อาจารย์ไปเถอะ

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอท่านอาจารย์ออกเดินทางเถิด  
ขอรับ

**พระจักษ์ :** ...ละมุลวิสุทธิภูมิ วรวิสุทธิปราสาท ถึงแล้ว เจ้าหยางเชิงรีบๆ  
ลงจากดอกบัวเข้าไปกราบนมัสการท่านพระองค์ฟ้าบุพญาณ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม...สวรรค์ละมุลวิสุทธิภูมินี้ช่างแตกต่างจากโลก  
มนุษย์จริงๆ สว่างไสวราวกับกลางวันแดนมมนุษย์ รัศมีเปล่งปลั่งแวววาว  
ข่างๆ ปราสาทเหล่ากุมารพรตแสดงการต้อนรับด้วยความยินดี

**พระจักษ์ :** ละมุลวิสุทธิภูมิ เป็นภูมิขององค์ฟ้าบุพญาณ เป็นสวรรค์ที่  
อยู่เหนือภูมิที่ ๓๓ ขึ้นไป พวกบุพชนไม่อาจไปถึงภูมินี้ได้ นอกจากผู้ที่  
บรรลุธรรมแล้ว หรือผู้ที่มีบุญบารมีสูง จึงจะมายังที่นี่ได้ ครั้งนี้เพราะได้  
รับเทวโองการให้แต่งหนังสือ *เที่ยวสวรรค์* เป็นความเมตตาของสวรรค์  
ข้าฯ จึงสามารถพาเจ้ามาได้ อาจพูดว่ามีโชคความาที่สุดที่สุดในสามชาติ  
ทีเดียวที่มีโอกาสอย่างนี้ สืบเนื่องจากรวิสุทธิภูมิเป็นต้นกำเนิดของ  
มหาลัทธิธรรม จึงได้ชื่อว่า “บุพญาณ” วันนี้จะเข้าเฝ้าท่านองค์ฟ้า ขอ  
ให้บรรยายความเป็นมาของธรรมโดยละเอียด หยางเชิงรีบกราบ  
นมัสการท่านองค์ฟ้า

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ภายในปราสาทกลิ่นไอแห่งธรรมอบอวล เห็น  
ท่านองค์ฟ้ามีแววตาที่เปี่ยมไปด้วยความเมตตา ทรงประทับอยู่บน  
บัลลังก์สิงห์ทองคำ มีรัศมีวงกลมหมุนรอบๆ ไม่หยุดหย่อน กระผมรู้สึก  
มีนงอยอยากจะล้มลงให้ได้...

**พระจักษ์ :** จงมีความสงบ ท่านองค์ฟ้ากำลังใช้พลังปราณแห่งธรรม  
รัศมีแสงให้เจ้า ดังนั้นเจ้าจึงมีอาการเช่นนี้



**หยางเชิง :** ขณะนี้รู้สึกว่าการสั่งสมาธิเพิ่มพูนขึ้น กราบพนมัสการท่านองค์ฟ้าบุพพญาณ ข้าพเจ้าติดตามอาจารย์มายังวรวิสุทธิปราสาทอีกครั้ง ขอท่านได้โปรดประทานโอวาทสั่งสอนด้วยเถิด!

**พระองค์ฟ้า :** ทั้งสองท่านลำบากมากนะ เชิญนั่ง! เหตุการณ์ในโลกยุ่งเหยิง มนุษย์ใจทันทสมัยเสมอ เลยทำให้ธรรมญาณที่มีมาแต่เดิมเริ่มเสื่อมสูญ วิทยาการก้าวหน้า ชีวิตความเป็นอยู่ก้าวหน้า แต่ใจของคนจมดิ่งลง บุญบารมีไม่สร้างสม พลังญาณแตกสลาย จึงวนอยู่ในวัฏสงสาร วันแห่งการคืนกลับไม่มี

จิตสววรรค์เมตตาเสมอ ทนไม่ได้ที่เห็นธรรมญาณเดิมแตกสลาย ดังนั้น จึงมีบัญชาให้ศาสดาแห่งศาสนาทั้งห้าจุติสู่มนุษย์ภูมิ ในแต่ละภูมิภาคช่วยชี้แนะทางขึ้นสู่สววรรค์หลังจากพระศาสดาดับขันธปรินิพพาน แม้จะมีพระสูตรเป็นหมื่นเป็นพัน แต่ลูกศิษย์ก็เพิ่มหัวเพิ่มหาง ทำให้สูญเสียหลักเดิม ถึงแม้ปัจจุบันจะมีผู้เรียนธรรม แต่ก็มักใหญ่ใฝ่สูงไม่ตั้งอยู่ในหลักความจริง ไม่ไผ่หาแก่นแท้ของธรรม กลับสะสม แม้จะตั้งใจศึกษาก็ตาม กลับจะได้รับแต่เปลือกนอก ไม่ได้รสของแก่นแท้เลย ดังนั้นวันนี้จึงให้แต่งหนังสือ **เที่ยวสววรรค์** ขึ้น เปิดทางสายใหม่ขึ้น เปิดเผยหลักธรรมที่แท้จริง เพื่อแก้ไขความผิดพลาด

ผู้ที่เรียนธรรมในโลกนี้จำต้องใส่ใจค้นคว้าหนังสือเล่มนี้ให้ตีเข้าใจความหมายให้ถ่องแท้ ถือปฏิบัติสมาธิเสมอไม่เกียจคร้าน ขำขำรับรองว่าธรรมญาณจะได้คืนสู่ต้นสังกัดเดิมโดยวิธีนี้ทางเดียว หากไม่ทำตามวิธีทางนี้แล้วก็ไม่มีความหวังบำเพ็ญธรรมให้สำเร็จได้

**หยางเชิง :** ขอเรียนถามว่า ธรรมอันแท้จริงนั้นเป็นไหน?

**พระองค์ฟ้า :** ชาวโลกปฏิบัติธรรมตามแบบ พุทธ เต๋า ขงจื้อ คริสต์ และอิสลาม มีเป็นร้อยๆ สำนัก พันๆ วิธี แต่ละศาสนาล้วนคุยว่าดีเลิศ ไม่มีใครเสมอเหมือน เลิศล้ำสุดยอด แต่ไม่รู้ว่า “สูงสุด” นั้นถึงจุดไหนขึ้นไหน?

เริ่มแรกเดิมที คำว่า ธรรม นั้นไม่มีชื่อเรียก จึงตั้งชื่อให้ว่า

ธรรม ดังนั้นจึงใช้วงกลม O แทน ฉะนั้นผู้มีธรรมบนศีรษะจึงมีแสงรัศมี นั่นคือ รัศมีของธรรมญาณเดิม หากธรรมญาณเดิมมืดมัวไม่มีแสง ซึ่งเรียกว่า “เศษธรรมญาณ” หรือเรียกว่า “เวไนยสัตว์” ญาณนี้เป็น พืชพันธุ์แห่งการเวียนว่ายตายเกิด หากธรรมญาณเดิมมีแสงรัศมี นั่นก็คือ พืชพันธุ์ไม่มีรากงอก ไม่มีหนทางของวิถีสงสาร ธรรมญาณก็จะ กลับคืนสู่ต้นสังกัด ดังนั้นในพระสูตรของไท่ลั้งอู่จี้ฮ่งหยวน กล่าวว่า “สิ่ง ที่ภายนอกมีรูป มีสมบัติเป็นกาย ภายในที่มีรูปลักษณะ ย่อมต้องกลับสู่ สภาพเดิม ไม่มีสิ่งใดหลงเหลือ”

เซียน-พุทธ ปราชญ์ ล้วนบำเพ็ญเพียรถึงขั้นคืนสู่ต้นสังกัด ดังนั้น ผู้รู้จักบำเพ็ญเพียร (ปฏิบัติธรรม) ไม่ควรแบ่งนิกายนั้นนิกายนี้ เพราะเหตุว่าสิ่งภายนอกเป็นสิ่งปลอม ภายในใจจึงจะเป็นของแท้ ทุกๆ สาขาวิชาชีพย่อมมีสิ่งสุดยอด ให้จดจำหลักธรรมและปฏิบัติให้จริงจัง นั่นก็คือ สัทธรรม

**หยางเซิง :** ใครๆ ก็ว่ามหาสัทธรรม ไม่ทราบว่าสัทธรรมที่แท้จริงเป็นอย่างไร?

**พระองค์ฟ้า :** มนุษย์หากสำเร็จเป็นหนึ่งใน ย่อมศักดิ์สิทธิ์ ผู้เป็นหนึ่งในย่อม เป็นเอกธาตุแห่งบุพกาล

ขณะนี้ พระสุพรรณชนิเจ้าแห่งสระทิพย์มีพระราชเสาวนีย์ให้ สะสางให้เสร็จสมบูรณ์ หมายความว่า ให้คืนสู่จิตวิญญาณเดิมให้กลับ สมบูรณ์ไม่บกพร่อง ด้วยเหตุนี้แสงรัศมีที่ทุกๆ คนควรบำเพ็ญ ทุกๆ ครอบครัวก็บำเพ็ญได้ ทุกๆ ศาสนาต้องบำเพ็ญให้สำเร็จสมบูรณ์ นำไป ส่งมอบยัง “คลังธรรมญาณ” แห่งบุพกาล ในพระสูตรเต๋าเต๋อจิง กล่าวว่า “ฟ้าดินแห่งบุพกาลไร้นาม มารดาแห่งสรรพสัตว์มีนาม...สองสิ่งนี้ ก่อเกิดพร้อมกันหากแต่นามต่างกัน ต่างกล่าวว่าพิสดาร พิศดารแห่ง พิศดาร เป็นทวารแห่งความพิสดารทั้งหลาย” พระสุพรรณชนิเจ้าเป็น หนึ่งในห้าอาวุธ ซึ่งเป็นมารดาของธรรมญาณเดิมทั้งเก้าสิบหกดวง เมื่อ มีนามว่า “มารดา” ที่ไร้นามว่า “ธรรม” ดังนี้ ภายหลังกษัตริย์แม่เจ้าได้รับ

ธรรมญาณเดิมกลับคืนสู่ร่างแม่แล้ว เมื่อผ่านการอวดารที่ไตรวิสุทธิภูมิ แล้ว ธรรมญาณเดิมก็จะชำระให้สะอาดบริสุทธิ์ ผลานเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน (เอกภาพ) ดังนี้แล จึงนับว่าได้บำเพ็ญจนสำเร็จได้เต็มบริบูรณ์

**หยางเชิง :** รับฟังพระวรพจน์ด้วยความเคารพยิ่ง ได้ทราบถึงขั้นตอนแห่งการบรรลुธรรม ดังประหนึ่งรูป “พระมิด” เป็นเหมือนบันไดสวรรค์ ที่เห็นปลายเล็กแหลม ไต่จากต่ำไปสู่ที่สูง จนกระทั่งถึงจุดสุดยอด และตั้งมั่นได้อย่างมั่นคง จึงจะนับว่าสำเร็จสมบูรณ์

**พระจั้ง :** พระองค์ธรรมมารดาแห่งไร้ขอบเขตภูมิ ได้โอบอุ้มลูกๆ ในฟ้า-ดิน ไว้ในอ้อมอก ให้ไต่สู่บันไดสวรรค์พาพวกเจ้ากลับคืนสู่บ้านเดิม ดูซิพระองค์ธรรมมารดา ดูแลเราผ่านฤดูกาล เปล่งเสียงเรียกร้องให้แม่ ลูกคล้อยใจกันไว้ มีลูกสักกี่คนที่ได้ยินเสียงเรียก และหวนรำลึกถึง ลองคิดดูซิก่อนที่จะพ่อแม่จะให้กำเนิด พวกเจ้าอยู่ที่ไหนกันเล่า? นอกจากบ้าน ธรรมดาสรางด้วยไม้อิฐที่พวกเจ้าได้อาศัยอยู่ในโลกนี้ไม่กี่สิบปีแล้ว ยังมีวิมานทอง ที่ทั้ง น้ำ ลม ไฟ ไม่สามารถจะกระหน่ำทำลายได้ ที่อยู่บนสวรรค์กำลังรอพวกเจ้าอยู่ รีบๆ บำเพ็ญเพียรให้ได้กายทิพย์ ดุจเซียนอรหันต์ที่ไม่เฝ้าเปื่อย จะได้เข้าอยู่บนสรวงสวรรค์ ที่ฤดูกาลทั้งหลายดุจฤดูใบไม้ผลิตลอดกาลเกิด!

**หยางเชิง :** โธ่ อาจารย์รำพันจากใจ เคล้าน้ำตาอย่างนี้ กระผมฟังแล้วเหมือนใจจะขาด!

**พระองค์ฟ้า :** ดวงปัญญาตาเจ้ายังไม่เสื่อมสลายลง ซึ่งสามารถจะหาข้อมูลนี้ได้ ขอเพียงให้แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** เสร็จลง มิเพียงวิมานทองของเจ้าจะเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งชั้น ยังสามารถช่วยชาวโลกนับหมื่นๆ ได้สร้างวิมานสวรรค์อีกด้วย

หวังเป็นอย่างมากว่า ชาวโลกจะบำเพ็ญเพียรในเร็วๆ วันนี้ สร้างบุญก่อกุศล จากเล็กผลสมน้อยจนได้เจดีย์ใหญ่ ครอบจนสิ้นอายุขัย ก็จะสามารถลอยขึ้นสู่สวรรค์ชั้นมหาไพศาลภูมิ วิมานเพชรนิลจินดา หลังนี้ จะมอบให้เจ้าอาศัยอยู่เสวยสุขชั่วกาลนาน

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณที่ท่านองค์ฟ้าได้กรุณาอธิบาย เคยได้ยินผู้ที่ปฏิบัติธรรมที่ได้กลับไปยังพระองค์ธรรมมารดาแห่งสวรรค์ไร้ขอบเขต ไม่ทราบว่าเป็นการสำเร็จธรรมแล้วใช่ไหม?

**พระองค์ฟ้า :** คำว่า “บุพ” คือจักรวาลไร้นาม ส่วน “มารดา” คือสรรพสิ่งมีนามเป็นหมื่นๆ ดังนั้น “บุพมารดา” จึงเป็นกายหนึ่งสองหน้า เหล่าหมึกคือบุพ ชาวโลกขนานนามว่า “พระองค์ธรรมมารดา” แสดงถึงความสัมพันธ์ชิดเชื้อของสวรรค์ที่มีต่อชาวโลก มารดายอมเห็นชาวโลกเหมือนลูกน้อย ทั้งนารักน่าชัง! ด้วยเหตุนี้ สวรรค์จึงดำริให้ความเมตตาของพระองค์ธรรมมารดาอวตารมาโปรดชาวโลก พระองค์ธรรมมารดาสถิตสวรรค์แห่งฟ้าห้าอาวุธ ท่านอิงประตูอยู่ ณ สระโนดาศเฝ้ากอบกู้ธรรมญาณเดิมให้หมดสิ้น ดังนี้ หากชาวโลกทั้งหลายรู้สำนึกในกาลก่อน เข้าหามารดากลับสู่ถิ่นฐานเดิม จึงนับได้ว่า สำเร็จธรรม

เมื่อรู้แล้วว่า มารดาให้กำเนิดลูกน้อย สวรรค์ก็ให้กำเนิดธรรมญาณ พระจอมราชันคือผู้ควบคุมสรรพญาณหรือเรียกว่า พระผู้เป็นเจ้านั่นเอง เมื่อกราบไหว้พระองค์ธรรมมารดา ก็คือกราบไหว้พระวิสุทธิเทพ พระผู้เป็นเจ้า จึงควรระลึกเสมอว่าพี่น้องสรรพญาณล้วนมาจากต้นตอเดียวกับพระผู้ศักดิ์สิทธิ์ จึงไม่ควรจะแบ่งแยกให้เกิดความเยอหยิ่งลำพองใจ อันจะทำให้สรรพญาณเดิมไม่ผสมกับไอแห่งธรรมะ หากสำคัญผิดว่า ข้านี้เป็นใหญ่แต่ผู้เดียว โดยดูหมิ่นผู้ศักดิ์สิทธิ์ในศาลเจ้าว่าเป็น “ผู้ศักดิ์สิทธิ์แห่งฟ้าปางหลัง” ก็จะทำให้เกิดความมืดมัวในใจทันที ผู้ที่กีดกันผู้อื่นนั้น ตนเองก็จะถูกตัดให้ร่วงหล่นลง พึงสังวรไว้ว่า เทพเจ้าอยู่ในใจเรา การดูหมิ่นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ก็เท่ากับดูถูกตนเอง ซึ่งเป็นสิ่งที่ไม่ควรประพฤติดของผู้ปฏิบัติธรรม หากยึดมั่นในรูปลักษณ์ตนเอง เมื่อตายลง ก็ไม่สามารถจะผสมกับมหาสัทธรรม ที่จะกลับสู่มารดาได้สำเร็จ

สรรพสัตว์ได้เหล่าต่างใช้อากาศเดียวกัน เมื่อลมปรายขาดลงตัวก็ต้องตาย ด้วยเหตุนี้จากกล่าวได้ว่า สรรพสัตว์กำเนิดจาก “เอกราตุ” ซึ่งเป็นเหตุผลที่ถูกต้องที่สุด

เมื่อธรรมญาณของผู้ปฏิบัติธรรมกลับคืนสู่ต้นสังกัดแล้ว รอคอยจนกว่าเหล่าธรรมญาณทั้งหลายจะได้รับการกอบกู้จนหมดแล้วจึงลอยขึ้นสู่ไตรวิสุทธิ เป็นสามบุพผาชูลอยสู่มหาไพศาลภูมิ (สววรรค์ชั้นสูงสุด แดนนิพพาน) ผลสมกลมกลืนกับมหาศีลธรรม

สำหรับผู้ปฏิบัติธรรมที่สำเร็จมรรค-ผลในปัจจุบันชาติบำเพ็ญตนละรูปบารมีเต็มสมบูรณ์ เมื่อละร่างนี้ไปแล้ว ก็จะไม่ลอยขึ้นสู่มหาไพศาลภูมิเลยทีเดียว จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ชาวโลกจะละโลกไกรธ หลง ละรูปจอมปลอม ก็จะบรรลุมหาศีลธรรมแน่นอน

**พระจักรง :** ท่านองค์ฟ้าตรัสถูกต้องทุกอย่าง ศีลธรรมไม่มีรูป พระพุทธเจ้าก็ไม่มีรูป ชาวโลกที่บำเพ็ญธรรมควรละความยึดมั่นในรูป จึงจะได้สำเร็จมรรค-ผล เจ้าจงดูภายในของแผนภูมิวงกลมนั้นว่างเปล่าปราศจากสิ่งใดๆ หากเจ้าไม่สามารถทำให้ว่างเปล่าเหมือนความว่างของหุบเขา ก็ไม่อาจสู่ภาวะที่ว่างได้ แม้จะทำบุญบารมีมากมายแค่ไหนก็ตาม ก็จะอยู่ในชั้นของชั้นบุญค่อนข้างสูงเท่านั้น

อันว่า ทำอาวุโส ไตรวิสุทธิ เอกธาคู ล้วนอยู่ภายในวงกลมแห่งอุจี่ หากมนุษย์สามารถบำเพ็ญธรรมได้มหาศีลธรรมก็จะคืนสู่ทำอาวุโส ได้กลับคืนสู่สววรรค์ชั้นสูงสุดคือ มหาไพศาลภูมิ ชาวโลกอยากจะทำเพ็ญธรรมถึงขั้นไหน ก็ขึ้นอยู่กับตนเองจะเลือกเอา

**หยางเชิง :** ขอถามท่านองค์ฟ้าสักหน่อย ช่างๆ ท่านองค์ฟ้า มีกุมารพรตอยู่องค์หนึ่งส่งยิ้มมายังกระผม ไม่ทราบว่าเป็นใคร?

**พระองค์ฟ้า :** ฮาฮ่า! เจ้าจำเขาไม่ได้หรือ?

**หยางเชิง :** รู้สึกจะคุ้นๆ หน້อยูบ้าง

**พระองค์ฟ้า :** เขาชื่อ พรตเจ็กฮือทังจื่อ

**หยางเชิง :** ที่แท้เป็นท่าน พรตเจ็กฮือทังจื่อ กระผมขอกราบคารวะ!

**พระองค์ฟ้า :** ที่เห็นอยู่นี้เป็นวิญญานเดิมของเขา ท่านพรตเจ็กฮือทังจื่อได้แยกธรรมญาณลงสู่โลกมนุษย์ เพื่อช่วยกอบกู้ชาวโลก

**หยางเชิง :** ขอกราบเรียนถามท่านองค์ฟ้า มิทราบที่ท่านกุมารพรตมี

วิธีการแบ่งธรรมญาณอย่างไร?

**พระองค์ฟ้า :** ทั้งปราชญ์ เชียน-พุทธ ที่สำเร็จมรรค-ผล ล้วนสามารถจะอวตารแยกธรรมญาณได้ทั้งนั้น เนื่องจากได้มรรค-ผล กลมสมบูรณ์ น้ำทิพย์ดั่งสายธาร สามารถโปรยปรายทั่วโลก แบ่งแยกกายได้นับพันหมื่น อวตารได้ไม่สิ้นสุด เหมือนน้ำในถ้วยเพียงหยดหนึ่งก็อวตารเป็นเชียนองค์หนึ่ง หรือเป็นคนคนหนึ่ง ด้วยเหตุนี้เชียน-พุทธจึงแบ่งวิญญานให้ จตุสโลภกมมนุษย์ จนกระทั่งบำเพ็ญธรรมจนสำเร็จผลสมบูรณ์ จึงกลับสู่ที่เดิม สู่ น้ำในถ้วยเดิม ผลบุญก็ยิ่งสูงขึ้น

วันนี้โชคดี ที่อยู่ในโอกาสโปรดสัตว์ พระจอมมุนี มหาปราชญ์ วิสุทธิพรต ต่างก็แบ่งธรรมญาณลงสู่โลกมนุษย์ ดังจะเห็นได้ว่าขณะนี้ พวกวัยรุ่นทั้งหญิงชายซึ่งมีกุศลเป็นอนุสัย ต่างปฏิบัติธรรมโดยไม่ท้อ ออกช่วยกอบกู้ผู้คน ล้วนเป็นธรรมญาณที่แยกจากเชียน-พุทธทั้งสิ้น จึงมีจิตที่ไม่เสื่อมคลายจากสัทธรรม

**หยางเซิง :** ความจริงเป็นเช่นนี้เอง กระผมผู้โง่เขลา ใคร่กราบขอความเมตตาจากท่านองค์ฟ้าว่า เนื่องจากได้เคยพบเห็นผู้ปฏิบัติธรรมทั้งหลาย มักเกิดเจ็บป่วยเป็นประจำ แม้จะมีหมอที่มีชื่อเสียงและมียาดี ให้การรักษาก็ตาม โรคเก่าหายโรคใหม่ก็มาอีก ความเจ็บป่วยทุกข์ทรมานนี้ ใครพบเห็นก็เกิดความสงสารเวทนายิ่งนัก ท่านองค์ฟ้าเป็นบุพการีเหล่าธรรมญาณดั้งเดิมเกิดจากเอกธาตุแหล่งเดียวกัน ขอได้โปรดประทานวิธีขจัดปัดเป่าให้พ้นจากโรคภัย ช่วยเหลือชาวโลก มิทราบว่าเป็นหน้าที่ขององค์ฟ้าจะมีความเห็นว่อย่างไร?

**พระองค์ฟ้า :** เอ้อ ดิๆ ชาวโลกมีโรคมามาก ล้วนเนื่องจากบาปเวรแต่เก่าก่อน โรคภัยจึงติดตัวทุกข์ทรมานตลอดกาล อันนี้ถูกลงโทษแบบ “ทันตาเห็น” เพื่อเห็นแก่ความเกี่ยวข้องจากเอกธาตุเดียวกัน ข้าจะถ่ายทอดคาถา “มนตร์รวมบุพเพกธาตुरักษาโรค” เป็นการรักษาโรคให้ ขณะที่คนเจ็บป่วยใช้หุยกยาไร้ผล สืบเนื่องจากธรรมญาณแห่งฟ้าปางก่อนอ่อนแอ จึงถูกรโรคใช้รุมเร้า การที่จะให้หายจากโรคได้เร็ว ไม่ว่าจะอายุในเวลาใด

แผนภูมิของการบำเพ็ญธรรมจนบรรลุผลกลมสมบูรณ์

				
๑. ธรรมญาณ ไม่เคย บำเพ็ญธรรม	ธรรมญาณเริ่ม บำเพ็ญธรรม	ธรรมญาณ บำเพ็ญธรรม ชั้นรอง	ธรรมญาณ บำเพ็ญธรรม ก้าวหน้าขึ้น	ธรรมญาณ บำเพ็ญธรรม จนถึงขั้นสูง
๒. ธรรมญาณ ได้รับอากาศ ที่สกปรก	ธรรมญาณได้ รับอากาศที่ สะอาดขึ้น เล็กน้อย	ธรรมญาณได้ รับอากาศที่ สะอาดครึ่ง หนึ่ง สกปรก ครึ่งหนึ่ง	ธรรมญาณได้ รับอากาศที่ สะอาดมาก มีสกปรก น้อยลง	ธรรมญาณได้ รับอากาศที่ สะอาด บริสุทธิ์
๓. เต็มไปด้วย กิเลสตัณหา	เริ่มได้รับ แสงสว่างบ้าง	ความสว่าง และความมืด ก้ำกึ่งกัน	ความสว่าง เกือบหมด ความมืดเหลือน้อย (ยังติด ในรูปอยู่)	หลักธรรม บริสุทธิ์เป็น หยางสุทธิ สว่างไสว
๔. จิตใจถูก ครอบงำไป ด้วยเงาต่ำ เป็นทณินสุทธิ	เงามืดในจิตใจ เริ่มหดลง เริ่ม เห็นแสงตะวัน รำไร	มุ่งปฏิบัติ มหาลัทธิธรรม ธาตุเดิม (อนุสัย) ยัง เปลี่ยนไม่ หมด	ความทะยาน อยากเสื่อมถอย หลักธรรมเพิ่ม มากขึ้น	ธรรมวิญาณ จะปรากฏ ชัดเจนโปร่งใส (เป็นหน้าต่างแท้ จริง เป็นดวง ญาณบริสุทธิ์ ไม่มีชาย ไม่มี หญิง)
๕. อยู่ใน สภาวะนรก	อยู่ขอบนรก ผลบุญต่ำสุด	อยู่ในชั้น ผลบุญ ปานกลาง	อยู่ในชั้น ผลบุญค่อนข้างสูง	ผลบุญสูงสุด (ไม่มีรูปลักษณะ กว้างกลม สมบูรณ์)

หลังจากชำระร่างกายให้สะอาดแล้ว ให้จัดรูปอธิษฐานในห้องที่สะอาดว่า  
 ขอนมัสการต่อหน้าท่านพระบุพพิสุทธิพรตผู้ศักดิ์สิทธิ์ กระผม  
 (ข้า่น้อย)...(ชื่อผู้ป่วย) ได้ป่วยเป็นโรค...(ชื่อโรค) วันนี้ขอตั้งปณิธานต่อ  
 หน้าสิ่งศักดิ์สิทธิ์ว่าขอสำนึกในบาปในสามชาติปางก่อน จะขอพิมพ์หนังสือ  
**เทียวสวรรค์** จำนวน...เล่ม เพื่อเป็นการสร้างบุญกุศล และจะตั้งใจท่อง  
 สวดคาถารวมบุพเพกษัตริรักษาโรค ขอพระบุญญาคุณได้โปรดรับทราบ  
 ด้วย เพื่อปลดเปลื้องโรครภัย ภายหลังอธิษฐานเสร็จก็ให้ท่องมนต์ ๙, ๔๙  
 และ ๙๙ ครั้ง ตามแต่ใจจะท่องดังนี้แล้ว มนต์ผสานเอกธาดูจะประทับ  
 ลง เมื่อปฏิบัติเป็นประจำ จำนวนครั้งยิ่งมากยิ่งหายเร็ว ไอธาดูจะแผ่  
 ปกคลุมไปทั่วกาย โรคภัยก็จะหาย เหมือนรอดชีวิตจากตายสัก ๙ ครั้ง  
 จะได้รับผลที่แน่นอน สำหรับผู้ที่ไม่ตั้งปณิธานก็อย่าได้ท่องเลย จะได้ไม่  
 เป็นการระคายต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ขอชาวโลกโปรดจงอย่าดูแคลนเป็นอัน  
 ขาด

### คาถารวมบุพเพกษัตริรักษาโรค

รวมบุพเพกษัตริ เพราะความทุกข์เหลือคณา ข้า่น้อย...  
 (ชื่อ) ที่เป็นโรคก็ให้หาย ด้วยไอธาดูบริสุทธิ์แห่งทิศทั้งห้าโปรด  
 แผ่คลุมร่างข้า่น้อย ท่านผู้ทรงคุณงามความดีทั้งหลาย หาก  
 ประสงค์จะเข้ารักษา ด้วยมหาพลังทั้งสิบ ใช้เข็มหินแทงโลหิต  
 ออกแผ่ไอธาดูรักษาโรค ขอแพทย์สวรรค์ผู้ศักดิ์สิทธิ์ เมื่ออัญ  
 เชิญก็มาถึง พบเรียกก็มาเยี่ยม หมื่นคาถาหลังทั้งหมื่น จงอย่า  
 ขัดคำสั่ง หากขัดคำสั่ง โทษทัณฑ์จะมหันต์ ธิเบต ทำตามคำสั่ง

### คาถาบทท้าย

โอมฟ้า-ดินปางก่อน ไอธาดูแห่งบุพการี พ้นจากการ  
 ตาย ให้ชีวิตยืนยาว ขอพระเจ้าเจ็กเซียนมาประทับใจ ผีสง  
 มารักษ์หลบลี้ ๘...ช่วยรักษาทั้งสามโลก เก็บรวบรวมด้วยความ



ขลัง บุญญาณรวมประทับสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายพร้อมปฏิบัติด้วยความเคารพ

**พระเจ้ากิง :** ท่านพรตเมตตา ที่ประธานมนต์คาถา สำหรับรักษาโรคภัยไข้เจ็บ เป็นกุศลของชาวโลกโดยแท้ จงให้ความนับถือต่อคาถานี้ เมื่อเลื่อมใสแล้วมนต์จะขลัง ..และเมื่อขลังแล้วจะได้ผล ชาวโลกควรทำให้สงบ แล้วสำนึกถึงบาปแต่ปางก่อน ดวามงคลก็จะจุติลง บาปเวรก็จะถูกขจัดให้หมดสิ้นไป สิ่งใดที่ไม่ปรารถนา ก็จะสมหวังเอง โรคภัยไข้เจ็บไม่หาย สิ่งศักดิ์สิทธิ์สามารถขับไล่ให้หมดไป และโรคที่ใช้ยารักษาไม่หายขาดนั้น ล้วนสามารถทำให้หายได้จากการตั้งใจท่อง คาถาศักดิ์สิทธิ์นี้ได้จากความอัศจรรย์อันเหลือเชื่อนี้

**หยางเซิง :** ท่านองค์ฟ้าได้เปิดทางรอดแก่มวลชนให้ห้ล้า คือได้ประธานสิ่งศักดิ์สิทธิ์ นับว่ามีพระคุณหาที่สุดมิได้ กระผมยังมีปัญหาอีกอันหนึ่งจะเรียนถาม กล่าวคือ ต่อบิดา มารดา ในขณะนี้นั้น จะมีความเกี่ยวข้องกับกรรมฐานของฟ้าดินอย่างไรบ้าง?

**พระองค์ฟ้า :** เจริญพร! เจ้าหยางเซิงนับว่าเป็นผู้ที่มีใจกตัญญูจริง รู้คุณจัดเป็นกุศลเบื้องต้นของกุศลกรรมทั้งหลาย แต่มนุษย์ในทุกวันนี้ พวกอกตัญญูมีมากมายนัก หากจะพูดถึงสาเหตุแล้ว ก็เป็นความจริงตามหลักของกฎแห่งกรรม

การให้กำเนิดทารก นับเป็นวาระแรกของครอบครัว การเลี้ยงดูบุตรหลานเป็นภาระอันสำคัญของพ่อแม่ แต่ผู้ที่เป็นพ่อแม่สมัยนี้ สายสัมพันธ์ผู้เป็นแม่นั้น ก็เห็นแก่ความงามของตนเอง ห่วงทรวดทรง ไม่ยอมให้น้ำนมตนเองเลี้ยงลูก ใช้นมวัวเลี้ยงแทน ในเมื่อลูกไม่ได้กินนมจากแม่ ตั้งแต่เป็นทารกแล้ว ทารกก็ขาดความอบอุ่น ขาดสายสัมพันธ์แห่งวิญญาณธาตุของพ่อแม่ ทั้งนี้ก็เนื่องจากการกอดอุ้มทารกไว้ในทรวงอก ยิ่งกว่านั้น การใช้เปลไกวเด็กบ้าง การใช้ของเล่นให้แก่เด็กบ้าง หรือไม่ก็ส่งไปให้สถานเลี้ยงเด็กบ้าง โรงเรียนอนุบาลบ้าง ให้ดูแลเด็ก

แทนพ่อแม่ ค่าแห่งสายสัมพันธ์ที่พ่อแม่ให้แก่เด็กจึงลดน้อยลง ในขณะที่เดียวกัน กลิ่นไอแห่งความสัมพันธ์จึงแยกจากกัน เมื่อลูกเติบโตใหญ่ แขนงอนที่เดียว ความกตัญญูต่อพ่อแม่จึงดูห่างเหิน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การกตัญญูของชาวตะวันตกยิ่งน้อยลงใหญ่ สาเหตุอันเนื่องด้วยประการฉะนี้แล

ดังนั้น ขอเตือนชาวโลก การเลี้ยงดูบุตรธิดา ควรให้ความจริงใจอย่าเห็นแก่ความสบายฝ่ายตน โดยใช้ระบบเครื่องกลเลี้ยงลูก มิฉะนั้นแล้ว ช่องว่างระหว่างพ่อแม่ บุตรธิดา จะยิ่งห่างไกลออกไปทุกที ความสัมพันธ์ความสนิทชิดเชื้อจะไม่มี

สวรรค์ไม่ลำเอียง ควรอาศัยหลักธรรมและความสัมพันธ์ของมนุษย์ ในการเลี้ยงดูสรรพชีวิต ให้เหมาะสมกับมหาสัตว์ธรรม หากทุกสิ่งทุกอย่างใช้หลักวิทยาศาสตร์ก็เหมือนมนุษย์เข้าสู่ยุควัตถุนิยม พลังจิตญาณจะลดถอยไปทุกที ความเป็นมนุษย์ก็จะหมดสิ้นไป แม้จะขยันเอาใจใส่ไปรับไปส่งลูกไปโรงเรียนก็ตาม แต่ก็เกิดจากใจที่หวังจะได้ผลประโยชน์จากการเรียนสำเร็จของพวกลูกๆ ซึ่งขัดต่อหนทางแห่งสวรรค์ ด้วยเหตุนี้จึงหวังว่า ชาวโลกจะเกิดจิตใจที่รักลูกโดยไม่หวังผลตอบแทนในภายหลัง ดังนี้แล้ว เมื่อลูกๆ เติบโตขึ้นก็จะไม่อกตัญญู และไม่ขัดต่อความสัมพันธ์ในครอบครัวด้วย

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้ากล่าวอย่างมีเหตุผล ชาวโลกเห็นแก่ตัวเห็นแก่ได้ จึงได้รับผลตอบแทนที่เต็มไปด้วยความผิดหวัง ทำลายความสัมพันธ์!

**พระจักษ์ :** อันเนื่องจากตึกมากแล้ว วันนี้คงต้องขอลาก่อน โอกาสหน้าจะมานมัสการพบใหม่

**พระองค์ฟ้า :** ขอส่งท่านทั้งสองกลับสำนัก!

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณท่านองค์ฟ้า ที่ทรงสั่งสอนให้มาก ต้องกราบลาก่อน กระผมนั่งเรียบร้อยแล้วขอรับ

**พระองค์ฟ้า :** สำนักธรรมเขินเสียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๑๑

วันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒

เยี่ยมวรวิสุทธิปราสาท ครั้งที่ ๓

ฟังธรรมจากพระองค์ท่านญาณ และเข้าพบพระจอมราชัน



อรหันต์จิ้งเสด็จลงประทับทรงกล่าวเป็นกลอนว่า

โลกสี่ส้นสดสวย

รวยเสน่ห์ชวนไหลหลง

บัณฑิตสำนึกปลง

ดำรงตั้งเขียนครึ่งตัว

ความรู้โรจน์เหมือนเทพลง

ดั่งดวงเดือนในสระบัว

เล็กยัดติดจิตไม่มัว

บำเพ็ญต้องสำเร็จผล

**พระจิ้ง :** พวกเราถูกโอบล้อมไปด้วย โลกแห่งสี่ส้น (กามภูมิ) อยากจะหาทางหลีกออกไปไม่ใช่ของง่ายนัก! ผู้มีปัญญาเก่งกล้าองอาจทั้งหลาย แม้จะมีจิตตั้งมั่นลักปานใดก็ต้องยอมจำนนต่อสายใยแห่งสตรีเพศ ในที่สุด ตนเองก็ต้องล้มลงอย่างไม่เป็นท่า ซึ่งเป็นที่น่าเสียดายยิ่ง! ข้าฯ หวังว่า ชาวโลกจงอย่าได้หลงไหลในความงามของสตรีเลย เพราะความงามนั้น ลักวันหนึ่งจะต้องหมดไป เมื่อถึงวันนั้น ดอกไม้ก็ร่วงโรยไปตามสายลม แล้วท่านจะมีอะไรให้เหลืออีกเล่า?

ทัศนียภาพบนสรวงสวรรค์ เป็นฤดูใบไม้ผลิตลอดกาล ความงามสุดวิเศษเหล่านี้ ทำให้ผู้พบเห็นมีความเบิกบานใจ ข้าฯ จึงขอเตือนสติผู้ที่ยังเฝ้าอยู่กับกามตันหาว่า ความงามที่แท้จริงอยู่บนสวรรค์ ความงามในโลกล้วนตกแต่งขึ้นเป็นความงามอันจอมปลอม เมื่อหมดลมหายใจ จะกลายเป็นศพที่ไม่มีทั้งเสียงและสีส่นแล้วเจ้าจะกล้าหลงใหลมันอีกไหม? เพียงไม่กี่สิบปี เขาและเธอก็จะกลายเป็นดิน ความรักจะอยู่ที่ไหน? ทำไมไม่เลียนแบบข้าฯ ที่มีอิสระสะดวกสบาย ไม่ต้องเป็นห่วงกังวล ไม่ต้องห่วงว่าเขาจะชอบเราหรือไม่ ไม่กังวลว่าเขาจะบูชาเราหรือไม่! ข้าฯ มี

อิสระไม่ต้องอยู่ในอาณัติของใคร ไม่มีใครทำอะไรซ้ำๆ ได้ ช่างอิสระเสรีจริงๆ เจ้าหยางเชิงเตรียมขึ้นดอกบัว วันนี้จะไปยังสวรรค์ มหาไพศาลภูมิ

**หยางเชิง :** ผมนั่งเรียบร้อยแล้ว เชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางเถิด!

**พระจิ้ง :** ได้พาศิษย์ผู้ปรารถนาเรื่อง ท่องสวรรค์แดนศักดิ์สิทธิ์ ขณะนี้เจ้ามีความรู้สึกอย่างไรบ้าง?

**หยางเชิง :** ช่วงขณะนี้ เป็นเวลาที่หลีกเลี่ยงจากกลิ่นไอแห่งมนุษยโลก รู้สึกเบาสบาย! คิดอยากจะอยู่เสียที่สวรรค์ ไม่อยากจะกลับบ้านเลย

**พระจิ้ง :** เจ้ามีความตั้งใจที่จะจากโลกนี้ แต่เนื่องจากความผูกพันกับโลกนี้ยังไม่หมดลง อีกทั้งยังต้องกอบกู้ชาวโลกอีกด้วย เมื่อสร้างบุญบารมีได้เต็มเปี่ยมแล้ว ก็ยังไม่สายหรอก

**หยางเชิง :** เมื่อถึงเวลานั้น มิทราบว่ ท่านอาจารย์จะมาโปรดกระผมให้ขึ้นสวรรค์ด้วยหรือเปล่า

**พระจิ้ง :** ถึงตอนที่เจ้าได้ขึ้นสู่สวรรค์ ก็จะมีชาวโลกจำนวนไม่น้อยที่ได้อ่านหนังสือ *เที่ยวสวรรค์* ต่างได้ตั้งปณิธานจะบำเพ็ญธรรมให้สำเร็จมรรค-ผล ได้ช่วยเหลืออาจารย์ในการชักจูงพวกเขาเหล่านั้น เข้าเกรงว่าจะไม่มีเวลา วิธีแบ่งแยกกาย เจ้าก็รู้หมดแล้ว เจ้าก็คงจะกลับขึ้นสู่สวรรค์ได้เอง!

**หยางเชิง :** ถ้าหากหลงทางแล้ว จะทำอย่างไร?

**พระจิ้ง :** ฮาฮ่า! ก็อย่าลืมนำเอาเข็มทิศของมหาลัทธิธรรมไปด้วยไปยังสวรรค์ทางด้านทักษิณ ก็ถึงแล้วมิใช่หรือ? แต่ข้าฯ หวังว่าเจ้าก็จะเป็นหัวหน้าทัวร์แล้ว อย่าเป็นเพียงลูกทัวร์อยู่อีกเลย!

อันที่จริง หนทางที่ไปสวรรค์ก็เหมือนทางด่วน แต่ละแห่งย่อมมีป้ายบอกทางเป็นระยะๆ เช่น ถึงทางแยก “วินัยสาม” “หลักธรรมห้า” “ศีลแปด”... เป็นต้น มหาลัทธิธรรมเป็นทางสายใหญ่ การไปมาสะดวก หากบำเพ็ญจนสำเร็จมรรค-ผล ภูมิที่ไปก็ยิ่งสูง ขอเพียงให้คนรู้จักหนังสือเข้าใจหลักธรรม ให้เดินไปตามทางที่แสดงไว้ ไม่จำเป็นต้องมีผู้นำทางก็สามารถไปถึงสวรรค์ได้แน่นอน ยิ่งในสมัยนี้ มนุษยชาติมีสติปัญญาสูง

คนรู้จักหนังสือก็มีมาก ขอให้จดจำทิศทางแห่งการปฏิบัติธรรม รับรองได้เลยว่าทุกๆ คนที่จะไปสวรรค์ย่อมพบหนทางแล้ว ไม่จำเป็นต้องให้ข้าฯ เหนื่อยแรงนำทางเลย

**หยางเชิง :** ทราบแล้วขอรับ ขอขอบคุณอาจารย์ที่สั่งสอน!

**พระจิ้ง :** ...ศิษย์อาจารย์สนทนาศรณะกันระหว่างทาง เผลอแผล็บเดียวก็มาถึงวรวิสุทธิปราสาท เจ้าหยางเชิง รีบๆ ลงจากดอกบัว เรารีบเข้าไปนมัสการพบน่านพระองค์ฟ้าบุพญา

**หยางเชิง :** ขอรับกระหม่อม! ...ข้าฯน้อยหยางเชิง ขอนมัสการท่านพระองค์ฟ้าบุพญา

**พระองค์ฟ้า :** ท่านทั้งสองได้มายังปราสาทนี้อีก ข้าฯ มีความยินดีมาก พวกท่านตั้งใจคบผู้สรวลสัตว์ มีความลำบากตรากตรำมาก แต่ความเหนื่อยยากก็ได้รับผลสำเร็จ เมื่อหว่านไถไปได้ส่วนหนึ่งก็สามารถเก็บเกี่ยวไปได้ส่วนหนึ่ง ขอเพียงเจ้าหยางเชิงตั้งใจศรัทธาให้มั่นคง เพื่อทำหน้าที่ให้สำเร็จลุล่วงลงแล้ว ผลบุญจะช่วยให้บรรพชนของเจ้าได้ขึ้นสู่สวรรค์ถึงเจ็ดชั่วโคตร

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณท่านองค์ฟ้าที่ให้กำลังใจ กระผมจะจดจำคำสั่งสอนของท่านไว้ และตั้งใจจริงเพื่อแต่งหนังสือให้สำเร็จลง วันนีมายังปราสาทอีกครั้ง ขอท่านองค์ฟ้าช่วยกรุณาบรรยายมหาลัทธธรรมให้ฟังอีก

**พระองค์ฟ้า :** อันความพิสดารแห่งมหาลัทธธรรมนี้ ครั้งก่อนก็ได้เปิดเผยไปแล้วครั้งหนึ่ง วันนี้พวกท่านได้มายังที่นี่อีกครั้ง ข้าฯจะบรรยายธรรม เกี่ยวกับการบำเพ็ญธรรมให้ฟังเป็นพิเศษ ชาวบ้านมักพูดว่า “เหนือหัวขึ้นไปสามฟุต จะมีพระคอยสอดส่อง” อันว่าสามฟุตก็คือสามโลก เพราะเหนือหัวขึ้นไป ก็เป็นที่อยู่ของเทพ เทวดา ซึ่งเป็นผู้คุมอำนาจของร่างกาย จึงเรียกว่า “ทุกๆ หัวมีธรรมะ”

ศัรษะเป็นรากฐานของฟ้า ดังนั้น เมื่อศีรษะขาดลง รากฐานก็ต้องล้มทลายลง คนก็ต้องตายลง เมื่อตอนที่คนเกิดมาก็มีร่างที่ค้ำฟ้า

ยันดิน ได้ผ่านหอหมุนเวียนมาแล้วรอบหนึ่ง หยินหยางจะกลับกัน ดังนั้น ทารกต้องกลับหัวลง ตอนกลับหัวออกจากประตูลูกศร นั้นก็คือ การร่วงหล่นจากฟ้าปางก่อนสู่ฟ้าปางหลัง ต้องได้รับการเลี้ยงดูหนึ่งถึงสองปี จึงจะสามารถยืนขึ้นได้ เป็นการคืนกายให้กลับคำฟ้ายันดินอีกครั้ง ไปไหนมาไหนได้ จึงกล่าวว่า “เกิดเป็นกายคนนั้นยากยิ่งนัก” ซึ่งผิดกับสัตว์พวกอื่นๆ ที่มันไม่สามารถยืนคำฟ้าอยู่ได้ตลอดชีวิตของมัน กายของมันไม่เอียงคดก็หลังโกง ทั้งนี้เพราะชาติปางก่อนมันก่อกรรมที่ขัดต่อสวรรค์ไว้ เหตุจากชาติปางก่อน ก็รับผลในชาติปัจจุบัน ผลของกรรมจะสนองตอบทุกอย่าง ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ จึงให้ผลดั่งกายที่เป็นอยู่ในปัจจุบันนี้

ปัจจุบันจะกลับคืนสู่ต้นสังกัดเดิม ก็ต้องฝึกฝนไม่ให้มีการกลับหัวกลับหางไม่ว่าทุกๆ กรณี หากมีการกลับหัวกลับหางก็ไม่ถูกต้อง หากมีการกลับหัวแล้ว ก็เป็นการขัดต่อสวรรค์ ก็จะมีผลตกลงสู่หอหมุนเวียนอีกครั้ง ด้วยเหตุนี้ มนุษย์ควรฝึกเอาอย่างจรวดที่ยิงทะลุสู่อวกาศ ใจต้องซื่อและตรง จิตญาณก็จะออกจากญาณทวารของส่วนหัวผ่านกระหม่อมพุ่งทะลุฝ่าครอบญาณฟ้าชั้นบรรยากาศ ผ่านกระหม่อมขึ้นสู่สวรรค์ได้เอง

**หยางเซิง :** ท่านองค์ฟ้าพูดได้ดีมาก แต่จะอย่างไรจึงจะพุ่งทะลุผ่านฝ่าครอบญาณฟ้าไปได้?

**พระองค์ฟ้า :** ฝ่าครอบญาณฟ้า ก็คือประตูสวรรค์ ภายใต้สมองจะมีญาณทวารที่เชื่อมตรงต่อภูเขายาณที่ปกคลุมตลอดร่างของมนุษย์ ในเด็กทารกจะพบว่า ที่กระหม่อมจะมีช่องเล็กๆ นุ่มๆ จะเห็นได้ชัดเจน อันนี้ ก็เหมือนสายอากาศที่อยู่บนหลังคาบ้าน เป็นช่องทางติดต่อกับญาณฟ้า พออายุมากขึ้น ชั้นกระหม่อมนี้ก็จะแข็งขึ้น ก็จะห่างไกลจากสวรรค์มากขึ้น จิตญาณที่บริสุทธิ์จะค่อยๆ สูญสลายไป จิตก็จะไม่ประภัสสร เมื่อมนุษย์เกิดมาทวารสองแห่งเบื้องล่าง (ประตูธรณี) จะเปิดออกเอง ทั้งอุจจาระและปัสสาวะจะออกจากทวารนี้ เมื่อโตขึ้นแล้ว เกิดมีความ

กำหนด ก็มีการเคลื่อนของอสุจิ เหมือนเชือกกันน้ำได้พังลง น้ำจะไหลไปเป็นพันๆ ลี ซึ่งไม่สามารถจะหยุดยั้งได้ ก่อภัยพิบัติใหญ่หลวง ดังนั้น ประตุสวรค์จึงปิด ประตุธรณี (นรก) เปิดออก ผีสาธกก็เดินสะดวกขึ้น

เหตุฉะนี้ ผู้บำเพ็ญธรรมต้องปิดประตุธรณีก่อน (รักษาพรหมจรรย์) เมื่ออสุจิเต็มพลังสมบูรณ์เหมือนน้ำในกระทะเดือดพล่าน ฝาครอบถูกดันให้เปิด พลังก็จะพุ่งสู่เบื้องบน หากมนุษย์สามารถจัดความกำหนดปิดประตุธรณี เมื่อพลังสมบูรณ์ก็สามารถฟังประตุสวรค์ เมื่อประตุสวรค์เปิด ธรรมญาณเต็มก็จะบรรลุชั้นอวกาศ ลอยขึ้นสู่สวรค์ ก็สามารถสำเร็จมรรคผล เป็นพุทธ เป็นเซียนได้ ไม่ต้องกลับมาหมุนเวียนอีก

**หยางเซิง :** ปัจจุบัน ผู้คนมักบำเพ็ญธรรมในบ้าน บ้างก็มีภรรยา บ้างก็มีสามี แล้วจะตัดความสัมพันธ์คือเพศพรหมจรรย์ เกรงว่าจะลำบากมาก ไม่ทราบว่ามีหนทางช่วยเหลืออย่างไรบ้าง?

**พระองค์ฟ้า :** ขณะนี้อยู่ในเทศกาลโปรดสัตว์ ถือว่าการบำเพ็ญธรรมในบ้านของท่านเป็นการถูกต้อง จะบำเพ็ญจนสำเร็จมรรคผลไม่ใช่เป็นการยาก ข้าจะอธิบายถึงวิธีการบำเพ็ญธรรมตามบ้านให้รู้เป็นพิเศษ ดังนี้

จากบุพกาลจนถึงทุกวันนี้ สรรพสัตว์ต้องเวียนอยู่ในวัฏสงสาร ไม่รู้จักจบสิ้น จวบจนปัจจุบัน ได้เข้าสู่ยุค (กาลจักรนักษัตรมะเมีย) สูงสุดแล้ว ตอนเที่ยงตะวันจะอยู่กลางฟ้า ดังนั้นขณะนี้ วิทยาศาสตร์ทั่วโลก ได้เจริญถึงขีดสุดแล้ว มีพร้อมสรรพทุกสิ่งทุกอย่าง ปัจจัยสี่สมบูรณ์สุดยอด มนุษยชาติเสพลุขอย่างไม่มีขอบเขต ชีวิตความเป็นอยู่เหมือนอยู่ในสวรค์น้อยๆ ปานนั้น ด้วยเหตุนี้ มหาลัทธิธรรมจึงจุติลงสู่โลกได้เหมาะสม และอยู่ในเทศกาลกอบกู้สรรพสัตว์ ดังนั้น ผู้ที่เกิดในสมัยนี้ ได้รับการอภัยจากสวรค์ มีทั้งบุญวาสนาและปัญญา บุญวาสนาก็คือ การได้เสพลุขอย่างไม่มีขอบเขต ปัญญานั้นสามารถจะรับฟังมหาลัทธิธรรมได้จากทุกแห่งหน ไม่ว่าจะเสพลุข หรือฝึกฝนสติปัญญาก็สามารถจะ

เลือกเอาได้ คนสมัยนี้เฉลียวฉลาด ได้ยินแค่หนึ่งก็รู้ตลอดถึงสิบ เครื่องมือเครื่องใช้ก็มีใหม่ๆ ทำให้คนมีความสุข คนในสมัยนี้ จึงเหมือนคนที่เกิดในตอนเที่ยง ได้รับแสงตะวันสดใสสอง จึงมีธาตุแท้จากสวรรค์ สมบูรณ์เปล่งปลั่งไปด้วยพลังสติ และสมาธิ มีลักษณะเป็นเทวดาครึ่งตัว อาจกล่าวได้ว่าเป็นเทวดาบนดิน เหมือนน้ำในกระโถนทองคำ ถึงแม้จะไม่ได้เพิ่มขึ้นไป เพียงได้พลังจากดวงอาทิตย์ตอนเที่ยงวัน อุณหภูมิก็สูงขึ้น เพียงพลังไฟเล็กน้อยก็ทำให้น้ำเดือดได้ เพียงกระตุ้นครั้งเดียวก็ตื่น ดังนั้น คนที่บำเพ็ญธรรมในบ้านเพียงแค่รักษาศีลธรรมให้ถูกทำนองคลองธรรม ไม่สุรุษสุราย ดังนี้ น้ำบริสุทธิ์ ก็จะไหลสู่พื้นนาจิต ต้นกล้าเจริญงอกงาม ให้ผลเต็มเมล็ด เมื่อเมล็ดสุกปลั่งก็จะสำเร็จ ก็จะระเบิดเปลือกนอกออก (กายปลอม) เม็ดเนื้อใน (ธรรมกาย) ก็จะละเปลือกลอยขึ้น หากผู้คนทำได้ดังนี้ จิตเดิมก็จะทะลุประตูสวรรค์ การบำเพ็ญก็ง่ายๆ หากไม่บำเพ็ญธรรมตอนนี้ จะรอไปถึงตอนไหน? ขณะนี้ หนังสือ **เทวสววรรค์** กำลังจัดทำ ข้าฯ จึงเปิดเผยความพิสดารแห่งสวรรค์ได้ ขอเพียงบำเพ็ญกุศลบารมีแค่ ๗๐ เปอร์เซ็นต์เท่านั้น ก็จะสำเร็จมรรคผล

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ ที่ท่านองค์ฟ้ามีเมตตาเปิดเผยความวิเศษแห่งลัทธิธรรม ขอกราบเรียนถาม ท่านบอกว่าคนปัจจุบันนี้เหมือนเทวดาครึ่งตัว หากว่าไม่บำเพ็ญธรรมจะเป็นเทวดาครึ่งตัวได้ไหม?

**พระองค์ฟ้า :** ทำไมจึงว่าเป็นเทวดาครึ่งตัว เพราะเขากินทั้งของป่า ของทะเล อีกทั้งสุราชั้นยอด แม้แต่เทวดาก็ไม่ปาน การนุ่งห่มก็เป็นผ้าไหมแพรพรรณดั่งอารมณ์ของชาวสวรรค์ เปริดพรั่งดงามดั่งเทวดา บ้านที่อยู่อาคารสูงใหญ่ ตกแต่งหรูหราขึ้นลงมีลิฟท์ แม้ตำแหน่งพินามาของเทวดา หรือราชวังของกษัตริย์ก็ไม่ดีกว่านี้ ไปไหนมาไหนมีทางรถยนต์ เครื่องบิน อิสระเสรี การพ่นควันของรถยนต์ ก็คล้ายกับเทวดากำลังเหยียบเมฆ ไม่ว่าจะอยู่มุมไหนของโลก ก็สามารถไปถึงในเวลาสั้นๆ โทรทัศน์ โทรศัพท์ รวดเร็วทันใจ ดังอิทธิฤทธิ์ของเทพเทวดา พลังความสามารถไม่สิ้นสุด แต่น่าเสียดายที่มนุษยชาติ แม้จะมีลาภยศถึงขั้น



สูงส่ง แต่ก็ไม้อาจพ้นจาก “เกิด แก่ เจ็บ ตาย” ไม่ได้ จึงได้ชื่อว่าเครื่อง  
เทวดา แม้จะเป็นเครื่องเทวดาแล้วไม่ปฏิบัติธรรม พละกำลังของเทวดา  
ก็ค่อยๆ หดไป จากเทวดาเครื่องตัวก็จะกลายเป็นผีเต็มตัว “อนุธาดู  
ปราณ ญาณ” เป็นธาตุสำคัญสามประการที่ยังชีวิตมนุษย์ แม้ใน  
พระคัมภีร์เดาก็ยังบังคับให้ผู้ปฏิบัติธรรมให้รักษาธาตุสำคัญสามประการ  
นี้ไว้ ซึ่งมีความมุ่งหมายเป็นอย่างยิ่ง หากมีการหลั่งอสุจิโดยสังเดช  
บุคคลนั้นๆ จะต้องเป็นคนมักมากในกาม เพราะว่า การร่วมประเวณี  
เป็นความชั่วร้ายที่สุดในบรรดาความชั่วทั้งหลาย ในเมื่อเป็นคนมักมาก  
ในกามตัณหา กิจการงานทั้งหลายที่เกี่ยวข้องมักเป็นสิ่งที่ชั่วร้าย เมื่อมี  
หนทางแห่งความชั่วแล้ว ก็ย่อมมีหนทางที่ดีที่จะปฏิบัติจริงไหม?

แต่ละศาสนาก็มีศีลข้อห้ามในเรื่องประเวณี ความหมายก็คือ  
ต้องการให้รักษาศรัทธารักษาพลังไปด้วย ถ้าเทียบความหมายในปัจจุบัน  
ก็คือการประหยัดพลังงานนั่นเอง หากพลังถดถอย กิจการทุกอย่างก็  
ยากที่จะสำเร็จลงได้ ดังนั้น “ถ้าหากต้องการมีอายุยืนยาว ก็ควรกินยา,  
เม็ด นอนคนเดียว” หวังว่าทุกคนคงไม่เห็นเป็นเรื่องมกมายไร้สาระ หาก  
รู้จักรักษาตัวให้เป็นหนึ่ง บำเพ็ญมหาศีลธรรม เหมือนตนเองมีน้ำมันอยู่  
เครื่องตัว แล้วเพิ่มน้ำมันเข้าไปอีก น้ำมันย่อมเต็มแน่ ตะเกียงก็จะเปล่ง  
แสงจรัสแสงทั่วทั้งโลก โชติช่วงทั้งสามแดน ก็จะสำเร็จมรรคผลเป็น  
เซียนสุวรรณหรือพุทธะ

**หยางเซิง :** ชาวโลกในสมัยนี้ นับว่ามีบุญวาสนามาก ขอให้ท่านองค์ฟ้า  
ได้บรรยายธรรมต่อ!

**พระองค์ฟ้า :** หนังสือ *เทียวสุวรรณ* เล่มนี้ถือว่าเป็นคัมภีร์ที่ยิ่งใหญ่นับ  
ตั้งแต่โบราณมาจนถึงบัดนี้ เป็นคัมภีร์ว่าด้วยการบำเพ็ญธรรมอันวิเศษ  
สุด เพื่อกอบกู้ชาวโลก จะบรรยายคัมภีร์แห่งการบำเพ็ญธรรม ๔๙ บท  
แห่งบุพกาล

## คัมภีร์ ๔๙ บท การบำเพ็ญธรรมแห่งบุพกาล บทที่ ๑ ประกอบคุณงามความดี

เมื่อใครที่จะบำเพ็ญธรรม ควรสร้างความดีไว้ก่อน ทำประโยชน์ แก่สังคมสร้างบุญกุศลให้มากขึ้น ดังเช่น เทพ เทวดา ทั้งหลายต่าง อาศัยผลบุญกุศลนี้ ขยับฐานะตนให้สูงขึ้นอีก การสร้างความดีสักพัน กุศล จะมีรูปลักษณะเป็นเทพทั้งสิ้น หากความดีไม่ครบพัน ก็ยังไม่มีรูป ลักษณะเป็นเทพ แต่ได้อุทิศกรรมดีให้แก่มวลชน ก็จะก้าวสู่รวิสุทธิอัน ล้ำค่า ส่วนผู้ที่ละเปลือกนอกออก กลายเป็นเทพผู้ศักดิ์สิทธิ์ จิตใจไม่ติดขัด เข้ากับธรรมชาติ เมื่อดับสูญกลายเป็นป्राณ เมื่อหยุดจะกลายเป็นคน ติดต่อกับเทพได้อย่างอิสระ เปลี่ยนแปรรูปได้ เพาะเหินไปทั่วสามแดน ออกจากที่มืดเข้าสู่ที่สว่าง มวลชนทั้งหลาย ต่างอยากให้ช่วยเหลือ เมื่อ จิตไม่ทอดลอย ก็จะมีบรรลุตถธรรม

### บทที่ ๒ ถือนมัสสวริติ

ผู้ที่กินเจ เป็นรากฐานแห่งธรรม มีศีลเป็นหลัก ผู้ที่จะเรียน ธรรม ควรถือนมัสสวริติ ความคิดต้องซื่อตรง ความชั่วร้ายจะสูญหายไป เอง ผู้คนที่ทั้งหลายหากละทิ้งแดนสะอาด หลงไหลไปกินเนื้อสัตว์ ซึ่งขัด ต่อธรรม เหมือนฝืนดอยาก แย่งกินซากศพ เหมือนเปลวไฟเผาป่าได้ ไม่รู้จักอ้อม เหมือนนอนบนแมลง แย่งกันทิ้งของเน่าเปื่อยคิดว่าเป็นของ หอม เป็นการขัดต่อธรรม ภายทั้งสามส่วนขุนคลัง เครื่องในไม่สะอาด ซากศพเร็นรำ ชอบแหล่งที่ตาย มนุษย์ควรละรากเหง้าแห่งความใคร่ เข้าสู่แดนสะอาด ไม่ทำความทุกข์ทั้งปวง ไม่ประกอบความชั่วร้าย อย่า เกิดความคิดที่จะก่อความชั่ว ให้ยึดถือคำสั่งสอนเหมือนชาวโลก ยึดถือ กฎหมาย คิดอยากทำชั่ว แต่เกรงกลัวว่าตนเองจะสิ้นอิสรภาพ คน ยึดถือกฎหมาย ตั้งใจถือปฏิบัติ ให้เกรงกลัวไว้ก่อน ตั้งอยู่ต่อหน้าสิ่ง สะพรั่งกลัว ทำให้ใจเข้มแข็งซื่อตรง ดับความคิดทั้งปวง ให้สดับฟังแต่ สัจจะ ก็จะได้พบสิ่งเที่ยงแท้

### บทที่ ๓ ให้รู้จักต้นกำเนิด

ธรรมชาติว่างเปล่า เป็นแหล่งเกิดแห่งธรรม มีหนึ่งไม่มีสอง จิตและกายเป็นธรรมชาติ กลมกลืนผ่องแผ้วรู้จักพอ ไม่คล้อยตามความเห็นอื่น ให้ห่างจากฝุ่นกิเลส เรียนสิ่งที่ไม่ได้เรียน บำเพ็ญสิ่งที่ไม่ให้บำเพ็ญ รู้แจ้งในจิต ไม่ไปไม่อยู่ ไม่เอาไม่ทิ้ง ไม่สุขไม่ทุกข์ ไม่เกิดไม่ตาย ไม่มีอดีตไม่มีปัจจุบัน คือรู้แจ้งเห็นจริง เพ่งรูปทั้งหลาย ล้วนเป็นของว่าง ดับความหลงของโลก กายก็จะเป็นธรรมชาติ

### บทที่ ๔ การตอบสนองต่อกุศล

คนหากมีกุศลหนึ่ง สิ่งศักดิ์สิทธิ์ตั้งร้อยรู้สึกสบาย หากคนมีกุศลสิบ เจ้าประจำตัวจะจดความดีไว้ หากคนมีกุศลเป็นร้อย พำบุรพาโรจนจะจารึกชื่อไว้ หากคนมีกุศลเป็นพัน กุศลจะส่งให้บุพการีเจ็ดชั่วโคตร ตายแล้วก็จะกลายเป็นเทวดา หากมีบุญกุศลเป็นหมื่น นางฟ้าจะต้อนรับ เทพเจ้าทั้งหลายจะมาค้ำับ ขึ้นสวรรค์ชั้นสูง

### บทที่ ๕ พลังธรรมสามารถ

เห็นผู้อื่นตาย ใจตนเกิดความเมตตาสงสาร แต่ไม่รู้จักเมตตา สงสารตนเอง ร่างกายประกอบด้วยสี่มหาธาตุรูป ได้แก่ ดิน น้ำ ลม ไฟ เช่น ใช้ดินปั้นให้เป็นรูปแล้วใช้ไฟเผาให้แข็งคงรูปไว้ ดังนั้น ร่างกายเหมือนเครื่องธรรม เหมือนไฟ สามารถจะป้องกันตัวได้ สำเร็จเป็นกายไม่บุบสลาย เหตุนี้ไฟจึงเป็นรัศมีแห่งบุญกุศล จิตที่สะสมบุญกุศลไว้ รัศมีจะเปล่งปลั่ง กายนั้นจะชุ่มชื้นได้ธรรม เป็นกายอรหันต์ไม่สูญสลาย

### บทที่ ๖ สังสมความดีดัง แก้วมณี

มนุษย์ขึ้นเขาแก้วมณี เดินไปรอบๆ เขา มีมณีล้ำค่าอยู่รอบๆ ไปหมด ล้วนน่ารักทั้งนั้น ในขณะที่ลงจากเขา จะไม่หยิบฉวยเอาไว้บ้างหรือ? หากไม่หยิบเอาไว้ เรียกว่าเราทอดทิ้งเอง เฉกเช่น มนุษย์เกิดมาในโลกเหมือนอยู่บนเขาแก้วมณี บุญกุศลทั้งหลาย ล้วนเป็นสิ่งล้ำค่าทั้งสิ้น คนเขาไม่ยอมสร้างกุศล เมื่อตายจากโลกนี้ไปแล้ว ก็เหมือนขึ้นเขาแก้วมณี กลับลงไปมือเปล่า ไม่ได้สิ่งใดกลับมาเลย ชำร่วยยังมีแผลเต็มไป

หมด ถึงสำนักได้ก็สายเสียแล้ว

### บทที่ ๗ การขจัดความสกปรก

ร่างกายไม่สะอาด เปราะเปื้อนสิ่งต่างๆ สะสมความสกปรกเต็มตัว จึงคิดอยากจะอาบน้ำ ความสกปรกทางใจ เปราะเปื้อนทั้งหกทวาร ไม่คิดชำระกลับหลงติด ดังนั้น ร่างกายสกปรกไม่สะอาด ก็ใช้น้ำธรรมดาล้างเสีย หากใจสกปรกไม่สะอาด ก็ใช้น้ำทิพย์ล้างเสีย ทั้งหกทวารสะอาดหมดจด ช่างนอกช่างในสะอาดสะอ้าน ไม่เปราะเปื้อน แม้แต่น้อย ไม่ยึดไม่มุ่งหวัง

### บทที่ ๘ รสชาติ

คนที่กินน้ำผึ้ง หวานไปทั่วทั้งปาก แล้วยังทิ้งความหวานให้กับลิ้นอีกด้วย คำพูดของข้าฯ ไม่เกินเลยกว่านี้ อันคำสามัญรสชาติจึงธรรมดา คำหยาบช้า กลิ่นสกปรก ชวนคลื่นไล่ ภาษารวมคำกุศล สดชื่นจิต วาจานั้นออกจากปาก เมื่อกินของแปลกไป การคลายออกจึงต่างกัน การรับฟัง การรับรู้ มีต่างกัน มีทั้งดี ทั้งชั่ว สะอาดและสกปรก ก็เป็นการแบ่งเป็นเทพกับมารนั่นเอง

### บทที่ ๙ ตัดเหตุปัจจัย

มนุษย์ทั้งหลาย มีเหตุให้เกิด เหตุเกิดจากปัจจัย ปัจจัยคือเหตุสัมผัสผัส ๕ ผู้ผูกความกังวล กลายเป็นบาปมนต์ตักสู่ทางเกิดดับ หมุนเวียนไม่จบ คล้ายฟองน้ำในคลื่น มีทั้งเป็นฟอง มีทั้งแตกสลาย มนุษย์ควรปลงตก ทุกสิ่งว่างเปล่า เกิดความคิดเห็นขึ้นเอง ทุกอย่างสัมผัสกันเอง ทุกสิ่งในครอบครัวยเป็นเหตุแห่งทุกข์ เหมือนติดคุกตะราง หากยังปลงไม่ตกก็เหมือนนักโทษมหันต์ ไม่รู้ว่าเริ่มต้นแต่ไหนมา ภายนี้ถูกผูกมัด ไม่เคยถูกปลดปล่อย ข้าฯ นี้เห็นแก่เจ้าทั้งหลาย ดับเหตุทั้งก่อนและหลัง ตัดขาดปัจจัยทุกอย่าง รู้เหตุใช้เหตุไม่ รู้ปัจจัยใช้ปัจจัยไม่เป็นทั้งเหตุและปัจจัย ครอบงำอยู่เสมอ ไม่มีการไปการมา ไม่แยกไม่ติด หลุดพ้นทุกอย่าง พ้นจากภูมิทั้งสาม

## บทที่ ๑๐ กลับตัวใหม่

ทั้งหญิงและชาย ต่อหน้าผู้ศักดิ์สิทธิ์ กราบลงเพื่อฝากชีวิต  
ชำระล้างความชั่วสกปรก ให้พ้นจิตหมดจด สำนึกตัวขอกลับตัวใหม่  
ปฏิญาณตนว่าจะไม่กระทำอีก หากมีชายหญิงตั้งแต่เกิดมา อยู่ต่อหน้า  
ผู้ศักดิ์สิทธิ์คอยพิจารณาดูภายในจนกว่าพ้นจิตจะสะอาดอีก จนไม่มี  
อะไรจะต้องสำนึกผิด จนต้องกลับตัวใหม่อีก สิ่งนี้คือเทพโบราณหาใช่  
นักปราชญ์ใหม่

## บทที่ ๑๑ ให้ทาน

หากมีเหลือใช้ ให้ทานไม่ยากอะไร หากขาดแคลนจะให้ทาน  
เป็นเรื่องยาก ให้ทานของที่ไมชอบ (รัก) ไม่เป็นการยาก ให้ของที่ตนรัก  
เป็นทาน เป็นเรื่องยาก โชคลาภวาสนาต่างๆ ล้วนมาจากความทุกข์  
ผู้ให้ทานไม่สูญเสียอะไร แต่ผู้รับจะได้รับประโยชน์มาก การให้ทานย่อม  
ก่อให้เกิดความทุกข์ จิตเป็นการชวนเจ้าให้ชื่นชม ทรัพย์สมบัติ  
ต่างๆ ตลอดจนชีวิตเป็นเพียงให้ยืมใช้ชั่วคราว เมื่อถึงเวลาทุกอย่างแตก  
กระจาย ไม่มีอะไรติดตัวไป ผู้มีปัญญาที่อาศัยอยู่ในโลก ย่อมหาทางออก  
จากโลก บ้างก็ให้ทานด้วยทรัพย์สิน ถวายแก่พระรัตนตรัย ช่วยเหลือ  
ผู้ยากจน สร้างกุศล บ้างก็ให้วิทยาทาน บรรลุทุกสิ่งทุกอย่าง ผลบุญ  
ต่างๆ ที่ทำไว้ย่อมได้รับตามขั้นตามตอน ไม่สามารถจะจำกัดได้ ผู้สละทาน  
ย่อมได้ ผู้ปลูกย่อมได้รับผล สละทานเพื่อละฝุ่นกิเลส ผู้โลภลัสมกิเลส

## บทที่ ๑๒ หมั่นฝึกฝน

เมื่อเข้าใจธรรมะของข้าฯ แล้ว แล้วไม่สามารถปฏิบัติได้ หรือ  
ผู้ที่ปฏิบัติตามธรรมะของข้าฯ แต่ปฏิบัติได้ไม่นาน ก็ยากที่จะถึงธรรมะ  
ได้ เมื่อเข้าใจธรรมะแล้วต้องขยันหมั่นเพียร แม้นานไปก็ไม่เกียจคร้าน  
ดังเช่นขำแม่น้ำในทะเล ทุกๆ วันแสวงหาฝั่ง เสมอดั้นเสมอปลาย ย่อม  
ได้ขึ้นฝั่ง เข้าสู่แดนธรรมะ

## บทที่ ๑๓ ฝึกสกปรกให้สำเร็จจริยะ

สมัยที่ยังไม่มีมนุษย์ มีแต่ความว่างเปล่า ไม่มีแม้สิ่งหนึ่ง ไม่

เห็นไม่ได้ยินอะไรทั้งนั้น พบแต่ নিজจ้งแท้จริง ไม่มีรูปนาม จึงเรียกว่า อริยชน เมื่อมีมนุษย์เกิดขึ้น จึงมีรูปลักษณ์ ชื่อเสียงและแปลกปลอม ล้วนเป็นของหลอกหลอน จึงเรียกว่ามนุษย์ปลอม เกิดรักในกายมายา สังสมบาปมากมาย จึงเรียกว่านักโทษ อยากจะบำเพ็ญมหากรรม เหมือนดังหล่อดาบ สกัดเอาขี้เหล็กทิ้งเสีย จึงจะเห็นเนื้อเหล็กกล้า กล้าหาญหมดจดไม่ติดขัด จึงจะได้ของที่วิเศษ ให้ความสำคัญในธรรมะ ย่อมขึ้นสู่แดนมหาไพศาล

### บทที่ ๑๔ การเปลี่ยนแปลง

ผู้ปฏิบัติตามธรรมะของข้าฯ ได้ชื่อว่าสร้างกรรมดี ส่วนผู้ที่เห็น ทางธรรมะได้ชื่อว่าสร้างกรรมชั่ว เหนือสิ่งใดสุดคือสร้างกุศล รองลงมาให้สร้างคุณงามความดี ต่อมาให้มีสัมมาวาจาก็จะสำเร็จเป็นขั้นๆ ไป และก็ได้เข้าสู่ทางธรรมนั้นๆ มนุษย์ทั้งหลาย ความคิดเลอะเทอะเหลวไหล สร้างทางไปสู่รกโดยไม่รู้สีกตัว แข่งขันกันไป ตกสู่สายธารรักใคร่ วันนี้ ทำเพื่อมนุษย์ บรรยายธรรมช่วยผู้คน ให้ความสะดวกต่อผู้อื่น ย่อมได้ รับผลตอบแทน ได้ขึ้นสวรรค์พร้อมกัน

### บทที่ ๑๕ สำเร็จความเที่ยงแท้

ตั้งใจมั่นเพียรปฏิบัติ ตัดความอยาก ไม่คิดเหลวไหล โดยไม่ สัมผัส ผิดแผกเปลี่ยนรูปให้เป็นธาตุ เปลี่ยนธาตุให้เป็นทิพย์ เปลี่ยนทิพย์ ให้เข้ากับธรรม ร่างก็จะเข้ากับธรรมชาติ รวบรวมความทิพย์ให้อยู่ใน ร่างเดียวกัน แล้วใช้ร่างนั้นแปรเปลี่ยนไปได้หลายๆ รูปแบบ ไม่ติดใน ความมีความไม่มี หมดความเกิดดับตลอดไป จึงได้ชื่อว่า อริยเจ้า

### บทที่ ๑๖ ความเหลื่อมล้ำของยานทั้งสาม

ผู้อยู่ในยานเล็ก ตาไม่ดูสิ่งที่ไม่ควรดู หูไม่ฟังสิ่งที่ไม่ควรฟัง ใจ ไม่ควรรู้สิ่งที่ไม่น่ารู้ ห้ามทุกสิ่งทุกอย่าง ตัดขาดทุกๆ กิริยา เพื่อไปถึงธรรม

ผู้อยู่ในยานกลาง เมื่อเห็นสักแต่ว่าเห็น เมื่อได้ยินก็สักแต่ว่าได้ยิน ใจไม่รับรู้อะไร เคลื่อนไหวก็ไม่ทำอะไรให้ตาม เพื่อให้เห็นความพิสดารทั้งมวล

ผู้อยู่ในยานใหญ่ ไม่เห็นและไม่มีอะไรให้เห็น ไม่ได้ยินและไม่มี

อะไรไม่ได้ยิน ไม่รู้และไม่มีอะไรให้รู้ ทะลุปรุโปร่งทั้งภายในนอกภายใน ถึง  
ที่ไม่มีอะไรขวางกั้น ดังนั้น จึงสามารถรู้ทั่วจักรวาล ได้ท่องเที่ยวไปโดย  
ไม่มีที่สิ้นสุด

### บทที่ ๑๗ พุคเตอนติ

ให้เงินทองคนอื่น ไม่ดีเท่าให้กุศลวาจา (สัมมาวาจา) ทองคำ  
แม้มีค่าก็ใช้หมดได้ ส่วนกุศลวาจาจากใจ มีค่าล้ำเลิศ แม้แต่ เทพ เทวดา  
ก็ไม่มีอะไรดีกว่ากุศลวาจา เมื่อได้รับผลสำเร็จ มนุษย์ก็ยังใช้ยึดถือกุศล  
วาจาได้ สามารถเผยแผร่ให้กว้างขวาง กำชับให้ถือปฏิบัติ จะได้รับบุญ  
กุศลมหาศาล

### บทที่ ๑๘ ทุกข์ก่อนสุขทีหลัง

ผู้ที่ปฏิบัติธรรม ต้องตัดกามตัณหา ตัดความสุขสมบูรณ์  
มังสวิรัตินิเวศน์เพื่อความหลุดพ้น ตีมน้ำในธรรม แสงหาความสุขใน  
ความทุกข์ (ทุกข์จากปฏิบัติธรรม) จึงจะสามารถรู้ความสุขนั้นได้ โดย  
ไม่รู้สีกว่าทุกข์ หากยังหลงอยู่ในความรุ่งโรจน์ ติดในรูปรสกลิ่นเสียง  
เสพกามอย่างเต็มที่ ผู้ที่สร้างความสุขเหล่านี้ คือ ผู้ที่กำลังสร้างความ  
ทุกข์ สำหรับผู้ฝึกฝนธรรม คือผู้ที่ฝึกความทุกข์เพื่อความสุข ส่วนมนุษย์  
โดยทั่วไปหาความสุขก่อนแล้วทุกข์ทีหลัง มนุษย์ควรที่จะเข้าใจ และ  
เลือกสรรเอาเอง

### บทที่ ๑๙ ไม่แบ่งชั้นวรรณะ

มหาธรรมไม่เลือกที่รักมักที่ชัง ตาปัญญาไม่แบ่งชั้นวรรณะ  
มนุษย์ทั้งหลายมีความเสมอภาคกัน ผู้มีจิตกุศล ก็จะรวมกับพวกกุศล  
ผู้มีธรรมจิตก็จะเสริมสร้างธรรมให้ หากมีการแบ่งชั้นวรรณะก็คือ มีการ  
แบ่งเป็นสองฝ่าย การแบ่งแยกเป็นการสร้างนรก มหาธรรมไม่ลำเอียง  
จะลอยขึ้นสู่แดนสวรรค์

### บทที่ ๒๐ ไม่ฆ่าสัตว์

คนที่จะฝึกธรรม จงระมัดระวังไม่คิดฆ่าสัตว์ สรรพสัตว์ทั้งหลาย  
ล้วนกลัวตายรักชีวิตด้วยกันทั้งนั้น ชีวิตฉันก็เหมือนชีวิตเขา จงระวังอย่า

ดูถูกชีวิตเขา ใจคิดอยากจะกินเพื่ออ่อยปาก ฆ่าเขาเพื่อความโอชะสุขของเรา คิดอยากกินเขา หากมีใจเมตตากรุณา ในใจเราต้องรู้ว่าพวกเขาก็มีความกลัวตาย ดังนั้น เราจึงไม่อาจกลืนมัน เพื่อพิสูจน์ความเมตตาของเรา

### บทที่ ๒๑ ความผูกมัด

ผู้ที่ปฏิบัติธรรม ต้องความสะอาดเป็นพื้น จิตต้องสงบ ไม่คิดมาก รำลึกถึงความไม่มี เห็นบาปทั้งปวง เหมือนดั่งเห็นศัตรู หลีกห่างจาก กามตัณหา เหมือนหลบความน่าหมิ่น ตัณหาถอนโคนความทุกข์กังวล ตัดความอยากใคร่ในทะเลუნคลัก ก็จะได้ถึงยังแดนสะอาด เหมือนดอกบัวขาว เกิดแต่ตมโคลน โผล่เหนือพื้นน้ำ ไม่แปดเปื้อนโคลนตม ขันธุ์ทั้งห้าสะอาดสามส่วนผูกมัด (ส่วนบน ส่วนกลาง และส่วนล่าง) เหล่าอริยเจ้าย่อมอยู่ใกล้เธอเอง

### บทที่ ๒๒ ศรัทธา

มรรค แห่งมหายาน สามารถหลุดพ้นจากสามภูมิ ด้วยศรัทธา มัน เปิดมรรคศรัทธาในพระธรรม ย่อมได้รับการช่วยเหลือ เทพเจ้า รักษาศรัทธาโดยไม่ลืมหูลืมตา เหมือนรถเมลล์ที่มีกำหนดตารางเวลาออก รถ ย่อมถึงจุดหมายแน่นอน บรรดาเทพ เทวดา เชื้อมั่นในมหาธรรม ผิดแผกไม่หยุดยั้ง ดังนั้น จึงได้รับผลสำเร็จ เหตุนี้ผู้มีจิตศรัทธาเชื่อมั่น ตั้งของวิเศษ จิตนั้นคือ หนทางแห่งความสำเร็จ

### บทที่ ๒๓ เมตตากรุณา

พวกท่านทั้งหลาย ต้องมีเมตตากรุณาเป็นพื้น เห็นสรรพสัตว์ ให้เกิดเวทนา ความเจ็บปวดของชาวโลก เหมือนกายเราเจ็บปวด อยากช่วยเหลือจนเจือ ให้ได้รับความสุข สรรพสัตว์ทั้งหลายล้วนโง่เขลา จึงได้รับโทษทุกข์เวทนา ต้องใช้หลักธรรมช่วยกอบกู้ เมื่อปฏิบัติตามแนว มหาเมตตาเสมอๆ ก็จะสำเร็จมรรค-ผล

### บทที่ ๒๔ สรรพธรรมรวมสู่หนึ่ง

กึ่งก้านสาขาของแม่น้ำ ย่อมไหลไปรวมที่ทะเล ธรรมวิธีมีมาก



มาย ก็ย่อมรวมอยู่ในหลักธรรม มนุษย์ผู้เห็นผิด ทำให้เกิดการแบ่งแยก ซึ่งหลงอยู่ในกามตัณหา ควรมีความกลมกลืนปราศจากสิ่งขัดแย้ง และเข้าใจในความหมาย ไม่มีเขามิเร ก็จะไม่เกิดไม่ดับ

### บทที่ ๒๕ ตัดความสกปรก

สรรพสัตว์ทั้งหลาย ล้วนเกิดจากแหล่งสกปรก ขณะเกิดทะเล เลือดไหลพุ่งปะปนมากับสิ่งสกปรก พอตายลงร่างกายก็เน่าเปื่อยผุพัง หากสามารถจะสะอาดหมดจด เชื่อคำเตือนของข้าฯ ไม่ต้องแปดเปื้อน อย่าให้มัวหมอง ตัดความคิดอันลึบสนทิ้ง ก็จะหลีกพ้นกลิ่นที่สกปรกเข้าสู่พระธรรม ไม่ต้องไปไม่ต้องมา หลุดพ้นจากบาปกิเลสทั้งปวง

### บทที่ ๒๖ ชำระใจ

ทวารทั้งหกไม่สะอาด ต้องชำระล้างที่ใจ เมื่อใจไม่มัวหมองก็จะไม่สกปรก ดังนั้น ใจจึงเป็นผู้คุมอำนาจ ปกครองทุกอย่าง หากปราบใจได้แล้ว เปรียบเหมือนซีเสื้อ ถ้างจากหลังเสื้อแล้ว มันก็จะย้อนกลับมาทำร้ายได้ ควรจดจำไว้นั้นๆ จงอย่าเผลอไผล

### บทที่ ๒๗ พิสูจน์ให้ถ่องแท้

ผู้ปฏิบัติธรรม ควรทำตัวให้ว่างเปล่า เพื่อเผชิญกับเหตุร้าย ช่วยผู้อยู่ท่ามกลางอันตราย และเกื้อกูลผู้ทุกข์ยาก เมตตาต่อสรรพสัตว์ ดับความคิดอกุศล เห็นสรรพสัตว์เหมือนดังคนในครอบครัว ผู้หิวให้อาหาร ผู้หนาวให้เสื้อผ้า ผู้ป่วยให้ยารักษาโรค ที่โกรธแค้นก็ให้อโหสิ ด้วยจิตเมตตา ซึ่งไม่อาจคำนวณได้ เพื่อชาติหน้าและต่อไป ก็จะถึงที่หมายแห่งวิสุทธิเทพ

### บทที่ ๒๘ ทรัพย์สมบัติเป็นพื้นฐานของทุกข์

ทรัพย์สมบัติเป็นพื้นฐานของทุกข์ สะสมทรัพย์ก็เหมือนสะสมกรรม ทรัพย์เป็นรากเหง้าแห่งกามตัณหา ซึ่งเป็นเหตุแห่งบาปทั้งปวง หากใช้ทรัพย์ เพื่อพื้นฐานของการสร้างกุศล จึงสามารถเข้าสู่แดนธรรม หากรักทรัพย์เหมือนรักชีวิต ชีวิตก็ไม่อาจรักษาไว้ได้ หากสร้างกุศลโดยการบริจาค เจ้าแห่งโชค ลาภ ลอยขึ้นสู่ฟ้าก็จะสำเร็จมหารธรรม

### บทที่ ๒๙ คำสอนให้ความชุ่มชื้น

สรรพสัตว์ทั้งหลาย ถูกยึดอยู่กับความรัก เหมือนข้าวเปลือกถูกไฟเผา ไม่มีโอกาสได้พัก ตั้งแต่แก่จนตาย ไม่อาจรู้สึก คำของข้าวดั่งน้ำทิพย์ประพรมทั่วทุกอย่าง ทำให้พื้นจิตได้รับความเย็นฉ่ำสะอาด

### บทที่ ๓๐ ขันติ

ขันติเป็นของล้ำค่า จงระมัดระวังไม่แย่งชิงกับผู้อื่น สรรพมารทั้งหลาย ข้าฯ นี้มีขันติจนได้ชัยชนะ เมื่อไม่แข่งกับพวกมาร พวกที่มาผจญ ก็ได้รับกรรมสนองตอบ ผู้มีขันติจะสุขสบาย พวกมารถูกทำลายเอง ข้าฯ ไม่ถูกทำลาย บรรดาวิสุทธิเทพล้วนอาศัยความมีขันติต่อการสละประมาททั้งนั้น

### บทที่ ๓๑ สร้างเนื่อนาบุญ

ชีวิตคนเรา รวดเร็วเหมือนกระแสไฟฟ้า อย่างชาๆ ละเอียดเดียวก็โรย เหมือนฝนกลางฤดูใบไม้ผลิมิชั่วประเดี๋ยวเดียว หากกล่าวหาญพลีเพื่อกุศล ไม่เมตตาตนเอง ในโลกนี้หากไม่มีเนื่อนาบุญ ตามืดมัวจะยึดถืออะไร?

### บทที่ ๓๒ สัมมาทิฐิ

จิตของมนุษย์ไม่คิดชั่ว เมื่อความคิดว่างเปล่า ในความว่างเปล่าก็มีแต่ปราชญ์และศักดิ์สิทธิ์ พยายามรักษาจิตให้เสมอภาคอยู่เสมอ เพียรฝึกฝนให้เจริญยิ่งขึ้น ก็จะพบแต่ความว่างเปล่าจนในที่สุดก็จะบรรลุมหายาน

### บทที่ ๓๓ พ้นจากการมีและการไม่มี

ชาวโลกลุ่มหลง มีสัสตทิฐิ (เห็นทุกสิ่งเที่ยงแท้) อันที่จริงธรรมชาติของข้าฯ ไม่มี แต่มีผู้คนจำนวนมาก กลับเห็นผิดเป็นชอบ เห็นว่าทุกสิ่งมีอยู่ ธรรมชาติของข้าฯ ก็ไม่มี ไม่มีการมีและการไม่มี มีก็ได้ไม่มีก็ได้ ถ้าหากเข้าใจดีแล้ว ก็สามารถหลุดพ้นทุกอย่าง

### บทที่ ๓๔ ธรรมทาน

มีผู้ถามข้าฯ จะบริจาคอะไรจึงนับได้ว่าได้กุศลมากที่สุด ข้าฯ ตอบว่า ... การให้ธรรมทานมีกุศลมากที่สุด ธรรมทานมีไม่หมด ดังนั้น

การที่พิมพ์หนังสือธรรมะและพระสูตร ก็เหมือนกับสวรรค์ประพรมน้ำทิพย์ สรรพสัตว์ชุ่มชื้น เปล่งปลั่งเบิกบาน เทียวสวรรค์ บันทึกความสวยงามของสวรรค์ พิมพ์หนังสือเพียงเล่มเดียว ให้ผู้อื่นได้มองเห็นสวรรค์ แดนศักดิ์สิทธิ์ เข้าใจภาษาสวรรค์ เผยธรรมจิตอันสุดซึ้ง กอบกู้มวลชน ผลบุญนั้นเลิศล้ำยิ่งนัก สามารถบรรลุธรรมะสำเร็จเป็นวิสุทธิเทพกอบกู้บรรพบุรุษ นอกจากทางนี้แล้ว ไม่มีทางอื่นอีกเลย

มีผู้ถามข้าฯ ในโลกนี้มีอะไรล้ำค่าที่สุด? ข้าฯ บอกว่า ... ไม่มีบาปติดตัว เป็นสิ่งล้ำค่า เพชรนิลจินดา เงินทองทรัพย์สินมีมากมายเต็มตัว เปรียบเหมือน “โชตร่วน” ของ “นักโทษ” ตาบุญชนเห็นว่าล้ำค่าที่สุด ตาปัญญาเห็นว่า เป็นของถ่วง ทอดทิ้งสิ่งของเหล่านี้ เบาตัวไม่มีสิ่งติดขัด มีอิสระเสรีในแดนสุขาวดี

### บทที่ ๓๕ ยอมรับกรรมตอบสนอง

มีผู้ถามข้าฯ เหตุปัจจัยชาติก่อน จะรู้ได้อย่างไร? ข้าฯ บอกว่า ... เธอคิดดูถึงเหตุปัจจัยในปัจจุบัน ก็จะมีรู้ถึงเหตุปัจจัยในชาติก่อน ดูการทำเหตุปัจจัยในชาติปัจจุบัน ก็จะมีรู้ถึงเหตุปัจจัยในชาติหน้า ไม่มีผิดเพี้ยนแม้แต่น้อย ที่ปลูกเอาไว้จะเกิดขึ้นเอง หากจะถามเหตุชาติก่อน ก็ดูกรรมที่รับในขณะนี้ หากจะถามถึงผลช ติหน้า ก็ดูกรรมที่ทำในชาตินี้ก็แล้วกัน

### บทที่ ๓๖ พลังมหาศาล

มีผู้ถามข้าฯ ในโลกนี้มีพลังอะไรใหญ่ที่สุด ข้าฯ ตอบว่า ... พลังเมตตามหาศาลที่สุด ใจเมตตา ก็สามารถจะแปรเปลี่ยนทุกอย่าง การแผ่เมตตา สามารถสยบได้ทุกอย่าง คนบาปก็ไม่แข่งขัน ผู้โหดเหี้ยมก็ไม่ต่อสู ้ ทุกทิศไม่มีศัตรู ดังนั้นพลังนี้จึงยิ่งใหญ่ไม่มีที่สิ้นสุด ชาวโลกหากพบกับความไม่สมหวัง ต้องให้ใจเมตตาให้มาก ปฏิบัติเจริญเมตตา ความโชคดียิ่งจะมาถึง เปี่ยมล้นด้วยธรรมบิต

### บทที่ ๓๗ อยู่กับธรรม

หากมนุษย์อยากจะเรียนมหาธรรม ปากจะไม่พูดเรื่องไร้สาระ

ไม่มีเขา มีเรา กายจะไม่แปดเปื้อน จะได้อยู่กับธรรมโดยไม่มุ่งหวัง สรรพสัตว์ล้วนอนิจจัง ตกสู่กามภพ ใครรู้ว่าความสุขคือทุกข์ ถ้าหากจิตสมาธิ ทุกสิ่งอย่างก็จะหมดไป

### บทที่ ๓๘ ทุกข์สุขอยู่ที่ใจ

มนุษย์ไม่ควรมือกุศลจิต จะทำลายทุกสิ่งทุกอย่าง สรรพสัตว์เริ่มแรกยังไม่รู้สึก แต่สิ่งศักดิ์สิทธิ์ย่อมรู้หมด ทำอันตรายแก่ผู้อื่น ตนเองจะได้รับอันตราย ให้อภัยผู้อื่นตนเองจะได้รับผลร้ายเอง ทั้งนรกและสวรรค์ ขึ้นอยู่กับจิตเราเป็นผู้สร้าง

### บทที่ ๓๙ ธรรมวิถี

ธรรมของข้าฯ เหมือนคบไฟ ใช้ไม่มีวันหมด ใช้ได้ตามใจ ใช้หุงต้มได้ทุกอย่าง วิถีของข้าฯ เหมือนต้นกำเนิดของธารา สามารถหล่อเลี้ยงสิ่งแห่งเหี่ยว ทำให้ทุกสิ่งชุ่มชื้น ความกังวลอุปสรรคของมนุษย์ จะขัดกับธรรมของข้าฯ

### บทที่ ๔๐ สู่ความมหัสจรรย์

ผู้ที่เข้ามาอยู่ในวิถีธรรมของข้าฯ เรียนจนไม่มีอะไรจะเรียน ปฏิบัติจนไม่มีอะไรจะปฏิบัติแล้ว สิ้นสุดจนไม่มีที่จะสิ้น ก็ได้ชื่อว่าเข้าสู่ความมหัสจรรย์ ทะลุปรุโปร่งไม่ติดขัด สรรพสัตว์มีอุปาทาน ฟุ้งซ่าน ค้นหา ต้นตอและที่สุด และกล่าวว่า ตนว่าได้สร้างแดนแสนสุข ก็เหมือนพวกฟุ้งซ่านเห็นรูปลักษณ์

### บทที่ ๔๑ ละความรุ่งโรจน์

ผู้สะอาดหมดจดนั้น มีธรรมเป็นหลัก ผู้รุ่งโรจน์มีภัยพิบัติแห่งธรรม จงอย่ารังเกียจความสมณะ เพราะภายในมีรสชาติ เพราะใจเขลา จึงหลงอยู่ในกามตัณหา เหมือนแมลงเม่าบินเข้ากองไฟ เพราะไม่รู้ถึงภัยพิบัติ จึงเกิดความหายนะขึ้น

### บทที่ ๔๒ ร่วมกับความดีความชั่ว

มนุษย์ควรระมัดระวังไม่คิดฟุ้งซ่าน เป็นการหลอกลวงชาวโลก อย่ามีใจชั่วร้าย ชุมนววางแผนอุบายทั้งหลาย เอาตัวไปเปรียบกับเขา อัน

ความดีความชั่วเดิมนั้นไม่ต่างกัน ถ้าหากสามารถคิดได้เช่นนี้ ก็สามารถประจักษ์ยอดธรรม

### **บทที่ ๔๓ มีความมั่นคงก่อน แล้วจึงบริจาค**

วิสุทธิเทพสามารถจะให้คนทุกอย่างได้ กอบกู้ชาวโลกได้ ไม่เกียจคร้านเบื่อหน่าย จึงสามารถสำเร็จจริง หากมีคนสามารถจะปฏิบัติตลอดกาล ซึ่งรู้ผลการตอบสนองไม่ผิดเพี้ยน ซึ่งควรบำเพ็ญก่อนแล้วสร้างกุศลให้เต็มเปี่ยมเสียก่อน ดังนั้น น้ำทิพย์หลังจากต้นกำเนิดสามารถที่จะบริจาคไม่หมดสิ้น มีความมั่นคงก่อน แล้วจึงบริจาค ซึ่งไหลได้ไกลห่างจากต้นกำเนิด

### **บทที่ ๔๔ หลุดพ้นจาก กามรูป**

มีผู้ถามว่า ... วิสุทธิพรตมีรูปพิสดารแปรเปลี่ยนได้ถึง ๗๒ รูป เปล่งรัศมีถึง ๙ ลี บรรดาเทพ เทวดา เมื่อได้เห็นท่านวิสุทธิพรตแล้ว ไม่มีใครไม่กล่าวสดุดีนบนอบสักการะหาที่เปรียบมิได้

ข้าฯ ตอบว่า ข้าฯ ไม่มีรูป พวกเธอคิดแต่รูป ข้าฯ ไม่มีลักษณะ พวกเธอมีลักษณะ เริ่มจากพื้นฐาน โดยใช้ตาเนื้อ จึงไม่อาจมองเห็น หากใช้รูป ๙ ลักษณะ ๗๒ มองข้าฯ แล้ว นั่นก็คือ ถ้าปล่อยก็ไม่เห็น ถ้ายึดถือก็มี ซึ่งจะไม่มีทางรู้ถึงความหมายอันล้ำเลิศ ข้าฯ ใช้เอกธาดูเริ่มแรก แปรเปลี่ยนได้เป็นหมื่นๆ รูป หากยึดถือเพียงหนึ่งรูป ก็จะมีสูญเสียเป็นหมื่นรูป ดังนั้นรูปลักษณะจึงไม่เที่ยงแท้ การแปรเปลี่ยนเป็นของปลอม ชาวโลกอย่าหลงในกามรูป ควรจะมองให้เห็นจิตเดิม

### **บทที่ ๔๕ ทุกอย่างถือแต่ธรรม**

มีผู้ถามว่า ... มีตาสามารถเห็นรูปลักษณะทุกอย่าง ตลอดถึงวิถิอันพิสดารที่ไม่สามารถเห็นได้ ข้าฯ ตอบว่า ... ธรรมะของข้าฯ เปรียบสุริยา-จันทร์รา ส่องสว่างได้ทุกๆ รูปลักษณะ มนุษย์ควรจะเข้าใจได้ จดจิตให้สว่าง มีตาแต่มองไม่เห็น ตาปัญญาจะเพ่งพินิจอยู่ ก็จะสามารถทะลุปรุโปร่งได้ ความพิสดารแห่งวิถินี้ ให้ใจนี้รู้ได้ ธรรมะก็ไม่มี!

### บทที่ ๔๖ ปฏิบัติธรรมอย่างกล้าหาญ

ผู้ปฏิบัติธรรม จงระวังอย่าให้มี ๒ ใจ ตัดขาดฝุ่นโอกิเลส ละทิ้งความใคร่ ทำให้เหมือนขี้เถ้าที่เย็นเยือก ดับละไฟราคะให้ราบคาบลง หากกายมุ่มมันปฏิบัติ มีภัยพิบัติ ความทุกข์ยากก็ไม่ย่อท้อ เหมือนลูกศรหลุดจากแหล่ง ไม่มีทางหวนกลับ ข้าฯ รับรองพวกเธอว่า จะได้บรรลุสัจธรรมแน่นอน

### บทที่ ๔๗ มารทดสอบ

การปฏิบัติธรรมนั้นยาก พวกมารปีศาจ จะทำให้ล้มเหลว ทำให้ล้มตายได้มันจึงสะใจเหตุการณ์ ในขณะที่เธอกำลังจะสำเร็จธรรม ย่อมต้องมี เทพ เทวดามารทดสอบเจ้า บ้างก็ทดสอบในสิ่งที่เธอต้องการอยากได้ บ้างก็ทดสอบในสิ่งที่เธอไม่อยากได้ บ้างก็ทดสอบความยากลำบาก บ้างก็ทำให้เธอเกรงกลัว ล้วนเป็นสิ่งที่ทำให้เธอไม่เข้าใจ เจ้าแห่งมารทั้งแปดอันได้แก่ สุรา นารี ทรัพย์สมบัติ ความโกรธ ชื่อเสียง ผลประโยชน์ ความคิดถึง และความรัก มันจะอยู่ใกล้ๆ กับผู้ปฏิบัติธรรมเสมอ หากมนุษย์ไม่ก้มหัวให้แก่พญามาร เมื่อผ่านการทดสอบแล้วสิ่งศักดิ์สิทธิ์จะปกป้องรักษา พญามารจะยกย่อง ได้ชื่อว่า บรรลุธรรมเอย

### บทที่ ๔๘ เปลี่ยนใจสู่ธรรม

คนระดับสูงชอบกุศล คนระดับต่ำชอบทรัพย์สิน กลางวันก็ไม่ได้พักกลางคืนก็ไม่หยุด โดยคิดว่าสะสมเงินทองยังไม่พอ ความรักทำให้เศร้าหมอง หากเปลี่ยนใจไปฝึกฝนธรรม ใจใฝ่ธรรมเสมอ ในที่สุดก็จะบรรลุธรรม ใจที่มีต่อความรักก็จะสูญสิ้นไป

### บทที่ ๔๙ ส่งเสริมให้ปฏิบัติ

ปฏิบัติธรรมนั้นลำบาก เหมือนแบกครกขึ้นภูเขา ผู้คนควรมีพลังปฏิบัติไป เมื่อได้บรรลุถึงยอดเขาแล้ว ความลำบากจะหมดไป จะเห็นทุกอย่างเป็นเรื่องเล็กน้อยทั้งนั้น ตลอดชีวิตมนุษย์ สะสมแต่สัมภาระ แบกยึดไม่ยอมปล่อยมือ หลงใหลอยู่กับกิเลสตัณหา ไม่รู้จักหยุดพัก ในขณะที่ย่ำล้าได้ ปล่อยวางทุกอย่างเป็นอิสระเสรี ก็บรรลุมรรค-ผล ขอ

ให้ชาวโลกจงอดทนปฏิบัติไป

**พระเจ้ากัณ :** ท่านองค์ฟ้ามีเมตตา ที่ได้ประทาน พระสูตรพิสดาร ๔๙ บท เป็นพระสูตรสวรรค์ ทุกๆ อักษรมีความหมายล้ำลึก ชาวโลกมีบุญวาสนา ที่ได้รับฟังมหาลัทธิธรรม ขอขอบคุณท่านองค์ฟ้าที่เมตตา

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านองค์ฟ้าบุญญาคุณ ที่บรรยายความ อัจฉริยะของฟ้าสวรรค์ มีคุณอนันต์ ชาวโลกอย่าดูแคลน เป็นพระมหา-  
กรุณาธิคุณเป็นล้นพ้น

**พระองค์ฟ้า :** อันบุญมหาลัทธิธรรม ล้นสุดเพียงเท่านี้ ข้าฯ จะไม่  
บรรยายต่ออีก! ข้าฯจะให้ ไตรวิสุทธิพรต พาท่านคืนสู่เอกธาตุ เพื่อ  
นมัสการพบ พระผู้เป็นเจ้าของ ข้าฯ ไม่ทราบว่าคุณมีความคิดเห็นอย่างไร?

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านองค์ฟ้าที่เกื้อหนุน แต่ไม่ทราบว่า  
พระผู้เป็นเจ้าของ อยู่ ณ ที่ใด?

**พระองค์ฟ้า :** พระผู้เป็นเจ้าของคือ พระจอมราชัน อยู่ ณ ภูเขาแห่ง  
ศูนย์กลางสวรรค์ ณ แดนมหาไพศาลภูมิ นั่นก็คือบนภูเขาญาณบนยอด  
เขาคุณล้น อันเป็นองค์ศักดิ์สิทธิ์สูงสุดของอู๋จี และยังมีชื่อเรียกต่างๆ  
กันไป เช่น พระบิดาสวรรค์บ้าง พระผู้เป็นเจ้าของบ้าง พระบุพการีบ้าง  
พระองค์ธรรมมารดาบ้าง พระพุทธเจ้าบ้าง พระบริสุทธิ์คุณบ้าง เป็นต้น  
ล้วนเป็นต้นกำเนิดของมหาลัทธิธรรมทั้งสิ้น

**หยางเซิง :** เท่าที่ได้ฟังมา สวรรค์ชั้นมหาไพศาลภูมินี้ ไม่มีเพศหญิง  
แล้วที่ยกย่องว่า พระองค์ธรรมมารดานั้น ก็ไม่เหมาะสม?

**พระองค์ฟ้า :** ในสวรรค์ ชั้นมหาอาณาเขต ซึ่งยังมีหยินหยาง ชาย หญิง  
อยู่ ผู้ที่ปฏิบัติจนบรรลุผลสุดยอด ล้วนแล้วแต่ปราศจากหยินหยาง  
(สว่าง-มืด) แล้ว ดังนั้น พระผู้เป็นเจ้าของจึงเป็นที่รวมของ ธรรมญาณบริสุทธิ์  
ไม่มีเพศชายและหญิง ไม่มีชราและเด็ก วันนี้ท่านองค์ฟ้า พุดถึง “พระ  
องค์ธรรมมารดา” ก็เพราะเป็น พระผู้ให้กำเนิดสรรพสัตว์ แล้วก็เปรียบ  
พระผู้เป็นเจ้าของเป็นพระเมตตาจิต ที่โปรดรักทุกสิ่งที่มีชีวิต ดังมารดาใน

โลกที่รักลูกน้อย ขอให้ชาวโลกพึงเข้าใจหลักธรรมอันนี้

**หยางเชิง :** ดังนั้น ในชั้นไร้ขอบเขตภูมินี้ ก็ไร้ชายหญิง แต่ทำไมยังมี  
เซียนชาย เซียนหญิง เล่า?

**พระองค์ฟ้า :** อันนี้เป็นรูปของ ธรรมญาณบริสุทธิ์ ดูได้อย่างพวกที่  
ออกบวช โกงผมทิ้งแล้ว ใส่จีวรแล้ว สามารถแยกเป็นหญิงชายได้ไหม?  
ความหมายไม่ได้อยู่ที่รูปรภายนอก ดูที่รูปลักษณะดั้งเดิม ดังนั้น เซียนชาย  
เซียนหญิง บำเพ็ญเพียรจนจิตประภัสสร บุรุษไร้อสุจิ สตรีไร้รอบเดือน  
เหมือนดังเด็กทารก มีแต่ความบริสุทธิ์ ตัวอย่างเช่น เซียน “ขุนมั่งหยี่”  
บำเพ็ญมหาสัทธรรมใช้น้ำมันเตือด ทำลายโฉมหน้า ละลักษณะ จนได้รูป  
ลักษณะที่แท้จริง จะได้สะดวกในการบำเพ็ญธรรม แต่ก็ยังมีเซียนชาย  
เซียนหญิงอยู่ แต่พวกเขาก็ยังแสดงออกถึงจิตสวรงค์ดั้งเดิม เป็นรูปที่  
ไม่มีความไคร่ ดังนั้น “เดิมที ธรรมนั้นไม่มีชื่อ จึงตั้งชื่อว่า ธรรม ไปพลางๆ  
ก่อน” อันชื่อว่า ชายหญิง ที่จริงไม่มีชาย-หญิง อันสามารถดูได้จาก  
ร่างกายคน เช่น ทารก ทารกจึงมีรูปชาย-หญิง แต่ก็ไม่มีไคร่แห่ง  
ชาย-หญิง ผู้อาวุโสมีรูปว่าชาย-หญิง แต่ก็ไม่นึกคิดในเรื่องชาย-หญิงแล้ว  
ความแตกต่างของเพศ มนุษย์สามารถบำเพ็ญได้ถึงขั้นนี้ ก็สามารถได้รับ  
มหาสัทธรรม ไร้ขอบเขต ไม่ต้องเกิดดับ นั่นคือ ชาตีก่อนแบ่งชาย-หญิง  
ชาตีก่อนเป็นเอกธาตุ (เพศเดียวกัน)

**พระจั่งก :** หยางเชิงจัดเสื้อผ้าให้เรียบร้อย มีสตรียกคอบ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม!

**พระองค์ฟ้า :** เชิญท่านทั้งสองตามข้าฯ ขึ้นสวรรค์...

**หยางเชิง :** ท่านองค์ฟ้าใช้แกล่เพียงปิดเท่านั้น กระผมและอาจารย์ก็  
ลอยขึ้นเหมือนขี่เมฆปานั้น ท่านองค์ฟ้ามีอิทธิฤทธิ์มหาศาล ด้านหน้า  
มีรัศมีเจิดจ้ามาก ลืมตาแทบไม่ขึ้น

**พระองค์ฟ้า :** ที่นี้อยู่เหนือ ไตรวิสุทธี อยู่บนสวรรค์ชั้น มหาไพศาลภูมิ  
อยู่เหนือ ๓ ภพ โอบล้อมสรรพสัตว์ซึ่งเป็น บุพชาติของฟ้า-ดิน ดังนั้น  
รัศมีธรรมจึงแรงกล้า เจ้าหยางเชิงพลังของเจ้ายังไม่ถึงขั้น จึงลืมตา



ขึ้นไม่ได้ ก็รีบหมอบลงก็แล้วกัน! ความมหัศจรรย์ของเอกธาตุ แห่งมหาลัทธิธรรม ก็คือหลักแห่งเอกธาตุนั่นเอง ซึ่งยังถูกยกย่องว่าเป็น อรูปแห่งพระพุทธเจ้าโบราณ มหาบุพการี บรรพชนผู้ศักดิ์สิทธิ์ บุพการีปางก่อน เป็นต้น

**หยางเซิง :** พบเห็นแสงทองทั้งแถบ ไม่เห็นมีสิ่งใดเลย

**พระองค์ฟ้า :** ถูกแล้ว! มหาลัทธิธรรม เดิมไม่มีรูป ฟ้าที่ว่าว่างเปล่าคือมหาลัทธิธรรม ในโลกนานาศาสนา นานาลัทธิ ล้วนกำเนิดจากเอกธาตุนำเสียดายที่ไม่เข้าใจหลักธรรมอันนี้ ดังนั้นจึงไม่มีทางบรรลุ มรรค-ผล จึงพูด “มหาธรรมจากแหล่งเดียวกัน นานาศาสนารวมเป็นหนึ่ง” ซึ่งเป็นธรรมอันนี้

**พระจอมราชัน :** ท่านบุพญาณ พระจี้กิง และคุณหยางเซิง ทั้งสามท่านรวมเป็นหนึ่งร่างมาอยู่ที่นี้ “องค์ฟ้า พุทธ มนุษย์” รูปต่างกันแต่จิตเดียวกัน วันนี้ เป็นโอกาสดีได้กอบกู้ผู้คน ให้เข้าสู่ มหาลัทธิธรรม เจริญพร! สรรพสัตว์เกิดจากข้าฯ แปรเปลี่ยนสัตว์ทุกชนิดกำเนิดจากข้าฯ จึงมีกลอนกล่าวว่า

ฟ้าครั้งยังมีดมัว	สลัวลึกลับกุมเก็บความพิสดาร
ดาราการเอกธาตุ	วาดแปรเปลี่ยนเบิกฟ้า
คักราชแรกนับไป	ไกลหมื่นแสนล้านปีมา
นภาภาควิสุทธิ์	ผุดผ่องไร่เรียงนาม
ธาตุพิสดารสถิตนาน	ณ ความว่างเปล่าแห่งฟ้า
ก่อนบุพกาลแห่ง	จักรวาลมีข้าฯ อยู่
ธรรมญาณบริสุทธิ์	ผุดผ่องยาวนานไม่สูญ
เป็นที่เกิดแห่งพุทธ	ปราชญ์เขียนและจอมมุนี

มวลมนุษย์หากรับรู้คุณ รู้ตอบแทน ยอมรับหลักธรรมเพื่อคืนสู่ความเที่ยงแท้ ก็จะเป็นลูกกตัญญู ผู้มีจิตบริสุทธิ์ หากสามารถหันกลับส่องแสง จะพบข้าฯ ผู้พิสดาร สำเร็จสู่อริยบุคคล ดังเช่น เขียนสุวรรณพระพุทธเจ้าโบราณ เป็นต้น

**พระองค์ฟ้า :** พระผู้เป็นเจ้าได้ประทานวรพจน์ จบลงแล้ว เจ้าหยางเชิง กราบขอบพระคุณ

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ฟ้าสวรรค์! เหตุใดจึงได้ยินแต่เสียงไม่พบรูปเล่า?

**พระองค์ฟ้า :** มหาธรรมไม่มีทั้งเสียง ทั้งกลิ่น เสียงที่ได้ยินสักครู่นี้คือ “เสียงสวรรค์” เข้าใจเสีย

**หยางเชิง :** ไม่มีรูปไม่มีร่าง มีความพิสดารกลางนภากาศ แต่ละประโยคสะเทือนใจผมยิ่งนัก วิเศษจริงๆ

**พระจังก :** วันนี้ เราศิษย์-อาจารย์ สามารถได้รับการนำเข้าไปเฝ้าพระผู้เป็นเจ้า นับว่ามีบุญหนักหนาในสามชาติแล้ว กราบขอบพระคุณ ความพิสดารแห่งมหาลัทธิธรรม จบลงเพียงนี้ ควรเข้าใจรูปร่างหน้าตาของพ่อแม่ที่แท้จริงก่อนที่จะถือกำเนิด...ว่าเป็นฉันใด เมื่อไปเยี่ยมค่านับบ้านบรรพชนแล้ว ก็จะสามารถบรรลุธรรม ข้าฯ จะพาเจ้าหยางเชิงกลับสำนักแล้ว ขอขอบคุณท่านองค์ฟ้า

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านองค์ฟ้า กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว เชิญอาจารย์ออกเดินทางได้แล้ว

**พระจังก :** สำนักธรรมเช่นเลียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัวได้ วิญญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๑๒

วันที่ ๒๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ชมปราสาท บุรพมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจาก  
พระบูรพามงคลเจ้า



อรหันต์จึงเสด็จทรงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

การดำเนินชีวิต	ไม่น่าพิศวงสิ่งใด
ยึดมั่นสายกลางไว้	มนุษย์ต่างจิตธรรมชาติ
บ้างมาได้บ้างไปเหนือ	สวรรค์เพื่อผู้เมตตา
มิดครั้นมรณา	ภูตผีพากันเล่นกลมาร

**พระจึง :** การดำเนินชีวิตของมนุษย์ไม่มีสิ่งใดน่าพิศดาร ขอเพียงยึดมั่นในหลัก “กลาง” เท่านั้น ทุกๆ คนก็ให้การต้อนรับ ปราศจากศัตรูคู่อริ ดังหนทางบนสวรรค์กว้างใหญ่ไม่มีอุปสรรคใดๆ ทั้งสิ้น เพราะว่าเมื่อคนยึดมั่นตามครรลองของความเป็นกลางแล้ว แม้จะผ่านไปยังสถานที่แออัดยัดเยียด ผูกชนก็ยอมหลีกทางให้เขาผ่านไป แต่เมื่อกลับมาพิจารณาคนเลวๆ ที่เต็มไปด้วยกลอุบายมากมายในโลกนี้ ต่างก็ใช้อุบายทำลายผู้สุจริตชน เหมือนกับนายพรานได้วางกับดักไว้ตามป่าเขาทุกแห่งหน คอยคิดแต่จะดักทั้งนกทั้งสัตว์ป่า แต่วางกับดักไว้มากมายเหลือเกิน เช่นนี้ มีบางครั้งตนเองก็อาจหล่นลงหลุมลึกโดยไม่รู้สีกตัว ภาสิตกล่าว ว่า “จับงูถูกงูกัด (หมองูตายเพราะงู) จับเสือถูกเสือกิน” ข้าฯ ว่า “คิดร้ายเขากัยนั้นถึงตัว” อันนี้เป็นหลักธรรมของฟ้า-ดิน เป็นสัจธรรมตั้งแต่โบราณมาไม่เปลี่ยนแปลงในหนังสือคัมภีร์กรรม (กัณโธปิยน) ของท่านไท่สั้งเหล่าจวิน กล่าวว่า “โชคเคราะห์ไม่เข้าหา แต่คนสรรหามาเอง ดีชั่วตอบสนองเหมือนเงาตามตัว” ความหมายนับเป็นอย่างนี้ ข้าฯ ขอฝากวจีมายังมวลชนต้องช่วยเหลือคนให้มากๆ จึงจะได้รับการช่วยเหลือ

แก้ไขจากเขา อันนี้เป็นการตอบสนองอย่างจริงจัง โปรดอย่าดูแคลน วันนี้ได้เวลาไปท่องสวรรค์แล้ว หยางเซิงรีบขึ้นบนดอกบัวเถาะ

**หยางเซิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญ อาจารย์ออกเดินทางเถิด! ขอเรียนถามอาจารย์ วันนี้จะไปเที่ยวที่ไหน?

**พระจิ้ง :** วันนี้ พวกเราจะไปเที่ยว ฟ้าห้าอาวุธ ท่านห้าอาวุธสถิตอยู่เหนือสวรรค์สามสิบสามชั้น คือ ทางทิศตะวันออก มีพระบูรพมงคลเทพเจ้า (ปฐาตุไม้) ทิศทางตะวันตก มี พระประจิมมงคลเทพเจ้า (มารดาธาตุทอง) ทิศใต้ มี พระทักษิณมงคลเทพเจ้า (เชื้อธาตุไฟ) ทิศเหนือ มี อุดรมงคลเทพเจ้า (เชื้อธาตุน้ำ) ทิศเบื้องกลาง มี พระมัชฌิมมงคลเทพเจ้า (อาวุธโสธาตุดิน) ทั้งหมดเป็นธรรมญาณอาวุธเต็มและเยี่ยมยอดสุดซึ่ง เป็นต้นตระกูลแห่งห้าธาตุ (ทอง โลหะ) ไม้ น้ำ ไฟ ดิน) ธาตุแท้ของท่านแปรเปลี่ยนเป็นมนุษย์ ธาตุรองเป็นสัตว์บก สัตว์ปีก สัตว์น้ำ และพืชพรรณ สรรพสิ่งในโลกล้วนมีธาตุทั้งห้าอยู่ ดังนั้นจึงเรียกท่านว่า ห้าอาวุธ วันนี้ไปเที่ยวปราสาทบูรพมังคลาวิหารก่อน หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** ได้รับเทวโองการให้แต่งขึ้น ได้เข้ามาถึงตอนที่สิบสองแล้ว หยางเซิง เจ้าได้รับความเหนื่อยยาก เพราะรับภาระหนักมาก สถิติถูกกดดันทำให้เจ้าหายใจไม่สะดวก อาจารย์รู้นะ ขอเพียงให้มีจิตศรัทธายึดมั่น ถึงแม้ขึ้นสวรรค์จะยากลำบากก็ไม่ว่า มารใดจะมาผจญก็ไม่หวั่น พบผีไม่กลัว ผีก็หลบเอง พบมารไม่กลัว มารก็ดับเอง เพื่อโปรดชาวโลก มีอาจเสี่ยงการฝึกฝน ต้องมีฝึกฝนจึงจะเกิดศรัทธาขึ้น สวรรค์อุปถัมภ์ผู้มีธรรม จงเพิ่มพลังความเพียรเข้าไปเถอะ! ...เอ้อ ถึงปราสาทบูรพมังคลาวิหารแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัวเถิด

**หยางเซิง :** ทศนิยาภางดงามยิ่งนัก ทั้งสี่ด้านแวดล้อมไปด้วยแมกไม้ ดอกไม้แปลกประหลาดหลากหลาย ปลาทองแหวกว่ายในสระปทุม ทุกแห่งหมดจดปราศจากฝุ่นละออง ช่างสมกับอุทยานนอกโลกเสียจริงๆ ช่างหน้ามีปราสาทหลังใหญ่ ด้านบนมีป้ายบอกชื่อบูรพมังคลาวิหาร ตั้งตระหง่านสูงเด่น น่าเกรงขามยิ่ง!

**พระจิ้ง :** เจ้าหยางเซิงเตรียมตัวเข้าคารวะ พระบูรพมวงคลเจ้า!

**หยางเซิง :** แดนสรวงพิมานแบบนี้ ทำให้จิตใจสงบเหมือนน้ำนิ่ง สิมเรื่องราวคำคุณท์ที่มีอยู่ในแดนมนุษย์ เหล่ากุมารเทพก็เล่นกันอย่างสนุก ปราศจากความทุกข์ยาก ช่างสุขสบายแท้ๆ! ...พอเข้ามาในปราสาท มองเห็นตรงกลางพระที่นั่งมีเจ้าโบราณรูปหนึ่ง แสงรัศมีสีเขียวเจิดจ้าจิตใจรู้สึกสบาย...

ข้า น้อยคนทรงหยางเซิง ได้รับเทวโองการแต่งตั้งหนังสือ วันนี้ได้ติดตามอาจารย์มาถึงปราสาทบูรพมวงคลาวิหารแห่งนี้ ขอเรียนเชิญพระบูรพมวงคลเจ้าโปรดชี้แนะด้วย!

**พระเจ้า :** หยางเซิงลุกขึ้นเถอะ สำนักของท่านได้เผยแพร่วัฒนธรรมจีน ปลูกเตือนชาวโลกหมิ่นแสบบุญกุศลสุดประมาณได้! ชาวใต้หัวนอยด์ กินดี ชีวิตสะดวกสบาย ศาสนาเจริญแพร่หลาย **เทียวสวรรค์** ปลูกเตือนชาวโลกในครั้งนี้ นับได้ว่าเป็นเกียรติอย่างยิ่ง วัฒนธรรมจีนนับว่าเป็นวัฒนธรรมที่เด่นเลิศของตะวันออก ข้าปกครองเอกราชแห่งทิศตะวันออก ซึ่งได้เริ่มต้นจากท่านอาวุโส หลวงปู่ไม้ ขอเชิญท่านเจ้าโปรดให้รายละเอียดด้วยเถิด

**พระเจ้า :** ทำอาวุโสมีคุณธรรมทำประการ ตะวันออกมีความเมตตา การุณ ตะวันตกมีความซื่อสัตย์สุจริต เบื้องกลางมีสัจจะ ทิศใต้มีมารยาท ทิศเหนือมีปัญหา ถ้ายทอดสู่มนุษย์ เป็นคุณธรรมห้า (เมตตา ซื่อสัตย์ จริยา ปัญญา สัจจะ) ทิศตะวันออกสังกัดธาตุไม้ ธาตุไม้นี้ได้ผ่านการหล่อหลอมตั้งแต่สมัยเริ่มมีโลกใหม่ๆ จนนับครั้งไม่ถ้วน กลายเป็น “ผู้เฒ่าแก่นไม้” ดังนั้นจึงถูกขนานนามว่า “หลวงปู่ไม้” ทิศตะวันออกดวงอาทิตย์ขึ้นเรียกว่า “อาทิตย์” แสงอาทิตย์สาดส่อง ทั่วโลกสว่างไสว ดังนั้นพอดวงอาทิตย์ขึ้นจึงเรียกว่า “เกิด” พอดวงอาทิตย์ตก จึงว่า “ตาย” คนที่เกิดมาในโลก เจ้าญาณที่สถิตที่ดับอยู่ในอำนาจของข้า ถ้าดับเสียก็เหมือนไม้เฒ่า ชีวิตก็จะดับสูญ มวลชนวุ่นวาย เตียวไปนั่นไปนี่ ตรากตรำเกินขนาด ในที่สุดก็ไปสู่ทิศตะวันตก เมื่อเกิดทางทิศตะวันออก

ก็จะตายไปทางทิศตะวันตก ดังนั้น เมื่อมีคนตายก็จะพูดว่า “กลับคืนสู่สวรรค์ฟ้าตะวันตก” หมายความว่า ดวงตะวันตกทางทิศตะวันตก

**หยางเชิง :** ขอเรียนถาม ท่านหลวงปู่ไม่ว่ามีความหมายอย่างไร?

**พระเจ้า :** ข้าฯ แปรเปลี่ยนมาจาก ไตรวิสุทธิ เกิดโดยธาตุไม้ ป่าไม้ได้ ฟานี้ล้อมข้าฯ แปรเปลี่ยนเหมือนต้นไม้ ต้นไม้ ที่ทำเป็นตะเกียบ แก้วอ้อ เตียนนอน หรือไม้พิน และไม้ทรง ที่ทำเป็นพุท้น รูปแกะสลักที่เป็นเทพเจ้าที่เป็นไม้ ล้วนแล้วแต่แปรเปลี่ยนมาจากปรมาณแห่งบูรพมงคลทั้งนั้น ผู้คนทางตะวันออกใช้สอยอย่างกว้างขวาง ประจวบเหมาะกะกับขณะที่ พระแม่สุวรรณกำลังโปรดเวไนยสัตว์ กระแสแห่งตะวันตกกำลังแพร่หลาย สรรพสิ่งในโลกกำลังย่างเข้าสู่ยุคโลหะ ตัวอย่างเช่น สร้อยทอง นาฬิกาทอง เตียนเหล็ก แก้วอ้อโต๊ะเหล็ก ปากกา กุญแจ เหล็กเส้น บ้านโลหะ เรือเหล็ก รถยนต์ เครื่องบิน ล้วนใช้โลหะเป็นเหล็ก เห็นเงินทองเป็นของมีค่า ดังนั้น มนุษยชาติจึงมีชีวิตเลื่อนจากธรรมชาติเข้าสู่แบบอย่างตะวันตก สู่ยุคอุตสาหกรรม มีชีวิตแบบเครื่องจักร รูปลักษณะแห่งไม้ค่อยๆ สูญหายไป ในเมืองใหญ่ๆ จะเห็นมีต้นไม้อยู่น้อยมาก จะมีก็แต่ต้นไม้ในกระถาง ดังนั้น ความเป็นอยู่ของชีวิตจึงดูแห้งแล้ง พอถึงวันหยุดชาวเมืองจึงถือโอกาสออกไปนอกเมือง เพื่อเหยียบย่ำความเขียวขจี เสาะแสวงหา “หลวงปู่ไม” ตักดวงความสุขกับทิพทัศน์ธรรมชาติ ธาตุแห่งไม้ คือ ธาตุอรุณ (ธาตุเขียว) อุดมไปด้วยความเขียวแห่งฤดูใบไม้ผลิ แต่เพราะชาวโลกจมปลักอยู่กับสุรานารี และทรัพย์สิน ทำให้ต้นไม้แห่งรากธรรมแห้งเหี่ยวเน่าเปื่อย ทำให้ธาตุไม้อ่อนแอ ชาวโลกที่มีโรคเกี่ยวกับตับ ก็มีเพิ่มขึ้นทุกวัน

**หยางเชิง :** บุญกุศลแห่งหลวงปู่ไม ยิ่งใหญ่ไพศาลไม่สิ้นสุด ไม่รู้ว่าผู้คนจะเรียนรู้ “คุณธรรมแห่งไม้” เพื่อการบำเพ็ญเพียรได้อย่างไร?

**พระเจ้า :** เพื่อการโปรดผู้คนในโลก ข้าฯ จะบรรยายการบำเพ็ญธรรมเป็นการพิเศษ อันมนุษย์เกิดจากการรวมตัวแห่งธาตุทั้งห้าทิศ แต่เนื่องจากการดิ้นรนเพื่อความอยู่รอด ทำให้สูญเสียพลังจิตไปมาก ทำให้ธาตุ

ทั้งห้าไม่สามารถกลับเข้าสู่จิต ในที่สุดก็จะไม่สามารถกลับคืนสู่ต้นมูลเลยไม่สามารถทำให้ธาตุทั้งห้าอยู่พร้อมมูล อันเป็นกายบริสุทธิ์ขององค์วิสุทธิพรต จึงทำให้ร่างกายชำรุดทรุดโทรม ธรรมญาณสูญสลาย อันเป็นเหตุไม่มีทางคืนสู่ต้นมูลเดิม วันนี้ข้าฯ จะให้ความเมตตาแห่งห้าอาวุธแด่พวกคลุมมวชน เพื่อเป็นการกอบกู้

๑. ทิศตะวันออกอันเป็นธาตุ “ไม้” คุณธรรมห้าของสววรรค์คือ “เริ่มต้น” หากเป็นสี คือสี “เขียว” ถ้าอยู่ในโลกเป็นฤดู “ใบไม้ผลิ” ถ้าในมวลมนุษยแปรรเป็นเจ้าญาณแห่งความเขียว มีนามว่า “พูชวี” ในความสัมพันธ์ทางสังคม ได้แก่ “เมตตา” ถ้าเป็นตำแหน่งในร่างกายคนก็อยู่ที่ “ตับ เอ็น” เป็นหลัก หรือตรงกับศีลห้าในข้อที่ ๑ “ห้ามฆ่าสัตว์”

๒. จากการบรรยายข้างต้น จึงรู้เหตุแห่งการสูญหายของ “ธาตุไม้” คือ

๒.๑ ไม้ เรือนไม้ในสมัยโบราณ ปัจจุบันกลายเป็นคอนกรีตเสริมเหล็กตึกสูงระฟ้า พวกโลหะและหินมีลักษณะแข็งแรงแรงไร้ความอ่อนโยน ต่างกับพวกป่าไม้อันอุดมด้วยพลังและชีวิต รั้วไม้กลายเป็นรั้วเหล็ก สามารถต้านทานจากภายนอกไว้ แต่ขังตนเองไว้ภายใน เพราะผู้คนอาศัยในห้องที่มีลูกกรงเหล็กล้อมรอบบนตึกสูง จึงไม่ถูกแสงแดด ดังนั้น ธาตุไม้ในร่างกายจึงเฉื่อยจางลง

๒.๒ ต้นมูล เริ่มต้นก็คือ มูลเดิม หมายถึง ความกลม คุณธรรมห้าของสววรรค์ คือ (ต้นมูล ราบรื่น คล่อง บริสุทธิ์ ฟ้า) คำว่า ต้นมูล เป็นต้นมูลของสรรพสิ่ง เช่น วันเริ่มต้นแห่งปี (วันขึ้นปีใหม่) คนปัจจุบันนี้ชอบเห่อเหิมในความหรูหรา ไม่คำนึงถึงฐานะตนเอง ชอบทำการฉวยโอกาสต่างๆ ทำการค้าโดยไม่มีทุนรอนของตนเอง คือจ่ายเช็คสปริงตลอดเวลา ไม่มีเงินก็คดโกง ถ้ามีเงินก็ใช้สุรุ่ยสุร่าย ทำให้สูญเสียชีวิตเดิม บ้างก็ไม่รักษาหน้าตาของตนเอง ทำการผ่าตัดเสริมสวย ฉีดด้วยสารเคมีเปลี่ยนโฉมดั้งเดิม ทั้งอากาศและน้ำมีมลภาวะ ไม่คืนกลับสู่ความสดชื่นเหมือนเดิม ดังนั้น ธาตุแห่งเบื้องต้นสูญสลายไป

**๒.๓ ฤดูใบไม้ผลิ** (ความเขียว เส้นเอ็น) ฤดูใบไม้ผลิเป็นฤดูแรกแห่งสี่ฤดูกาล ในห้าสีเป็นสี “เขียว” ในร่างกายของมนุษย์ “เส้นเอ็น” เป็นหลักสำคัญ โดยเฉพาะในวัยรุ่นไขข้อและเส้นเอ็นขยายขยายสรรพพลังเกิดสภาพการเจริญเติบโต การโคจรแห่งสวรรค์มีกฎเกณฑ์ ดังนั้น ฤดูกาลทั้งสี่จึงไม่เป็นฤดูใบไม้ผลิเพียงฤดูเดียว มีการแบ่งเป็นใบไม้ผลิ ร้อน ใบไม้ร่วง และหนาว เป็นช่วงระยะผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกัน คนปัจจุบันมีความรักก่อนวัยที่ควร เนื่องจากมีความเจริญเติบโตเร็ว ยังไม่เจริญเต็มที่ก็หักพังเสียก่อน คือชิงสุกก่อนห่าม โตเร็วก็อับเฉาเร็ว ดังนั้น ระยะวัยรุ่นจึงหมดเร็ว ไม่ทันแกก็อ่อนแอ ขอดต่อเส้นเอ็นปวดไปหมดทั้งตัว เหมือนตะวันไต่ขึ้นจากขอบฟ้า ขึ้นไม่ทันใดก็ตกดินเสียแล้ว ช่วงระยะฤดูใบไม้ผลิได้ประเดี๋ยวเดียว ฤดูหนาวก็มาเยือนเสียแล้ว เพราะมนุษย์ขัดหลักธรรมสวรรค์ ดังนั้น ขอดต่อเส้นเอ็นจึงเสื่อมสลายแก่เฒ่าลง เส้นเลือดก็จะอุดตัน การเดินเหินผิดปกติ ล้วนเกิดจากการสูญสลายของ “ลมแห่งฤดูใบไม้ผลิ” กลายเป็น “โรคลมในตัว”

**๒.๔ ความเมตตา** (≠ ฆ่า) คุณธรรมห้าประการ ได้แก่ เมตตา ชื่อสัตย์ จริยา ปัญญา และสัจจะ คือห้า ได้แก่ ห้ามฆ่าสัตว์ ลักขโมย ผิดประเวณี พุดโกหก และดื่มสุรา ทิศตะวันออก มูลฐานความเมตตา ต้องงดการฆ่าสัตว์ คนที่ไม่มีเมตตาเพราะชอบฆ่าสัตว์ สวรรค์ให้เกิดแต่ไม่ให้ฆ่า ทั้งคนและสัตว์ต่างรักชีวิต อยากอยู่รอด มดแม้นตัวจะเล็ก ถ้าตกลงในน้ำ ก็จะต้องสู้เพื่อให้ถึงฝั่ง ชีวิตคนจะไม่เกี่ยวข้องกับสวรรค์หรือ! การฆ่าคน ไม่ว่าจะฆ่าด้วยมีด ปากกา ปากลิ้น หรือกลอุบายทำลายล้าง ผู้สุจริตล้วนเป็นการขัดหลักธรรมทั้งสิ้น ไฉนแห่งการเข่นฆ่ารุนแรง ธาตุความเมตตาก็มีน้อยนิด เมื่อต้นไม้ถูกโค่น กิ่งก้านก็อับเฉา ผู้เมตตา ชีวิตจะยืนยาว ผู้โหดเหี้ยมอายุจะสั้น การโกรธจะกระทบกระเทือนต่อจิตใจ โดยได้รับการพิสูจน์จากวงการแพทย์มาแล้ว ดังนั้น ผู้ที่มีนิสัยชอบเข่นฆ่า ธาตุไม้จะสูญสลาย อายุจะไม่ยืนยาว เหมือนคนที่ฆ่าคนตายไม่ช้าก็ถูกพิพากษารับโทษประหารชีวิต ขอนไม้ที่ทำให้คนสะดุดล้ม ไม่ช้าคนก็



จัดการเอาออกไป เพราะปฏิบัติตนไม่มีเมตตา ก็ย่อมได้รับความไม่เมตตา  
ตอบแทน ไม่มีผิดพลาดแม้แต่หน่อย ดังที่ได้บรรยายมาข้างต้นเป็นการ  
บำเพ็ญเพียรแบบคุณธรรมแห่งไม้ โดยอาศัยหลักการการเกิด การขาด  
หากมนุษย์แสดงจิตใจที่ดีต่อกันก็จะยั่งยืน ถ้าประพฤตินักเลงผืนหลัก  
ธรรมก็จะตายเอง หลักธรรมของการบำเพ็ญธรรมทั้งหมดอยู่ภายใน  
เข้ากับธรรมได้ก็สำเร็จ ขัดธรรมก็จะพ่ายแพ้ ชาวโลกควรตระหนักไว้!

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ หลวงปู่ไม้ที่ให้ความกระจ่าง ให้หลักความ  
จริงมากมายเพื่อสั่งสอนผู้คน

**พระเจ้า :** ข้าฯ จะพาหยางเชิงเที่ยวชมทัศนียภาพแห่งบูรพมงคลาสุวรรณ  
เพื่อความรู้ความเข้าใจในหลักธรรมที่ลึกซึ้งขึ้น

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านพระเจ้าที่ให้โอกาส

**พระเจ้า :** เชิญท่านทั้งสองเดินตามข้าฯ มา...หมู่ไม้ ดอกหญ้า สมุนไพร  
ผักสด เต็มไปหมดสุดลูกหูลูกตา อะไรที่ฟังก็มีหมด...

**หยางเชิง :** ดูเหมือนฟาร์มเกษตรใหญ่ๆ ปลูกพืชไม้ทุกชนิด ไม้ผล ไม้  
ดอก ผักหญ้า นาข้าวต่างๆ ดูเขียวขจีไปทั้งผืน ดูยังกับโลกสีเขียวทีเดียว

**พระเจ้า :** อะไรที่เป็นสีเขียว อุดมไปด้วยพลังแห่งธรรมชาติ ล้วนเป็น  
ของเด่นเลิศแห่งบูรพมงคล พระเจ้าท่านปกครองชาวโลกในเรื่อง  
โภชนาการแห่งการยังชีพ พวกข้าว ถั่ว ผักสด เป็นอาหารของมนุษย์  
พวกสมุนไพรเป็นยาช่วยชีวิต พระคุณของท่านบูรพมงคลเจ้าใหญ่หลวง  
จริงๆ

**พระเจ้า :** พวกข้าว ถั่ว ผักสด เป็นอาหารหลักในการดำรงชีวิตอยู่ของ  
มนุษยชาติ ภายใต้อาณัติแห่งธรรมญาณข้าฯ ความเจริญเติบโตของ  
มัน ได้ฉายแสงให้กับชาวโลกเป็นวัตถุดิบ ในการเลี้ยงบำรุง พืชผลเหล่า  
นี้เมื่อเติบโตสมบูรณ์แล้ว ในขณะที่เก็บเกี่ยวได้พลีชีพน้อยๆ เพื่อเป็น  
อาหารของมนุษยชาติ รวมพลังชีวิตอันน้อยๆ ของมันเพื่อชีวิตใหญ่ๆ  
ของคนและสัตว์ นี่เป็นบุญคุณอันใหญ่หลวง โดยปราศจากธรรมญาณ  
แห่งตัวข้าฯ (ไม่มีตัวกู) ซึ่งสวรรค์ได้ประทานวัตถุดิบให้แก่ชีวิตคน แต่

ในทางกลับกัน มนุษย์กลับตอบแทนสวรรค์ด้วยการสะสม “บาป” ทุกวัน ช่างไม่น่าเลย! ดังนั้น เมล็ดข้าวเปลือกหนึ่งเม็ด กับการงอก (การเกิด) ของมัน ได้ขยายไปเป็นร้อยๆ เม็ด และตอนมันดับ (การตาย) สามารถเลี้ยงชีวิตให้อยู่รอดที่ไม่อาจนับได้ ดังนั้นเมื่อพูดถึงการดับของเมล็ดข้าวเปลือกเม็ดหนึ่งนั้น มันถอดเปลือกเพื่อฝากเกิดในเรือนร่างที่มีชีวิต ได้ชื่อว่าตายแต่ความจริงเป็นการเกิด ถึงแม้ไม่มีจริงก็ตาม เหมือนกับคนที่แก่แล้วตาย อันที่จริงเขามีได้ตาย ชีวิตน้อยๆ ของทารกชาย-หญิง ก็คือผู้สืบทอดชีวิตใหม่ของเขาเอง และถ้าเป็นธรรมญาณที่เขาทิ้งไว้ในโลกนี้ ยิ่งตอนที่ธรรมญาณเขาหลุดจากกายเนื้อนี้แล้ว ก็จะกลับสู่สวรรค์ที่สุขสบาย ดังที่คุณหยางเซิงได้พบเห็นที่นี้ทั้งหมด เซียวสดมีชีวิตชีวา หากแต่ว่า การจะกลับคืนสู่สภาพอันอุดมนี้ เราต้องทะนุถนอมจิตใจให้มีสุขภาพแบบนั้นขณะยังอยู่ในโลกเช่นนี้แล้ว ชาวโลกก็สามารถที่จะมีสภาพหน้าตาแบบนี้ได้

วันนี้ข้าฯ จะบรรยายถึงวิธีการว่าจะทำอย่างไร จึงบรรลุจุดประสงค์อันนี้ได้ ดังนี้

๑. บुरพมงคล คือ รุ่งอรุณแห่งชีวิต รุ่งอรุณได้โผล่ขึ้นทางทิศตะวันออก พวกเธอไม่ทราบว่าได้ตื่นขึ้นพร้อมมันหรือไม่? เมื่อรุ่งอรุณแล้วเธอยังหลับต่อไป เธอก็จะไม่ได้รับอากาศรุ่งอรุณอันเป็นอากาศสดชื่น เธอยังคงหายใจแต่อากาศเน่าเสียอยู่ ดังนั้น จึงยังอยู่ห่างไกลจากบुरพมงคลมากขึ้น

๒. แสงอรุณสาดส่องชาวโลก แล้วเธอละมีจิตใจกว้างขวางคอยสอดส่องคนอื่นบ้างหรือไม่?

๓. เมื่อผู้อื่นเลื่อนยศ เลื่อนขั้น ร่ำรวย ก้าวหน้า เธออิจฉาริษยาหรือมีใจเจ็บแค้นอยากที่จะดึงเขาให้หล่นลงมา การที่ดาร์อนจะมีโอแห่งการฆ่า (ความอาฆาตแค้น) มีจิตใจที่จะคอยกำราบเขาให้หมดสิ้นไป ดังนั้น ทำให้ธรรมญาณธาตุแห่งความมีชีวิตขาดสะบั้นลง เป็นอุปสรรคต่อการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน อันนี้ก็ทำให้ห่างไกลจากบुरพมงคล ที่

อุดมไปด้วยธรรมญาณแห่งความอยู่รอด

๔. เธอทำผิดศีลธรรมในที่ลับตาคนหรือเปล่า สถานที่ที่คนมองไม่เห็นถือว่าเป็นที่ลับ หากอยู่ในสถานที่เช่นนี้แล้ว ประกอบการในสิ่งที่ไม่ถูก ไม่สมควรอยู่เสมอแล้ว สักวันหนึ่งจะต้องมีอันเป็นไปจนไม่มีใครจะช่วยเหลือได้ อุปมาเหมือนปลุกต้นไม้ในห้องมืด ไม่มีแสงสว่าง ก็ไม่มีการงอก (เกิด) ขึ้นเพราะว่ามันปราศจากธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคล

๕. เธอมีความโกรธเกิดขึ้นบ่อยๆ ไหม? เพราะอารมณ์ของความโกรธจะสะท้อนต่อดับ “ธาตุแห่งความโกรธ” ดุจดั่งพายุฝนที่กระหน่ำ ย่อมทำลายพฤษภา ทำให้กิ่งหักล้มโคนลงและใบร่วงหล่น ทำให้เลือดเดินไม่สะดวก ประสาทตึงเครียดและสับสน อายุสั้นตายก่อนวัยอันควร อันเป็นการทำลายลมฟ้าอากาศที่ดีและความปิติยินดี ต่อความเจริญของธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคล

๖. การอยู่กับพฤษภาชาติเสมอๆ จะได้รับอากาศที่บริสุทธิ์ และการรับประทานผักสดและให้โดนแสงแดดยามเช้าทุกวัน กิจกรรมที่ทำในแต่ละวันก็ล้วนแล้วแต่สบายๆ (ไม่เครียด) เป็นธรรมชาติและไม่สกปรกโสภณแล้วละก็ จะทำให้ร่างกายและจิตใจมีสุขภาพดีขึ้นเรื่อยๆ ธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคลก็จะแผ่ซึมซาบทั่วสรรพางค์กาย เหนียว รังรัศมีแห่งความเยาว์วัยให้ยาวนาน

ดังกล่าวนมาแล้วทั้ง ๖ ข้อ หากมนุษย์สามารถปฏิบัติตามก็ไม่ต้องบำเพ็ญมหาศีลธรรมอะไร? หรือทำมหากุศลอะไร? ย่อมเข้ากับบูรพมงคลได้แน่นอน เมื่อตายลงวิญญูญาณธาตุก็จะติดต่อดังตรงๆกับข้าา จะล่องลอยสู่สวรรค์ไร้ขอบเขตมาสถิตอยู่ร่วมกับข้าา สำเร็จมรรคผลมหาศีลธรรมที่เปรียบเทียบมิได้ ชาวโลกบำเพ็ญธรรมไม่มีทางลัดอะไร เพียงสามารถดำรงสภาพจิตใจให้ผ่องแผ้ว ชุ่มชื้น เหมือนดังจิตธรรมชาติของทารก ซึ่งเต็มไปด้วยวิญญูญาณธาตุแห่งบูรพมงคลเช่นนี้แล้ว เธอก็ประดุจเหมือนบูรพมงคลเจ้าองค์หนึ่ง เป็นผู้อาวโส หลวงปู่ไม้ เธอลอง

ดูตอนดวงอาทิตย์ขึ้นทางทิศตะวันออกซิ สรรพสิ่งจะตื่นขึ้น เป็นการฟื้นคืนสู่ธาตุเบื้องต้น เหมือนความเขียวชอุ่มของพฤษชาติอันยืนยาว กระปรี้กระเปร่า ดังนั้น ทิศตะวันออกจึงเป็นแหล่งกำเนิดของสรรพสิ่ง

ชาวโลกที่ท่ามาหาหิน ตื่นเช้าก็หาได้ก่อน ตื่นสายก็หาได้ทีหลัง จึงมีคำกล่าวว่า “แผนการแต่ละวันจะเริ่มตั้งแต่เช้า” ความมีชีวิตยืนยาวของพฤษชาติขึ้นอยู่กับฤดูใบไม้ผลิ จึงมีคำพูดอีกประโยคว่า “แผนการแต่ละปีจะเริ่มที่ต้นปี (ฤดูใบไม้ผลิ)” ดังนั้นการบำเพ็ญธรรมควรเรียนอย่างบูรพมงคล บำเพ็ญก่อนก็สำเร็จได้ก่อน ต้นไม้เขียวชอุ่มสู่ฟ้ายืนต้น ต้นไม้เน่าจากฟ้าล้มสู่ดิน คือจากต้นไม้ที่ยังไม่ตายกลายเป็นต้นไม้ที่ตายนำไปทำเป็นโลงศพ ดังนั้น คนที่ยังยืนอยู่ได้ก็เป็นคน คนที่ยืนไม่ได้ก็เป็นผี ชาวโลกทั้งหลายจะเห็นสภาวะแห่งความตาย ซึ่งเป็นวาระสุดท้ายแห่งชีวิต ด้วยเหตุนี้ ควรจะสร้างบุญกุศลในขณะที่ยังเดินเหินได้ เหมือนต้นไม้ที่แตกกิ่งสาขา ขยายอาณาจักรของป่าปลูกต้นไม้ใช้เวลาสิบปี แต่สร้างคนต้องใช้เวลาถึงร้อยปี บุญกุศลคุ้มครองคนรุ่นหลัง สร้างบุญกุศลเพื่อมวลชน อ ย่ารอนกระดุกกร่อนเนื้อเน่าเปื่อยเหมือนไม้ผุ ที่ใช้แกะสลักไม่ได้ ไม้ผุจะกลับฟื้นอีกครั้งเห็นทีจะยากหนักหนา จึงอยากจะทำกลอนแห่งธรรมไว้สักสิบบท ให้มนุษย์ไว้ศึกษาด้วยตนเอง

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| ๑. สว่าง มีด ไหว นิ่ง ไม่อาจคาดคิด     | พลังจิตสูงลิ้นไร้แก่นสาร           |
| คนส่วนมากแฉ่งแต่ธรรมพื้นฐาน            | แก้วชอนฉานภายในคนรู้น้อย           |
| แม้กายอยู่สลัมจิตสบาย                  | เจ้าย้ายอยู่ป่าจิตไม่ทอดถอย        |
| ได้หล้าสัจธรรมไม่มีสองรอย              | จะพลอยเสียขึ้นแบ่งศาสนสอง          |
| ๒. ไม่สืบค้นพ่อแม่ก่อนเกิดกาย          | ไปหลงบำเพ็ญทนรับทุกข์ไว้           |
| หลับตาคิดดูล้วนเหลวไหล                 | ใจตายนั่งเดียวดายที่สุดไม่จริง     |
| อยากรู้ ไหว นิ่ง จงเข้าใจฟ้าดิน        | ควรรู้ ล้น ลอย จม แยก เจ้าบ้านทั้ง |
| ชีวิตคละคล้าเหมือนเส้นดั่ง             | ตอนนี้ยังไม่มีข้าฯ และใครใคร       |
| ๓. ลาม ยศ เกียรติ สรรเสริญ ล้วนจอมปลอม | ถูกผูกกล่อมหลงไหลคว่ำกระโดด        |

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| ฆาตเคราะห์เพราะอำนาจผลประโยชน์   | โลกหมุนเวียนพาเกิดเพราะรักหลง     |
| จิตสงบไร้ร่องรอยกายเคลื่อนไหว  | กิจใดใดฉวยโอกาสจงตัดลง            |
| เผชิญชะตาคล้อยตาม คด ตรง   | พื้นฐานมั่นคงชีวิตกลมกลืน         |
| ๔. ธัมมะฟ้าปางก่อนไร้ภาษา  | เพียงเอ่ยวาจาก็เป็นฟ้าปางหลัง     |
| ผู้เรียนเห็นขัดแย้งรุ่งรัง   | เพราะยังไม่ค้นหาพ่อแม่ก่อนเกิดกาย |
| (ฟ้าปางก่อน หมายถึง สภาวะจิตที่ไร้การปรุงแต่ง เมื่อเกิดความรู้สึกลึกซึ้งก็ |                                   |
| จะเป็นฟ้าปางหลัง)  |                                   |
| ๕. จิตอยากเกิดคน คนทำลายจิต  | จิตเหนียว ล้นพลัง กายดับ          |
| โลกเป็นเช่นนี้เจ็บกัมทับ   | หยั่งจิตลับ ธรรมซึมซาบลึกก็คน     |
| ๖. ไปสู่ความว่างจริงอย่าว่าว่าง  | ติดยึดว่างสูญสิ้นหลักของจิต       |
| อยากรู้เรื่องราวในว่างจงขีด  | แนบติดบุพกาล ก่อนเกิดจักรวาล      |
| ๗. เรียนธรรมควรรู้ เกิด ดับ ไว้  | ไปรู้ เกิด ดับ อย่าถามเทวดา       |
| รู้แหล่งเกิด จิ๊งรู้ที่ ดับนา  | ไป มา อยู่ ไม่ติดจับปล่อยตาม      |
| ๘. จงหลักไกลความมระแวงสงสัย  | ภาวนาไว้จักไขด้านลับ              |
| รู้แจ้งละรูปความคิดลับ   | ขาระยับจิตผ่องใสไม่มีหมอง         |
| ๙. บำเพ็ญเพียรจกรู้ปู่เจ้าของ  | ไม่แจ้งลองฝึกเพียร จักสูญเปล่า    |
| รู้ลึลจจะไซ้รู้ธรรมเท่า  | หลุดโลกเก่าก้าวพ้นแปลงวัคมี       |
| (ปู่เจ้าของ หมายถึง จิตอันเป็นหลักของกาย คือรู้เท่าทันจิตนั่นเอง)          |                                   |
| ๑๐. ตีทะเลจุดคลุมเครือ   | ไม่เหลือพระเทวดา                  |
| ใช้พิสดารเหมือนจิตตา   | ใช้พูดจาด้วยปากเปล่า              |
| วันวันเที่ยวเตร็ดเตร่  | นอนเฝ้าหลับเหมือนเมา              |
| ร่างนี้ให้เที่ยวเฉา  | ทุกอยากฟ้าจะบันดาล                |

ชาวโลกที่ต้องการประสานกับธรรมญาณข้าฯ ก่อนอื่นต้องทำ  
จิตสงบ ให้ใจคงไว้ แต่ธาตุเชิงวิคลมทั่วร่างกายโดยรอบ แล้วท่องว่า  
ทวารเก่าฟ้าบูรพา      เมืองกลางบุพเจ้า      เข้า ออก ไตรวิสุทธิ  
แฉะเวียนห้องมณฑล      ภูผาญาณสงบ      ปราสาทไซค์รุ่งเรือง

เบื่องบนรุ่งเขียวรายล้อม	เก้าพันหมื่นชั้น	ร่วมขั้รภพิมาน
ลิปสองม้งกรบิน	คาบฟ้าเขียวเคียงซ้าย	กุมารเทพ ล้อมขวา
หัตถ์ถือ สุนทรพจน์	สารเขียวอักษรหยก	จารึก พระนามเทพ
กราบทูลถึงตำหนัก	วันนี้ข้าฯ น้อย	ขอถลงคำกล่าว
กายนบนอบค้มภีร์แดง	นานร่วมเจ้าสำนัก	น้อมต่อพระเจ้า
บันทึกลงสมุดเขียว	จิตกลับ สู่เบื่องบน	โปรดสู่ข้าฯ น้อย
สองธาตุ ผสานรวม	แปรร่างห่มคลุม	รักษาดับให้สมบุรณ์
รัศมี มงคลไปรยามา	ชโลม ไหล ทัวจิต	พักตร์ส่องประกายทอง
นั่งพิง สบาย	พระเจ้า ผ่านสถิต	ฟ้าดิน ไม่สุดสิ้น
กาย หยั่งย้งยืนยาว		

คาถาบุรพมงคลจิตนี้ หากสวดประจำ สภาวจิตจะผ่องใส เสมือน  
ไม่มีฝุ่นจับ และส่องแผ้วเสมอ

**ขยายเชิง :** ขอเรียนถามหลวงปู่ไม้ ท่านกับไตรวิสุทธิ เกี่ยวข้องกันอย่างไร

**พระเจ้า :** พระศาสดาแห่งไตรวิสุทธิ กับท่านอาวุโสมีความสัมพันธ์  
ลึกซึ้ง ไตรวิสุทธิแปรเป็นไตรภษัตริย์ ทำอาวุโสแปรเป็น ทำพระเจ้า  
(ศาสดา) ท่านไท่สังเหล่าจวินเป็นจิตญาณเดิมของข้าฯ ข้าฯ อวดารสู่  
โลกมนุษย์ เกิดเป็นเหล่าจื่อ ตั้งศาสนาทางทิศตะวันออก หรือเรียกว่า  
“ศาสดาแห่งตะวันออก” แต่ชาวโลกรู้เพียงว่า เหล่าจวินอวดารเป็น  
เหล่าจื่อ ไม่รู้จักว่าทำอาวุโสได้อวดารเป็น ทำพระศาสดา ประเทศจีน  
ถูกขนานว่าเป็นดินแดนตะวันออก หรือแผ่นดินกลาง ข้าฯ นั้น อวดาร  
เป็น “ฮกฮี้” (พูซวี) ในบรรดา ๕ อาวุโส เป็นปฐมของศาสนาเต๋า ที่  
เรียกว่า “พระเจ้าเขียว” ท่านอาวุโสเหลือง อวดารเป็น “ฮังตี้” (หวงตี้)  
(ภษัตริย์พระองค์แรกของจีน) ดังที่ว่า วัฒนธรรมจีนต้องมี ศาสตร์พุท  
แห่งเหล่าหวง (วิชาของเหล่าจื่อ กับหวงตี้) เป็นต้นกำเนิด นั้นหมาย  
ความว่า แผ่นดินกลางกับดินแดนตะวันออกนั้นเกี่ยวข้องติดกัน

**พระจี้ก :** วันนี้ได้นมัสการพบท่านหลวงปู่ไม้ รมกวนเวลาไปมากแล้ว

คราวหน้าจะมาขอคำแนะนำใหม่

**หยางเชิง** : วันนี้ติดตามอาจารย์มาถึงนี้ ขอบพระคุณ พระบูรพมงคล-  
เจ้า ที่เสียสมาธิมาสั่งสอน ถ้าหากไม่ถูกไม่ควร ขอกราบอภัยด้วย ขอ  
กราบลาก่อน

**พระเจ้า** : ขอส่งท่านทั้งสองกลับสำนัก

**พระจิ้ง** : หยางเชิงขึ้นดอกบัวเถอะ เตรียมเดินทางกลับสำนัก

**หยางเชิง** : กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญ อาจารย์เดินทางกลับได้

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเซ็นเสียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัวได้  
วิญญานกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๑๓

วันที่ ๑๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๒๒

ชมปราสาทนุรพวงฉลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจาก  
พระนุรพวงฉลาเจ้า อีกครั้ง



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ชีวิตยืน ร้อยปี	มีค่า ตอนสาวหนุ่ม
ภูผาเขียวชอุ่ม	ธารน้ำใส เพลินเสียงดัง
เมฆอัสดงงามล้ำ	ค่าแล้ว หลงใหล ณ จังจ้ง
สะดุ้ง ตื่น ภาวังค์	เร่งเพียรฝึก ดั่งโปยเขียน

**พระจิ้งง :** เรียนธรรมตั้งแต่เยาว์ ปัญญาปราดเปรื่องคมคาย จึงเรียนธรรมเข้าใจง่าย อีกประการหนึ่งคือ ความผูกพันกับโลกภายนอกยังไม่ลึกซึ้งนัก ฐลัทธิเลสยังจับไม่แน่นนัก ดังนั้นจิตยังสะอาดอยู่ นิสัยของจิตยังติดอยู่ หากวัยเยาว์รู้จักฝึกเพียรมหาสัทธรรม คงสำเร็จแน่

เรียนธรรมตั้งแต่วัยกลางคน เนื่องจาก ฐรูกิจและครอบครัวผูกมัดติดกาย และยังต้องทำมาหาเลี้ยงชีพติดพันอยู่กับห่วงรัก กามารมณ์ มุ่งสร้างชื่อเสียง เกียรติยศ จนผูกมัดติดพันไม่หลุด จึงเกิดความยากลำบากหลายประการ ต้องมีความสามารถหลายประการ จึงจะไม่ถูกสิ่งที่ทำให้วิญญาณหลงใหลรุ่มลุ่มอยู่ ในขณะที่ได้ทำตามที่ได้หลุดพ้นจากวงล้อมของกิน กาม เกียรติ ก็ยังสามารถสำเร็จเป็นวิญญูณอิสระ เสวยสุขเป็นเซียนหรือเป็นพุทธะที่สบายได้

เรียนธรรมะในวัยชรา เหมือนเดินอยู่ปลายสุดของถนน ผ่านชีวิตเสพเต็มสุรา นารี การพนันมาหมดสิ้นแล้ว สุขภาพวัยนี้อ่อนแอ แม้จิตมีตัณหาแต่ไม่มีเรี่ยวแรง สวรรค์ก็เพียงให้เขารู้จักถนอมสุขภาพด้วยอาจสามารถปลงตกบ้าง แล้วมีสติตั้งมั่น คิดถึงชีวิตที่ได้ผ่านมาหนึ่งรอบ



ใหญ่แล้ว สิ่งที่ได้มาแล้วก็สูญหายไป บ้างก็คุ้มครองจากไปแล้ว ลูกเต๋าก็แยกย้ายกันไปอยู่เสียที่ไกลๆ ขณะนี้คงเหลืออยู่แต่จิตใจที่ห่อเหี่ยวเพียงดวงหนึ่งเท่านั้น อย่าได้หวงคิดความหลังมากกระทบถึงอนาคต คิดถึง “หนทาง” หลังสิ้นลมแล้วจิตใจก็เกิดว่าวุ่นขึ้น ดังนั้นควรตัดสินใจให้มันคง ตัดกิเลสบำเพ็ญธรรม คอยระวังอุดรูรั่วฝ้าถนอมร่างกาย อาจสามารถฝึกก้าวหน้าได้และยังอาจสามารถบรรลุธรรมได้สำเร็จเป็นอริยเจ้าอาวุโส ในทางตรงกันข้าม ถือตัวว่าแก่แล้ว ยังคงสันดานเก่านะ กลายเป็นโรคเก่าที่รักษาไม่หาย เมื่อแก่แล้วยังไม่บำเพ็ญเพียร ก็เหมือนเทียนท่ามกลางสายลมจะดับมีดับหล่ออยู่ตลอดเวลา ในขณะที่สิ้นลมหายใจ หนทางเบื้องหน้าจะมีมืดมิด ทุกสิ่งทุกอย่างก็ “สายเกิน” เสียแล้ว ไม่ว่าผู้ใหญ่หรือเด็กก็มีสภาวะแห่งพุทธะอยู่ อย่างมิ่วเสียเวลาแห่งชีวิตไปเลย เพียงแต่ดำเนินไปตามแนวทางที่ไม่เบียดเบียนผู้อื่น ก็คือเป็นถนนใหญ่ที่ไปสู่สวรรค์ วันนี้ข้าฯ จะพาหยางเชิงไปเที่ยวปราสาทนุรพมั่งคลาววิหาร เจ้าหยางเชิง รีบขึ้นดอกบัว เตรียมตัวออกเดินทาง

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางเถิด!

**พระจิ้ง :** นำพาเจ้าหยางเชิง จิตใจเกิดความรู้สึกต่างๆ มากมาย ชาวโลกแต่ละวันวุ่นวายไม่หยุดหย่อนที่สุด ทุกข์ลำบากและวุ่นวายเพื่อใครกัน เวรกรรมช่างมากมายเสียนี้กระไร ที่พวกเจ้าต้องชดใช้ ดังนั้นพวกเจ้าจึงจำเป็นต้องวุ่นวายเช่นนี้แล! ลักวันหนึ่งเมื่อชดใช้หนี้สินหมดแล้ว ก็เลิกวุ่นวายตอนนั้น ยังมีอีกหลายคนไม่รู้จักเสวยสุข กลับเดินเข้า “บ่อนการพนัน” เริ่มสร้าง “หนี้” ใหม่ จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่าชาวโลกจะต้องวุ่นวายจนกระทั่งผมชาวแล้วยังไม่ได้พัก จนกระทั่งถึงชาติหน้าก็ยังต้องวุ่นวายต่อไป ก็เพื่อคืนหนี้เก่าของชาตินี้ไงเล่า! แล้วทำไมชาวโลกจึงไม่ทำตนเป็นผู้ไร้หนี้เล่า? ข้าฯ จะสอนพวกเจ้า ทางหนึ่ง... รู้จักพอ สุขเสมอ ไร้กังวล ท่ามกลางความวุ่นวาย พักบ้าง เพียงเบาๆ เคล็ดลับอันนี้ขอให้ชาวโลกเอาไปพิจารณาดูก็จะสามารถเหมือนอย่างข้าฯ ดำรงตน

เป็นพุทธะที่สบายๆ...บุรพมั่งคลาวิหารถึงแล้ว เจ้าหยางเชิงรีบลงจาก ดอกบัวเข้านมัสการท่านบุรพมวงคลเจ้า

**หยางเชิง :** ท่านอาจารย์ได้กล่าวปลอบเตือนมาตลอดทาง ก็นึกใจของ กระผมมาก ชั่วครู่เดียวก็มาถึงบุรพมั่งคลาวิหารแล้ว บุรพมั่งคลาวิหาร เป็นแหล่งที่มีทิพทัศน์สวยงามแห่งหนึ่งของสวรรค์ ทุกหนทุกแห่งจะมีชีวิตชีวาแห่งความเขียวขจีผ่านเข้ามาภายในปราสาท ขอรบกวนนมัสการท่านบุรพมวงคลเจ้า

**พระเจ้า :** เจริญพร! ความพัฒนาทางด้านวัตถุในโลกได้เจริญมาถึงขีดสุดแล้ว มนุษยชาติกำลังค้นคว้าอยู่ว่าจะทำอย่างไรจึงจะมีชีวิตยืนยาว ชาวจีนมีคำพังเพยคำหนึ่งว่า “อายุดังขุนเขา” ที่จริงอายุของขุนเขายืนยาวแค่ไหน? ความจริงมิใช่แต่ดินหินบนขุนเขาจะไม่แยกสลายเท่านั้น ยังมีต้นไม้บนขุนเขาอีกที่ไม่เฉาตายเป็นพันปี มนุษย์ที่มีชีวิตในโลกนี้หากเหมือนดินหินแล้วจะมีประโยชน์อันใดกัน? ดังนั้น ผู้การมีชีวิตอยู่เหมือนต้นไม้เขียวชอุ่มจึงจะมีชีวิตที่สดชื่น มีคุณค่าแก่ร่างกาย ดังนั้นวันนี้ข้าฯ บุรพมวงคลแห่งหลวงปู่ไม้ จะเน้นถึงความสำคัญของแก่นไม้อีกครั้งหนึ่ง

มันมีความเป็นมาอย่างลึกซึ้ง เพื่อให้ชาวโลกเข้าใจในมหาสมุทรธรรม ข้าฯ จึงต้องใช้คำสามัญง่ายๆ เพื่อเป็นการถ่ายทอดความพิสดารแห่งบุรพมวงคล ดังเช่น พืชผักต้นหนึ่งชีวิตอันน้อยๆ ของมันสามารถเลี้ยงมนุษยชาติให้อยู่รอดได้ รากหญ้าสั้นๆ รากหนึ่งก็สามารถช่วยชีวิตมนุษย์ได้ ทำให้สรรพสิ่งสามารถสืบทอดต่อๆ ไปโดยไม่หยุด จะเห็นได้ว่าคำพูดสั้นๆ ง่ายๆ ก็สามารถทำให้เสียงสวรรค์ลั่นสะท้อนได้ ดังนั้นชาวโลกอย่าดูแคลน! วันนี้ท่านหยางเชิงมายังบุรพมั่งคลาวิหารอีก มีวาสนาสูงส่ง ข้าฯ จะพาเจ้าเทียวชมอีกมุมหนึ่งของบุรพมวงคล เพื่อความเข้าใจในความเป็นมาของมนุษย์กับความสำเร็จในชะตาชีวิตที่มีมาแต่กำเนิด สามารถทำให้มนุษย์กลับคืนสู่ต้นมูลเดิมได้

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านพระเจ้า ที่เมตตาอารี และให้ความสนทนสนมในการสั่งสอนชี้แนะ กระผมมีความยินดีรับฟังคำบรรยายของท่าน

เป็นอย่างยิ่ง

**พระจิ้ง :** สีเขียว เป็นยาวิเศษที่สามารถปลดปล่อยความอึดอัด มันสามารถระบายความเหี่ยวเฉาและความอึดครึ้มได้ ดังนั้นผู้ที่ชอบรัก สีเขียว ล้วนเป็นบุคคลที่สดชื่นกระปรี้กระเปร่า อันนี้เป็นหลักเหตุผลอัน หนึ่ง!

**หยางเชิง :** เบื้องหน้าเป็นสวนไม้ดอก มีต้นไม้และไม้ดอกปลูกเต็มไปหมด ลักษณะดอกแต่ละช่อไม่เหมือนกัน สีล้นก็แตกต่างกันไป บนต้นไม้ก็มี ป้ายแขวน แต่ละป้ายที่แขวนไว้ ที่มีชื่อบุคคลเขียนติดไว้ ไม่ทราบว่ามัน มีความหมายอย่างไร?

**พระเจ้า :** ฮาฮ่า! วันนี้ข้าฯ จะแก้ปมปริศนาของมนุษย์ละ ต้นไม้เหล่านี้ ก็คือ “ต้นไม้ธรรมญาณเดิม” ของมนุษย์สมัยก่อนที่เหล่านักรั้วทั้งห้า ได้ ช่วยกันสร้างธรรมญาณเดิมขึ้น ข้าฯ หลวงปู่ไม้ก็มีส่วนในหน้าที่นั้นด้วย การถือกำเนิดของมนุษย์ก็คือ การแตกกล้าอ่อนของต้นไม้ ต้นไม้ต้องการ แสงแดดเพื่อให้มีความเข้มแข็งทรงพลัง อันเป็นสัญลักษณ์แห่งเพศชาย ดอกไม้ที่หันไปทางร่มเงาอ่อนนุ่มและร่วงโรยง่าย ก็แทนสัญลักษณ์แห่ง เพศหญิง พวกมันเป็นสัญลักษณ์แห่งความเป็นชายและหญิงแทนในโลก มนุษย์ พอในโลกมนุษย์ให้กำเนิดทารกเพศชาย “ต้นไม้ธรรมญาณ” ก็ แตกกกล้าอ่อนขึ้น หรือถ้าให้กำเนิดเป็นเพศหญิง “ไม้ดอกธรรมญาณ” ก็ แตกกกล้าอ่อนขึ้นเช่นกัน ในโลกมนุษย์เรียกว่า “ลงดิน” ในสวรรค์ “โผล่ พ้นดิน” สิ่งที่ธรรมญาณเดิมมอบให้คือเชื้อพันธุ์ ในโลกมนุษย์เรียกว่า “อสุจิ (ไข่)” ผ่านการเจริญในครรภ์ เมล็ดพันธุ์ฝังอยู่ในดิน พอแตกกล้า อ่อน คนก็กำเนิดออกมา ถ้าหากเมล็ดพันธุ์เน่าเสียหรือถูกทำลาย เด็กใน ครรภ์ก็เปลี่ยนแปลงหรือตายในครรภ์ หรือไม่ก็ตกเลือดแท้งออกมา การ หายใจของมนุษย์และสวรรค์มีความสัมพันธ์กันฉับไว เกี่ยวเนื่องกันโดย ตลอด ต้นไม้ธรรมญาณบนสวรรค์เป็นตัวแทนธรรมญาณชายหญิงที่ กำเนิดมา ลำแดงลักษณะพลังธรรมและพละนาถของร่างกาย

**หยางเชิง :** ครั้งก่อนที่เที่ยววราก็เคยเห็น “ต้นไม้ ไม้ดอก ดังเดิม”

ทำไมจึงมีลักษณะเหมือนกับนี่ด้วย?

**พระเจ้า :** สวรรค์ นรก มนุษย์โลก ล้วนเป็นปรากฏการณ์จากใจเดียวกัน ธรรมญาณเดิมของชาวโลกมีสามะโนครวั ๓ แห่ง ในสวรรค์แห่งหนึ่ง ในนรกแห่งหนึ่ง และอีกแห่งในโลกมนุษย์ ในสวรรค์เป็นสามะโนครวัดั้งเดิม ในนรกและโลกมนุษย์เป็นสามะโนครวัชั่วคราว ชาวโลกลงมากำเนิดในโลก เหมือนสวรรค์โปรยปรายเมล็ดพันธุ์ กระจายธรรมญาณสู่สรรพกายหลังจุติสู่โลกแล้ว เดิมทีเป็นธรรมญาณที่สมบูรณ์ ผ่านฝุ่นไอ (กิเลส) แปรเปลี่ยนความรักใคร่เข้ากัตกร่อน ธรรมญาณเสื่อมทราลง แล้วยังแบกหนีเวรกรรมหนักอึ้ง ดังนั้นจึงตกลงสู่เลนตมในเหวลึกของนรก ไม่มีเรี่ยวแรงที่จะกลับไปยังสวรรค์ บนสวรรค์ในนรกล้วนมีต้นไม้ธรรมญาณเดิม มีลักษณะสะท้อนภาพการกระทำของชาวโลกตลอดเวลา สวรรค์เปรียบเหมือนกระจกเงาบานใหญ่ การกระทำของมนุษย์จะสะท้อนอยู่ในกระจก แล้วสะท้อนกลับไปยังนรกอีกทอดหนึ่ง ทั้งสามแห่งรวมเป็นหนึ่ง (รูปเดียวกัน) เหมือนถ่ายภาพติดเงาไม่มีผิดเพี้ยนแต่น้อย ดังนั้นจึงพูดว่า “ทำบาปในที่ลับ ตาคักดีสิทธิ์ดังสายฟ้า” การพูดกระซิบในโลกมนุษย์ จะได้ยินถึงสวรรค์ ปานฟ้ากัมปนาท ในเมื่อนมนุษย์สามารถทำโทษที่คนวงจรวัด สามารถควบคุมการเคลื่อนไหวของบุคคลนั้นๆ ได้ แล้วทำไมสวรรค์จะไม่สามารถมีบ้างหรือ? ในเมื่อนมนุษย์ยังอยู่ได้ฟ้า ไม่สามารถจะหลีกพ้นตาสวรรค์ได้หรอก แต่ละอิริยาบถ คำพูด ล้วนปรากฏอยู่ในกระจกสวรรค์ที่กว้างใหญ่ไร้ขอบเขต ดังนั้น ต้นไม้เหล่านี้จึงเปรียบเหมือนตัวแทนของกายคนและชีวิต พระเบื้องบนสวรรค์ หากต้องการสำรวจผลบุญของชาวโลก เพียงเบิกทิพยเนตรส่องดูก็จะแจ้งชัด จุดมุ่งหมายในการบำเพ็ญเพียรก็คือ การบำรุงเลี้ยงต้นไม้ให้ได้ดอกผล ธรรม พวกเจ้าอยู่ในโลก ถ้ามีสภาพจิตที่สบาย ในสวรรค์ ธรรมญาณชีวิตก็จะเบิกบาน หากพวกเจ้ามีจิตที่เหี่ยวแห้ง อัดอั้น ธรรมญาณชีวิตบนสวรรค์ก็จะเหี่ยวแห้ง ไบร่รงกำลังตก ดังนั้น มนุษย์ควรใช้กำลังใจเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อม เพื่อให้มีชีวิตที่อยู่ในโลกนี้ดีสมบูรณ์ เมื่อละ

เปลือก (ร่าง) นี้ไปแล้ว ธรรมญาณชีวิตของเจ้าก็จะได้เสวยผลสุข (มรรคผล)

**หยางเชิง :** ขอเรียนถามหลวงปู่ไม้ อยากทราบว่า จะทำอะไร จึงสามารถทำให้วิญญาณชีวิต ได้รับการบำรุงเลี้ยงให้เจริญมงคลขึ้น?

**พระเจ้า :** ต้นไม้ ไม้ดอก ย่อมมีเมล็ดพันธุ์ เมล็ดรังไข่ ย่อมแตกต้นอ่อนที่เหมือนพ่อพันธุ์ แม่พันธุ์ นั่นก็คือปลูกแต่งย่อมได้รับผลแต่ง ปลูกถั่วย่อมได้ถั่ว ดังนั้นคนจะบำเพ็ญเพียร ก็คือการแก้ไขคุณภาพพันธุ์ของมัน ให้ได้เมล็ดที่สามารถปลูกได้ทุกฤดูกาล ทนทานต่อลมฟ้าอากาศ ผ่านพ้นการทดสอบที่ยากเข็ญนานาประการ ด้วยเหตุปัจจัยที่ดีที่ไปก่อผลในธรรมญาณธาตุ ผลดอกออกผลจนได้พืชพันธุ์ ผลสุดท้ายกลายเป็น “ครรรค์ศักดิ์สิทธิ์” หรือ “สัตบุรุษ” หรือ “สารีริกธาตุ” มันมีความเข้มแข็ง ไม่มีการเสื่อมสลาย ไม่ว่า ลม น้ำ ดิน ฝุ่น (ความรัก ความใคร่เกลียด ชอบ) มันจะไม่สะทกสะท้านไม่ระคาย และก็ไม่มีแตกกล้าอ่อนอีก ด้วยเหตุนี้ จึงหลุดพ้นเหตุแห่งกรรม รักษาความเป็นเอกเทศของความเป็น “มนุษย์” อันนี้แหละคือความสำเร็จในธรรมะที่ไม่มีวันดับสูญ และเป็นนิพพานที่ไม่ดับไม่เกิด ด้วยเหตุที่ในโลกมนุษย์นี้ ไม่มีวิธีการที่จะปลดโซ่ตรวนในใจได้ พอตายแล้วก็ต้องตกอยู่ในห่วงแห่งความระทม เพราะว่าปัจจุบันที่เป็น “เธอ” อยู่ ภายหลังตายแล้วยังเป็น “เธอ” อยู่ จิตใจก็ยังไม่เป็นสอง รูปลักษณะก็ยิ่งเหมือนเดิม ดังนั้นชาวโลกควรลิ้มความทุกข์ทรมานที่อยู่รอบตัวเราเสีย แสวงหาความหลุดพ้นที่แท้จริงของตน

(๑) **ไม่ยึดติดในความดี** หากติดยึดในความดี ก็เหมือนแบกเอาทองคำหนักหมื่นตำลึงไว้บนหลัง ถึงแม้จะขึ้นสวรรค์ แต่ทรัพย์สินเต็มตัวกลับจะเป็นภาระให้ บนสวรรค์แดนสุข เจ้าก็จะไม่มีใจชื่นชม เพราะท่วงพะวง ผู้ที่บรรลุนิพพานอย่างแท้จริง ก็สามารถละทิ้งทุกสิ่ง โดยไม่นำพาต่อสิ่งต่างๆ ในโลก ด้วยเหตุนี้ จึงจะรู้สึกเบาสบายเป็นอิสระ ที่จริงแล้วคนเรามาถือเปล่าก็กลับมือเปล่า แล้วถ้าเธอติดยึดไม่ปล่อยวาง ตรงกัน

ข้าม “ขัดหลักธรรม” จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่า พอคนตายไปแล้วยังนำความทุกข์ทรมาน ความท่วงกังวลไปด้วย โง่มากไหม! ใบไม้พ้อแห้งเหลืองก็ร่วงหล่นเอง โดยไม่เหลืออาลัย การสลัดใบเก่าทิ้ง ทำให้ต้นไม้สามารถผลิใบใหม่ มีชีวิตชีวา สรรพสิ่งเริ่มจากไม่มีสิ่งใดจนกระทั่งมีขึ้นมา แล้วก็จากมีเป็นไม่มี อันนี้เป็นหลักมหาลัทธิธรรม ทุกสิ่งเกิดจากจิต ความมีความไม่มี สิ่งภายนอกไม่อาจเกี่ยวข้องกับข้าฯ อย่างนี้จึงเป็นความเหมาะสมแห่งธรรมะแล้ว

(๒) **ไม่ติดในบ่วงความชั่ว** ความชั่วเป็นเหตุปัจจัยแห่งความดี การประกอบความดีตลอดชีพ ใจยึดมั่นในการทำดี หากได้ยินสิ่งชั่วร้าย จิตจะไม่สบาย จึงสูญเสียธรรมะแท้จริงไป ใจสวรรค์ประดุจสุริยัน-จันทร์รา ไม่มีการแบ่งแยก ความดี-ความชั่ว สอดส่องสรรพสิ่ง ดังนั้น สุริยัน-จันทร์รา จึงสว่างอยู่เสมอ หากไม่มีความชั่วก็ไม่มีการพูดถึงความดี ดังนั้นถ้าจิตชั่วร้ายนานเข้า ก็เหมือนใบร่วงหล่น เน่าเปื่อยไป เพื่อการบำรุงราก (ความดี) ธรรมะ (สาเหตุ) ความคิดที่ดีก็จะเกิดขึ้นเอง ผู้ที่ก่อกรรมทำชั่วมานาน ภายหลังเขาได้รับโทษทัณฑ์ (ฝึกฝนหนัก) แล้ว ก็สามารถสำนึกกลับตัวทำความดีได้ ถ้าหากยังหลงติดอยู่ในชั่วร้าย ก็เหมือนใบไม้ร่วงที่เน่าเปื่อย จึงไม่มีโอกาสผลิใหม่ พืชผักต้นไม้จำเป็นต้องใช้ซากปฏิกูลเน่าเปื่อย (ปุ๋ย) จึงจะเขียวชอุ่มมีชีวิตชีวา ดังนั้น ในพระสูตรวิสุทธิมรรค กล่าวว่า “ชายใสหญิงขุ่น ชายโหดหญิงนิง... ความใสเป็นต้นตอแห่งความขุ่น การโหดเป็นฐานแห่งความนิง” สวรรค์นั้นสะอาดลอยอยู่สูง ความสะอาดเกิดขึ้นจากพื้น พื้นเป็นแหล่งครีမ်และขุ่น จากความครีမ်สุดขีดแล้วจะเกิดความสว่าง คือ ขุ่นนิง (นอนก้น) แล้วก็จะใส ชายนั้นเดิมกายจะสะอาด ส่วนหญิงนั้นเดิมจะขุ่นมัว ถึงแม้จะเป็นกายที่สะอาดแต่ก็กำเนิดจากกายที่ขุ่นมัว พื้นเดิมที่นิง สาเหตุเกิดจากการรวมตัวของอากาศ ดังนั้นธาตุพื้นจะเกิดการโหด สรรพสิ่งกึ่งอกขึ้น หญิงเดิมที่นิง เนื่องจากการจุติของบิดา ดังนั้น ร่ม-แจ้ง จึงมีความสัมพันธ์ เกิดการเข้าหากัน จึงทำให้มีการกำเนิดขึ้น หากเข้าใจหลักการอันนี้ ดี-

ชั่ว ไส-ขุน ไท-นิง ล้วนอยู่ในความขัดแย้ง หากเกิดการทำชั่วแล้วติด ยึดอยู่ในรากเหง้าแห่งความชั่ว ภายในดวงจิตจะมีมืด ไม่เกิดแสงสว่าง เลย ชีวิตก็จะชะงักงัน จมปลักอยู่ในนรก ไม่มีวันจะได้เห็นตะวันเลย ฉะนั้น มนุษย์ควรละทิ้งความชั่ว และลืมนความชั่วครั้งก่อนๆ แล้วจาก วันนี้ไปก็จะต้องประกอบความชั่ว ด้วยวิธีนี้จึงสามารถหลุดพ้นได้ จาก หนทางแห่งความชั่วทั้งปวง

**พระเจ้า :** หลวงปู่ไม้เมตตา ได้ไขปัญหาของธรรมะรวดเร็ว คติ ธรรมโบราณกล่าวว่า “เพียงบรรลุครั้งเดียว สามารถลดเวรกรรมร้อยปี ดังตะเกียงดวงหนึ่ง ทำลายความมืดตึ๊งพันปี” ความหมายก็ต้องการ ชักจูงคนให้เข้าสู่ชะตาชีวิตที่เกิดใหม่ อย่าได้หลงอาศัยอยู่ในป่าทิพย์อัดอัด (ห้องผู้ป่วย) อย่างนั้นอีกเลย มวลชนเข้าใจถึงความเมตตาของสวรรค์ (พุทธสวรรค์อาภรณ์ขาว) การมาของเขาก็เพื่อมาเยียวยา ฉีดยา เพื่อช่วย ชีวิตชาวโลก ฉะนั้น ชาวโลกอย่าได้ผวาเกรงกลัว พระเจ้ารักชาวโลก ไม่มี ทางที่จะทำให้ชาวโลกต้องรับทุกข์ ยมบาลก็คือ อวดารของพุทธ-เชียน เขาทั้งหลายล้วนตั้งบิดาผู้เคร่งครัด มารดาผู้โอบอ้อมอารีดูว่าเขียนดีเจ้า ก็เพราะต้องการให้เจ้าได้ดี จงอย่าได้เคียดแค้นเขา กลัวเขา ควรจะฟัง เขาพูด ด้วยรอยยิ้มของดวงใจ ที่ไม่เอนเอียง มาเอาใจท่านยมบาลเถิด! เชียน-พุทธบนสวรรค์ ก็คือร่างอวดารของยมบาลเช่นกัน เพียงแต่พวกเขาได้เห็นความประพฤติดันตังามของเจ้าแล้ว ทำให้พวกเขาเบิกบานใจ มีความสุข ดังนั้น จึงแสดงสีหน้าที่เปี่ยมไปด้วยความเมตตาปราณี เป็น ที่น่าสนิทชิดเชื้อ ทั้งหมดนี้ ล้วนเป็นความผันแปรของมนุษย์ ดังคำที่ว่า พุทธะคือสรรพสัตว์ เชียนก็คือคนภูเขา “เชียน-พุทธ” กับมนุษย์ เดิมที ก็เป็นกายเดียวกัน ชาวโลกเอ๋ย! เธออยากจะเห็นความพิโรธของบิดา-มารดา (เทพยดาฟ้าดิน) หรืออยากเห็นหน้าที่เอื้ออาทรของบิดา-มารดา เล่า? ทั้งหมดนี้ก็แล้วแต่เจ้าจะเลือกเอา! นรก สวรรค์ ก็อยู่ที่บ้านของ เจ้าเอง อย่าได้คิดให้ไกลตัวนักเลย หากข้างหน้าของเจ้าเป็นนรก เพียง หันหลังกลับก็จะเป็นสวรรค์ ข้าฯ พูดทั้งหมดนี้ พูดจากใจจริงทั้งนั้น หวัง

ว่าชาวโลกคงเข้าใจ

**หยางเชิง :** ดี ชั่ว ก็ไม่ต้องไปคิด ปล่อยตามธรรมชาติ ออกจากบ้านก็รู้จักกลับบ้าน มีเรื่องก็สามารถจะจับไม่ให้มีเรื่อง ขึ้นสวรรค์ก็เพื่อไปชมทัศนียภาพ ลงไปนรกก็เพื่อโปรดผู้ที่มีवासนาอยู่ ในโลกมนุษย์ก็ผ่านชีวิตอย่างมีความสุข กระผมคิดว่า หากมนุษย์เป็นอย่างที่พูดได้ ไม่ว่าจะขึ้นสวรรค์ หรือลงนรก หรืออยู่บนโลก ก็สามารถผ่านชีวิตด้วยความสุขได้ บนสวรรค์พบแต่ใบหน้าที่สวยงาม ในนรกพบแต่ภาพที่น่าเวทนา ในโลกมนุษย์ความดีใจ ความเสียใจ ความทุกข์ ความสุข ปะปนกัน จิตใจก่อนเกิด ก็คือ จิตใจหลังตาย คนตายแต่จิตไม่ตาย ดังนั้น เกิดหรือตายมีหลักเป็นหนึ่ง ดีชั่วก็เกิดร่วมกัน ปัจจุบันอยู่ที่ความตั้งมั่น จึงจะเป็นหนทางที่แน่นอนละ!

**พระเจ้า :** เจ้าหยางเชิงพูดถูกต้อง ไม่เสียที่ที่เป็นลูกศิษย์อาจารย์ วิธีของจิตแห่งธรรมะ ไม่ยึดถือสองด้านชี้ตรงที่จิต พบจิตประภัสสรก็สำเร็จพุทธะ ไม่ต้องใช้คำอธิบาย ไม่ติดยึดในพิธี เป็นที่สบายอกสบายใจอย่างยิ่ง ด้วยเหตุนี้ เจ้าจึงสามารถท่องนรก เทวสวรรค์ และโลกมนุษย์ได้ มิใช่เป็นเรื่องบังเอิญเลย เพราะเจ้ามีจิตที่เป็นอิสระ บนสวรรค์ บนโลกเพียงกะพริบตาถึง ทำไม่ต้องเสาะแสวงหาให้ไกลเล่า?

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านพระเจ้าที่ให้เกียรติชมเชย อันนี้เหมือนเด็กเล่นหนังการ์ตูน ไม่รู้ว่าจริงเท็จอย่างไร แต่เขาก็ดูจนเพลินจนลืมตนเอง ดูอย่างสนุกสนาน นี่จะเป็นส่วนสนุกในความคิดเห็นของเขาหรือเปล่า

**พระเจ้า :** เจริญพร! เปรียบเปรยได้ดีมาก จิตจะเป็นสวรรค์ จิตจะเป็นนรก ใจที่เบิกบานจะเห็นยมบาลเป็นไตรวิสุทธิเทพ หากจิตโศกเศร้า ไตรวิสุทธิเทพก็แปลงเป็นยมบาล คิดได้ ปลงตกจึงจะเป็นแขกที่เบิกบานของสวรรค์ ไม่ต้องหลบซ่อนในห้องแคบๆ ที่อึดอัดใจไปเรื่อยๆ!

หยางเชิงเจ้าจงดูต้นไม้วิญญานที่เป็นของศิษย์ในสำนักทรงของท่านเถิด

**หยางเชิง :** ต้นไม้ ไม่ดอก เหล่านี้มีสีสันลักษณะแตกต่างกัน มีป้ายแขวนชื่ออยู่ ไม่เพียงแต่อักษรจีนเท่านั้น ยังมีอักษรอังกฤษ ญี่ปุ่น และ



อักษรที่อ่านไม่ออกอีกมาก ละลานเต็มตาไปหมด ต้นนี้มีชื่อของศิษย์ร่วมสำนักเดียวกัน เติบโตอ้วนใหญ่ ผลลูกอ้มเอิบ อันนี้มีความหมายว่าอย่างไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมาณของคุณคุเซง หมายความว่า ธรรมะของเขาสูงส่ง ผลธรรมก็มากด้วย

**หยางเซิง :** สำหรับต้นนี้ มีลำต้นแข็งแรง ลูกก็ตกด้วย แต่ทำไมจึงมีปมโผล่ยื่นออกมา อย่างนี้หมายความว่าอย่างไร

**พระเจ้า :** ต้นนี้มีต้นไม้ธรรมาณของคุณอั้งเซง ใบไม้ดกมาก แต่ที่มีปมโผล่ออกมาแสดงว่า บางครั้งความคิดยังไม่แทงตลอดธรรมะ (ใบ) มีรัศมีเปล่งออกมาแล้ว ถ้าหากกิ่งก้านกลมสมบูรณ์ก็จะเป็นต้นไม้ธรรมะที่สวยงามทีเดียว

**หยางเซิง :** ต้นไม้ต้นนี้ เติบโตได้ไม่เลวนัก หากแต่ว่าด้านหนึ่งมีใบดก อีกด้านหนึ่งใบเบาบาง ผลธรรมก็หย่อนยาน อย่างนี้หมายถึงอย่างไร?

**พระเจ้า :** ต้นนี้เป็นต้นไม้ธรรมาณของศิษย์ ก ลักษณะของเขาเหมือนภูเขาครึ่งซีก คือ ซีกหนึ่งจะเขียวชอุ่มแต่อีกซีกหนึ่งเหี่ยวแห้งเหมือนลีดินลูกรัง จำเป็นต้องพูนโคนต้นและให้น้ำ จึงจะสามารถถ่อออกไปออกผลได้ อันนี้แสดงถึงความย่อท้อต่อการบำเพ็ญธรรม ดังนั้น ต้นไม้ธรรมาณจึงถูกหักโคนไปซีกหนึ่ง แม้จะมีการผลิใบขึ้น แต่ก็เชื่องช้าเหลือเกิน เหมือนหนวดที่สั้นจู่ หวังว่าเขาคงจะขยันหมั่นเพียรขึ้น เมื่อลมแห่งฤดูใบไม้ผลิพัดมาใหม่ ต้นไม้ก็จะผลิยอดใหม่ ดังคำพังเพย

**หยางเซิง :** ไม้ดอกต้นนี้สูงใหญ่ ดูเหมือนดอกหงอนไก่ ทำไมบางดอกสีเป็นสีเหลือง แห้ง มีบางดอกก็ร่วงหล่นที่พื้นดิน?

**พระเจ้า :** อันนี้คือ ดอกไม้ธรรมาณของศิษย์ ข ดอกเหมือนหงอนไก่ เเด่นเหนือผู้คน สีแดงประกายชั่วประเดี๋ยวเดียว อันเนื่องจากพบมรสุมมาครั้งหนึ่ง ลมฝนทำให้เปลี่ยนสี ทำความเสียหายแก่ดอกไม้ชนิดนี้ ข้ำๆ หวังว่าหล่อนคงจะฟันฝ่าอุปสรรคไปได้ตลอดรอดฝั่ง ตัดแต่งใบเพิ่มปุ๋ยเพิ่มน้ำ เพื่อฟื้นคืนสภาพจิตใจ ฉะนั้น ก็จะนำเสียดายไม่น้อย!

**หยางเซิง :** ดอกไม้นี้ไม่รู้ชื่ออะไร? ดอกบานสะพรั่ง แต่ดอกไม้ใหญ่โต แล้วดอกกระจายไปด้านนอก มีทราบว่าเป็นเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นไม้ดอกธรรมชาติของศิษย์ ค ดอกนี้เป็นดอกธรรมชาติ ดังนั้น ดอกมันจึงกระจายออก แต่ว่าขัณยนรต้นน้ำ จึงเจริญงอกงามเร็วๆ นี้มีการเปลี่ยนแปลง ดอกไม้มีคุณสมบัติเป็นได้ทั้งผู้ดีและโพร่เปลี่ยนแปลงตามบุคคล ดังนั้น ลักษณะดั้งเดิมของต้นไม้ ไม้ดอก จะเปลี่ยนแปลงไปตามจิตใจ ความประพฤติของผู้คนว่าจะได้รับผลกระทบอย่างไร ล้วนขึ้นอยู่กับตนเอง ที่หว่านพืชและเก็บเกี่ยวเอง ศิษย์ ค ผู้นี้มีจิตศรัทธาและเข้มแข็งมาก ควรแก่การสรรเสริญยิ่ง แต่เนื่องจากมีอกุศลกรรมหนักมากเกี่ยวข้องกับกฎแห่งกรรม ทำให้ลูกหลานต้องแตกแยกไปคนละทาง เจ้าจะเห็นว่าไม้ดอกนี้มีจิตที่ร้อนแรงมาก เกสรของมันกระจายไปไกลมาก ยากที่จะตกหล่นอยู่ใต้ต้นของมัน ดังนั้น ลูกๆ ของนางจึงไม่ค่อยจะกลับบ้าน ถ้าต้องการแก้ไขชะตาชีวิตนี้ จะต้องคอยระวังอารมณ์ให้มาก พยายามคืนอารมณ์แห่งความรุนแรงกลับมา ก็จะได้ดูเอาเมล็ดพืชพันธุ์กลับคืนมายังบ้านของตนเองได้

**พระเจ้า :** วันนี้เวลาหมดลงแล้ว อาตมาต้องนำเจ้าหยางเซิงกลับสำนัก วันหลังค่อยกลับมาคารวะท่านพระเจ้าใหม่ สิ่งใดที่ไรรมาลาท ขอรบกวนท่านพระเจ้า โปรดอภัยให้ด้วย

**พระเจ้า :** เมื่อหมดเวลาแล้ว ข้าฯ ก็ไม่อาจหน่วงเหนี่ยวไว้ ขอส่งท่านทั้งสองกลับสำนัก

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ พระเจ้าที่เปิดเผยความลับสวรรค์ วันหลังจะต้องมานมัสการพบท่านใหม่...กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญ ท่านอาจารย์กลับสำนักเถิด!

**พระเจ้า :** สำนักธรรมเซ็นเซียนถึงแล้ว เจ้าหยางเซิงลงจากดอกบัวได้ วิทยญาณกลับเข้าร่าง

## ครั้งที่ ๑๔

วันที่ ๓๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๒๒  
เที่ยวปราสาทบูรพมังคลาวิหาร  
ชมต้นไม้ธรรมญาณเดิมของชาวโลก



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ยอดไม้สูงร้อยฟุต	สุดอยู่ ข้างหน้าท่านแล้ว
เทวดาคงไม่แคล้ว	ต้องได้เป็นเพียงขยับ
ในป่าลึกเขียวชอุ่ม	ชุ่มใบใหม่เหลือคณานับ
ป่าคอนกริตแสงระยิบ	ก็รับสุขได้ เพียงบำเพ็ญ

**พระจิ้งง :** ในโลกมนุษย์มีมิตรอันอบอุ่นอยู่มากแห่ง ถ้าท่านเข้าไปในภตตาคาร เจ้าของจะต้อนรับด้วยสืหน้ายัมมะรีน เสิร์ฟน้ำชาและผ้าเย็น ถ้าไปร้านขายผัก คนขายก็จะยิ้มเรียก โดยไม่สนใจว่า ท่านจะเป็นคนดีหรือคนเลว พวกเขาก็คงมีมิตรสนิทสนมด้วย โดยไม่มีใจเป็นอย่างอื่น นี่แหละจึงว่า มิตรไมตรีมีอยู่ทั่วๆ ไป หากจะมีคนพูด นั้นเพราะคนเห็นแก่เงิน ไม่เห็นแก่คนนะ แล้วจะมีมิตรอันอบอุ่นกันได้อย่างไรกัน? ฮาฮ่า! ในโลกมนุษย์ “มีเงินก็นับว่าเป็นคน” เห็นได้อย่างชัดๆ แต่ทว่า ชาวโลกโปรดสงบนิ่ง แล้วคิดดูให้ดี พ่อค้า นำอาหารเสิร์ฟท่านให้ท่านได้ทานอิ่ม แล้วพวกท่านก็ตอบแทนเขาด้วยเงิน ทำให้ธุรกิจของเขาหมุนเวียน เป็นการดำรงชีวิต อันนี้เป็นไปอย่างธรรมชาติ ซึ่งเข้ากับสัทธิธรรม สวรรค์ที่ไม่เอนเอียง คอยเกื้อหนุนซึ่งกันและกัน แม้จะเป็นสภาวะที่เป็นจริง แต่ก็ เป็นความจริง แล้วจะไปบ่นว่าอะไรกัน? ถ้าหากไม่มีการซื้อขายกันเช่นนี้แล้ว ชาวโลกจะมีชีวิตอยู่ได้อย่างไร? ขอให้ท่านเพียงยึดอาชีพหลักอย่างเอาไว่ ก็จะได้แลกกับปัจจัยแห่งความสะดวกสบาย อันนี้เท่าที่ทำได้หนึ่งสิ่งที่จะได้ทั้งหมด ทั้งหมดก็คือหนึ่งสิ่ง

เพราะฉะนั้นจึงกล่าวว่า “ได้หนึ่งสำเร็จเป็นหมื่น” มหาลัทธธรรมก็มาจากหนึ่ง แล้วแปรเปลี่ยนเป็นหมื่น ด้วยเหตุนี้ เป็นการขยายพลังมวลชน โดยแต่ละคนก็ทำสุดความสามารถ เพื่อสนองความต้องการ รวมสู่วิถีทางแห่งมหาลัทธธรรม อันเป็นการแสดงออกของพลังธรรมอันไม่มีที่สิ้นสุด!

ความมีจิตไมตรีเช่นนี้ ก็คือ ธรรมไมตรี ถึงแม้จะพูดว่า มหาลัทธธรรมไม่มีไมตรี แต่มหาลัทธธรรมก็ให้กำเนิดแก่สรรพสิ่งในสากลโลก จะเห็นว่า ฟาดินไม่ใช่ว่าไม่มีไมตรี เพียงแต่ว่าความมีไมตรีของฟาดิน กว้างขวางและไม่มีเอนเอียง ท่านเห็นมวลชนเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับท่าน เหมือนทารกในอ้อมอกของแม่ คอยเป็นห่วงใยดูแลอยู่เสมอ

**หยางเซิง :** อันนี้หมายความว่าอะไรกันครับ?

**พระจังก่อ :** อากาศที่เจ้าหายใจเข้าออกอยู่ มิใช่สวรรค์ประทานให้แก่เจ้าหรือ? ไม่ว่าจะเป็นคนดี คนเลว สวรรค์ก็ประทานอากาศให้เหมือนกันหมด นอกจากนี้ยังมีน้ำอีก การเดินเหินบนพื้นดิน มิใช่ได้ให้ความสมบูรณ์ และความอิสระแก่เจ้าหรือ? เพราะฉะนั้น ฟาดินรักชาวโลก ความมีมิตรไมตรีระหว่างฟาดินและชาวโลกนั้นลึกซึ้งมาก ในเมื่อมนุษย์ได้รับการเกื้อหนุนจากฟาดินแล้ว ควรจะขอบคุณฟาดิน เดินตามวิถีทางธรรมแห่งฟาดิน มวลมนุษย์ก็จะสุขสบายอยู่ในอ้อมอกของฟาดิน จะเกิดหรือดับเหมือนกันหมด ล้วนได้รับความเมตตาปราณีจากฟาดิน ดังนี้แล้ว ความเกิดดับ มิใช่เป็นไปตามธรรมชาติอย่างมากหรือ? น่าจะเห็นเป็นเรื่องน่ายินดีใช่ไหม?

วันนี้เราได้รับเทวโองการ ให้แต่งหนังสือ **เทวสววรรค์** จดมุ่งหมายก็ต้องการคลายปมแห่งความฉงนในจิตใจของมนุษย์ เพื่อให้เขาทั้งหลายสามารถดำรงชีพอยู่ได้ในโลกนี้ ก็จะสามารถได้สัมผัสกับความสุขแห่งสวรรค์ได้ ด้วยเหตุนี้พวกเราจะได้เรียนรู้ความเปรี๊ยะปรารถที่ได้ขาดตอนไปเพื่อสันติภาพให้บังเกิดขึ้นชั่วกาลนาน จึงจะนับได้ว่าความเป็นมนุษย์ของเรา ได้นำความสุขชั่ววันจันทร์มาสู่มนุษยชาติ!

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์ คำกล่าวของท่านทุกคำล้วนพิสดาร เชื่อแน่ว่า

เมื่อชาวโลกได้ฟังแล้ว ก็เหมือนกับได้ดื่มน้ำมนต์ ได้อาบน้ำด้วยฝนทิพย์!

**พระจิ้ง** : เรื่อยๆ ทำให้เสียเวลาในการเดินทางเลย รีบๆ ขึ้นบนดอกบัว ไปเทียวยังบูรพมังคลาวิหารอีกครั้งเถอะ!

**หยางเซิง** : ผมได้นั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางเถิด!

**พระจิ้ง** : ...ถึง บูรพมังคลาวิหารแล้ว เรารีบเข้าไปพบและนมัสการ ท่านพระเจ้าเถอะ!

**หยางเซิง** : ขอรับกระผม! ขอนมัสการท่านพระบูรพมงคลเจ้า วันนี้ได้ติดตามท่านอาจารย์มายังปราสาทของท่านอีกครั้งหนึ่ง ขอให้ท่านพระเจ้าโปรดประทานคำสั่งสอน เพื่อเป็นการสั่งสอนมวลมนุษยทั้งหลายด้วยเถิด

**พระเจ้า** : ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน มีการพูดถึงนรกและสวรรค์ แต่ก็อยู่ในความสับสนเงื้อมมือ ไม่มีแผนที่เป็นแนวทางในการสืบเสาะแสวงหาได้ ผู้ที่ตั้งใจจะขึ้นไปบนสวรรค์นั้น ก็ได้แต่คืบหน้าไปด้วยการคร่ำเอาเท่านั้น ดังนั้น การตายของมนุษย์ จึงเป็นลักษณะของการดับสูญของทุกๆ อย่าง โดยไม่รู้จุดที่สิ้นสุด ทำให้ผู้ที่มีใจมุ่งมั่นในทางธรรมทั้งหลาย ขาดความศรัทธาลงโดยฉับพลัน ด้วยเหตุนี้ สวรรค์จึงโปรดกรุณาให้เปิดเผยทิวาทศอันงดงามของสวรรค์ต่อชาวโลก เพื่อผู้ที่มีจิตมุ่งมั่นในทางธรรมนั้น จะได้มีเข็มทิศในการปฏิบัติธรรม จะได้ไม่เหินห่างหลงทางไป จงเดินเข้ามาเถิด จะบรรลู่ถึงจุดหมายอย่างแน่นอน ดังนั้นจะประพันธ์หนังสือ

**เทียวยสวรรค์** สักเล่มหนึ่ง ไม่ใช่เป็นของง่าย เปรียบเหมือนธารน้ำและภูเขาอันเขียวชอุ่ม บางครั้งยังต้องผ่านการรุนแรงจากพายุฝน เป็นการทดสอบพื้นฐานของมวลชน ผู้ที่มีพื้นฐานแน่วหนามั่นคงก็เพียงแต่ก้าวข้ามไป แต่รากไม้หวั่นไหว เพราะว่าสำเร็จมหาศีลธรรมจำเป็นต้องมีจิตมุ่งมั่น เหมือนตะวัน จันทรา และดวงดาว หลังพายุฝนผ่านพ้น ก็ยังโคจรไปยังเส้นทางโดยปกติ เพราะฉะนั้นจึงได้อยู่ยั่งยืนงดตลอดไปไม่ดับสูญ ชาวโลกที่บำเพ็ญธรรมก็ควรมีจิตมุ่งมั่นแบบนี้ วันนี้พวกท่านได้มายังที่นี้อีก ข้าฯ จะพาพวกท่านเที่ยวชมสวน ต้นไม้ ไม้ดอกธรรมญาณ

อีกครั้ง!

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ พระเจ้า ครึ่งก่อนเห็นแต่ ต้นไม้ ไม้ดอก ธรรมชาติ ของศิษย์ในสำนักเท่านั้น หวังว่าวันนี้จะได้เห็นทั่วๆ ไปมากขึ้น

**พระเจ้า :** ก็ได้! เดินตามข้าฯ มา!

**หยางเชิง :** ต้นไม้ ไม้ดอก เหล่านี้ล้วนเป็นต้นอ่อน ของศิษย์ในสำนักเรา ทำไมจึงรวมกันอยู่ที่นี่!

**พระเจ้า :** มวลชนเกิดในที่ต่างๆ กัน แต่เมื่อเข้ามาบำเพ็ญธรรมแล้วมีความสัมพันธ์กับพระเจ้ากวนอู ก็เป็นธรรมดาอยู่ที่ต้นไม้ ไม้ดอกจะรวบรวมอยู่ในสวนเดียวกัน ดังคำพังเพย กล่าวว่า “สิ่งของประเภทเดียวกันมักรวมกันเป็นหมวดหมู่” ชาวโลกที่มีความสัมพันธ์กัน แม้อยู่ห่างกันเป็นพันๆ ไมล์ ก็สามารถมาอยู่ร่วมกันได้ คบเป็นเพื่อนสนิทกัน หรือเป็นสามีภรรยากันได้ เช่น ศิษย์สำนักทรงทั้งหลาย ต่างคนก็ต่างอยู่ แต่พอถึงวันมีทรง ทุกคนก็มารวมกันอยู่ในสำนักเดียวกัน ธรรมญาณเดิมในสวรรค์ก็เช่นเดียวกัน ต้นไม้ ไม้ดอก ประชันกันสวนเดียวกัน

**หยางเชิง :** ต้นไม้ต้นนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมของศิษย์ในสำนักเรา ไบมีรอยต่างมากมาย บนลำต้นก็มีรอยแตกเป็นร่องๆ ไม่ทราบว่าเป็นเพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมของศิษย์ ง ศิษย์ ง ได้เข้าสู่ธรรมิธรรมแล้ว แม้จะตั้งใจช่วยเหลือบำเพ็ญธรรม แต่ชอบขับรถผ่านทางม้าลาย โดยฝ่าฝืนกฎจรรยา และกฎระเบียบต่างๆ เสมอๆ ขณะนี้อายุก็ได้ย่างเข้าสู่วัยกลางคนแล้ว ข้าฯ หวังว่าเขาจะสามารถขอมรอยแตกนี้ให้สมบูรณ์ เพื่อต้นไม้ธรรมนี้สามารถผลิดอกออกผล

**หยางเชิง :** ต้นไม้ต้นนี้ ก็เป็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมของศิษย์ในสำนักเรา ลำต้นอ้วนใหญ่ แต่ทำไมจึงมีไบสีแดงแล้วปลายยอดไม่มีรอยเหมือนลูกขวานจาม ยังมียางสีขาวไหลอยู่เลย?

**พระเจ้า :** ต้นนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมของศิษย์ จ ศิษย์ จ ได้เข้าสู่

ประทุรธรรมแล้ว ขยันขันแข็งเข้าร่วมกิจกรรม ดังนั้น ลำตันจึงอ้วนใหญ่ และมีผลธรรมด้วย แต่ว่าเป็นคนอารมณ์ร้อน กลิ่นเหงื่อพวยพุ่ง จึงลนเอาใบไม้แดงไปหมดทั้งต้น และได้ประพาศติผิต จึงได้รับบาดเจ็บ รักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาล ต้นไม้ธรรมชาติเดิมจึงได้รับบาดเจ็บด้วย ข้าฯ หวังว่าศิษย์ จ จะรู้จักปลงตกกับชีวิตมนุษย์ ยังกดีที่เคราะห์กรรมในครั้งนี้ ต้นไม้ไม่ล้มโค่นลง การที่ได้รอดพ้นจากความตายมาได้ นั้น เป็นการคุ้มครองของสิ่งศักดิ์สิทธิ์โดยแท้ จงอย่าได้โทษฟ้าดินเลย สวรรค์รักษาโลก ไม่เคยมือคดในการทำลายชาวโลกเลย ทุกอย่างเกี่ยวข้องกับกฎแห่งกรรม จงนอนมตนให้ดีและสร้างพื้นฐานขึ้นใหม่เถิด

**หยางเชิง :** ต้นนี้เจริญเติบโตแข็งแรงมาก แต่กิ่งก้านคดเคี้ยวไม่ตรง เป็นเพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** ต้นนี้เป็นต้นไม้ธรรมชาติเดิมของศิษย์ ฉ ศิษย์ ฉ ผู้นี้มีกำลังกายที่เข้มแข็ง ต้นไม้ธรรมจึงเจริญแข็งแรง แต่กิ่งก้านคดงอไม่ตรง เพราะความงามไม่เต็มที่ ลำต้นควรเหยียดตรงจึงจะงาม กิ่งก้านเหมือนแขน แม้อบต้นจะเฉิดฉาย แตกกิ่งก้านสาขาเพื่อแยกผลผลิตออกกันไป โชคลาภจึงไปตกกับผู้อื่น ตนเองไม่ค่อยจะได้รับ ถ้าหากกิ่งก้านเหยียดตรง ก็จะทำให้ลูกหลานได้รับโชคลาภตลอดไป

**หยางเชิง :** ต้นไม้ต้นนี้ทำไมจึงไม่มีใบเลย แต่มีกิ่งก้านซับซ้อนมากมาย ดูเหมือนพระแม่กวนอิมพันกร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมชาติเดิมของศิษย์ ข มีแต่ต้นไม่มีใบ กิ่งก้านมากมาย เหมือนพระแม่กวนอิมพันกร อวตารไม่สิ้นสุด สามารถดูดซับน้ำเลี้ยงได้โดยรอบ เขาหากินโดยไม่มีทุนรอน ถึงแม้จะดำรงชีพอยู่ได้ แต่มีกิ่งก้านไร้ใบ เหมือนคนไร้อาภรณ์ เกรงว่าเมื่อธรรมกายถูกกระทบแล้ว ยากที่จะรักษาตัวรอด หวังว่าเขาจะสามารถผลิใบเขียวบ้าง เพื่อคุ้มครองคนรุ่นหลัง

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมชาติเดิมนี้ ลำต้นพอมใบก็เล็ก มีสัญญาณของการเหี่ยวเฉา เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นสัญญาณแห่งการบำรุงเลี้ยงไม่พอ อันนี้เป็นต้นไม้เดิมของศิษย์ ข แม้เขาจะหล่อเหลาสะโอตสะอง แต่ได้ห่างไกลจากแสงธรรม และนำทิพยนานมาก ดังนั้นจึงมีลักษณะอ่อนแอ หวังว่าเขาจะได้เข้าหาพระหาเจ้าบ้าง เพื่อบำรุงธาตุเดิม

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณเดิมต้นนี้ เจริญเติบโตลำล้นสูงใหญ่และผลดอกลอผลด้วย เพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมของศิษย์ ญ ศิษย์ ญ เข้าสู่ธรรมแล้ว แก่ไขนึลยเลวๆ อุทิศตนเป็นคนทรงรอง ก้มหน้าก้มตาทำงาน ดังนั้นต้นไม้ธรรมจึงโตเร็ว แล้วก็ไม่มีความผิอะไรใหญ่โต จึงบรรลุลผลสำเร็จ

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณเดิมต้นนี้อ้วนใหญ่ แต่ใบเหลืองไปครึ่งหนึ่ง และมีรอยแยกด้วย อันนี้เพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เพราะศิษย์ ฐ เข้าสู่ธรรมแล้ว มีความดีอยู่อย่างหนึ่ง ขยันในการท่องสวดพระคัมภีร์ ใบที่เหลืองแสดงว่าการดูดน้ำและอาหารของรากไม่สมบูรณ์ กิ่งที่แตกนั้นแสดงถึงความกดดันของกรรมที่หนักเกิน หวังว่าเขาคงจะตั้งอกตั้งใจขึ้นใหม่ สลัดความคิดที่สับสนทิ้งเสีย มุ่งมั่นบำเพ็ญเพื่อชดเชยความผิด มิเช่นนั้นแล้ว เสี่ยงสวตมนต์จะไปไม่ถึงสวรรค์

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมต้นนี้ผอมๆ แต่ก็มิพลงมาก และผลก็สดใส อันนี้เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** ต้นนี้เป็นต้นไม้ธรรมของศิษย์ ฑ หลังจากเข้าสู่ธรรมแล้ว ขยันในการค้นคว้าหลักธรรม มีความอดทน ทนเสียดสี มีความก้าวหน้าดีมาก หากสามารถดำรงความขยันได้ ไม่ละทิ้งกลางคัน ภายภาคหน้าก็จะสำเร็จบรรลุมรรคผล

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณเดิมต้นนี้ มีป้ายชื่อของกระผมแขวนอยู่ ไม่ทราบว่ภายภาคหน้าจะเป็นอย่างไร

**พระเจ้า :** ต้นไม้ธรรมของเจ้า รากหยั่งลึกไปก็ตก ขณะนี้กำลังเจริญ



งอกงาม และกำลังผลิผลที่ยังเขียวๆ อยู่จำนวนไม่น้อย หากยังมีจิต มุ่งมั่นในการเผยแผ่พรหมติสวรรค ข้าฯ ก็มีคำพูดจะอวยพรให้เจ้าว่า “อานิสงส์ในการกระทำนี้ไม่มีจุดสิ้นสุด”

**พระจิ้ง** : ขณะนี้เวลาตีมากแล้ว อาตมาต้องนำหยางเชิงกลับสำนัก วันหลังค่อยมาเยี่ยมคำนับใหม่

**พระเจ้า** : ขอส่งท่านทั้งสองกลับสำนัก

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญานกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๑๕

วันที่ ๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๒๓

เที่ยวปราสาทบูรพมัจฉาวิหาร  
ชมต้นไม้ธรรมญาณเดิมของชาวโลก



อรหันต์จิ้งเสด็จประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

**ธรรมชาติ สวรรค์เอื้อ อาหารเกื้อ มวลมนุษย์**

**เขียน-พุทธ รักกันจุ**

**ฉันมิตรสนิทชิดเชื้อ**

**ทัศนียภาพพิมาน**

**มานเมฆพลั่วลั่วลมเหนือ**

**ต้นหยกดอกกาญจน์เหลือ**

**ลั่นภาซุชอไสว**

**พระจิ้ง :** การโปรดมนุษย์ แม้จะเป็นหน้าที่ของเขียน-พุทธ ที่จริงแล้ว ก็เป็นเรื่องของมนุษย์เอง คือต้องมีมนุษย์โปรดมนุษย์ด้วยกันเอง จึงจะสำเร็จ สำนักธรรมเขินเสียนแม่แต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เสร็จ แต่ มนุษย์ไม่นำไปพิมพ์และศึกษาดูแล้ว เขียน-พุทธก็ไม่มีปัญญาจะทำอะไร ได้ เพราะฉะนั้นตั้งแต่โบราณมาแล้ว การบำเพ็ญเพียรต้องพึ่งตนเอง หาก มนุษย์เข้าใจธรรมะแล้วปฏิบัติตามแล้ว ทางสู่สวรรค์ก็อยู่แค่เอื้อม โดย ไม่ต้องอาศัยเขียน-พุทธมาชักนำก็สามารถที่จะกลับถิ่นฐานได้ มิฉะนั้น แล้ว ถ้าหากเขียน-พุทธลากเอามนุษย์มาถึงสวรรค์ มนุษย์ไม่เคยชินกับ ที่นี้แล้ว เพียงไม่กี่วัน มนุษย์ก็จะละทิ้ง จะหาตัวก็ไม่พบเสียแล้ว ด้วยเหตุนี้ ผู้บำเพ็ญเพียรตอนที่อยู่ในโลก ควรรู้สภาพความเป็นอยู่ของสวรรค์ ให้เคยชินเสียก่อน โดยปล่อยใจให้กว้าง ไม่มีสิ่งกีดขวางหรือรั้วก้ำบัง ปราศจากความพะวงหรือเป็นทุกข์ เช่นนี้แล้วก็สามารถจะกลับสู่สวรรค์ ได้ เขาจึงจะเข้ากับสภาวะสิ่งแวดล้อมได้ ในทางตรงกันข้ามการอยู่ใน สวรรค์ กลับจะมีความสุขมากกว่าอยู่ในโลกเสียอีก ซึ่งจะไม่สามารถ ทนอยู่ต่อไปได้ จริงๆ แล้วก็จะกลับลงมาเกิดใหม่ ด้วยเหตุฉะนั้น อาตมา

หวังว่ามวลมนุษย์จะปล่อยใจให้กว้าง อีกอย่างผู้บำเพ็ญธรรม ไม่ควรแบ่งเขาแบ่งเรา เหยียดหยามศาสน์อื่น มิฉะนั้นเมื่อมาถึงสวรรค์ ผู้ศักดิ์สิทธิ์ของศาสน์อื่นคงไม่ละเว้นเจ้าแน่ อันที่จริงแล้ว มิใช่ว่า ผู้ศักดิ์สิทธิ์ของศาสน์อื่น จะคิดบัญชีกับเจ้าหรอก เพียงแต่เมื่อเจ้าแลเห็นสถานศิษย์แห่งศาสน์อื่นที่สำเร็จมรรคผลอยู่ในสวรรค์ ตอนนั้นจิตของเจ้าก็จะสำนึกผิดแต่หนหลัง แล้วจะลำบากใจมากทีเดียว การกระทบกระทั่งของจิตตนเองเช่นนี้ มากพอที่จะทำให้ธรรมญาณอันผ่องแผ้วของท่านเสื่อมทราลง จึงควรที่จะทำกุศลให้มากในเมืองมนุษย์ สักวันหนึ่งก็จะพบกันเองในแดนสวรรค์จึงจะไม่เกิดการขวยเขินขึ้นได้ ผู้บำเพ็ญธรรม ย่อมแสดงความปรองดองมีสุขในธรรม พอใจในชีวิต เป็นเพื่อนที่ดีต่อกัน ผู้ที่ก่อปรด้วยกุศลจิตเช่นนี้ จึงจะสามารถพ้นจากปฏิกุณ ขึ้นสู่ความเป็นปราชญ์ หาไม่แล้ว เขาก็จะถูกทอดทิ้งจากมนุษย์ในโลกเสียแล้ว ไทหนเลยบนสวรรค์จะให้เขามิหันส่วนด้วย วันนี้ได้เวลาเที่ยวสวรรค์แล้ว หยางเชิง รีบขึ้นบนดอกบัวไปยังปราสาทบุรพมังคลาวิหารอีก

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ...ถึงบุรพมังคลาวิหารแล้ว เราเข้านมัสการพระเจ้ากันเถอะ!

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! กระผมและท่านอาจารย์อรหันต์จิ้งขอนมัสการท่านพระบุรพมงคลเจ้า วันนี้ได้มารบกวนท่านอีก โปรดอภัยให้ด้วย

**พระเจ้า :** ท่านทั้งสองมีต้องการอะไรหอก ความมั่งคั่งแห่งบุรพมงคลได้เปิดเผยสู่ชาวโลกแล้ว หวังว่ามวลชนจะพากันมา ครึ่งก่อนข้าฯ ได้พาหยางเชิงชมต้นไม้ธรรมญาณเดิม ยังมีบางส่วนยังชมไม่หมด วันนี้ข้าฯ จะพาหยางเชิงไปชมอีก

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ท่านพระเจ้า มีเมตตาโดยไม่สงวนวาจา ในการอธิบายความเป็นมาของต้นไม้ดอกธรรมญาณเดิม...ได้มาถึงส่วนไม้ดอกแล้ว แม้ไม้ดอกจะเต็มสวนไปหมด แต่มีลักษณะแตกต่างกัน มองดูแล้วรู้สึกสบายอกสบายใจ

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณของศิษย์ ท ศิษย์ ท หลังจากเข้าสู่ธรรมนิธรรมแล้ว ขยันหมั่นเพียรในการบูชาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ทำหน้าที่ดูแล ถาดทราย การอ่านตัวอักษรด้วยเสียงที่ดี นิสัยซื่อตรงกล้าแข็ง ใบไม้ดกเต็มต้น ผลธรรมก็มาก แต่ระยะนี้ตรากตรำงานหนัก อ่อนเปลี้ยเพลียแรง ข้าฯ หวังว่าเขาสามารถดำรงความแข็งแรงได้ ความศรัทธาเชื่อมั่นอย่าได้เสื่อมคลาย ความร่ำรวยในโลกเป็นของผู้มีบุญวาสนา แต่ธรรมกายมีความสำคัญที่ต้องถนอมไว้

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณเดิมต้นนี้ใหญ่โตนัก ใบไม้ก็มีมาก ผลธรรมไม่มาก แล้วยังเขียวอยู่ คิดว่าอนาคตคงจะได้รับผลธรรมที่ดี

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณของศิษย์ ฆ ศิษย์ ฆ ผู้นี้ นับว่าเป็นคนรูปหล่อมาก หลังจากเข้ามาในธรรมนิธรรมแล้ว ได้ขยันต่อการบำเพ็ญศีล แม้ว่าจะยังไม่ได้รับผลสำเร็จมากนัก แต่เข้าใจหลักธรรมปฏิบัติ หากไม่ทอดทิ้งแล้ว อนาคตผลธรรมเหลือคณานับทีเดียว

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณต้นนี้ ขนาดปานกลาง แม้จะมีใบดกแต่ก็มีจุดดำๆ บนใบ ดอกกำลังจะบานสะพรั่ง ยังไม่มีผล อันนี้เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ของศิษย์ น ตั้งแต่เข้าสู่ธรรมนิธรรมแล้ว ถึงมีจิตบำเพ็ญเพียร แต่รอยแปดเปื้อน (อกุศล) ยังไม่จางหายไป บางครั้งยังก่ออกุศลอีก บวกกับผลกรรมในกาลก่อน การสำเร็จจอร์หันต์จึงช้ามาก ข้าฯ หวังว่าเขาคงไม่ทอดทิ้งตนเอง ตั้งมั่นบำเพ็ญเพียร เมื่อถึงเวลาที่จะออกดอกออกผล อนาคตจะสดใส สวรรค์ท่านไม่ทอดทิ้งชาวโลก ที่ยอมประกอบความดี หยางเชิงเจ้าไปชมดูไม้ดอกบ้าง!

**หยางเชิง :** กิตติครับ! เปลี่ยนไปดูไม้ดอกบ้าง เพื่อเปิดเผยพื้นฐานให้คุณผู้ทรงที่มีจิตศรัทธาได้รู้ไว้บ้าง ไม้ดอกแก่ต้นนี้มีดอกเด่นชัด ลักษณะดอกคล้ายดอก “เล้งจือ” (เป็นสมุนไพรทรงคุณค่าสูงมาก สามารถช่วยชีวิตมนุษย์ได้) มิทราบว่ามันนี้เป็นเพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นดอกไม้ธรรมญาณของศิษย์ บ ตั้งแต่ศิษย์ บ เข้าสู่ธรรมนิธรรม ขยันขันแข็งศรัทธายึดมั่น ปฏิบัติธรรมอย่างเจียวๆ วาจา

บริสุทธิ์เหมือนกันเจ จิตใจมั่นคงและใสสะอาด เมื่อมีความทุกข์ยากมา ก่อกวน จิตยึดมั่นในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ไม่ทอดทิ้งเป็นที่น่ายินดี ผลของเธอ จึงประดุจ “เล้งจือ” สมุนไพรรชั้นสูง หวังว่าเธอคงปฏิบัติต่อไปไม่หยุดยั้ง ต้องบรรลุผลสำเร็จอย่างแน่นอน

**หยางเซิง :** ไม้ดอกต้นนี้ทำไมจึงเจริญงอกงามนัก กิ่งก้านและใบแข็งแรง ตี ไม่รู้ว่าเพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นดอกไม้ธรรมญาณของศิษย์ ป ศิษย์ ป ผู้นี้ภูมิลำเนา อยู่ที่ เชียงฮ่วย เมื่อถึงเวลามีการประทับทรงก็ขยับมา ผีภวนเรียนหลัก ธรรม จะไม่ยอมให้ความเห็นส่วนตัวชักจูงไปทางอื่น เรียกได้ว่าเป็น ปัญญาชน ดังนั้น ดอกธรรมจึงเจริญแข็งแรงมีผลตก หากอดทนฝึกฝน โดยไม่ย่อท้อ ต้องสำเร็จบรรลุอรหัตตญาณ

**หยางเซิง :** ไม้ดอกต้นนี้สูงใหญ่ ดอกก็มาก แต่มีลักษณะของความร่วงโรย เป็นเพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นดอกไม้ธรรมญาณของศิษย์ ผ หลังจากศิษย์ ผ ได้ เข้าสู่ธรรมแล้ว ศรัทธาต่อธรรมะ แต่ยังมีจุดบกพร่อง เหมือนเกสร อยู่นอกดอกตูม แสดงถึงความแตกแยกในทางความคิด หวังว่าเขาจะ สงบจิตไม่ฟุ้งซ่าน การบำเพ็ญธรรมนั้นอาศัยเพียงจิตศรัทธา นอกจาก นั้นเป็นสิ่งเหลวไหล เหมือนกับจับลมตะบองงา ช่วยอะไรไม่ได้เลย ล้วน เป็นการเหนื่อยเปล่าไร้สาระ

**หยางเซิง :** ไม้ดอกต้นนี้เจริญงอกงามดี มีผลตกเต็ม แต่ผลยังอ่อนอยู่ อันนี้เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นดอกไม้ธรรมญาณของศิษย์ พ ตั้งแต่เข้าสู่ธรรม มา ตั้งใจเรียนธรรมะ ปัญญาโดดเด่น รากธรรมลึกซึ้ง หากแต่ผลธรรม ยังไม่สุก หวังว่าจะเพิ่มการปฏิบัติมากขึ้น

**หยางเซิง :** ไม้ดอกต้นนี้ขึ้นอยู่โดดเดี่ยว มองดูรู้สึกอ่อนแอ ไม่ทราบ เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้คือ ดอกไม้ธรรมญาณของศิษย์ ม ตั้งแต่ปฏิบัติธรรม

มามีจิตศรัทธาบำเพ็ญธรรม แต่เนื่องจากชีวิตคู่มิราบรื่น จึงมีชีวิตอยู่โดดเดี่ยว อันนี้เนื่องจากผลกรรมชาติก่อน จงอย่าได้ท้อถอย ควรจะได้ค้นคว้าหลักธรรม บำเพ็ญเพียรปฏิบัติจริงจัง จักต้องได้รับผลสะท้อนกลับแน่นอน

**หยางเชิง :** ไม้ดอกต้นนี้ มีลักษณะสวยงามเฉิดฉายยิ่ง แต่มีกิ่งที่หักอยู่ ไม่ทราบเพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณของศิษย์ ย ศิษย์ ย มีพื้นฐานทางปัญญา แต่มีเรื่องรักใคร่มากเกินไป ดังนั้น กิ่งดอกจึงแตกแยก หากได้มีการวางพื้นฐานกันใหม่ ขยันบำเพ็ญจนรู้ธรรมะ ขอบของดอกเหมือนปากแฉกกัน เมื่อสำเร็จจะเหมือนกิ่งหลิวในแจกันของพระแม่กวนอิม ใช้ประพรมน้ำทิพย์แก่มวลชน

**หยางเชิง :** นอกจากนี้ ยังเห็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมที่สูงใหญ่ ใบก็ดกงาม และมีผลด้วย อย่างนี้เพราะอะไร?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมญาณเดิมของศิษย์ ร เขามีพระคุณต่อสำนักท่านมาก พุดได้ว่าเป็นหนึ่งของผู้ก่อตั้ง โดยปกติจะปฏิบัติธรรมอย่างเสียบๆ จึงได้สะสมบุญบารมีไว้มิใช่น้อย หวังว่าคงเพิ่มความอุตสาหะจะได้สำเร็จมรรคผล

**หยางเชิง :** ต้นไม้ธรรมญาณเดิมต้นนี้ ขนาดปานกลาง ใบดกดีแต่ผลยังอ่อนอยู่ เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** อันนี้เป็นต้นไม้ธรรมของศิษย์ ล ตั้งแต่ปฏิบัติธรรมมา มีความขยันขันแข็งปฏิบัติหน้าที่เคร่งครัด จึงมีผลบุญสะสมอยู่แต่ยังไม่ถึงขั้น หวังว่าเขาคงเพิ่มความขยันขึ้นอีก

วันนี้ได้ชมต้นไม้ธรรมญาณเดิมได้พอสมควรแล้ว ที่ยังมีได้เปิดเผยนั้น วันหลังหากโอกาสอำนวย ก็จะชี้แจงให้ทราบใหม่ เท่าที่ได้พามาชมและบรรยายมานี้ เพียงเพื่อให้ศิษย์ทั้งหลายได้ศึกษาค้นคว้า การบำเพ็ญธรรมจะสำเร็จหรือไม่อยู่ที่ตนเอง คนที่ดีแต่ไม่บำเพ็ญก็ต้องเสื่อมทรามลง คนเลวแต่ยอมบำเพ็ญจนสำเร็จมรรคผลก็มี อันนี้เปรียบ

เหมือนการทำสวน ขึ้นอยู่กับความเอาใจใส่ของคนสวน ย่อมมีการเจริญเติบโตที่แตกต่างกัน หวังว่าผู้บำเพ็ญธรรมจะไม่ทอดทิ้ง หมดความตั้งมั่น เมื่อหมดความตั้งมั่น ไม่สนใจดูแลไร่นาสวน ไม่นานก็จะมีวัชพืชแทรก ย่อมต้องบดบัง เบียดพวกไม้นดอก อันนี้หมายถึงผู้ที่มีรากธรรม (พื้นฐาน) ที่อ่อนแอ ในที่สุดก็ไม่ประสบความสำเร็จ

**ทหายางเชิง :** เนื่องจากพระเจ้าหวังโปรดสรรพสัตว์ จึงได้อุทิศความรักมากมาย คอยระวัง ดูแล ต้นไม้ธรรมชาติเดิมเหล่านี้ มีความเหน็ดเหนื่อยมาก พระคุณท่านสูงส่ง

**พระเจ้า :** สรรพสิ่งกับข้าฯ เป็นกายเดียวกัน แต่ละลมหายใจสัมพันธ์ต่อกัน ทุกข์สุขร่วมกัน ดูอย่างต้นไม้ที่คายออกซิเจนออกมาให้นมนุษย์ดูดซึมเข้าไป มนุษย์ก็คายพวกคาร์บอนไดออกไซด์ออกมาให้แก่ต้นไม้ดูดซึมเขาเหล่านั้นมีชีวิตร่วมผืนดินเดียวกัน ต่างก็รับสิ่งที่ตนต้องการ เอื้อเพื่อเผื่อแผ่กันและกัน เป็นความอัศจรรย์ในการสร้างสรรค์ พลังงานแห่งความช่วยเหลือซึ่งกันและกันของสรรพสิ่งนั้น น่าอัศจรรย์มาก! หากจะพูดว่ามวลชน “เสาะหาโชคลาภกันเอง” จะเหมาะกว่า แม้ฟ้า-ดินปราศจากคำพูด แต่การมองดูสีหน้าของชาวโลกก็สามารถหยั่งรู้ถึงจิตใจได้ ปรากฏการณ์ทั้งหลายที่เห็นอยู่นั้น เป็นคำพูดที่ไร้เสียง เช่น ดอกไม้บานเป็นการบ่งบอกถึงฤดูกาลแห่งใบไม้ผลิ หากใบไม้ร่วงก็บ่งบอกถึงฤดูกาลแห่งใบไม้ร่วง คนใบไม้พูดก็แสดงไม้แสดงมือแทนเสียงจากใจได้ ดังนั้น การถ่ายทอดจากจิตดีกว่าคำพูด ลมฝน ฟ้าคะนอง กิติ การโคจรของดวงดาวกิติ เป็นลักษณะทั่วไปของจิตแห่งสวรรค์ที่มีต่อปวงชน เพราะฉะนั้นผู้มิเชื่อว่าปัญญา จึงเชี่ยวชาญในการสังเกตสีหน้าของคน ผู้ทรงคุณธรรมจึงหยั่งรู้ความเปลี่ยนแปลงของฟ้าดิน เพื่อเป็นหลักในการคืบหน้าหรือถอยหลัง เปิดเผย “เปิดใจ” มากมายเช่นนี้ เพื่อให้ดวงจิตของมวลชน เข้าไปอยู่ในที่สงบสุขอันงดงามแห่งสุนทรียภาพ เพื่อเป็นการยืนยันความจริงนี้ ข้าฯ จะพาทหายางเชิงเข้าชมสภาวะการกลับสู่ต้นมูลเดิมของมวลชนอีกครั้งหนึ่ง

**หยางเชิง :** ขอขอบคุณในความกรุณาของท่าน หลวงปู่ไม้ อันเป็นบุญของชาวโลกที่ได้ฟังการบรรยายของท่าน ด้วยความสนิทชิดเชื้อ คงจะเกิดความซึ่งในพระคุณของท่านโดยพร้อมเพรียงกันและยอมรับปฏิบัติตาม อันเป็นสัจจะแห่งมหาศีลธรรม โดยดำเนินตามหลักความจริงอันสูงส่งนี้!

**พระเจ้า :** สวรรค์จุติมามารดา มนุษย์ (บุตร) ก็คือร่างอวตารของพระเจ้า รู้จักมนุษย์ก็เหมือนรู้จักสวรรค์ สวรรค์ (บิดา-มารดา) หวังว่าลูกหลานตนเองจะมาปรนนิบัติต่อท่าน ถึงแม้ลูกหลานได้รับโทษต้องติดคุก (นรก) เมื่อพ้นโทษกลับแล้วก็ยังสนิทชิดเชื้อ ทำอาหารเลี้ยง รดน้ำมนต์ล้างขวย ดังนั้น มนุษย์อย่าคิดว่าสวรรค์อยู่ไกลสุดเอื้อม ถ้าหากเจ้ามีบาปกรรมเต็มตัว ขอเพียงรู้สำนึกและกลับตัวใหม่ ชีวิตใหม่ก็สามารถจะแตกยอดอ่อนได้ สวรรค์ก็ยินดีต้อนรับการกลับมาของเจ้า มนุษย์ทั้งหลายที่ศรัทธาบำเพ็ญเพียร แต่รู้เพียงครึ่งๆ กลางๆ เกี่ยวกับภายหลังการสำเร็จธรรม หรืออาจไม่รู้อะไรเลยก็ได้ วันนี้ข้าฯ ก็จะได้บรรยายรายละเอียดให้รู้ หยางเชิงตามข้าฯ มาทางนี้!

**หยางเชิง :** ติดตามหลังท่านพระเจ้า รู้สึกได้แบกเอาภาระอันหนักหน่วงและยาวนาน ผุนธูลี้ด้นหลังเขียนคักดีลลธิ์ นำที่จะสามารถติดตามไปได้! ...ฉับพลันเบื้องหน้าปรากฏมีผู้คนอยู่อย่างเบาๆ สบายๆ บ้างก็นั่งสงบอยู่ใต้ต้นไม้ บ้างก็เดินลอยชายอยู่ แต่ละคนมีใบหน้าที่เปี่ยมไปด้วยความสุข บนศีรษะก็มีรัศมีเปล่งประกาย มองดูแล้วเสมือนรูปภาพที่เต็มไปด้วยความสำราญ ไร้กังวล น่าชื่นชม ยินดียิ่งนัก ขอเรียนถามท่านเทพเจ้าว่าพวกเขาเป็น วิสุทธิพรตแดนไหน?

**พระเจ้า :** เขาเหล่านั้น คือ มวลมนุษย์ที่บำเพ็ญธรรม หลังจากบรรลุมหาศีลธรรมแล้วก็คืนสู่สวรรค์แห่งฟ้าหาวาสุโส จากที่นี้ก็ได้บำเพ็ญเพิ่มเติมให้ธรรมญาณได้รับพลังรัศมีจนกว่าจะได้พลังธาตุที่เต็มสมบูรณ์แล้วจึงค่อยขึ้นสู่สวรรค์ชั้นไตรวิสุทธิ เข้ารวมเป็นเอกธาตุเดียวกันกับพระจอมราชัน เพื่อให้รับรู้ถึงหน้าตา (จิต) ดังเดิม

**หยางเชิง :** ได้ฟังการบอกเล่าจาก ท่านพระเจ้าอย่างนี้แล้ว แดนสูงสุด



ของมหาลัทธิธรรมก็คือ ความเป็นเอกธาดุดั้งเดิม แต่ทำไมเหล่ามหาพรตแปดองค์ (โปยิเซียน) ทำไมจึงมักลงมายังโลกมนุษย์ แสดงให้เห็นชื่อเสียงและรูปลักษณ์ อันนี้เป็นเพราะท่านเหล่านั้นยังบำเพ็ญธรรมไม่ถึงขั้นเอกธาดูแห่งจอมราชัน ใช่ไหม?

**พระเจ้า :** ความเร้นลับแห่งสวรรค์ ไม่สามารถพูดได้หมดภายในคำสองคำ ผลธรรมแห่งมหาพรตทั้งแปด ได้บรรลุถึงการรวมกันกับเอกธาดูของจอมราชันแล้ว อย่างพุทธพจน์ว่า “รวมเป็นเอก” เพราะท่านเหล่านั้นมีความสามารถในการรวมกัน ก็ย่อมมีพลังความสามารถในการกระจาย เพราะฉะนั้น ความหมายของการรวมกันอันไร้สิ้นสุดของปฐมธาดู (มหาลัทธิธรรม) ย่อมไม่ถูกควบคุมอย่างไร้สิ้นสุดเช่นกัน คือ สามารถหลุดพ้นจากการควบคุมอย่างไร้สิ้นสุด จะรวมกันหรือกระจายออก กระทำได้ตามสบาย การบรรลุธรรมของเซียนพรต-พุทธ ปราชญ์นี้ สามารถเสวยสุขได้ในแดนศักดิ์สิทธิ์ คล้ายกับว่า ลิงรอบกายนั้นไม่เกี่ยวข้องเลย มีความสามารถโดยจิตไม่ติดยึดในสรรพสิ่ง แล้วท่วงอะไรกับสรรพสิ่งที่ห้อมล้อมเล่า เทวดาเหล่านั้นภายหลังที่แยกห่างจากเอกธาดูแห่งจอมราชันแล้ว ก็สามารถที่จะดำรงอยู่ได้ เปรียบเหมือนเลี้ยงบุตรจนเติบโตใหญ่ถึงแม้จะมีพ่อแม่ แต่ไม่ต้องพึ่งพาพ่อแม่ ก็สามารถดำรงชีพอยู่ได้เช่นกัน

มหาลัทธิธรรมไม่ใช่จะยึดอยู่ในกฎเดิยวเท่านั้น “เมื่อคลายออกจะคุมทั่วพิภพ และเมื่อเก็บเข้าจะซ่อนในที่เร้นลับ” เพราะฉะนั้น บรรดาเหล่า พุทธ-เซียนพรต ปราชญ์ เมื่อบรรลุธรรมแล้วจะไม่ถูกควบคุมโดยพหูธาดู และได้ท่องเที่ยวไปตามปราสาทวิมานต่างๆ ของสวรรค์ ทั้งนี้ก็เพื่อจะได้อยู่ใกล้กับมวลมนุษย์ ทำงานเพื่อช่วยเหลือผู้มีบุญวาสนา โดยลงประทับทรงบรรยายธรรม บางครั้งก็อวดารไปเกิด เพื่อนำญาณเมตตา (พุทธ) ผู้ที่บรรลุธรรมเหล่านี้มีปณิธานอันยิ่งใหญ่ การบำเพ็ญธรรมก็เพื่อที่จะได้โปรดมวลชน มิใช่เพื่อหลีกหนีผู้คน ต้องการเข้าใกล้มวลชน มิใช่ถอยห่างจากมวลชน ก็เพราะเป็นผู้มีจิตใจเช่นนี้ จึงเหมาะที่จะเป็นครูบาอาจารย์ของมนุษย์ ตัวอย่างคนที่มียศฐาบรรดาศักดิ์สูงส่ง เมื่อเขา

ถอดเครื่องแบบออกแล้ว ก็จะเปลี่ยนเป็นคนธรรมดาสามัญใช่ไหม? ดังนั้น เมื่อพูดถึง เขียนพรต-พุทธ ปราชัญ ก็เป็นเพียงสมมุติบัญญัติเท่านั้น เป็นสิ่งเรียกว่า “จอมปลอม” หรือ “อนัตตา” ผู้คนอย่าได้ฟังเขาว่าเป็น เทวดาอะไร เป็นพระพุทธรูปเจ้าอะไร ก็รู้สึกเคารพนับถือ และเกรงกลัว จนตัวสั่นเสียแล้ว โดยไม่กล้าเข้าไปใกล้เขา! เขียนพรต-พุทธ ก็ไม่ต่างไปจากคน หากเธอกลัวเขา หนีห่างไกลเขา เธอก็จะพลาดโอกาสที่จะได้ ทำบุญร่วมกัน กล่าวคือ ไม่มีโอกาสได้เข้าใจหลักธรรมของเขา โอกาสที่จะสำเร็จเป็นเขียน-พุทธของตนก็ยิ่งน้อยลงไปใหญ่ ผู้ที่สามารถที่จะเป็นเขียน-พุทธได้อย่างแท้จริงแล้ว เขาย่อมหาโอกาสเข้าไปใกล้มวลมนุษย เพื่อโปรดเขา เพราะเขาก็หวังว่า มวลมนุษยสามารถเจริญรอยตามเขา ไป ดังนั้น ท่านเหล่าเขียนพรต-พุทธ ที่เจ้าได้เห็นในวันนี้ พวกท่านล้วนประกอบด้วยธรรมญาณธาตุ และรัศมีธรรมมีความมุ่งหมาย ที่มาที่นี่ เพื่อกระตุ้นธรรมญาณเดิมของพวกท่านให้เปล่งปลั่งสมบูรณ์ เพื่อบรรลุถึงเขตแดนห้าธาตุดั้งเดิมให้พร้อมพร้อม ภายหลังสำเร็จมรรคผล จะได้แผ่พลังธรรมอันมหาศาล ไม่ว่าจะอยู่ในภาวการณเช่นใด พวกท่านเหล่านั้นก็สามารถอวดตบตา เพื่อโปรดมวลมนุษยทั้งนี้ ดังนั้นการเพิ่มเติมพลังจิตที่นี้ นั่น ก็เปรียบเสมือนชาวโลกได้รับการฝึกฝนเพื่อพร้อมรับมอบหน้าที่การงานใหม่ เป็นการเตรียมพร้อมในการรับมือได้ทุกสถานการณ์ กระทำด้วยมือรวดเร็วเท่าความคิด โดยไม่เกรงกลัวการต่อต้านจากหมู่มาก ทำงานด้วยความสบาย

**หยางเซิง :** มิทราบว่ขั้นตอนในการบำเพ็ญธรรมมีอะไร และสภาพการเพิ่มเติมพลังจิตมีอะไรบ้าง?

**พระเจ้า :** เรามุ่งหน้าไป ข้าฯ จะเชิญผู้บำเพ็ญธรรมผู้หนึ่ง ที่สามารถหลุดพ้นจากโลกทั้งสามแล้ว เจ้าสามารถที่จะถามรายละเอียดเพื่อชาวโลกจะได้รู้ถึงขั้นตอนในการบำเพ็ญธรรมกับสภาพการละร่าง เพื่อลอยตัวขึ้นสู่สวรรค์!

**หยางเซิง :** ท่านวิสุทธิพรตเหล่านี้ รัศมีเปล่งประกายรอบองค์ มีความ

สร้างงานหาผู้ใดเปรียบมิได้ คุณแล้วเป็นที่กริ่งเกรงยิ่งนัก แต่ก็แฝงไปด้วยความอ่อนโยนน่าสัมผัสใกล้ชิด ขอกราบเรียนถามท่านเซียนกาญจน์องค์นี้ ถึงขณะที่ยังอยู่ในโลกมนุษย์ และสภาพการละจากโลกว่าเป็นอย่างไรบ้าง?

**เซียนกาญจน์ :** ท่านหยางเซิงมาได้พอเหมาะ ตัวท่านได้รับมอบหน้าที่จากสวรรค์ ให้แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** เป็นการโปรดมวลมนุษย์ ข้าพาก็ขออาศัยโอกาสอันมีค่านี้ได้เล่าเรื่องราวของข้าพฯ ตอนข้าพฯ อยู่ในโลกมีอาชีพเป็นพ่อค้า มีนามสกุลว่า เจียม ตั้งแต่เยาว์วัยก็มีจิตเคารพนับถือเขียนพรต-พุทธ ชอบอ่านหนังสือธรรมะคัมภีร์ และพระสูตร ภายหลังเพื่อนฝูงก็แนะนำมาเรียนธรรมะกับอาจารย์ โดยได้รับการชี้แนะ ไขปัญหาฉับพลันก็เข้าใจ ถึงทวารแห่งการเกิดดับ รู้สึกยินดีตื่นเต้นมากจากวันนั้นมา ก็เห็นชีวิตมนุษย์ แตกต่างจากคนอื่น จึงตั้งปณิธานว่าจะโปรดผู้อื่นได้พิมพ์หนังสือธรรมะแจกจ่าย ช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยาก อุทิศตนเพื่อการนี้เป็นการสะสมบุญบารมี (คุณ) ภายนอก มีอยู่วันหนึ่ง ขณะที่พิจารณาประโยคหนึ่งในคัมภีร์วิสุทธิสูตรว่า “ได้ชื่อว่าบรรลุธรรม จริงแท้แล้วไม่มีอะไรให้บรรลุ” ฉับพลันก็รู้แจ้งว่า สิ่งที่ยึดถือในจิตมา ๕-๖ ปี ได้ถูกปลดปล่อยออกทันที เพราะก่อนหน้านี้ข้าพฯ หลงว่าตนได้บรรลุธรรมแล้วภายในจิตมีความปรีดา และความรู้สึกมีที่พึ่งอย่างหนึ่งที่บอกไม่ถูก โดยเชื่ออย่างลึกซึ้งว่า ภายหลังการตายแล้ว จะต้องมีที่ที่จะไปได้ แต่ทุกสิ่งทุกอย่างก็ยังอยู่ภายใต้การแสวงหา เมื่อพิจารณาประโยคที่ว่า “ได้ชื่อว่าบรรลุธรรม” จริงแท้แล้วไม่มีอะไรจะบรรลุ ข้าพฯ ก็ได้แต่ถามตนเองว่า ข้าพฯ ได้บรรลุธรรมอะไร? มือทั้งสองข้างยังว่างเปล่า ข้าพฯ ได้กระทำอะไรไว้บ้าง? เพื่อกอบกู้มวลมนุษย์ จึงได้ชื่อว่าบรรลุธรรม ธรรมะคือหลักธรรมแห่งมหาธรรมชาติ ทุกสิ่งอย่างแฝงไว้ด้วยธรรม ข้าพฯ รู้แจ้งถึงปรากฏการณ์แต่ละอย่างล้วนเป็นการเผยให้มนุษย์ได้รับรู้ ข้าพฯ แทบจะทุกทุกอย่าง แม้แต่เครื่องหมายพิเศษของร่างปลอมนี้ คาถาอาคมและลายมืออันพิเศษของลักษณะธรรมะนั้น มิใช่ธรรมะแท้จริง ทั้งหมดนี้ล้วน

ขึ้นอยู่กับการกระทำของจิตใจ เมื่อเป็นเช่นนี้แล้ว ข้าฯ ก็สามารถลิ้มทุกสิ่งอย่าง ปลอຍให้จิตของข้าฯ เป็นอิสระ สามารถรวมเข้าเป็นเอกกับสรรพสิ่งในสากลโลกได้ สภาพของข้าฯ ในตอนนั้นทั้งกายมีลักษณะแห่งพุทธะ มือทั้งสองข้างก็มีความสามารถเป็นพิเศษ วาจาที่ออกจากปากล้วนเป็นธรรมะ เป็นคาถาอาคมมีผลดีต่อตนเองและสังคม ผู้ที่มีไข้เจ็บป่วย พอได้ยินเสียงของข้าฯ ต่างก็มีอาการตอบสนอง ด้วยเหตุนี้ การบรรลุธรรมเป็นนามธรรม ชาวโลกที่เบาปัญญา หากไม่มีนามให้เขาเรียก เขาก็ไม่รู้จะเริ่มต้นบำเพ็ญได้อย่างไร การข้ามทะเลต้องอาศัยเรือ เมื่อถึงฝั่งแล้วควรจะต้องลงเรือ ไม่ควรยึดถือโดยไม่ปล่อย หากปล่อยวางก็จะรู้ชัดแจ้งตลอด ตั้งแต่ข้าฯ ได้บรรลุธรรมเหล่านี้แล้ว ทางหนึ่ง ข้าฯ ก็เจริญตามมรรคอย่างจริงจัง อีกทางหนึ่ง ข้าฯ ก็เผยแพร่ให้กับผู้มีบุญวาสนา ทุกครั้งที่มีการบรรยายในพระสูตร ก็อาศัยหลักธรรมอันนี้เป็นหลัก ในสมัยนั้นผู้คนเชื่อถือและศรัทธามาก แต่ก็มีบ้างที่ยึดถือในความอาวูโส ก็มักจะต่อต้านไม่เห็นด้วย แล้วก็กล่าวหาว่าข้าฯ กระทำขัดต่อระเบียบประเพณีและวินัยสงฆ์ แต่สำหรับข้าฯ เห็นว่า พวกเขาโชคดียิ่งที่สามารถหลุดพ้นจากการผูกมัดแห่งปุถุชนนิยมแล้ว กลับมาถูกโซ่ตรวนแห่งศาสนาล่ามเอาร่างกายและจิตใจไว้ โดยไม่สามารถหลุดรอดออกมาได้

สมัยที่ ท่านสังฆปริณายก องค์ที่ ๕ (พุทฺธิกายเซน) ท่านหลวงปู่หวงเหมยได้แสดงธรรมต่อท่านสังฆปริณายก องค์ที่ ๖ (ท่านฮฺย-เหิง) กล่าวว่า “ควรไว้ที่ที่ติดอยู่แล้วเกิดใจนั้น” ฉับพลันก็บรรลุธรรมอันยิ่งใหญ่ ข้าฯ จึงได้ทำการสำรวจตนเองอยู่ตลอดเวลา โดยกลั่นกรองสิ่งที่ได้บรรลุแล้ว ให้มันเกิดความรู้ยิ่งๆ ขึ้น เพื่อจะได้ถึงจุดหมายในพระวิสุทธิสูตร ที่ว่า “ด้วยความบริสุทธิ์เช่นนี้ เป็นการเข้าสู่ธรรมที่แท้จริง เมื่อเข้าสู่ธรรมแท้จริงแล้วจึงได้ชื่อว่า บรรลุธรรม” หมายความว่า ผู้บำเพ็ญธรรมมีความสามารถเข้าสู่แดนสัทธิธรรมแล้ว ต้องมีความสามารถออกจากแดนสัทธิธรรมด้วย โดยไม่ตกอยู่ภายใต้การครอบงำแห่งสัมภาระของธรรม ดังนี้แล้วจึงนับได้ว่าเป็นผู้บรรลุธรรมที่แท้จริง!

ตลอดชีวิต ข้าฯ ได้อาศัยการถึงลูเซนนี้ เป็นผู้นำใจตนเองเบิก  
 ตาใจ ด้วยวิธีการแบบนี้ จึงเหมือนดังท่านอุยฺเหินง์ที่กล่าวเป็นโณลกว่า  
 “ไม่มีต้นโพธิ์ ไม่มีกระจุกเงา ไม่มีสักสิ่งแล้วผู้จะจับอะไร” กับโณลก  
 ของท่าน ซึ่งชีว (รองเจ้าอาวาสสังฆปริณายก องค์ที่ ๕) กล่าวว่า “กาย  
 ดังต้นโพธิ์ จิตดังกระจุกเงา คอยเช็ดถูตลอดเวลา อย่าให้ผู้หนึ่งจับ  
 ได้” ในโณลก ๒ บทนี้ บทหนึ่งพูดว่า “ว่าง” อีกหนึ่งพูดว่า “มีรูป” ถ้า  
 หากปฤชณยิดในโศลกใดโศลกหนึ่งก็ไม่ถูกต้อง จะต้องเข้าใจว่า ภายใน  
 ว่างนั้น มีอยู่ ทั้ง มี และ ไม่มี เป็นสิ่งเดียวกัน การ มีรูป หรือ ว่าง  
 ก็คือสิ่งเดียวกัน ต้องไม่ยิดถือทั้งสองทาง คืออยู่ทาง สายกลาง การ  
 ที่อยู่ ตรงกลาง นี้แหละจึงสามารถไปได้ทั้งซ้ายและขวาโดยอย่าให้ทั้ง  
 ซ้ายและขวาไปสะเทือนตรงกลาง (จิต) ด้วยเหตุนี้ ต้นไม้ธรรมญาณเดิม  
 แห่งบูรพมวงคณนี้ ก็คือ ต้นโพธิ์ แม้จะมีตัวตน แต่ก็เหมือนกับภาพยนตร์  
 คือเห็นว่ามี แต่เมื่อสัมผัสแล้ว ไม่มี อย่างนี้อาจเรียก “กายแสง” “กาย  
 เงา” “กายทิพย์” เหมือนกับแสงและลมที่คนจับไม่ได้ แต่เป็นกลุ่มพลัง  
 อันมหาศาล

ก่อนที่ข้าฯ จะดับจิต ข้าฯ รู้สึกว่า “กายแท้” ของข้าฯ กำลัง  
 จะออกจาก “กายเทียม” (กายเนื้อ) สภาพคล้ายๆ กับได้ถอดเสื้อผ้าออก  
 พอถอดเสื้อผ้าออกแล้ว ดวงจิตของข้าฯ ยิ่งเพิ่มความกระปรี้กระเปร่า  
 สะดวกสบาย เพราะไม่มีชั้นรทั้งห้าที่หนักอึ้งเหมือนกับที่ไม่มีหนี่สิน ตัว  
 เบาสบาย สภาพธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ ที่สวยสดงดงามก็ปรากฏอยู่เบื้อง  
 หน้า กายที่เปล่งประกายด้วยรัศมีลอยละลิวสู่ประตูทักษิณแห่งสวรรค์  
 ทิศใต้ ผ่านด่านเก้าตะวัน (จีวฺหยางกวน) ที่ทำการทดสอบแล้ว แสง  
 ธรรมส่องสว่าง เส้นทางศักดิ์สิทธิ์ ทำให้ข้าฯ ได้เห็นทิศทางอย่างชัดเจน  
 เทคนิคในการลดเลี้ยวต่างๆ ก็ดีเลิศ ไม่ว่าจะอยู่ในสภาวะการณ์ใดๆ ก็  
 สามารถที่จะควบคุมทิศทางได้ การทดสอบ “ธรรม” จึงผ่านไปได้โดย  
 สะดวกทุกประการ

หยางเชิง : ได้ฟัง ท่านวิสุทธิพรต เล่าให้ฟังแล้ว ดูประหนึ่งว่าการ

บำเพ็ญธรรมเป็นกิจการที่งดงาม เบาลายมาก ทำให้เกิดความเพียร มีทราบวจิตท่านได้รับอะไรจากบูรพมงคลแห่งนี้บ้างไหม?

**เขียนกาญจน์ :** ในเขตแดนแห่งนี้ ตัวท่านก็ได้รับอยู่แล้ว เว้นแต่ซ่อนเร้นไว้โดยไม่เปิดเผยให้ใครรู้ การบำเพ็ญธรรมเพื่อปลดปล่อยจิต ให้จิตมีความบริสุทธิ์ ถึงแม้เส้นทางในการบำเพ็ญธรรมต้องผ่านขั้นตอนการทดสอบจากมารกิเลสต่างๆ ก็ตาม การทดสอบเป็นการฝึกฝนชนิดหนึ่ง โดยเชื่อว่าสวรรค์จะกลั่นแกล้งเราขัดขวางเราถ้าหากไม่ การจะสำเร็จเป็นกายอรหันต์ที่มีความสามารถไร้เทียมทานนั้น หากมิได้ผ่านการกลุ่ สกัด ขัดเกลามาแล้ว ก็ไม่อาจเป็นเครื่องที่สมบูรณ์ได้ ภาสิคกล่าวว่ “หากไม่ผ่านความหนาวเหน็บเข้ากระดูก ก็จะไม่พบกลิ่นหอมของดอกเหมย” ยิ่งหนาวเหน็บปานไหน ความหอมยิ่งเข้มข้น ยิ่งฝึกฝนก็ยิ่งแข็งแกร่ง

อยู่ที่บูรพมงคลาวีหารนี้ ต้องฝึกฝนจนห้าธาตุสมบูรณ์จนได้ธาตุเขียว เมื่อห้าธาตุคินสู่ต้นมูลแล้ว พลังธรรมจะมหาศาลเหมือนเครื่องจักรที่หมุนทอดรอบขึ้น เพื่อสามารถท่องไปได้สะดวกสบายในสากลโลก ซึ่งแปรเปลี่ยนได้ทุกเวลา

ภายใต้การบงการของความเมตตาแห่งบูรพมงคลนี้ โดยมีหลวงปู่ไม้เป็นองค์ประธาน ทุกหนแห่งเต็มไปด้วยกลิ่นไอแห่งธาตุเขียว เพียงแต่นั่งพักผ่อนที่นี้ ก็จะมีธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคล แผ่คลุมร่างโดยรอบ รอดจนกว่าธาตุจะเต็มสมบูรณ์ แล้วจึงสามารถลอยขึ้นสูง เข้าเขตแดนไตรวิสุทธิ

**พระเจ้า :** การฝึกฝนจิตญาณ เป็นการเปิดเผยตัวจิตของแต่ละคน ถึงแม้ธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคล จะช่วยเพิ่มพลังให้ก็ตาม ที่จริงแล้วเป็นการให้ผู้บำเพ็ญธรรม ได้พิจารณาถึงสภาพการณ์ของธรรมญาณธาตุแห่งบูรพมงคลต่างหาก พวกเขาเหล่านั้นได้ผ่านเขตแดนแห่งนี้ค่อยๆ สัมผัสกับความพิสดารแห่งนั้น จนกระทั่งตนเองก็สามารถที่จะเปิดเผยธรรมญาณธาตุอย่างเดียวกันนี้ออกมาได้ ชาวโลกนั้นไม่โง่หรอกเจ้าบอกเขาให้ใช้ตะเกียบก็สามารถกินข้าวได้ ค่อยๆ หัดไป ในที่สุดก็

สามารถทำได้ ถือปากกาเขียนหนังสือ รู้วิธีการปรุงอาหาร เมื่อได้ฝึกหัดไปแล้วก็ต้องสำเร็จ ทุกสิ่งทุกอย่างมีคนคอยชี้แนะ หรือตนเองให้ความสนใจ ทำความเข้าใจอย่างจริงจังแล้ว ไม่มีสิ่งไหนที่ทำไม่ได้ โดยเฉพาะตอนที่จิตวิญญาณละร่างไปแล้ว ยังไม่ถูกควบคุม พลังความสามารถต่างๆ ที่ถูกปกปิดไว้จะปรากฏออกมาให้เห็น พลังความสามารถในการฝึกฝนก็ยังเป็นได้รวดเร็ว เนื่องในโอกาสโปรดสรรพลัทธินี้ ผลของการบำเพ็ญธรรม แม้จะไม่ยอดเยี่ยมตึ่เลิศ แต่ถ้าอุปไปด้วยจิตใจที่ศรัทธา ยิ่งที่นี้ยังมีอาจารย์ที่ปราดเปรื่อง คอยแนะนำชักจูงให้ชาวโลกได้บำเพ็ญให้ลึกๆ ยิ่งขึ้น เพื่อให้บรรลุถึงที่หมายที่สูงขึ้น ผู้บำเพ็ญธรรมไม่ควรจะยึดถือในการปฏิบัติและยกตน ยึดถือ ธรรมเนียมของตนมากเกินไปแล้ว จะทำให้จิตวิญญาณถูกกำจัดไม่สามารถ “หลุดพ้น” การบำเพ็ญแบบนั้น ก็เหมือนกับเปิดเส้นทางแคบๆ เดินอย่างเดียว เข้าสู่เส้นทางตัน ผู้ที่เดินตามเจ้า ก็จะมีพบแต่ทางมรณะ (ทางตัน) หวังว่ามวลมนุษย์สามารถบุกเบิกเส้นทาง “มหามรรคที่โล่งเรียบ” ไปได้ทุกทิศทาง เมื่อถึงที่หมายแล้ว ก็สามารถจะพักผ่อนได้ อยู่ได้ ใครๆ ก็ไปได้ ไม่มีติดขัด เช่นนี้ ผู้คิดเจริญรอยตามเจ้า ก็สามารถจะได้รับการช่วยเหลือ อันนี้เป็นหน้าที่อันศักดิ์สิทธิ์ที่ยิ่งใหญ่ มิใช่เป็นของเด็กเล่นนะ! ดูอย่างท่านเขียนกถาญจนท่านนี้ หนทางในการบำเพ็ญธรรมของท่านเลิศล้นเหนือคน ดังนั้น ผลที่ได้รับจึงต่างจากปุถุชน ถึงจะเรียกว่า “เขียนกถาญจน” ที่จริงแล้ว เขาคือ “พุทธะ” องค์หนึ่งแล้ว

**หยางเซิง :** สวรรค์ที่ทดสอบคนนั้น อยู่ทีบุคคลนั้นได้ปฏิบัติด้วยตนเอง หรือว่าแล้วแต่สวรรค์จะบันดาลให้?

**พระเจ้า :** เขียนพรด อร์หันต์ ที่ขึ้นสู่สวรรค์นั้น ต้องผ่านการทดสอบทั้งสิ้น ในสภาวะเหนือรูปลักษณะไม่มี สุรา นารี ทรัพย์สมบัติ ข้อสำคัญทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับการทดสอบจิตของพวกเขามีความเป็นตัวของตัวเองหรือไม่ ที่ไม่หลงใหลต่อสิ่งหลอกหลวงภายนอก ดังนั้น รัศมีจิตยิ่งแรงกล้าเท่าไร แรงจูงใจมาจากภายนอก ที่มีต่อเขายังมีกำลังน้อยลง เหมือนอย่าง

บ้านเรือนที่แข็งแรง ลมฝนก็ไม่อาจทำลายมันได้ สวรรค์ให้โอกาสในการทดสอบแก่เขา มีความมุ่งหมายในการเสริมสร้างความแข็งแกร่งแก่เขา เพราะฉะนั้น ภายหลังอยู่ในสวรรค์ แห่งทำอาวุโส สวรรค์แห่งไตรวิสุทธิ และเอกราชดั้งเดิม ภายหลังการรวมธรรมญาณแล้วจะกระปรี้กระเปร่า ในการแบ่งแยกธรรมญาณเพื่อการดำรงชีพอยู่นั้น ในสวรรค์แต่ละแห่ง จะไม่แปรเปลี่ยนความตั้งมั่น เมื่อทำได้ดังนี้แล้ว พวกเขาจึงจะสำเร็จ ธรรมที่แท้จริง ดังคำกล่าวว่า **“ที่ร่วนวายเป็นที่ฝึกผู้บำเพ็ญ ที่ฝน ก็เลสอึกทึกเป็นที่ทดสอบผู้บำเพ็ญ”** ซึ่งแฝงไปด้วยหลักธรรม ดังนั้น เขียน-พุทธต้องผ่านการฝึกฝน ซึ่งเป็นความต้องการของสวรรค์ ที่ให้ โอกาสได้ฝึกฝนตนเอง โดยที่ตนเองมีพลังในการต่อต้าน จึงจะไม่ถูกรุกรานจากภายนอก เพราะฉะนั้น “มารทดสอบ” ก็คือ “พุทธทดลอง” เป็นสิ่งประทານจากสวรรค์ หรือคนเฝ้าหาเอาเองก็ได้ สรุปความว่า สวรรค์ต้องการปกป้องตัวจิต เพื่อให้การไปมาของพวกเขาบลดภัย จึง ได้อบรมสั่งสอนเช่นนี้ ฝึกฝนพวกเขา เพราะมีกายเดียวกับมวลมนุษย นี้แหละเป็นความเมตตาจากสวรรค์อันหาที่สุดมิได้

**หยางเชิง :** ท่านพระเจ้าพูดได้ถูกต้องดีมาก ถ้าฉันผู้คนในโลกที่ได้รับความทุกข์ยากต่างๆ นั้น เป็นเพราะอะไร? และผู้ที่ร่างกายไม่สมบูรณ์ จะมีคุณสมบัติเข้าร่วมการบำเพ็ญธรรมด้วยหรือไม่?

**พระเจ้า :** มนุษย์ยกย่องว่าเป็นสัตว์ประเสริฐ ดังนั้น มนุษย์ควรเริ่ม บำเพ็ญจากมนุษยธรรม ไปสู่มหาศีลธรรมจะง่ายที่สุด นอกนั้นก็มิสัตว์ ที่แปลกๆ หาได้ยากนั้น ล้วนเป็นพวกที่ผ่านการเกิดหกช่องทาง (วัฏ-สงสาร) ได้ผ่านเคราะห์เวรต่างๆ จนกระทั่งสำเร็จมา นับว่าหกช่องทาง เกิดมิไม่ตรียูบ่าง ในวโรกาสโปรดสัตว์ทั้งสามโลกนี้ ต้องการแปร เปลี่ยนสรรพสัตว์ให้สวยงาม ดังนั้นผู้ที่พิการก็ไม่ขัดต่อการบำเพ็ญ เพียรเพื่อความรุ่งโรจน์ ยิ่งต้องเมตตาช่วยให้พ้นทุกข์จะละทิ้งเขาไม่ได้! มิฉะนั้นจะเป็นการขัดต่อความเมตตาจิตของสวรรค์ที่คอยห่วงใยมนุษย์ นั้นเป็นการกระทำที่โง่เขลา



ส่วนความทุกข์ที่มนุษย์ได้รับอยู่นั้น นอกจากเป็นการตอบสนองจากเวรกรรมที่ก่อไว้ในชาติที่แล้ว ก็คงเป็นผลกรรมจากชาติที่แล้ว ก็อย่างทีกล่าวนาเมื่อครูนีว่า แม้แต่เซียนพรต-พุทธ ก็ต้องได้รับการฝึกฝนเพื่อกงคุณภาพเอาไว้ มนุษย์ต้องการก้าวหน้า ก็ต้องขยันไต่เต้า บาปกรรมต่างๆ ที่ตนก่อไว้ ย่อมติดตามไม่ปล่อย หากยังไม่บรรลุนิธรรมแล้ว หน้าซำยังหาโอกาสคอยเล่นงานเรา เพราะหนึ่ที่ยังไม่ได้ชดใช้ ไม่มีทางปฏิเสธได้เลย แต่ถ้าหากว่าเจ้าได้บรรลุนิธรรมแล้ว ปลดโซ่ตรวนจากใจได้แล้ว กรรมเวรเหล่านั้น ก็พลันจะหมดไปโดยไม่มีร่องรอย รัศมีที่เปล่งออกจากจิตนั้น สามารถที่จะส่องทำลายเชื้อบาปทั้งปวง ทั้งยังสามารถหลุดพ้นจากหลุมภัยทั้งหลาย แล้วเคราะห์กรรมต่างๆ ก็จะไม่พลเปลื้องหลุดหายไป เพราะเหตุแห่งปางก่อนจึงต้องมีผลในปางหลัง การที่จะทำลายเชื้อพิษร้าย จำเป็นต้องฉินยา กินยา ในสภาวะเช่นนี้ มนุษย์ต้องได้รับความทุกข์ทรมาน แต่จงอย่าโกรธแค้น เพราะว่าเจ้าเจ็บป่วย สวรรค์จึงทำการรักษา ขจัดพิษภัยให้เจ้า อันนี้ก็เป็นการศึกษาธรรม เป็นวิธีการขจัดเวรกรรมเช่นกัน เจ้าจงดู วัว ควาย ที่กำลังกินหญ้าชึ ต้องถูกเชียนติดต้องอยู่ในที่ตรึงรั้ง สภาพนาสงสารยิ่ง แต่มันเป็นการชดใช้กรรมปางก่อนผ่านชีวิตด้วยการฝึกฝน มันก็กำลังบำเพ็ญธรรมเช่นกัน สุนัขที่กินอุจจาระคนกินเศษอาหาร นอนเฝ้าประตูบ้าน ทำหน้าที่อย่างซื่อสัตย์ แม้การดูแลจะไม่ดี แต่เป็นการผ่านชีวิตด้วยการบำเพ็ญธรรมเช่นกัน พวกเขายังคงผ่านไปวันๆ มนุษย์สมัยนี้ผ่านชีวิตด้วยความสุขสบาย ปังจัยสี่อุดมสมบูรณ์ อาจพูดได้ว่าเวรกรรมที่เกี่ยวข้องมีน้อยลง จึงมีสภาพสุขสบายเช่นนี้ ดังนั้นจึงบำเพ็ญธรรมอย่างสบาย ถ้าสำเร็จแล้วก็จะผ่านชีวิตที่มีจิตใจที่สวຍงาม จึงจะไม่หลงอยู่ในสุรา นารี ทรัพย์สมบัติ เป็นมนุษย์ที่มีใช้ปฤชน มหาลัทธิธรรมของบูรพมวงคล จึงจบตอนลงด้วยประการฉะนี้ หวังว่าชาวโลกที่ได้ฟังคำพูดของข้าฯ คงจะขยันขันแข็งเดินกลับมายังแดนวิเศษแห่งบูรพมวงคลนี้

**พระจิ้ง** : ขอบพระคุณ ท่านพระเจ้า ให้การชี้แนะหลายครั้ง ช่วยเพิ่ม

สติปัญญาแก่มวลชนไม่น้อย คงจะต้องขอลาก่อน

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ หลวงปู่ไม้ที่สละเวลาสั่งสอนเหมือนได้รับแก้ววิเศษ การได้รับฟังเสียงสววรรค์ และเสียงธรรมมากมายเช่นนี้เป็นคุณประโยชน์แก่กระผมมากมาย ทั้งมวลมนุษยาก็ได้รับผลประโยชน์อันนับค่ามิได้

**พระเจ้า :** เป็นหน้าที่ของข้าฯ ซึ่งทำอย่างสุดจิต

**พระจิ้งก่ :** หยางเซิงขึ้นบนดอกบัว เราเตรียมตัวกลับสำนักกัน

**หยางเซิง :** ผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับสำนักเถิด

**พระจิ้งก่ :** สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิชาญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๑๖

วันที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราสาททักษิณมงคลวิหาร

ฟังพระทักษิณามงคลเจ้าบรรยายธรรม



อรหันต์จี้กง เสด็จประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ลมหนาวโกรกกระโชกดัง สนดริงยินเด่นเขียวขจี

เสียงดังพรหมพื้นปรุพี

แนวธรรมบรรยายเร่งเร้า

ดั่งจิตธรรมญาณอริยะ

พระถังซำจั๋งอดีตเจ้า

ชื่อ ธ ก็หอมแต่เช้า

เกล้าทูลทวาราตรี

**พระจี้กง :** พระถังซำจั๋งได้ไปอัญเชิญพระไตรปิฎก จากประเทศอินเดีย ต้องผ่านความทุกข์ยากลำบากและผจญฝืนมารต่างๆ จึงจะถึงจุดหมาย ขณะนี้ต้องแต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เพื่อสอนชาวโลกไปกาลนาน งานสูงส่งเช่นนี้เปรียบกับพระถังซำจั๋งอัญเชิญพระไตรปิฎกได้ ระหว่างทางที่ไปอุคงค์ทางตะวันตก พวกฝืนมารต่างๆ ดักข่มอยู่จ้องตาเป็นมันดั่งเสือสิงห์ ต้องการที่จะเป็นปรปักษ์ต่อพระถังซำจั๋ง คอยขัดขวางการเดินทาง เพราะว่า เมื่อพระถังซำจั๋งได้พระไตรปิฎกแล้ว พุทธานุภาพก็จะแพร่หลายเป็นหมื่นๆ ปี พวกมารก็ไม่มีที่จะอยู่ได้ หากพวกมารไม่กระพือปีกเข้าโจมตีญาณเมตตาแล้ว ก็คงไม่สนใจเป็นแน่แท้ แต่สวรรค์ทรงเห็นและคอยปกป้องให้ผู้ทรงธรรมตลอดเวลา อย่างเช่น หงอคง (มหาปราชญ์) ที่มีฤทธิ์ สามารถแปรเปลี่ยนได้ถึง ๓๖ ขบวนการก็ตาม ก็ไม่อาจพ้นจากอำนาจของพระพุทธเจ้าได้เลย เหตุที่พวกมารออกรังควานนั้น คงคิดว่าพระเจ้าไม่สามารถล่วงรู้ได้ แต่หาว่าไม่รู้ ว่าทุกอย่างได้อยู่ในอำนาจของพระพุทธเจ้าหมด ในฟ้าดินนี้ธาตุบริสุทธ์ (ธรรม) ย่อมอยู่ได้นาน ธาตุอุบาทว์ (อธรรม) จะครอบงำก็เพียงชั่วขณะหนึ่งเท่านั้น เพราะขัด

ต่อมดิสวรรค์ จำต้องสลายไปเอง สวรรค์ทรงปราณีเพื่อกอบกู้มวลชน จึงประทานคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์เพื่อเผยแพร่อลوتกาล แม้จะมีความลำบาก แต่สวรรค์คุ้มครองเสมอ คนที่คิดร้ายคน ฟ้าไม่เข้าข้าง หากสวรรค์ ต้องการเก็บคนก็แค่ประเดี๋ยวเดียวเท่านั้น ดังนั้นไม่ว่าจะมีอุปสรรคใดๆ ก็สามารถจะฟันฝ่าไปได้ งานที่ดี (งานกุศล) ก็ต้องลำบากหน่อย มหา ลัทธิธรรมบรรลุลยาก ตั้งแต่โบราณมาแล้ว หลักธรรมนี้ไม่มีการเปลี่ยนแปลง หวังว่าศิษย์แห่งสำนักธรรมเขินเสียนทั้งหลายด้วยศรัทธามุ่งมั่นบุกขึ้น หน้าไปอย่างกล้าหาญ ตะวันตก (สวรรค์) อยู่ต่อหน้าท่านแล้ว วันนี้ได้ เวลาเที่ยวสวรรค์ หยางเชิงเตรียมตัวขึ้นบนดอกบัว

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางได้! ไม่ทราบว่ามันจะไปไหนกัน?

**พระจิ้ง :** วันนี้ เราจะไปยังปราสาททักษิณมังคลาวิหาร ไปนมัสการ ท่านพระทักษิณามงคลเจ้า... ถึงทักษิณมังคลาวิหารแล้ว เราเข้าไปคารวะท่านเถอะ

**หยางเชิง :** ทิวทัศน์ที่นี่สวยงามดี แต่สิ่งต่างๆ ที่พบเห็นล้วนมีสีแดง ต้นไม้ และไม้ดอกแปลกๆ มีอยู่เต็มไปหมด รู้สึกว่าอากาศจะร้อนระอุอยู่บ้าง ด้านหน้ามีปราสาทอยู่หลังหนึ่งมีอักษรเขียนว่า “ทักษิณมังคลาวิหาร” มีเปลวไฟพุ่งตรงมายังที่นั่น มีทราบว่าจะเพราะเหตุใด?

**พระจิ้ง :** ทิศใต้เป็นธาตุไฟ สีแดงจึงรุ่งโรจน์ ดังนั้น เจ้าจึงมีความ รู้สึกเช่นนี้ พวกเราเข้าไปข้างใน ไปคารวะท่านทักษิณมงคลเจ้าเถิด

**หยางเชิง :** ขอรับ! พอเข้าไปในปราสาท เห็นพระที่นั่งตรงกลางมีเจ้า คักดีสิทธิ์องค์หนึ่งประทับอยู่ เกศาก็แดง พระพักตร์ก็แดง ซึ่งความร้อน แรงเปล่งออกมารอบๆ กาย ทำให้รู้สึกอบอุ่นจนพูดไม่ออก ทำให้เกิด พลังขึ้นเป็นร้อยเท่าทวีคูณ ขอนมัสการท่านพระทักษิณามงคลเจ้า!

**พระเจ้า :** มิต้องคารวะ! ศิษย์หยางเชิงสำนักธรรมเขินเสียนติดตาม ท่านอรหันต์จิ้งมายังแดนสวรรค์แห่งทักษิณมงคลนี้ ข้าฯ มีความรู้สึก ปิติยินดียิ่งเพื่อกอบกู้สรรพสัตว์ เพื่อให้พวกเขา รู้จักการบำเพ็ญตน เพื่อ

เป็นแขกผู้ทรงเกียรติของสวรรค์ ข้าฯ ก็จะเปิดเผยมหาลัทธิธรรมแห่ง  
ทักษิณมงคล ลงในหนังสือ **เทียวสวรรค์** เพื่อแก้ไขเปลี่ยนแปลงความ  
คิดเห็นและประพุดอันผิดๆ ของชาวโลก เพื่อให้มนุษย์ได้ยึดถืออยู่ใน  
หลักธรรมชาติ ไม่ว่าจะเดินอยู่ ณ ทิศใดก็ตามก็สามารถยึดในจิตสวรรค์  
ไม่ว่าจะทำกิจธุระใดก็ตามก็จะพลัดหลงในทางที่ผิดได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง  
ยังในการบำเพ็ญมหาลัทธิธรรมแห่งทักษิณมงคลแล้วยังต้องเข้าใจให้ลึกซึ้ง  
จึงจะไม่ถูกรูปภายนอกหลอกเอาได้กลายเป็นผู้หลงทาง จึงหวังว่าผู้ที่  
กำลังยืนอยู่ที่สี่แยกโปรดสงบจิตแล้วฟังข้าฯ

**หยางเซิง :** ขอให้ท่านพระเจ้าโปรดเมตตาทรงบรรยายลัทธิธรรมแห่ง  
ทักษิณมงคลอย่างละเอียด เพื่อเป็นการโปรดชาวโลกด้วยเถิด!

**พระเจ้า :** มันเป็นหน้าที่อยู่แล้ว ไม่มีการปฏิเสธแน่ ยิ่งชาวโลกมี  
วิญญูญาณเดิมรวมเป็นหนึ่งอยู่แล้ว จึงไม่มีเหตุผลที่จะไม่กอบกู้ ข้าฯ เป็น  
หนึ่งในห้าผู้อาวุโส มีตำแหน่งทางทิศใต้ จึงได้ชื่อว่า “เชื้อไฟ” ตำแหน่ง  
ที่อยู่ในกายมนุษย์อยู่ที่หัวใจ เลือดสดแดงที่พุ่งฉีดไปตามหลอดเลือดไป  
เลี้ยงชีวิตของมนุษย์นั้น ชีพจรที่เต้นตุบๆ นั้นแสดงถึงการทำงานของ  
ธรรมญาณแห่งทักษิณมงคล

ในการดำรงชีพของมนุษย์ไม่อาจหลีกเลี่ยงไฟได้เลย ในสมัย  
โบราณได้ไฟจากก้อนหินกระทบกัน หรือไม้ก็เสียดสีไม้ด้วยกันให้เกิดไฟ  
ขึ้น แต่เวลาต่อมาหินไฟก็เลิกใช้ ไม้ที่ใช้เป็นเชื้อไฟก็ค่อยๆ เลิกไป แสง  
สว่างจากตะเกียงน้ำมันก็ไม่สว่างพอ เปลี่ยนมาใช้ไฟฟ้า ด้วยแสงไฟที่แรง  
กล้าจึงทำให้ชาวโลกได้เห็นความสว่างแห่งอนาคต เพราะว่าไฟมีความ  
หมายว่า ความสว่าง ในที่ที่ไม่มีแสงสว่าง สีสันแห่งสรรพสิ่งก็จางไป ทำ  
ให้เข้าสู่บรรยากาศอันน่าสะพรึงกลัวของความมืด และยังเป็นแหล่งก่อ  
อาชญากรรมอีกด้วย วันนี้ข้าฯ จะส่อง “ไฟศักดิ์สิทธิ์” ให้ทั่วทั้งปฐพี เพื่อ  
ให้สรรพสิ่งได้ปรากฏรูปลักษณะของตนเอง ละทิ้งความโหดเหี้ยมที่ซ่อน  
เร้นอยู่ และการหลงอยู่ในความคิดเห็นอันมืดมัว จึงสามารถหนีพ้น  
ความมืดในราตรีไปสู่ที่สว่างได้ จึงไม่ต้องคอยคลำหาซึ่งอาจพลั้งตกลงสู่

เทวสิก มวลมนุษย์เอ๋ย จงเปิดประตูใจเพื่อให้ใครก็ได้สามารถที่จะเห็นจิตของเจ้าว่า มีความเที่ยงตรงหรือไม่ หากมีความกล้าดังที่กล่าวมานี้แล้วก็สามารถบรรลุถึงจิตแห่งทักษิณมงคล และแน่นอนที่สุดเจ้าก็จะไม่ไข้โรค แสงธรรมสาธส่องเพราะความร้อนสามารถทำลายเชื้อโรคได้ หากเจ้าเปิดเผยห้องที่อยู่ของจิต อากาศถ่ายเทได้ เชื้อโรคร้ายและพิษร้ายที่ซ่อนเร้นอยู่ ภายหลังถูกธาตุไฟสาธส่อง ก็จะไม่มีโรคพิษเกิดขึ้น

ในทางสี่แยกพอมีสัญญาณไฟแดงขึ้น รถก็ต้องหยุด หากไม่รักษากฎเกณฑ์อันนี้เพียงครู่เดียวเท่านั้น ก็คงได้เห็นเลือดออกแน่ หากขัดสัญญาณไฟของทักษิณมงคล (ฝ่าไฟแดง) ก็จะมีเลือดเต็มพื้น ดังนั้นตนเองต้องคอยตักเตือนตนเอง

ส่วนการบำเพ็ญธรรมของมนุษย์นั้น ทำอย่างไรจึงสอดคล้องต่อความต้องการของทักษิณมงคลเล่า? ในฟ้าแห่งห้าวาวโสต่างก็ปรากฏห่าสี ในระหว่างห่าสีกับห่าธาตุไม่ปะปนกัน ไม่ถูกถลุงจนล้นจึงจะมีคุณสมบัติมาถึงที่นี่ได้ พวกเลือดร้อนก็จะทำให้ดินไม่ ไม้ดอก ธรรมญาณเดิมถูกเผาจนแห้งเหี่ยว ตรงกันข้ามผู้ที่เห็นห่างจากการฉายส่องจากไฟ ก็จะหลงทางอยู่ในความมืด คำพังเพยว่า “ใกล้ฆาตสีจะแดง ใกล้หมึกสีจะดำ” ดังนั้น ถ้ามนุษย์หลีกเลี่ยงห่างจากธาตุแดงแห่งทักษิณมงคล (ธาตุแท้) เขาก็เริ่มเดินเข้าสู่ถนนที่มืด ก็จะไม่รู้ทางที่จะกลับคืน?

**หยางเซิง :** ท่านพระเจ้ากล่าวอย่างมีเหตุผล บารมีท่านสูงส่ง อยากได้ฟังธรรมที่แยบยลจากท่านอีก!

**พระเจ้า :** ทักษิณมงคลคือความเป็นมงคลแห่งทิศใต้ ข้าฯ นั้นอยู่ในสวรรค์แห่งฟ้าห้าวาวโส ตำแหน่งฟ้าอัคนีทิศใต้ เชื้อไฟอันนี้คือไฟแท้ที่ตีเลิศ ธรรมญาณเดิมที่เป็นรูปขึ้นมา หากมิได้รับพลังไฟจากข้าฯ ในขณะนั้น เกรงว่าจะไม่สามารถตั้งครรภได้สมบูรณ์ ทำให้พวกเขาหลงมาจุติในโลกได้โดยไม่ติดขัดอะไร ดังนั้น จึงกล่าวว่าในที่ที่มีไฟก็มีวิญญาณธาตุของข้าฯ อยู่ ไฟคือชีวิตและเป็นแหล่งกำเนิดของกำลัง หากไม่มีไฟผลัดกันก็ไม่มี “กำลัง” เกิดขึ้น คนที่เกิดมาในโลก นอกจากเล่นไปทางตะวันออก

บ้างตะวันตกบ้างยังขึ้นเหนือลงใต้ หมายความว่าทิศใด่นำเกิด ทิศเหนือไปตาย หัวใจของมนุษย์ ข้าฯ เป็นผู้ดูแล ในขณะที่ขึ้นล่องเกินควร หัวใจก็จะหยุดเต้น คนก็ถึงกาลตายลง (ทิศเหนือเป็นธาตุน้ำ น้ำจะกลายเป็นน้ำแข็ง ร่างก็เย็นดับจิต)

**หยางเชิง :** ขอเรียนถาม ความเป็นมาแห่งเชื้อไฟสีแดง?

**พระเจ้า :** ข้าฯ แปลงมาจากไตรวิสุทธิ โดยอาศัยไฟเกิดขึ้น จึงเรียกไฟ (สีแดง) เชื้อแสงไฟ ได้ไฟแปลงมาจากร่างข้าฯ ธาตุไฟที่ร้อนในฤดูร้อน เป็นสัญลักษณ์แห่งความเจริญงอกงามของชีวิต ที่เกิดขึ้นในฤดูใบไม้ผลิ และมาเจริญเติบโตในฤดูร้อน สรรพสิ่งจะเกิดความเข้มแข็งและทรงพลัง ดังนั้น หากมีแต่ฤดูใบไม้ผลิแต่ไม่มีฤดูร้อน ถึงแม้สรรพสิ่งจะเกิดขึ้นก็ไม่อาจเจริญเติบโตได้ “ไฟ” จึงเป็นของวิเศษติดตัว อย่างไม้ขีด หลอดไฟ หม้อไฟฟ้า เตapotไฟฟ้า ไฟแช็ค เครื่องไฟเหล่านี้ล้วนใช้เชื้อไฟเป็นวัตถุดิบพันธ์ จึงทำให้ชีวิตมนุษย์สะดวกสบาย

รถไฟฟ้า รถยนต์ รถเครื่อง เรือยนต์ หม้อไฟฟ้าต่างๆ ไม่มีอะไรที่ไม่ใช้ “ไฟฟ้า” ผลักดัน จึงกล่าวว่า “แสงฟ้าไฟหิน” ขณะนี้กำลังขาดแคลนเชื้อเพลิง น้ำมัน ค่าของมันก็อยู่ที่ติดไฟ เพื่อให้เกิดพลังงานขึ้น ดังนั้น “ไฟ” จึงเป็นพลังงานของสรรพสิ่งตามที่รู้ๆ กันอยู่แล้ว นั่นคือ พลังความร้อน เป็นพลังบุก เป็นพลังชีวิต

**หยางเชิง :** ไฟเป็นสัญลักษณ์แห่งความสว่าง หากโลกปราศจากท่านเสียแล้วจะมีมืดมนไปหมด “คุณค่าไฟ” ช่างมีคุณค่ายิ่งใหญ่ไร้ขอบเขต ไม่ทราบว่ามีมวลมนุษย์จะฝึกเรียนโดยอาศัย “คุณไฟ” มาบำเพ็ญธรรมได้อย่างไร?

**พระเจ้า :** ข้าฯ มิใช่ทรงคุณค่ายิ่งใหญ่ แต่การมาของข้าฯ นำมาซึ่งความสว่างไสวและมีชีวิตชีวา หากมีแสงปัญญา สรรพสิ่งสดใสไม่มีซ่อนเร้น ส่องผ่านทุกสิ่งใหญ่น้อย นำพาพวกเราไม่ให้หลงทาง ธาตุทั้งห้าได้สถิตอยู่ในตัวคนโดยทั่วถึง หากมนุษย์ไม่สามารถรักษาความพอดีของธาตุไว้ ขาดไปหรือเกินไป ก็ไม่อาจคั่นต้น ทำให้ดวงจิตบกพร่องไป วันนี้

ข้าฯ จะใช้ธาตุแห่ง “มารยาท” ของห้าอ้าวโสมาบรรยายช่วยมวลมนุษย์

๑. ทิศใต้เป็นธาตุ “ไฟ” ในคุณธรรมห้า เป็น “ราบริน” ในสีทั้งห้าเป็น “สีแดง” ในฤดูกาล เป็น “ฤดูร้อน” อยู่ในโลกมนุษย์ เป็น “โชติช่วง” ในเขียนเป็น “เขียนชานา” โดยคุณธรรมของมนุษย์ เป็น “จริยา” ในร่างกายมนุษย์หลักอยู่ที่ “หัวใจ เลือด” ในศีลห้า เป็น “กาเม”

๒. ดังได้กล่าวมาแล้วข้างต้น เหตุแห่งการสูญเสียของ “ธาตุไฟ” คือ

๒.๑ ไฟ ในโบราณใช้ไม้ฟืนหุงต้ม ใช้น้ำมันจุดตะเกียงแรงไฟอ่อนละมุน แสงไฟแม้จะน้อย แต่สายตามนุษย์มองได้ไกลมาก ปัจจุบันใช้หลอดไฟฟ้า ความร้อนแรงของไฟฟ้าแรงกล้ามาก ส่องแสงไกลถึงพันๆ ลี้ แต่ก็เผาผลาญทำร้ายตนเอง ดังนั้นจึงทำให้คนสายตาสั้นมีมากขึ้น เพราะคงอาศัยแสงจากภายนอกมากเกินไป ทำให้พลังแสงตนเองอ่อนแอ ก็เพราะแสงกล้าทำลายอำนาจแสงของตนเอง พอไฟฟ้ามดับลง แสงเทียนไม่สามารถมองเห็นภาพข้างหน้าได้ชัดเจน แสดงว่าพลังไฟของมนุษย์ลดน้อยลงไป

๒.๒ ราบริน ความราบริน ทางสะดวก หมายความว่า ถึงที่หมายสะดวก คุณธรรมห้าของสวรรค์ได้แก่ “ตันราบริน คล่อง บริสุทธิฟ้า” ขณะนี้วิทยาการก้าวหน้า การคมนาคมสะดวก ข่าวดสาร โทรศัพท์ หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ น้ำประปา ต่างๆ เป็นต้น มิให้ใช้ถึงบ้าน ห้างสรรพสินค้า ภัตตาคาร ทุกหนทุกแห่งในเมืองเต็มไปด้วยความสะดวกสบาย อะไรที่ควรจะมี ก็มี ทุกๆ คนสมบรูณ์พูนสุข สรรพสิ่งราบริน แม้ว่าวัตถุจะอุดมสมบูรณ์ แต่ด้านจิตใจยังขาดแคลนบกพร่องอย่างมาก ตัวอย่างเช่น คนที่อยู่ห่างไกลกันเป็นพันๆ ไมล์ จะพบหน้ากันได้อย่างสะดวกรวดเร็ว แต่เพื่อนบ้านอยู่ติดกันกลับไม่รู้จักซึ่งกันและกัน อยู่ในชนบท ถนนแคบๆ แต่ไม่ติดขัด แต่ในเมืองใหญ่ๆ ถนนกว้างๆ จราจรกลับติดขัด การได้รับความราบรินสะดวกสบายจนเกินควร จึงทำให้ปัญญาอันปราดเปรื่องกับความสามารถของร่างกายสูญหายไป เช่น



หม้อไฟฟ้าหุงข้าว ทำให้แม่บ้านขาดความสามารถในการก่อเตาติดไฟ  
โทรทัศน์สะดวก ทำให้ผู้คนขี้เกียจจับปากกาเขียนจดหมาย ความ  
สามารถในเชิงจดหมายจึงเสื่อมลง มีน้ำประปาถึงบ้าน ไม่ต้องหาน้ำ  
สาวน้ำจากบ่อ ทำให้กำลั้งกายอ่อนแอลง รถยนต์แทนเท้า เลยไม่ต้อง  
ออกแรงเดิน ไม่ทนต่อแรงเดินเหิน จึงกล่าวได้ว่า ปัจจุบันเจริญขึ้น แท้  
ที่จริงแล้ว “ถอยหลัง” วิทยาศาสตร์ทำให้มนุษยชาติมีเครื่องมือที่เจริญ  
ก้าวหน้า ซึ่งอำนวยความสะดวกอย่างไม่มีที่สิ้นสุด และนั่นก็ทำให้ความ  
สามารถดั้งเดิมของมนุษย์หมดไป จากการดำรงชีพด้วย “จิตวิญญาณ”  
กลายมาเป็นการดำรงชีพด้วย “วัตถุวิทยาศาสตร์” สูญเสียความ  
สามารถดั้งเดิมไปมาก ดังนั้นคำว่า “ราบรื่น” นี้ ที่แท้ “ไม่ราบรื่น”

**๒.๓ ฤดูร้อน** (สีแดง หัวใจ โลหิต) ลักษณะของสี่ฤดูคือ  
เกิดในฤดูใบไม้ผลิ เติบโตในฤดูร้อน เก็บเกี่ยวในฤดูใบไม้ร่วง เก็บเข้ายัง  
ฉางในฤดูหนาว ในฤดูร้อนอากาศจะร้อนอบอ้าว แสงแดดแผดเผา สรรพ  
สิ่งจะเจริญงอกงาม ไฟ แม้จะเผาไหม้ แต่ในฤดูร้อนมนุษย์ก็อาศัยต้นไม้  
หลบเย็น ปัจจุบันมนุษย์ได้รับการบำรุงเลี้ยงอย่างดีถ้วนทั่วสมบูรณ์  
แต่อาภรณ์ก็พลุ่งพล่าน กินเนื้อสัตว์มากเกินไปจนควรสะสมไขมันเอาไว้ ทำให้  
ร่างกายอ้วนตุ้ตะ เมื่ออย่างเข้าสู่วัยกลางคน กลับหาวิธีลดความอ้วน แม้  
สีหน้าจะแดงด้วยเลือดฝาด แต่มันเหมือนถูกเผาด้วยกองไฟ โรคหัวใจ  
โรคเส้นเลือดแตกจะเกิดขึ้นประจำ โดยเฉพาะพวกที่ขับรถเร็วอย่างจรวด  
พอเกิดอุบัติเหตุก็เลือดแดงฉาน ล้วนเป็นลักษณะที่เกิดจากธาตุแห่งฤดู  
ร้อนระเบิดขึ้น

**๒.๔ จริยา** (กาเมา) ทิศใต้คือไฟ ในคุณธรรมห้า คือ  
“จริยา” ในศีลห้า คือ ศีลกาเมา เมื่อไฟลุกก็ไ้มารยาท เมื่อไฟระคะ  
เกิดขึ้นก็จะผิดศีลในข้อกาเมา “เมื่อเกิดไฟโทสะขึ้น ก็จะเผาผลาญป่า  
**คุณธรรม**” ไฟแห่งโทสะไม่เพียงทำให้เกิดการแบ่งแย่ง ยังทำให้เกิดการ  
ฆ่าฟันกัน ทำให้บาดเจ็บ ล้มตาย ดังนั้น ชาวโลกควรมี “มารยาท” ไว้  
ป้องกัน ใต้หล้านี้ก็จะมิแต่สันติสุข

ผู้บำเพ็ญธรรม หากเกิดไฟโทะขึ้น จิตจะลุกเป็นไฟ พันจิตจะ  
 ลั่นสะเทือน ก็จะทำลายบุญบารมีที่สะสมไว้เป็นถ้ำถ่าน ดังนั้นจึงต้อง  
 ลดไฟหยุดระเบิดเพื่อรักษาธรรมกาย ชาย-หญิงที่หลงใหลในเรือนร่าง  
 ที่มีเลือดเนื้อ ความกำหนัดทำให้เกิดไฟราคะ จึงมักกระทำสิ่งที่ขัดต่อ  
 ศีลธรรม เมื่อไฟลุกไหม้ก็จะเผาและผลก็เกิดจากต้นหา หากไม่ห้ามไฟ  
 ราคะไว้ไฟนั้นก็จะเผาผลาญใจ นำเวทนา! ผลก็ไม่มีเหลือ เพราะฉะนั้น  
 คนต้องมีมารยาท เพื่อเปลี่ยน “ไฟราคะ” เป็น “ไฟศักดิ์สิทธิ์” เพื่อมา  
 ส่องนำทางผู้อื่น ชักจูงมวลมนุษย ดังนั้น เมื่อพลังไฟได้ที่แล้วผลธรรม  
 ก็มั่นคงแข็งแรง จึงสามารถบรรลุถึงความพิสุทธิ์ของธาตุไฟแห่งทักษิณ  
 มงคลได้

ทั้งหมดที่กล่าวมาคือปรากฏการณ์ของธาตุไฟในโลกมนุษย์ ไฟ  
 ให้ทั้งคุณและโทษ การใช้ต้องแยบยลเหลืออยู่จิตหนึ่งนั่นแล

ข้าฯ จะพาเจ้าไปชมทัศนียภาพอันมหัศจรรย์ แห่งแดนทักษิณ  
 มงคลนี้

**หยางเซิง :** ขอกราบขอบพระคุณในการชี้แนะสั่งสอน และใคร่อยาก  
 ได้ชมแดนมหัศจรรย์แห่งทักษิณมงคลนี้ด้วย ติดตามหลังท่านเทพเจ้าไป  
 คิดที่จะลิ้มเสาะหาความลึกลับมหัศจรรย์แห่งจักรวาลนี้ว่า...เหตุใดหนอ  
 จึงได้สร้างขึ้นอย่างมหัศจรรย์อย่างนี้ จนหาที่ตำหนิได้...มาถึงที่นี่ ทอด  
 สายตาไปข้างหน้า แสงสีแดงระยิบระยับเต็มไปรอบๆ ด้านข้างมีภูเขา  
 ลูกหนึ่งกำลังพ่นถ่านลาวาสีแดงไหลออกมา นี่เป็นภูเขาไฟใช่ไหม?

**พระเจ้า :** ถูกต้อง นี่เป็นปรากฏการณ์ของภูเขาไฟกำลังระเบิด พวก  
 ถ่านลาวาล้วนมีสีแดง (เชื้อไฟ) หรืออีกนัยหนึ่ง คือ พลังความร้อนจาก  
 ใต้พิภพ ทักษิณมงคลาวินี้คือ อาวุธธาตุไฟสถิตอยู่ ดังนั้น ที่นี้จึง  
 สมบูรณ์ไปด้วยธาตุไฟ หากธาตุไฟมอดลง ทักษิณมงคลาวินี้ก็จะเย็น  
 แล้วเปลี่ยนสี ชาวโลกอย่าได้กลัวการเผาสดกจากไฟ เพราะว่าเป็น  
 ขั้นตอนหนึ่งในการทดสอบเพื่อบรรลุธรรม ภูเขาไฟ และน้ำพุร้อน ล้วน  
 เป็นสิ่งวิเศษสุดของทักษิณมงคล หินลาวาที่กำลังไหลอยู่นั้น เหมือน

การเดินของหัวใจมนุษย์ โลหิตก็เหมือนของเหลวที่ไหลออกมาจาก ปล่องภูเขาไฟ และเมื่อเลือดแข็งตัวเมื่อไร คนก็ต้องตายลง วัตถุดิบของ ไฟก็คือ แก๊ส น้ำมัน พลังไฟฟ้า ถ่านหิน ไม้ฟืน ไม่มีใครที่ดำรงชีวิตโดย ปราศจากสิ่งเหล่านี้ ไฟฟ้า รถยนต์ในบ้าน หุงหาอาหาร ต้องใช้ไฟแก๊ส ประโยชน์ใช้สอยคือพลังความร้อน ดังนั้น ธรรมชาติแห่งทักษิณ มงคลจึงปกคลุมไปทุกหนแห่ง มวลมนุษย์ได้ประโยชน์นับอนันต์ มนุษย์ ได้รับการคุ้มครองจากสวรรค์ ได้รับความอบอุ่นขนาดนี้ แต่กลับมีความ เห็นแก่ตัว ไม่ยอมให้ความอบอุ่น กลับคิดแผ่ขยายโลก โดยไม่ยอมสละ ความอบอุ่นแม้แต่หย่อมๆ กลับรับเพียงฝ่ายเดียว คนที่ไม่รู้จักจ่ายออกบ้าง เพราะเขาคิดว่าตนเองทำทุกสิ่งทุกอย่างไว้หมด แต่ความเป็นจริง กลับ สูญเสียทุกสิ่งทุกอย่าง และเป็นคนที่โง่ที่สุดด้วย ชาวโลกได้แต่ใช้พลัง ชาติแห่งทักษิณมงคลแต่ไม่รู้จักสะสม ดังนั้น ปัจจุบันจึงได้รับอันตราย คุกคามจากพลังงาน อย่างเช่น ไม้ฟืนเผาหมดแล้ว จะปลูกทดแทนสัก ต้นต้องใช้เวลากหลายปี จึงพูดว่า “รักษาไว้อยาก ทำลายนั้นง่าย” เพราะ เหตุฉะนั้น หวังว่า ชาวโลกต้องถนอมบุญไว้มากๆ หน่อย มิฉะนั้น พอ หมดบุญ เรายังตามมา ยังต้องช่วยเหลือผู้อื่น ให้ความอบอุ่นแก่คน อื่นบ้าง แนนอนที่เดียวย่อมได้รับความอบอุ่นจากเขาด้วย อันนี้ก็ เป็น “การย้อนกลับของแสง” และควรปฏิบัติตาม ๔ ข้อ เพื่อปรับปรุงตนเอง ให้สมบูรณ์

๑. ทักษิณมงคล ทำให้ชีวิตเติบโตยืนยาว ผู้ที่ไม่รู้จักขยาย เปลวไฟแห่งชีวิต ตลอดชีวิตของเขาจะอับเฉาเดียวดาย ทักษิณมงคล เหมือนผู้ที่กำลังเจริญเติบโต เลือดลมแข็งแรง ความอบอุ่นสมบูรณ์ มี ชีวิตชีวา ในขณะที่เจ้านำความอบอุ่นไปดูแลผู้อื่น ให้ความอบอุ่นคนอื่น เพื่อขจัดความเย็นชามืดมัว ความเห็นแก่ตัวอย่างเย็นชา ความอบอุ่น เหมือนไฟ สามารถส่องความสว่างให้แก่คนอื่นได้ ให้ความอบอุ่นแก่ผู้อื่น แต่จงอย่าปล่อยจนสุดตัว จะเป็นการเล่นกับไฟแล้วจะเผาตนเอง

๒. เดินทางในตอนกลางคืนต้องถือตะเกียงไปด้วย คือต้อง

เชิญทักษิณมงคลไปด้วย เพื่อหลีกเลี่ยงในการตกลงคู่ข้างๆ หรือชนเสาไฟฟ้า ไฟ คือ “พระสว่าง” ของเจ้า เจ้าหลีกเลี่ยงมันไม่ได้ ชาวโลกชอบดับไฟ ทำเสื่อมเสียศีลธรรมก่ออกุศลในความมืด จึงทำให้ดวงใจสีแดง ต้องเปลี่ยนสีลงทันที โดยถูกขนานนามว่า “ใจดำ” ถ้าเช่นนั้น เจ้าก็ขาดจากธรรมญาณธาตุแห่งทักษิณมงคล

๓. ปล่อยใจระเริงกาม เลือดลมเสื่อมสลาย ดังเช่น น้ำมัน (ธาตุไฟ) มากไป ทำให้อยู่ในสภาวะขาดแคลนพลังงานเกิดอันตรายได้ คนแม้จะมีเลือดลมสมบูรณ์ แต่หากไม่รู้จักรถนอนใช้ พออย่างสู่วัยกลางคนยังไม่ทันแก่ก็อ่อนแอ ร่างกายมีโรครุมมาก ดังนั้นควรรู้จักถนอนเลือดเนื้อไว้ อย่าเหมือนตะเกียงน้ำมันหมดแล้วจะดับสิ้นไปเอง

๔. ชาวโลกควรถือคติ “เผาผลาญตนเอง ให้ความสว่างผู้อื่น” ภาพพจน์ของทักษิณมงคลคือการเผาผลาญตนเอง เพื่อให้ชีวิตตนเองสว่างขึ้น ขจัดเมฆหมอกอันมืดมัวให้หมดไป ส่องสว่างได้เป็นพันไมล์ เพื่อให้ชาวโลกได้เห็นทิศทาง ตนเองก็ไม่หลงทาง ดังเช่น ไฟถนน ดูเหมือนส่องสว่างให้ผู้อื่น ที่จริงแล้วส่องสว่างให้ตนเอง ด้วยเหตุนี้ **มนุษย์ควรอุทิศ “ความน้อยนิดของตน” เพื่อกอบกู้มวลมนุษย์อันไพศาล** เจ้าเปรียบประดุจไม้ขีดไฟก้านเล็กๆ ด้วยชีวิตเล็กๆ ไปจุดไฟในดวงใจของแต่ละคนให้สว่างขึ้น ดังนั้น ดวงไฟของเจ้าได้ปรากฏตัวอยู่ในดวงใจแต่ละดวงให้สว่างขึ้น ด้วยเหตุนี้ การดับ (ตาย) ของเจ้าก็ได้เกิดใหม่ เทพไฟใช้ความร้อนให้เกิดพลังไปช่วยชาวโลกได้ทำงาน มนุษย์ไม่กล้าเข้าใกล้ตัวมัน มันได้ใช้จิตธรรมญาณเต็มกำลังเพื่อการเผาไหม้ มนุษย์ต้องการเรียนรู้จิตธรรมญาณแบบนี้ จึงสามารถยิดวิญญานชีวิตของตนเองโดยไม่มีวันดับสูญ

**พระจิ้ง :** วันนี้ชมทักษิณมงคลเพียงเท่านี้ก่อน อาตมาจะพานายหยาง-เชิงกลับที่พักนอนยังสำนัก วันหน้าค่อยมาเยี่ยมคารวะท่านพระเจ้าอีก มีอะไรที่ผิดมารยาท ขอให้ท่านพระเจ้าโปรดอภัยด้วย

**พระเจ้า :** หยางเชิง เหน็ดเหนื่อยมากแล้ว วันหลังค่อยมาคุยต่อ ขอ

ส่งท่านทั้งสองกลับสำนัก

**หยางเซิง** : กราบขอภัยในความผิดพลาด ขอท่านพระเจ้าโปรดอภัยด้วย ผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจี้กง** : สำนักธรรมเซ็นเลียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัวได้ วิชาญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๑๗

วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราชญ์ทักษิณมงคลวิหารอีกครั้ง

ฟังการบรรยายธรรมจากท่านพระทักษิณมงคลเจ้า



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

สังคมเสื่อมแหลกเหลว เหมือนตกเหวจิตตรอมตรม

ฝึกฝนบำเพ็ญตน

คั่งไฟถลุงแร่เนื้อดี

น้ำใจมีหรือเย็นชา

อย่านำพาปล่อยเสียที

พุทธจิตเย็นนที

เบิกบานศรีตลอดกาล

**พระจิ้งง :** อากาศหนาวเหน็บเช่นนี้ ชาวบ้านชี้เกียจออกนอกบ้าน นอนหลับอยู่บนเตียงจะรู้สึกอบอุ่นกว่า ไผ่ตงขาวโลกทั้งอันทั้งหนาว เมื่อหมดอำนาจไร้เงินทอง มิตรสหายออกห่าง หัวบันไดบ้านไม่มีคนเหยียบ ตรงกันข้าม ถ้าคนนั้นมีอำนาจและร่ำรวย หัวบันไดบ้านจะไม่แห้ง มีคนส่งกระเช้าดอกไม้ มีคนมาเยี่ยมคารวะ วุ่นวายไม่ใช่เล่น ดังนั้นจึงพูดว่า “เสริมดอกไม้บนแพรไหมเห็นได้บ่อย ท่ามกลางหิมะไม่มีผู้ให้พิน” (หมายความว่า เวลาบุญมาวสนาสง ยามตกอับผีเข้าตำพลอย) ก็เหมือน “อากาศหนาวไร้ร่องรอยผู้คน วันที่อากาศอบอุ่นก็จะเห็นเงาผู้คนเต็มไปหมด” แล้วทำไม แดนนรกมีดเคี้ยว คนกลับยัดเข้าไปเต็มไปหมด สวรรค์อันอบอุ่น กลับมีแขกมาเยือนอย่างเบาบางเล่า? อันที่จริงแล้ว ในสถานที่แออัดวุ่นวายจะเต็มไปด้วยหลุมพราง เหลวกลิ้งของบาปเวร ในสถานที่เงียบสงบเย็นอย่างธรรมสถาน จะเห็นบันไดเมฆอันเด่นชัด เพราะฉะนั้นในที่ที่วุ่นวาย เรามักจะลืมนั่น ก้าวเดินผิดๆ โดยไม่รู้เนื้อรู้ตัว ก็ก้าวตกลงไปในนรก ในที่เงียบสงบอย่างธรรมสถาน เราจะรู้สึกตน มีสติรอบคอบ ก้าวเดินแต่ละก้าวก็เสาะหาความสว่างค่อยๆ เดินสู่สวรรค์

อันอบอุ่น ด้วยเหตุนี้ ไมตรีอันอบอุ่นหรือเย็นชาของมนุษย์ ก็ไม่เป็นอุปสรรคต่อจิตธรรมของข้าฯ ด้วยจิตที่ศรัทธาถึงเย็นก็มั่นคง แม้อบอุ่นก็ยิ่งแรงรุด ดังนั้นแล้วสวรรค์แดนสุข เจ้าก็สามารถเที่ยวไปทั่ว

วันนี้ได้เวลาเที่ยวสวรรค์แล้ว หยางเชิง ขึ้นบนดอกบัวเตรียมตัวออกเดินทาง!

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางเถิด!

**พระจิ้ง :** ...ถึงทักษิณมังคลาวิหารแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว

**หยางเชิง :** อยู่ในเมืองมนุษย์รู้สึกอากาศหนาวเหน็บทำให้คนหนาวสันพอมถึงทักษิณมังคลาวิหารกลับรู้สึกอบอุ่นดี บนสวรรค์และในโลก ทำไมอากาศจึงแตกต่างกันนะ?

**พระจิ้ง :** ที่นี่เป็นทักษิณมณฑลแดนอัศจรรย์ ธาตุไฟค่อนข้างแรงเพราะฉะนั้น เจ้าจึงรู้สึกอบอุ่นขึ้น

**หยางเชิง :** พุดตามเหตุผลแล้ว สวรรค์น่าจะอบอุ่นดังฤดูใบไม้ผลิตลอดกาล ไม่ร้อนไม่หนาว แต่ทำไมที่นี่ยังมีไอร้อนด้วย? พระเจ้าวิสุทธิพรตอยู่ภายใต้ความร้อนเช่นนี้ จะไม่เกิดอารมณ์เสียหรือ ถ้าไอร้อนแรงกว่านี้อีก?

**พระจิ้ง :** หากสวรรค์เป็นฤดูใบไม้ผลิตลอดกาล แล้วบนโลกฤดูร้อนที่อบอ้าว เขียน-พุทธก็คงจะหลบอยู่แต่แดนสวรรค์ ไม่กล้าจะลงไปสู่โลกมนุษย์แล้วซิ! เริ่มตั้งแต่ไหนแต่ไรมา คนที่สามารถสำเร็จเป็นพุทธ-เขียน ล้วนต้องผ่านการทดสอบในทุกสภาพอากาศมาแล้ว จึงมีพลังความสามารถต่อกรกับความยากลำบาก จากความรุนแรงของมารได้ เจ้ามีความรู้สึกได้ว่า แลวันนี้มีไอร้อนแรงเกินไป เป็นเพราะเจ้ายังไม่เหมาะกับสภาพแวดล้อมที่นี่ วิสุทธิพรต พุทธ ล้วนคุ้นเคยเป็นปกติ พบความร้อนก็ไม่ร้อน เหมือนคนที่อยู่ทางใต้ ได้ย้ายไปอยู่ทางเหนือ จะทนต่อความหนาวเหน็บได้ยาก แต่พออยู่ไปสักระยะหนึ่ง ก็จะมีปรับตัวเหมือนคนในท้องถิ่น เลยไม่รู้สึกว่า หนาวเย็นเป็นอย่างไร ทางกลับกัน

พอเจอความร้อนกลับรู้สึกแปลกๆ ทดสอบดูว่าหากยังไม่ได้ฝึกฝนมาพอ  
พอเกิดเพลิงไหม้ขึ้น เขียน-พุทธจะลงไปสู่โลกมนุษย์ได้อย่างไร แล้วจะ  
ปิดเปาเคราะห์ได้หรือ? คนก็หนีแล้ว เขียน-พุทธคงถูกเผาไหม้อยู่ข้างใน  
จะไม่ถูกเฆาะเย้ยหรือ?

**หยางเซิง :** ได้ฟังท่านอาจารย์พูดแล้ว ทำให้เข้าใจโปรปรัง ที่แท้สภาพ  
การณ์ต่างๆ ของสวรรค์ ได้สร้างเพื่อมวลมนุษย์โดยแท้ ถ้าเช่นนั้น  
พุทธพจน์ที่ว่า “ทุกสิ่งว่างเปล่า” แล้วทางทิศตะวันตก สุขาวดี แดน  
พุทธเกษตรเล่า ทำไมจึงมีเพชรนิลจินดา เงินทอง ไชยมุกโมรา ๗ สี ต่างๆ  
เล่า? พระพุทธองค์ตรัสว่า “อะไรที่มีรูปล้วนเป็นสิ่งหลอกลวง” จะไม่  
ขัดกันหรือ?

**พระจังกง :** หากพุทธศาสนิกชน ตีความเอาตามตัวอักษรแล้ว ไม่ต้องไป  
เสาะแสวงหาพระธรรมจากที่ไหนอีก

๑. ในเมื่อพูดว่า ทุกสิ่งว่างเปล่า แล้วจะมี พระศากยมุนีพุทธเจ้า  
พระอมิตตาพุทธเจ้า พระอวโลกิเตศวร พระมีนุชกุรี พระสมันตภัทร  
และพระโพธิสัตว์ทั้งหลายได้อย่างไร? ดังนั้นพุทธศาสนิกชน จงอย่าได้  
ดูแคลนหนังสือ **เทียวสวรรค์** เล่มนี้ที่ได้บันทึกสิ่งต่างๆ ไว้ หากมีการ  
กล่าวร้ายต่อรูปลักษณ์เหล่านี้แล้ว คงมีต้องเฆาะเย้ยต่อพระพุทธรูปใน  
วัดหรือ?

๒. รัศมีแห่งเพชรนิลจินดาในแดนสุขาวดี เป็นมงคลแห่ง  
ธรรมญาณธาตุของฟ้าดิน เป็นที่ดึงดูดความสนใจของชาวโลก จิตที่คิด  
ว่า ถ้าได้หลบอยู่ที่นั่น แม้ไม่ต้องทานอาหารก็ไม่ว่า ความเพ้อเจ้ออย่างนี้  
ดูดีอยู่ แต่ก็เป็นสิ่งเหลวไหล เพื่อให้ผู้ที่ได้มาปฏิสนธิในแดนพุทธเกษตร  
ไม่โลกษของที่มีค่าในแดนมนุษย์ ดังนั้น ในแดนสุขาวดีเช่นนี้ ริมฝั่งคงคา  
สวรรค์จึงเต็มไปด้วยเพชรนิลจินดา ทำให้พุทธศาสนิกชนเห็นจนชินแล้ว  
จึงไม่นับว่ามีค่าอะไร ในโลกมนุษย์ที่ฝันใฝ่อยากจะได้อะไรก็จะมีให้หมด  
ในที่นี้ พวกเขาก็ไม่เกิดความอยากได้ จึงไม่ต้องการสิ่งเหล่านี้ หันเข้าสู่  
ความสงบเยียบเป็นสันติสุข ผ่านชีวิตด้วยความสุขสบาย มวลมนุษย์



เห็นเงินทองดั่งของมีค่า เพราะว่ามันหายาก หากหินทรายตามชายฝั่ง กลายเป็นทองคำ มนุษย์ก็คงทิ้งๆ ขว้างๆ ไม่เห็นว่ามีค่างวดอะไร พุทธา-  
นุภาพนั้นเกรียงไกร หากต้องการอะไรก็ได้ จึงไม่เกิดความโลภเห็นแก่  
ได้ เพราะฉะนั้นทุกสิ่งมันมีอยู่ก็เหมือนไม่มี นี่แหละคือหลักธรรมที่แท้  
จริง มวลมนุษย์จึงเข้าใจด้วย

เพราะฉะนั้น จึงพูดว่า วิสुทธิพรตที่อยู่ในเขตแดนที่เต็มไปด้วย  
ธาตุไฟแห่งนี้ เป็นการบำรุงประเทืองจิตพวกท่านให้รู้สึกถึงความร้อนเย็น  
บำเพ็ญเลี้ยงไปเรื่อยๆ จึงไม่เกิดอารมณ์เสียวอย่างแน่นอน พวกเรารีบไป  
นมัสการท่านทักษิณมวงคลเจ้ากันเถอะ!

**หยางเชิง :** ท่านอาจารย์ช่างรู้สึกถึงพระไตรปิฎก พุทธานุภาพไร้ขอบเขต  
ใช้กระบองตีหัวให้ตื่นจากความคิดลึกลับสน พระธรรมอันล้ำเลิศเช่นนี้  
พอที่จะสั่งสอนชนรุ่นหลัง...! มองเห็นท่านพระทักษิณามวงคลเจ้ามีเปลว  
ไฟรอบตัว แต่ท่านก็ไม่มีความร้อนอย่างไร ช่างมีความสามารถสูงส่ง  
จริงๆ

ขอนมัสการ กราบท่านพระทักษิณามวงคลเจ้า วันนี้ได้ติดตาม  
อาจารย์มาอีก ขอพระเจ้าท่านได้โปรดแสดงธรรมอันพิสดาร เพื่อสั่งสอน  
ชาวโลกเถิด

**พระเจ้า :** เจริญพร! ข้าฯ รู้ว่าเจ้าหยางเชิงสงสัยว่า ตัวข้าฯ มีเปลวไฟ  
แต่ทำไมจึงไม่รู้สึกร้อน? ฮาฮ่า! อันนี้เรียกว่า “ไม่รู้โหมหน้าแท้จริงของ  
ภูเข (เตา) ไฟ แต่คิดเสียวว่า กายนั้นได้อยู่ในภูเขานั้นแล้ว” ตัวข้าฯ คือ  
ทักษิณมวงคลแห่งธาตุไฟ ธาตุไฟได้แผ่ปกคลุมทั่วสากลโลก แสงไฟชนิด  
นี้ปฏุชนไม่อาจสัมผัสได้ดังเช่นถ่านไฟที่ร้อนแรง ชาวบ้านไปจับเข้าจะ  
ร้อนเจ็บปวด แต่ตัวถ่านเองกลับไม่รู้สึกอะไร จึงกล่าวได้ว่า “แสงไฟ  
ไม่รู้ว่ามันร้อน เผาไหม้ภายนอกกาย” เดิมทีคนมีพุทธจิต แต่ตนเองมัก  
จะไม่รู้จัก “เป็นพุทธแต่ลืมพุทธ” จึงควรเอารูปไม้เผาทิ้งเสียจะปรากฏ  
รูปพระพุทธอย่างแท้จริง คนหลงไปแสวงหาธรรมจากภายนอก จึงอยู่  
ห่างไกลจากบ้าน พนजरไปทั่ว หาทางกลับบ้านไม่ถูก เพราะฉะนั้นชาว

โลกควร “นอกกายแสดงความสมณะ ในกายบำเพ็ญมองตนเอง” จึงจะถูก ดังตัวข้าฯ รู้ว่ามีธาตุไฟพวยพุ่งรอบกาย แต่รู้ว่าตนเองไม่เกิดอันตรายคือ ให้รู้จักมันก็จะไม่เกิดอันตราย เหมือนเจ้าบริจาครพียสมบัติให้คนอื่น ถึงแม้เสียเงินทอง แต่จิตเกิดความปลื้มปิติเข้าทำนองเผาไหม้ตนเอง ส่องสว่างให้คนอื่น ตาปุณฺณชนเมื่อมองแล้วจะเป็นอันตราย ตาปัญญามองดูก็ไม่เป็นอันตราย

**หยางเชิง :** ชาวโลกเมื่อเป็นไข้หวัด ไข้ขึ้นสูง ทำไมต้องไปหาหมอฉีดยาเพื่อลดไข้ล่ะ?

**พระเจ้า :** ที่พูดเมื่อครูนี้นะ ความร้อนของตนเองไม่เป็นอันตรายต่อกายตนเอง ก็มีหลักเหตุผลอยู่บ้าง ร่างกายคนเราหากมีความร้อนเกิน ๓๗ องศาถือว่าไข้ ต้องไปหาหมอรักษาไข้เพื่อให้ไข้ลด และไม่ให้ความร้อนเป็นอันตรายต่อสมอง และอวัยวะภายใน จากจุดนี้จะรู้ว่าร่างกายมนุษย์ทนต่อความร้อนได้จำกัด ดูพวกอิฐทนไฟที่ไม่กลัวความร้อนสูง เพราะว่ามันผลิตออกจากเตาไฟที่มีความร้อนสูง ดังนั้น เมื่อเจอไฟก็ไม่กลัวไฟ แสงไฟแห่งทักษิณมงคล ได้เปล่งออกจากขีดความสามารถของข้าฯ จึงไม่เป็นอันตรายต่อพวกข้าฯ เจ้าพูดว่า ทำไมไฟจึงไม่เผาไหม้กายข้าฯ? อันนี้ เพราะข้าฯ เป็นผู้ผลิตไฟ ทำไมจึงจะเป็นอันตรายต่อตนเอง ที่ว่าเป็นอันตรายต่อข้าฯ นั้น เป็นเพราะมันขัดกับหลักการทางสายกลาง เช่น คนมีกำลังเพียง ๕ ส่วน แต่กลับใช้กำลังไป ๖ ส่วน อย่างนี้เรียกว่า “เกินไป” ย่อมเกิดอันตรายแน่ การบำเพ็ญธรรมก็ขึ้นอยู่กับการใช้พลังกำลังของตนเองไปฝึกฝน แล้วค่อยๆ เพิ่มพลังกำลัง เหมือนใช้ไฟมาทดสอบ เมื่อทนความร้อนได้ ๑๐๐ องศา แล้วไม่เป็นอันตราย จึงค่อยเพิ่มขึ้นอีก ๑ องศา ฝึกฝนไปเรื่อยๆ ก็จะทำให้ตนเองทนต่อความร้อนได้เพิ่มขึ้น จึงมีสุภาษิตว่า ผู้สำเร็จธรรมนั้น “ตกน้ำไม่ไหล ตกไฟไม่ไหม้” ก็ด้วยความสามารถแบบนี้ไม่ใช่หรือ? คนที่ไม่สามารถพ้นจากชะตาลิขิต ก็ย่อมถูกชะตาลิขิตกำหนดไว้อย่างนี้ คือ “มนุษย์ปุณฺณชน”

ในอากาศที่หนาว บางคนใส่เสื้อขนสัตว์ก็ยิ่งรู้สึกหนาวทั้งๆ ที่ร่างกายมนุษย์เช่นเดียวกัน ทั้งนี้เพราะร่างกายมีความแข็งแรงอ่อนแอต่างกัน ความรู้สึกต่อธรรมชาติจึงต่างกัน เพราะฉะนั้น ชาวโลกจะฟันฝ่าสภาพหลอนของสังคมและความสับสนที่ผูกมัดไปได้อย่างไร อันนี้ขึ้นอยู่กับความสามารถในการปฏิบัติธรรม วันนี้เจ้าได้มาถึงปราสาททักษิณมังคลาวิหารนี้ ข้าฯ จึงพูดให้ชาวโลกเข้าใจ เพื่อให้มวลมนุษยชาติสามารถทะลุผ่านตาข่ายแห่งความหลงงมงายได้ เพื่อสามารถเข้าถึงสิ่งแวดล้อมของธาตุไฟแห่งทักษิณมณฑล อันนี้เป็นปัญหาของผู้ปฏิบัติธรรมที่สำคัญยิ่ง!

**หยางเชิง :** วาจาจุดทองคำของท่านเทพเจ้า ท่านได้เปิดกระท่อมน้อยของข้าฯ แล้ว (หมายถึง ดวงตาเห็นธรรม)

**พระเจ้า :** ข้าฯ ไม่ได้เปิดกระท่อมของเจ้าหรอก แต่ใช้ไฟเผากระท่อมของเจ้าให้หมดไป ดูซิว่า เจ้าจะหนีไปทางไหน?

**พระจิ้ง :** อ้าอ้า! ได้โปรดวางมือเถิดท่านพระเจ้า กระท่อมหลังนี้ เขาเช่าจากผู้อื่นมา (ชั่วคราว) หากท่านเผาเสียแล้ว จะให้เขาไปอยู่เสียที่ไหน?

**พระเจ้า :** หากข้าฯ ไม่ใจร้ายสักหน่อย เขาก็ยังคงอบอุ่นอยู่ภายใน! ข้าฯ ต้องยอมใช้ไฟเผาเขาเสีย จะได้ไม่ต้องปิดประตูลงกลอนและไม่ต้องห่มผ้าด้วย ทำอย่างนี้จะไม่เรียบร้อยดีกว่าหรือ? จะได้อบอุ่นมากขึ้น?

**พระจิ้ง :** อย่าทำเป็นอันขาด ไฟที่ท่านให้ความอบอุ่นแก่เขา หากเขาเกิดความหวาดกลัวขึ้นและทนไม่ได้ ไม่ทราบว่าเป็นอย่างไรหยางเชิงมีความรู้สึกต่อคำพูดของท่านพระเจ้าอย่างไร?

**หยางเชิง :** กระผมรู้ว่า ท่านพระเจ้ากำลังทดสอบสติปัญญากระผมอยู่ เพื่อดูว่ากระผมมีความเข้าใจมากน้อยเพียงใด? ดังนั้นกระผมจะอธิบายให้ท่านทั้งสองได้โปรดพิจารณา

๑. ท่านพระเจ้าจะเอาไฟเผา “กระท่อม” ก็เพื่อให้กระผมได้

พบตนเอง มนุษย์ที่อาศัยอยู่ในบ้าน จะมีความรู้สึกว่าได้ได้รับความคุ้มครอง อยู่ไปนานๆ ก็เกิดนิสัยพึ่งพาผู้อื่น ทำให้สัตตะมัตระวังหยาจนยานไป ตัวอย่างเช่น พวกขโมยเข้ามาขโมยของในบ้าน ที่ที่คนหากมักเป็นได้ตู้ และในหีบ ซึ่งเป็นที่เก็บซ่อนทรัพย์สินเงินทอง อันเป็นที่ที่เป็นเป้าหมาย ของพวกขโมยที่มาจากภายนอก เพราะฉะนั้นการดำรงชีพภายใต้ความ คุ้มครองด้วยความสุข จึงไม่คิดที่จะก้าวหน้า พระเจ้าต้องการเผา กระทบถึงเสีย มีความหมายจะให้คนที่ไม่มีสิ่งคุ้มครองแล้ว ก็เกิด ความสำนึกรู้ตลอดเวลา แล้วถามตนเองว่า “กระผมจะไปอยู่ที่ไหน?” โดย ปกติมีบ้านเป็นหลัก แต่ขณะนี้เห็นตนเองเป็นที่พึ่งแห่งตน คือเห็นตัว เองขึ้นแล้วโดยไม่มีสิ่งคุ้มครอง เพราะฉะนั้น จึงต้องระมัดระวังความ ประพฤติ เพราะเกรงจะทำอัปยศต่อธรรมาณัส ดังนั้น จึงปรากฏ “ภาพ จริ่งแห่งชีวิต” ขึ้น จึงอยู่ห่างไกลจากภาพหลอนทั้งปวง

๒. ท่านพระเจ้าใช้ไฟเผากระท่อม ก็เหมือนกับพุทธพจน์ว่า “โลกทั้งสามไม่สงบเหมือนบ้านมีไฟ” โฟชนิดนี้ไม่มีมนุษย์คนไหนต่อสู้ได้ โฟชนิดแรกที่ทุกคนต้องผจญคือ “การต่อสู้เพื่อชีวิต” ตอนนี้อย่าทำให้ เข้าใจถึงที่ว่า “สรรพสิ่งเป็นอนิจจัง เมื่อเกิดขึ้นแล้วย่อมดับไป” ดังนั้น ควรละทิ้งปล่อยวางทุกอย่าง การต่อสู้เพื่อชีวิตเป็นเรื่องใหญ่ อันนี้ หมายความว่า ผู้บำเพ็ญเพียรไม่ควรอาศัยบุญกุศลจากภายนอก ควร เสาะแสวงหาทางรอดด้วยตนเอง มิฉะนั้นแล้วพอมีการเปลี่ยนแปลง สิ่งแวดล้อมภายนอกแล้ว ตัวเรานี้จะหาที่ไหน “ดำรงชีวิตด้วยความสงบ” เล่า?

ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ มีทราบของท่านพระเจ้ามีความเห็นอย่างไร?

**พระเจ้า :** เจริญพร! กระท่อมจอมปลอมที่ไม่น่าอาศัยจนไม่ยอมละทิ้ง มัน ฟ้าคลุมแผ่นดินคือบ้านหลังใหญ่ ประพรมน้ำทิพย์และลมฝนจาก เบื้องบนเบื้องล่าง สามารถผลิตสรรพสิ่งและพืชพันธุ์ธัญญาหาร ไม่ กลัวไฟที่ร้อนแรงและน้ำหลาก สิ่งนี้แหละคือวิมานทอง! สิ่งที่ยางเชิง กล่าวมาทั้งหมด พอใจข้าฯ มาก คำคมที่แฝงไปด้วยความแยบยลแห่ง

สวรรณค์ มวลมนุษยควรเข้าใจแล้วจะสามารถบรรลุธรรมโดยปริยาย  
ธรรมญาณของมวลมนุษยกับข้าฯ จะมีสัมพันธ์เยื่อใยกัน ก็ต้องสงบจิต  
ตั้งสมาธิให้ธาตุสี่แดงแผ่ขยายทั่วสรรพร่างกาย แล้วให้สวดว่า

สวรรณค์ชาติไตรธาตุ	ประตุหยกฟ้าทักษิณ	มหาพรตเบื้องกลาง
ธรรมญาณจักรพรรดิสีแดง	เสื่อทรงชาติติดยันต์	ปลิวร้อนเหินลม
ทรงหลังมังกรแดง	ราชรถหยกเมฆินทร์	กระจายทั่วศรีจิตใต้
สรรพเทพเกรียงไกร	เข้าออกแดนไตรวิสุทธิ	สถิตสวรรณค์สูงสุด
เครื่องหยกแดงเรียงราย	เขียนกุมารเฝ้ารักษา	มือถือแผ่นบันทึก
สมุดแดงอักษรหยก	กำหนดเทวะบริหาร	มาน้อยตามบารมี
วันนี้ท่านมหาพรต	ขุนเขารธรรมญาณเปิดแดนเจ้า	กลับคืนสู่สรรพศักดิ์สิทธิ์
โปรดลงสู่ประตูทั้งสาม	แปรเปลี่ยนเป็นทารก	ระวางจิตสงบธรรมญาณ
สองธาดะคนกัน	โปรดคุ้มชะตาชีวิตของข้าฯ	ให้นิยยาวดั่งพระอัคนี
เห็นฟ้าทรงเมฆ	เสวยสุขนภาทักษิณ	อยู่คู่ฟ้า-ดิน
ช่วยปกป้องให้ข้าฯ	ยืนยงด้วยเทอญ	

**หยางเซิง :** บทภาวนาของท่านเทพเจ้าแผ่ด้วยความอัศจรรย์ทรงพลัง  
ด้วยอำนาจอันเร้นลับ ขอให้ชาวโลกสวดภาวนาด้วยความศรัทธาจะเกิด  
อานาภาพแน่นอน กระทั่ง (ความโง่) ของกระผมถูกท่านทักษิณมงคล  
เจ้าเผาทิ้งแล้ว เห็นแต่ทะเลเพลิงกำลังส่องแสงสีทองระยิบระยับ เปลว  
ไฟได้เผาภายในและอวัยวะภายในลงแล้ว ได้รับอานิสงส์เกินคาดคิด  
แลเห็นพระพุทธรูปเจ้าทองคำยืนตระหง่านอยู่

**พระเจ้า :** เจริญพร! ธรรมญาณเดิมของหยางเซิงไม่สูญสลาย ได้บรรลุ  
มหาสิทธิ์ธรรมแห่งทักษิณมงคล ได้สร้างผลธรรมผิตธรรมตา

ตั้งแต่โบราณมา พระอาจารย์ชี้แนะ (ผู้รู้ธรรม) ถ่ายทอดธรรม  
หลายวิธี เช่น ตีด้วยกระบอง ชี้ด้วยมือ ดุด่า ถี้อดอกไม้ ยืม ใช้น้ำชำระ  
ล้าง ใช้อุปัจจ กรอกด้วยเข็ม เป็นต้น แต่สำหรับข้าฯ เชื่อไฟสี่แดงใช้วิธี

เอาไฟเผา เป็นเพราะว่าปัจจุบันนี้ ชาวโลกมักสนใจอยู่แต่เปลือกนอกไม่  
 บำเพ็ญภายใน คนแต่งตัวสวยงามมิใช่เป็นคนดีเสมอไป ดึกอาคารสูง  
 ใหญ่มักเป็นที่อยู่ของพวกมิจฉาชีพ ดังนั้นข้าฯ จึงใช้ไฟจริง เผารูป  
 ปลอมบ้านปลอมให้สิ้นซาก เพื่อให้คนเลวและคนถ้อยได้ปรากฏโฉมหน้า  
 อันแท้จริงและเป็นการสั่งสอนช่วยเหลือไปด้วย

**พระจิ้ง :** ฮาฮา! แล้วพวกที่ตีไม้ตีตีน ชี้นะก็ไม่ยอมเข้าใจ ล้างก็ไม่ออก  
 ตอนนี้น่าจะสำนึกตัวได้แล้ว! หากยังไม่ยอมเชื่อฟังคำเตือนของทักษิณ  
 มงคล วันเวลาแห่งการปรากฏโฉมหน้าที่แท้จริงใกล้เข้ามาแล้ว!

**หยางเชิง :** แสนยานุภาพและพลังธรรมของทักษิณมงคลมหาศาลนัก  
 ไม่ทราบว่ามันเทพเจ้ามีหน้าที่อะไร ที่จะโปรดช่วยเหลือพวกมนุษย์?

**พระเจ้า :** มีการโปรดสัตว์ทั้งสามโลก พระชนนีแห่งสรรพทิพย์ต้องการ  
 ให้ธรรมญาณเดิมกลับคืน ทำอาวสุก็ได้ร่วมดำเนินการด้วย ความเร้น  
 ลับและอัศจรรย์แห่งสวรรค์ ชาวโลกมีอาจล่วงรู้ได้ วันนี้ได้ออกาสดีแล้ว  
 จึงเปิดเผยให้รู้พอสังเขป เพื่อให้พวกชนได้ค้นคว้าและเป็นแนวทางใน  
 การบำเพ็ญธรรม

การโปรดธรรมญาณเดิม พระชนนีแห่งสรรพทิพย์เป็นประธาน  
 พระแม่กวนอิมได้โปรดช่วยเหลือ พระเจ้ากวนอูก็ได้เข้าช่วยเหลือด้วย  
 อันว่าธรรมญาณเดิมของท่านเทพกวนอูนั้น ข้าอาวสุสาธุไฟได้เป็น  
 ผู้อวดสาร เพราะฉะนั้นจึงกล่าวว่า “พระเจ้าเสื้อแดงในวังจ้อเหว่ย” ที่  
 เกิดมามีใบหน้าแดง จิตใจซื่อสัตย์ อารมณ์เร่าร้อนรุนแรง เพียงตรง  
 เดียวขาด รักษาความเป็นธรรมยิ่งฟ้าดิน ปฏิบัติครบถ้วนตามคุณธรรม  
 ทั้งห้าประการ อันได้แก่ เมตตา ซื่อสัตย์ จริยา ปัญญา ลังจะ ซึ่งถือ  
 เป็นแบบอย่างการบำเพ็ญธรรมของมวลชน ไม่ว่าจะอยู่ที่บ้านหรือ  
 ออกบวช หากขัดต่อคุณธรรมทั้งห้า ก็ถือว่าทุศีล ย่อมตกสู่ทางพายนะ  
 ผู้สืบทอดธรรมะได้อุบัติขึ้นในโลกแล้ว สำนักธรรมก็ได้สั่งสอนเผยแพร่  
 ท่านเทพกวนอูได้ควบคุมดูแลการโปรดสรรพสัตว์ช่วยข้าฯ โปรดธรรม-  
 ญาณเดิมให้คืนกลับ อันเป็นหน้าที่ของทำอาวสุที่สมบูรณ์ด้วยเหตุนี้ สำนัก

ธรรมจึงเจริญรุ่งเรืองตามกาลสมัย เป็นไปตามฟ้าลิขิต ท่านเทพกวนอู สืบจากธาตุไฟทิศใต้ เกิดในเดือนหกอันเป็นฤดูร้อน จึงมีนิสัยแค้นกล้า เคยหักด่านฆ่าฟันแม่ทัพมาแล้ว เมื่อดับชีพลงได้ปฏิสนธิในสวรรค์ทางใต้ ดำรงตำแหน่งคุมธาตุไฟ เนื่องจากได้โปรดมวลมนุษย บุญ บารมีล้นพ้น ผ่านกัลป์นับไม่ถ้วน แต่ธรรมญาณเดิมนั้นไม่เสื่อมทราลง จึงได้รับการ ยกย่องขนานนามว่า **“พระเจ้าเอียงเมียงเจ็กเซียนฮ่องเต้”** หรืออีก นามหนึ่งว่า **“พระธรรมญาณโลกนาถสัตยเมตตาบุรกาลพุทธเจ้า”** ไอ อุบาทว์ของสังคมโลกรุนแรง หากไม่มีไฟที่ร้อนแรงอันบริสุทธิ์ของ พระเจ้ากวนอูมาทำการเผาผลาญแล้ว มิฉะนั้นแล้วเกรงว่ามวลมนุษย์ จะตกลงสู่ทางมารจนไม่อาจได้หลุดได้เกิด ในช่วงเวลาที่ศีลธรรมเสื่อม ทราบนี้ บรรดาเซียน-พุทธต่างก็อ่อนเปลี้ยเพลียแรง ศาสนาต่างๆ ก็ วุ่นวายสับสน จึงหวังพึ่งในพระเจ้ากวนอูได้ช่วยเผยแผ่ประกาศธรรม เพื่อให้ศีลธรรมดำรงสืบไป ดังนั้น จึงหวังว่ามวลชนที่ฝึกฝนบำเพ็ญธรรม จงให้ความเคารพศรัทธาในพระเจ้ากวนอู เพื่อบุกทะลวงให้พ้นจากบ่วง มารและเป็นการพิทักษ์ธรรมด้วย โปรดอย่าลืมนะเป็นอันขาด

**พระเจ้าจี้ก :** พระเจ้ากวนอูทรงธาตุบริสุทธิ์แห่งความยุติธรรม ความ ซื่อสัตย์สถิตฟ้า เป็นอาจารย์ของเทพยดา สมควรเป็นอย่างยิ่งที่ผู้ บำเพ็ญธรรมจะเอาเป็นแบบอย่าง หากปราศจากความเที่ยงธรรมแล้ว ไม่ว่าจะเป็ศาสนาใดๆ ก็ตาม ล้วนเป็นศาสน์มารทั้งนั้น เพราะฉะนั้น ไม่ ว่ามวลชนจะเข้าอยู่ในศาสนาใดๆ ก็ตาม ภายในจิตจะต้องดำรงความ เที่ยงธรรมไว้บ้าง จงอย่าเห็นว่าพระเจ้ากวนอูเป็นพระเจ้าแห่งความ คักดีสิทธิ์แห่งฟ้าปางหลัง หรือเป็นผู้พิทักษ์ธรรมแห่งพุทธศาสน์เท่านั้น แท้ที่จริงแล้วพระเจ้ากวนอูเป็นพระพุทเจ้าเซียนกาญจน์โบราณ รูป ลักษณะในยามเคลื่อนไหว ดำรงตนเป็น **“พระเจ้ากวนอู”** ในยามสงบ เจียบจะดำรงตนเป็น **“พระพุทเจ้าโบราณ”** การเคลื่อนไหวหรือสงบ แม้ จะมีอาการเป็นสอง แต่จิตเป็นหนึ่ง มวลชนเข้าใจตามนี้ด้วย

**พระเจ้า :** ท่านอรหันต์จี้กงูตูกตอง! มีคนพูดว่าหนวดเครารุงรังไม่

ยอมไหว้ พวกเขารู้ไม่ว่า พระพุทธเจ้ายังสถิตอยู่ที่สุขาวดี หนวด  
 เคราของพระองค์ยาวจากฟ้าตะวันตกมาถึงแผ่นดินตะวันออก ผู้มีบุญ  
 วาสนาสามารถอาศัยหนวดขึ้นสู่ยานเมตตา อย่าเถาะแต่พระบาทของ  
 พระพุทธเจ้าโดยไม่ยอมปล่อยเลย ถ้าเอาสองสิ่งมาเปรียบเทียบกัน  
 ตำแหน่งของหนวดอยู่สูงกว่าพระบาท ผู้บำเพ็ญธรรมควรจะยึดหนวด  
 ปฏิบัติตัวด้วยความระมัดระวัง กายเบาลมสบาย ฉะนั้น การเกิดความคิด  
 แยกแยะ คนที่ต่อต้านหนวด ก็เป็นคนที่จะทิ้งความสำคัญของ  
 สาระไปยึดติดกับเปลือกกระพี้ มัวแต่แก่งแย่งกันเถาะหนวดบ้างเถาะ  
 พระบาทบ้าง ไม่เพียงแต่ไม่บรรลุแล้วกลับเป็นอันตราย เลยทำให้จิตใจ  
 เยื่อหุ้ม จิตใจแตกแยก และมีการกล่าวร้ายเหล่านี้ จิตใจก็แยกห่าง  
 จากพุทธแล้ว พอปล่อยมือออกเมื่อไร จะไม่หล่นจากปากฟ้า ลงไปจน  
 กระตุกแหลกเหลวหรือ? มวลมนุษย์ไม่ช่วยศีลธรรมเสื่อม จึงมีสายตาที่  
 ล้นมาก มีฉันทิฉิ! ศีลธรรมเสื่อมทรามจริง ๆ! หวังว่ามวลชนเมื่อได้ฟัง  
 คำบรรยายแล้วจะเข้าใจธรรมแล้วฝึกบำเพ็ญเพียร เพื่อเสาะแสวงรูป  
 ลักษณะที่แท้จริงของนิพพาน พุทธจิตเป็นกลางๆ จงอย่าสร้างสิ่ง  
 กิดขวางขึ้นเอง จะเป็นการถอยห่างจากภูเขาคิดไป

**หยางเชิง :** ท่านอรหันต์จังกและท่านพระเจ้าทรงบรรยายมานั้น  
 เหมาะสมกับทางสายกลาง ไม่มีการลำเอียงหรือความเห็นแก่ตัว ซึ่ง  
 ต่างกันราวฟ้ากับดินกับอาจารย์ที่แสดงธรรมในโลกมนุษย์ ทั้งนี้ อาจ  
 เป็นเพราะว่า ท่านอรหันต์และพระเจ้าต่างก็แสดงธรรมอยู่บนสวรรค์  
 เห็นสรรพสัตว์จุร่งเดียวกัน เหมือนทารกน้อยแสดงพุทธานุภาพหาที่  
 เปรียบมิได้ พลังธรรมไพศาล ผิดกับอาจารย์ในโลกมนุษย์ ที่ยืนอยู่บน  
 พื้นดินแสดงธรรม ต่างก็เห็นแต่สิ่งของข้างหน้าเท่านั้น ดังนั้นการ  
 บรรยายธรรมจึงมีขอบเขตจำกัด และก่อให้เกิดการกล่าวร้าย ต่อต้าน  
 ซึ่งกันและกันรวมทั้งการแก่งแย่ง อาฆาตจองเวรกัน เป็นที่ปวดร้าวใจ  
 ยิ่งนัก

**พระจังก :** ความทุกข์คือโศก นิสสัยคนต่อต้าน มิใช่แก้ไขกันได้เพียง



ระยะเวลาสั้นๆ หนทางแห่งโลกมนุษย์กำลังอยู่ในระหว่างหักล้างทางพง  
หวังว่าชาวโลกจะงวยได้ยึดในเส้นทางแคบๆ ควรมุ่งสู่ทางกว้างใหญ่  
(มหาลัทธิธรรม) เพื่อให้ทุกๆ เส้นทางสามารถบรรลุถึงสวรรค์ ดังนั้นแล้ว  
จึงจะไม่ต้องไปเป็น “ผีที่เห็นแก่ตัว”

**พระเจ้า :** เพื่อเป็นการพิสูจน์คำพูดเหล่านี้ ข้าฯ จะพาเจ้าหยางเชิงไป  
พบผู้บรรลุธรรมชั้นสูงในแดนทักษิณมณฑลนี้ ขอเชิญทั้งสองตามข้าฯ มา  
**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ที่ท่านพระเจ้าทรงเมตตา ได้ชี้แนะ  
ความแบายบลแห่งธรรมอย่างมากมาย ก่อประโยชน์ให้แก่ชาวโลก  
มหาศาล!...ด้านหน้ามีอาคารหอสูงที่ทาด้วยสีแดง แต่ละห้องสว่างไสว  
เหมือนกลางวัน ภายในยังเปล่งรัศมีแสงสีแดงออกมาด้วย ไม่ทราบว่  
เพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** ท่านผู้ทรงธรรมชั้นสูงเหล่านี้ กำลังทำสมาธิ ปรับการหายใจ  
เป็นการฝึกกรรมฐานธาตุแห่งทักษิณมณฑลด้วยตนเองอยู่ จึงได้เปล่ง  
แสงสีแดงออกมา เจ้าหยาง เชิญดูวิวกลางคืน ทางด้านซ้ายมือนี้ซิ มัน  
พิสดารไหม?

**หยางเชิง :** ท่านพระเจ้าใช้มือโบกผ่านหน้ากระผมเท่านั้น ภาพยาม  
ราตรีในโลกมนุษย์ก็ปรากฏขึ้นทางซ้ายมือเบื้องล่างนั้น พบแสงไฟทุก  
บ้านช่อง รวมทั้งไฟถนน ไฟจากบ้านเรือนต่างส่องแสงวอมววม อาคาร  
และท้องถนนมองเห็นอย่างเลือนลาง ภาพนี้ดูแล้วมีความงดงามมิใช  
่น้อยเลย

**พระเจ้า :** ภาพธรรมดาสามัญในโลกนี้ แฉงไปด้วยกลไกแห่งสวรรค์  
แสงไฟแห่งทักษิณมณฑลส่องสว่างทั่วหล้า ชาวโลกมีทั้งดีและชั่ว ไม่ว่า  
จะเป็นบ้านคนดีหรือคนชั่ว พวกเขาต่างก็ต้องการข้าฯ เป็นเพื่อนกับเขา  
ข้าฯ ไม่ถือโกรธ ความดี-ความชั่วของพวกเขา คิดแต่เพียงว่าจะชักจูง  
พวกเขาไปสู่ความสว่าง อันนี้เป็นแสงสว่างแห่งชีวิตละ! โดยเฉพาะที่  
มีตมมากยิ่งต้องการความสว่างมาก ในสภาพจิตใจอย่างนี้ชาวโลกทำได้  
ไหม? กลับมาดูภาพอันงดงามของทักษิณมณฑล มองดูผู้ปฏิบัติธรรม

ต่างก็กำลังขับเคลื่อนธาตุอันบริสุทธิ์อยู่ แต่ท่านได้จุดแสงสว่างแห่งปัญญาขึ้นในจิตใจ โดยมีต้องการจะหยุดพัก โดยดำรงสภาพการแบบนี้สักระยะหนึ่ง คอยจนกว่าธรรมญาณจะบริบูรณ์ไปด้วยธาตุบริสุทธิ์แล้ว ก็จะจบขั้นตอนหนึ่ง ภายหลังทำธาตุกลับคืนสู่ต้นมูลแล้ว พวกเขาก็จะมีพลังความสามารถอันมหาศาล เพื่อทางที่สมบูรณ์ของเขา จะได้สวยงามสุขในสวรรค์! เจ้าหยางเชิงสามารถที่จะสอบถามสภาพการปฏิบัติธรรมที่ผ่านมา เพื่อเป็นกระจกเงาให้ชาวโลกได้ปฏิบัติตาม!

**หยางเชิง :** ดีครับ! รู้สึกว่ารอบกายมีแสงที่อบอุ่นพุ่งเข้ามา ผู้ปฏิบัติธรรมกำลังทำสมาธิเพ่งจิตอย่างขะมักเขม้น ต่างก็ฝึกฝนตนเอง รอบกายของพวกเขามีรัศมีเปล่งออกมา ลักษณะผิธรรมดาสภาพคล้าย “มนุษย์แสง” แบบนั้นบริสุทธิ์โปร่งใสทำให้เกิดความรู้สึกใครจะได้เป็นบ้าง ท่านผู้ปฏิบัติธรรมท่านนี้ท่านเป็นนักบวชหรือ? เห็นท่มจีวร คีระชะก็เกลี้ยงเกลา ลักษณะน่าเกรงขาม ขอนมัสการถามว่า ท่านปฏิบัติธรรมอย่างไรถึงได้บรรลุถึงขั้นนี้ได้

**พระคุณเจ้า :** ท่านหยางเชิง ท่านมาได้จังหวะดีมาก เป็นบุญญาธิการอันยิ่งใหญ่อีกด้วยที่ชาวโลกจะได้รับ คนอื่นไม่มีดวงตาเห็นธรรม แต่ท่านมีดวงตาแวววาวดุจเพชร จึงได้รู้แก่นแท้ที่แท้จริง อาตมาขอแสดงความยินดีด้วย หนังสือ **เทวสววรรค์** นี้ได้รวบรวมเอาวัชรปรัชญาปารมิตาสูตร และปรัชญาปารมิตาหฤทัยสุตร จนกล่าวได้ว่าเป็นพระสูตรแท้ๆ เล่มหนึ่งของพุทธศาสนาที่สมบูรณ์แบบ จากพระสูตรได้ขยายเข้าสู่หลักเกณฑ์ใหม่ จะเรียกว่าเป็นพระสูตรแท้เล่มหนึ่งในยุคสมัยที่ศีลธรรมเสื่อมทรามลงก็ได้ หวังว่าพุทธศาสนิกชนทั้งหลายจะละทิ้งความมีตัวตน ตื่นตัวเข้าสู่ธรรมเพื่อบรรลุสู่ธรรม

อาตมาเข้าบวชในบวรพระพุทธศาสนา เมื่ออายุได้ ๑๕ ปี ได้ชื่อทางศาสนาว่า “อาภรณ์ฉานโน” เริ่มต้นปฏิบัติธรรม ตั้งแต่ ๕ โมงเช้า ปิดกวาดวัดวาอารามทั้งภายนอกภายใน โดยเริ่มปิดกวาดสิ่งสกปรกรุ่งรังภายนอกก่อน จากนั้นก็เริ่มเรียนหนังสือ อ่านพระสูตร จากนั้น

ก็เริ่มเข้าปัดกวาดความสกปรกจากจิตภายในโดยมีอาจารย์คอยชี้แนะฝึกหัดนั่งสมาธิ วันปีผ่านไปดุษฎีสนั่นก็ย่างเข้าอายุ ๓๐ ปีแล้ว พระสูตรในไตรปิฎก ที่ตั้งใจฝึกอ่านจนมีความเข้าใจ จนมีความซาบซึ้งในคำสอนของพระพุทธเจ้า มีอยู่วันหนึ่งขณะที่อยู่ในสมาธิ ทันใดนั้นก็ได้เห็นต้นไม้ผล ๓ ชนิด ได้แก่ ต้นส้ม มะเฟือง และมะม่วง มีผลเต็มต้นไปหมด แต่ละผลสุกอร่ามมีแสงเปล่งออกมา ฉับพลันนั้นผลก็ร่วงหล่นลงมา นั่นคือ “ผลที่สุกหลุดจากขั้ว” ในขณะเดียวกัน กิ่งใบของทั้งสามต้นก็แกว่งไกวไปมาต่อเนื่อง แล้วมีเสียงเปล่งออกมาพร้อมกันว่า “พวกเราสบายแล้ว จะไม่มีการขัดขวางหน่วงเหนี่ยวอีกต่อไป” ขั้วประเดี๋ยวเดียวใบไม้ก็ร่วงหล่นจนหมดต้น ก็ได้ยินต้นไม้ทั้งสามพูดพร้อมกันอีกว่า “ตอนนี้ไม่มีใบ (เวร) เเบาไปทั้งตัว! ไม่ต้องรับผิดชอบทั้งกลางวันและกลางคืน” พอออกจากสมาธิแล้ว ก็เข้าใจโดยแท้! จากนั้นมายิ่งขะมักเขม้นในการปฏิบัติธรรมมากขึ้น ความเข้าใจในพระสูตรก็รวดเร็ว และลึกซึ้งยิ่งๆ ขึ้น

ต้นไม้ทั้งสามต้น เปรียบได้กับศาสนาทั้งสาม คือ พุทธ ขงจื้อ และเต๋า ทั้งสามกำเนิดขึ้นในแผ่นดินผืนเดียวกัน ถึงแม้กิ่งใบใหญ่เล็กต่างกัน แต่จุดมุ่งหมายคือผลิดอกออกผลเพื่อให้ชาวโลกใช้กิน ธรรม-ญาณแห่งการช่วยเหลือชาวโลกนี้ เหล่านี้ล้วนเป็นการแปลงกายของสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ดังนั้น จึงสมควรให้ความเคารพในระดับทัดเทียมกัน เกี่ยวกับผลสุกขั้วหลุด ใบร่วงหล่นสู่พื้นดินอีกครั้งหนึ่ง เป็นการกลับคืนสู่โฉมหน้าเดิมมีความหมายว่า ผู้ปฏิบัติธรรมนั้นไม่ควรยึดติด ไม่ควรโลภและหลง สิ่งใดควรละก็ละ ธุระทุกอย่างปล่อยไปตามธรรมชาติ อุปสรรคก็มากพอที่จะทำให้คนเป็นทุกข์กังวล ทำให้จิตใจไม่แจ่มใสเบิกบานได้ หากปล่อยเป็นเช่นนั้นนานเข้า ไม่สามารถปล่อยวางหาบอันหนักนี้ได้ ก็จะเพิ่มความหนักให้กับตัว กว่าจะไปถึงแดนพิมานแสนสุขอันไกลโพ้นนั้นได้ จะชักช้าและเสียเวลาลง เมื่อเป็นดังนี้แล้วในขณะที่ท่านวางหาบอันหนักลงแล้ว ท่านจะรู้สึกเบาสบายเบิกบานจนหาที่เปรียบ

มิได้ และก้าวต่อไปก็คือดินแดนแห่งสุขารมณ์ ตลอดชีวิตที่ปฏิบัติธรรม มา อาตมายึดถือหลักการนี้คือทำการโปรดช่วยมวลชน ให้ความเคารพ ต่อสาวกของศาสนาอื่นเสมอภาคกัน สนับสนุนให้เขาเสาะแสวงหาหลัก ความจริง และสิ่งล้ำเลิศในศาสนาที่เขานับถืออยู่ พวกเขาต่างก็หาที่พึ่ง ตามแต่โอกาสจะอำนวยให้ มีความปิติในธรรม ต่างก็ได้รับความสำเร็จ ไป ยิ่งกว่านั้นยังนับถืออาตมาเสมือนหนึ่งบิดาผู้เมตตาหรืออาจารย์ผู้ คัดดีสิทธิ์ การไม่ถูกผู้อื่นจึงได้รับการนับถือ อันนี้เพราะอาตมาเข้าใจ ในอริยสัจ ในขณะที่โปรดช่วยผู้อื่นก็หาโอกาสสั่งสอนไปด้วย และก็ เป็น สาเหตุที่ทำให้อาตมาประสบความสำเร็จ ทั้งยังได้ผ่านการทดสอบจาก พวกมารโดยไม่ล้ม วันนี้จึงสามารถลอยขึ้นสู่ฟ้าทำอาวุโส ได้ฝึกธรรมะ อันล้ำลึก ณ สถานที่นี้ แสงพระธรรมแพร่กระจายโดยอาศัยแสงไฟนี้ ขณะนี้อาตมากำลังได้รับการฝึกฝนจากไฟวัชร ะดับการฝึกฝนของ อาตมาได้ประสบความสำเร็จยิ่ง อาตมามรณภาพเมื่ออายุได้ ๗๐ ปี ธรรมญาณลอยสู่สวรรค์อันแสนสุข ขอบใจมวลชนที่เอื้ออำนวยโอกาส แก่อาตมา พวกเขาเหล่านั้นคือกำลังหนุนที่ช่วยให้อาตมาบำเพ็ญจนสำเร็จ อรหัตผล หากไม่มีพวกเขาจะมีอาตมาได้อย่างไร? การให้ความนับถือ แก่มวลชน เป็นการเลื่อนขั้นตนเอง! หวังว่าผู้ปฏิบัติธรรมในพุทธศาสนา จะได้อุทิศ “จิตพระพุทธร” โดยทั่วหน้ากัน

**พระจ๊ก :** ท่านบรมอาจารย์อาภรณ์ธนาโน ท่านได้เข้าถึงคำสอนของ พระพุทธเจ้าอย่างแท้จริง จึงได้รับความสำเร็จเช่นทุกวันนี้ ขอแสดงความยินดีด้วย

**พระคุณเจ้า :** ท่านให้เกียรติมากไปแล้ว การที่ท่านอรหันต์ปฏิบัติ ภารกิจทุกวันนี้ ล้ำเลิศกว่าสิ่งใดๆ ทั้งหมด ขณะนี้ก็ยังรับหน้าที่โปรด ช่วยมวลชนอีก คงเหนื่อยยากมิใช่น้อย

**พระเจ้า :** เจ้าหยางเซิง จงสลับภพอันความเป็นมาของผู้ปฏิบัติองค์อื่นอีก

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณท่านพระเจ้าที่เตือน! ท่านผู้ทรงธรรม ท่านนี้ หน้าตาเปี่ยมไปด้วยความเมตตา รัศมีเปล่งออกรอบกาย ความ

เป็นมาใช้ธรรมดา! ขอเรียนถามว่า ท่านได้ปฏิบัติธรรมอย่างไรจน  
ประสบผลสำเร็จ?

**เขียนกาญจน์ :** ฉันไม่มีความสามารถอะไร เพียงแต่ประกอบคุณงาม  
ความดี บริจาคโดยไม่ต้องการมีชื่อ และไม่หวังผลตอบแทน คิดไม่ถึงว่า  
การทำบุญสุนทานในเมืองมนุษย์ จะสามารถทำให้ธรรมญาณของฉันได้  
ลอยขึ้นสู่ความเป็นมงคล เสวยสุขในแดนสวรรค์นี้

ขณะที่ฉันมีชีวิตอยู่ในแดนมนุษย์ ฉันดำรงชีพด้วยการขายของ  
เบ็ดเตล็ด ราคาสินค้ายุติธรรม ต้อนรับด้วยความละมุนละม่อมสนิทสนม  
ไม่โกงแม้แต่เด็กเล็กหรือคนชรา ดังนั้นกิจการค้าจึงเจริญขึ้นทุกๆ วัน จึง  
ได้กำไรมากพอสมควร เพราะนิสัยชอบในเขียน-พุทธ จึงไปวัดเป็นประจำ  
กราบไหว้บูชาพระ หากวัดชำรุดทรุดโทรมต้องบูรณะปฏิสังขรณ์ ก็ละ  
บริจาคเงินซ่อมแซมโดยยินดี พบผู้ยากจนอดอยาก มักจะทำบุญให้ทาน  
ช่วยปลดเปลื้องความทุกข์ ได้พิมพ์หนังสือธรรมะพระสูตรแจกจ่าย  
ออกแรงช่วยงานกุศล เจียมตัวเจียมใจบำเพ็ญตน ไม่ยอมให้เกิดความ  
บกพร่องเสียหายตลอดชีวิตไม่เคยประพฤติดิฉันในกาม ยึดมั่นในศีลธรรม  
เมื่อบริจาคแล้วก็ไม่หวังได้ชื่อเสียง ไม่หวังสิ่งตอบแทน ทำด้วยใจรัก  
ปฏิบัติด้วยความชื่นชอบ คิดเสมอว่าสวรรค์ได้ประทานทรัพย์สมบัติแก่  
ฉันนี้ เพียงต้องการยืมฉันไปมอบให้แก่ผู้อื่น มิใช่ต้องการให้ฉันเป็นผู้ใช้  
จ่ายแต่เพียงผู้เดียว ด้วยเหตุนี้จึงเห็นเงินทองเหมือนดินเหมือนทรายจึง  
แจกจ่ายให้แก่ผู้ที่ต้องการใช้มันให้เต็มที่ ตลอดเวลาที่ปฏิบัติธรรม ไม่  
เคยเปลี่ยนแปลงเลย มีพวกดูหมิ่นดูถูกมากมาย ฉันก็ไม่เจ็บแค้น ฉัน  
สิ้นอายุขัยเมื่อ ๘๒ ปี ธรรมญาณที่บริสุทธิ์ลอยขึ้นสู่สวรรค์ ได้ผ่านการ  
ทดสอบจากแหล่งต่างๆ วันนี้ได้มาถึงทักษิณมังคลาวิหารเพื่อฝึกฝนต่อ  
ซึ่งใกล้กับเขตแดนของการคืนกลับสู่ต้นมูล! ขอฝากบอกไปยังชาวโลกว่า  
**การบำเพ็ญธรรมอย่าทำเพื่อชื่อเสียงและตำแหน่ง** ตนเองบำเพ็ญได้  
เท่าไรในใจยอมรับเอง จะไปเปิดเผยประกาศให้มันเสียถึงผลธรรมทำไม?  
**หยางเชิง :** การบริจาคการกุศลโดยไม่ต้องการชื่อเสียง เพราะฉะนั้น

มรรคผลที่ได้รับก็จะสูงกว่าชั้น “รูปลักษณะ” สู่แดนนิพพานอันไร้ขอบเขต เป็นการพิสูจน์ได้ว่า ผลิดอกอย่างไรก็ได้ผลอย่างนั้น ผู้ที่บรรลุมรรคผล จะไม่ใช่เป็นเรื่องบังเอิญ และก็ไม่ได้สำเร็จโดยบังเอิญด้วย

**พระจักษ์ :** เวลาล่วงเลยมามากแล้ว การได้ฟังธรรมจากผู้บรรลุธรรม ชั้นสูงเป็นประโยชน์ต่อชาวโลกไม่น้อยเลย ขอบพระคุณมากในการช่วยเหลือของท่านพระเจ้า ที่ทำให้หนังสือ **เทียวสวรรค์** เล่มนี้แพร่พราว ขึ้นไม่น้อย

**พระเจ้า :** หาเป็นเช่นนั้นไม่ อันมหาศีลธรรมแห่งทักษิณมงคล มีแต่ “แสงแห่งธรรมญาณโชติช่วงตลอดกาล” ขอให้ชาวโลกจงรักษาดวงจิต ที่โชติช่วงดวงนี้ไว้ เมื่อนั้นแสงก็สามารถรวมกับแสงได้ เพื่อจะได้กลับ คืนสู่ทักษิณมงคลแดนศิริไลซ์นี้ การแถลงไขของทักษิณมงคลนี้ ก็สรุป ลงเพียงเท่านี้ หวังมวลมนุษยทั้งหลายจะเข้าใจสัจจวาจานี้ด้วย!

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณที่ท่านพระเจ้าชี้แนะ ความแพร่พราว ของหนังสือ **เทียวสวรรค์** นี้ ได้รับแสงประกายสรจากจิตของท่าน ส่อง ผ่านจุดดำมืดที่ไม่เคยสว่างของมวลมนุษยให้สว่างขึ้น หวังว่าผู้ที่ได้อ่าน หนังสือเล่มนี้แล้ว จะเปล่งความขอบคุณจากจิต น้อมรับคำสั่งสอนจาก ท่านผู้ศักดิ์สิทธิ์! เลยขอกราบลาท่านเทพเจ้า!

**พระจักษ์ :** หยางเชิงรีบขึ้นดอกบัว เตรียมตัวกลับสำนัก

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับเถอะ

**พระจักษ์ :** สำนักธรรมเซ็นเซียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าสู่ร่าง

# ครั้งที่ ๑๘

วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราสาทประจิมวังควาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจาก  
สมเด็จพระสุพรรณชนนเจ้าแห่งสระทิพย์



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นคำกลอนว่า

คลีนมนุษย์หลังไหล ชวนกันไปอยู่รกร

ไม่รู้จักกลับวรก สร้างกุศลจิตขัดเกลา

เที่ยวหาพระภายนอก เหมือนถูกหลอกให้จับเงา

อรหันต์ภายในตัวเรา ควรเทิดทูนบูชาไว้

**พระจิ้งง :** มนุษย์มักไม่พอใจในสภาพของตนเอง แต่ไม่ยอมเปลี่ยนแปลงจิตใจและความประพฤติของตนเอง ได้แต่โทษนั่นโทษนี่ จึงทำให้สภาวะยิ่งเลวลงไปเรื่อยๆ ในที่สุดก็ไม่ประสบความสำเร็จอะไรเลย คนที่ปฏิบัติธรรม ล้วนคิดที่จะล่องลอยขึ้นสู่แดนสุขาวดีตามอุดมการณ์ของตน หากแต่ไม่รู้จักคอยบำรุงเลี้ยงต้นกล้าปญญาของตนเองให้ดีๆ ได้แต่เที่ยวออกไปแสวงหาความสำเร็จของผู้อื่น ไปเสาะหาพุทธจากภายนอก จึงคล้ายกับออกไปจับนกพิราบ พอยื่นมือออกไปนกก็บินไปเสียก่อน ยิ่งไล่ตามกระชั้นชิด มันก็ยิ่งบินสูงขึ้น หากสามารถหันกลับส่องแสง (ในทางกลับกัน) ยื่นมือเข้าไปจับนกในกรง (ในบ้าน) เชื่อแน่ว่าจะง่ายเหมือนพลิกฝ่ามือ ดังนั้น ข้าฯ ว่าชาวโลกจะสำรวจตรวจดู ควรที่จะบำรุงเลี้ยงสงบจิตของตนเอง เมื่อได้เวลาเก็บเกี่ยวแล้ว จะได้รับประทานอย่างเอร็ดอร่อยมิใช่หรือ? นอกจากนี้แล้ว ยังสามารถขายส่วนที่เหลือ จะได้เงินอีกก้อนหนึ่งด้วย! เพราะฉะนั้น มวลชนอย่าดูหมิ่นตนเอง หากยังวิ่งออกไปหาจากภายนอก ก็จะเหนื่อยอ่อนเสียพลังงานไปเปล่าๆ แล้วจะสามารถทำงานอย่างอื่นได้หรือ? วันนี้ข้าฯจะนำหยางเชิงไปเที่ยว

สวรรค์แดนศักดิ์สิทธิ์ จงเตรียมตัวขึ้นดอกบัวได้!

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้!

**พระจิ้ง :** พาศิษย์ชาตฤณลาด เทียวชมสวรรค์แดนศักดิ์สิทธิ์ในจิตของจิ้งอยากจะพามวลชนขึ้นมาเที่ยวพร้อมๆ กัน คิดแล้วสำราญจิตเป็นไฉน เจ้าศิษย์รัก! เรามาต่อกลองสอนเตือนชาวโลกสักตอนหนึ่งดีไหม?

**หยางเชิง :** ศิษย์มีความรู้บ้าง ไม่ล้นทัดในโคลงกลอน สุ่มเสี่ยงยิ่งแยใหญ่ เกรงว่าจะไม่สามารถต่อกลองได้ คงจะปล่อยไก่แน่!

**พระจิ้ง :** ไม่ได้ฉันเนื้อสัตว์มาก็ชาติแล้วนี่ ขอแต่ไม่ออกนอกกลุ่มนอกทางกันก็พอแล้ว ยังไงเสียก็ไม่ใช่เป็นการแข่งขันคัดเลือกว่าร้องหรือกลแล้วจะไปท้วงอะไรกันหนักหนา ข้าจะเพิ่มกระแสจิตแก่เจ้า ทำให้เจ้าคิดคล่องแคล่วว่องไวขึ้น ตามข้า มาเถอะ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม เชิญครับ เชิญอาจารย์สอนสั่ง!

**พระจิ้ง :** ภาพพจน์บุถุชนทำใจเขา

**หยางเชิง :** อย่าหันเหตามอาจารย์ท่องเที่ยวทั่ว

**พระจิ้ง :** ลมเย็นโชย จิตเปล่งแสงไม่มีดมัว

**หยางเชิง :** กลุ่มเมฆดำคลุมจันทร์แสนเยือกเย็น

**พระจิ้ง :** ชีวิตคนไม่ยั่งยืนเหมือนความฝัน

**หยางเชิง :** จงเร่งกันเรียนธรรมฝึกบำเพ็ญ

**พระจิ้ง :** วางมือละมิด อย่าทำต้งหน้าเป็น

**หยางเชิง :** เคียวใจเชียว รักษากายให้สมบูรณ์

**พระจิ้ง :** เซียน-พุทธ ขับเล่น ยานนาวา

**หยางเชิง :** มีปัญญา และกุศลไว้เกื้อกูล

**พระจิ้ง :** ต่อได้ดังนี้! ใช้คำพูดง่ายๆ แต่แฝงด้วยความหมายลึกซึ้ง ชาวโลกฟังแล้วต้องมีความซาบซึ้งกระจำแจ้ง! อ้อ...ถึงที่หมายแล้ว รีบลงจากดอกบัวเสีย

**หยางเชิง :** ทิวทัศน์ที่นี่แตกต่างจากที่ก่อนๆ ที่เคยเที่ยวผ่านมาแล้ว



ทุกแห่งเต็มไปด้วยแสงทองเหมือนกับภูเขาวិเศษส์ส่งความยิ้มแย้ม แสงแพรวพราวตระการตา ยังมีนกทองบินร่อนไปมาซึ่งเป็นการพบเห็นครั้งแรกในชีวิต น่าพิศวงยิ่งนัก มีทราบว่าเป็นสถานที่ใด

**พระจิ้ง** : ที่นี่เป็นสถานที่มหาสิทธิ์ธรรม ใช้สำหรับโปรดมวลมนุษยชาติที่เป็นทองทั่วฟ้ามีนกทองบินร่อน นอกจากนี้แล้วยังมี ต้นไม้ทอง ดอกไม้ทอง และมีปลาทอง ที่ว่ายเล่นในสระทิพย์ สิ่งแปลกประหลาดหลากหลายละลานตาไปหมด ที่นี่เป็นที่รวบรวมของธรรมญาณธาตุ เป็นที่ประทับของสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้าแห่งสระทิพย์ พระชนิเจ้าประหนึ่งธรรมญาณเดิมของมวลชน จึงมีอีกพระนามหนึ่งว่าพระประจิมามงคลเจ้า เป็นตำแหน่งที่สูงส่งมากมีพระมหากษัตริย์คุณมหาศาล พวกเราเตรียมตัวเตรียมใจเข้าไปนมัสการกันเถาะ

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม! วันนี้สามารถนมัสการเยี่ยมท่านสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้า ได้รู้สึกเป็นโชคอย่างยิ่ง ด้านหน้ามีปราสาทตั้งตระหง่านอยู่องค์หนึ่ง รัศมีทองเปล่งปลั่ง ด้านบนมีอักษรว่า “วังสมเด็จพระสุพรรณชนิสระทิพย์” แสงระยิบระยับแลบตา หน้าวังเหล่านางฟ้าแต่งกายด้วยอาภรณ์แพรวพราวงามทรู เดินขวกไขว้ไปมา ท่วงทีงดงาม ชดช้อย ได้ผิงกศิระสงฆ์ยิ้ม แสดงอาการต้อนรับพวกเรา

**พระจิ้ง** : หยางเชิงรีบเข้าไปในวังนมัสการสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้าเถิด

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม! ภายในวังเหนือพระที่นั่ง สมเด็จพระสุพรรณชนินิที่มีพระพักตร์อ่อนละไมแผ้วไฉ่ด้วยความเมตตา แต่พระเกศาขาวทรงประทับอยู่ ช้ายขวามีเทพธิดาคอยเฝ้าอยู่ข้างๆ...กระผมศิษย์ผู้ด้อยปัญญา ขอกราบนมัสการท่านสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้า กระผมได้รับโองการจากสวรรค์ให้แต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** จึงติดตามอาจารย์ขึ้นมายังไตรภพมาฟังธรรมจากท่านผู้สำเร็จ วันนี้ได้รับโรกาจากสวรรค์ได้มายังที่ประทับของสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้า รู้สึกปลาบปลื้มจนน้ำตาไหล ขออวยพรให้พระองค์ท่านทรงพระเกษมสำราญยิ่งๆ เทอญ!

มวลชนลุ่มหลงมกมาย ไม่สามารถกลับคืนถิ่นฐานเดิม ทำให้พระชนนีทรงห่วงใย รอคอยด้วยความหวัง พระชลเนตรหลังไทร กระผมได้รับเทวโองการศักดิ์สิทธิ์ให้กอบกู้มวลมนุษย ภารอันหนักหน่วงนี้ยังไม่บรรลุลุล จิตใจหวั่นเกรงยิ่ง จึงกราบขอให้พระชนนีโปรดประทานแสงสว่างแห่งปัญญาให้ด้วยเพื่อสะดวกในการกอบกู้มวลชน

ก่อนหน้านี้ได้ติดตามอาจารย์ให้แต่งหนังสือ **เทยวนรก** มาบัดนี้ได้รับเทวโองการให้แต่งหนังสือ **เทยวสวรรค์** อีก ได้รับโองการแล้วไม่กล้าเกียจคร้าน ผ่านอุปสรรคนานาประการ ทำให้จิตใจฟุ้งซ่าน จึงขอให้พระชนนีเจ้าช่วยปลดปล่อยความสับสนแห่งบุุชนให้ด้วย เพื่อความหลุดพ้นจากโลกสามัญนี้ จะได้บรรลุมหาสัทธรรมด้วยเถิด พระเจ้าข้า

**พระชนนีเจ้า :** เจริญพร! ลูกหยางเซิง บากบันตรากตรำ กล่าวได้ดีมาก เปิดเผยความลับของมหาสัทธรรม ไขความคลุมเครือของตำนานทั้งหลาย ทำหน้าที่สนองโองการศักดิ์สิทธิ์ มีจิตมุ่งในธรรมผิบบุุชน ก็ได้รับความสำเร็จมาอย่างดีแล้ว

มีการโปรดสรรพสัตว์ทั้งสามโลก ทั้งสวรรค์และคนต่างมิงงานเต็มไปหมด หนังสือ **เทยวนรก** ได้เปิดเผยชีวิตยมโลก ส่วนหนังสือ **เทยวสวรรค์** เปิดเผยการกำเนิดของมนุษย์และโลก จะได้กอบกู้ผู้หลงทางทั้งเทวโลกและมนุษย์โลกให้กว้างขวางยิ่งขึ้น คัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์สองเล่มนี้ จะโชติช่วงกาลนาน มนุษย์มีคุณค่ามากที่สุดในสามโลก ดังนั้น มนุษย์จะได้รับผลประโยชน์มากที่สุด เมื่อมีธรรมก็ย่อมมีธรรมขึ้นเป็นธรรมชาติตั้งแต่โบราณมาแล้ว ขอให้ลูกหยางเซิงฟันฝ่าอุปสรรคให้ได้ เมื่อแต่งหนังสือ **เทยวสวรรค์** ให้สำเร็จลุล่วง คุณงามความดีอันใหญ่ยิ่งมหาศาลนี้ จะถูกจารึกไปชั่วกาลนาน ไม่เพียงแต่เท่านั้น บรรพบุรุษยังได้รับอานิสงส์จากการนี้ ได้ขึ้นสู่สวรรค์ด้วย

มนุษย์ทั้งหลาย อันกำเนิดจากธรรมญาณเดิมทั้ง ๙๖ ดวงนี้ จะได้อาศัยคัมภีร์นี้เป็นแนวทางปฏิบัติธรรม เมื่อถึงขั้นนี้แล้ว ภารของ

เจ้าก็สำเร็จลงไปตามตอนหนึ่ง จิตแม่สัมผัสห่วงใยถึงลูกย่อมรู้ความทุกข์ของลูกดี จึงประทานแสงจิตเพื่อเพิ่มพลังธรรมของเจ้า ขอให้ธรรมญาณเจ้างดตินและเข้มแข็งขึ้น เพื่อให้พุกกันคักดีลิตธิ์ของเจ้าแวววาวส่องไปทั่วโลก เพื่อชักจูงมวลชนให้มากๆ ให้ตื่นจากความฝัน จะได้ละกิเลสจากโลก ชำระจิตให้สะอาด เปลี่ยนแปลงหน้าตา แล้วจูงมือกันเข้าสู่กระแสธรรม เมื่อเป็นดังนี้แล้ว จึงเหมาะสมกับเป็นอาจารย์ของทั้งคนและเทวดาจาริกชื่อไว้ตลอดกาลนาน จะไม่เป็นการดีกว่าหรือ?

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ที่พระชนนีเจ้าเพิ่มแสงจิตให้ วรพจน์มีพลังสะกดจิตของลูก ทำให้ดวงตาปลอดโปร่ง กระปรี้กระเปร่า ขอความเมตตาจิตของพระชนนีเจ้าที่คอยปกป้องรักษาลูก และขออน้อมรับคำสั่งสอนของท่านไว้ ตั้งมั่นต่อไป ขอพระชนนีเจ้าโปรดวางพระทัยเถิด!

**พระชนนีเจ้า :** มีกลอนว่า

เส้นด้าย	ในมือแม่	ที่เมตตา
เมื่อลูกยา	จะจากแม่	ไปแดนไกล
แม่คว้าเข็ม	สนเส้นด้าย	เย็บเร็วไว
เสื้อที่ใส่	บนกายลูก	แม่รีบทำ
เพราะรู้ว่า	หากเสร็จช้า	เจ้าออกสาย
แม่ใจหาย	รอคอยกลับ	จนจบคำ
ใครเขาว่า	จิตของลูก	ยอดใจดำ
เจ้าจงจำ	พระคุณแม่	เหนือรำพัน

บุตรเดิมเก้ายิบหก (ธรรมญาณเดิม ๙๖ ดวง) บัดนี้กลายเป็นผู้พเนจรไปแล้ว เสื้อเทวะที่สวมใส่ก็อันตรธานไปเสียแล้ว ล้วนเปลี่ยนมาเป็นเสื้อธรรมดา มีสีลันต่างๆ กัน ขณะที่ลูกจะจากไป ณ เขาสามลูก (ชันชานปอ) แม่นี้มีจิตเหมือนเข็มเย็บเสื้อ พุดซ้ำแล้วซ้ำอีก ก็เพราะว่าเมื่อลูกลงไปเกิดในโลกมนุษย์แล้ว ก็จะมีดินแดนบริสุทธิ์ ที่คักดีลิตธิ์แห่งสวรรค์เสีย จมปลักอยู่กับกลิ่นไอสีลันแห่งโลก เป็นนานจนไม่รู้จักกลับ

ไปยังแดนนิพพาน อันไร้สิ้นสุด แต่ยังหวังว่าในมือของลูกๆ จะกุมเส้นด้ายทองที่แม่หย่อนไว้ให้ไต่ขึ้นสู่ยานเมตตา จะได้กลับมาয়ยังข้างกายแม่นี้อีกครั้งหนึ่ง ดังนี้แล้ว จึงจะนับได้ว่าได้ตอบแทนพระคุณแม่บ้าง มิฉะนั้นแล้วจะกลายเป็นลูกเนรคุณไปเสีย! เข้าใจไหม?

**พระจักษ์ :** คำพูดที่เปี่ยมล้นด้วยความเมตตาเหล่านี้ สะเทือนจิตจนน้ำตาคลอ ชาวโลกจะไม่รู้สึกสะเทือนใจบ้างหรือ?

**หยางเชิง :** ปัจจุบันนี้ มีผู้กราบไหว้ท่านมากมาย ทั้งยังมีศาลเจ้าสร้างไว้มากเช่นกัน ชาวโลกหากได้คืนสู่เหย้าไปหาแม่ เป็นปรากฏการณ์ที่ดีทีเดียว เชื่อว่าต้องเป็นนิมิตหมายที่ดีที่โลกจะมีสันติสุขดังก่อน หวังว่าพระชนนีเจ้าจะประทานความเมตตาได้บรรยายถึงวิธีการบำเพ็ญธรรม กระผมใคร่ขอทราบในรายละเอียดด้วย

**พระชนนีเจ้า :** ข้าฯ เป็นประธานแห่งทิศตะวันตก มีชื่ออีกอย่างหนึ่งว่า “ประจิมามงคลเทพเจ้า” มีคนพูดว่า “ปัจจุบันเป็นโลกของอำนาจเงิน” โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ชาวตะวันตก ไหว้ “พระเจ้าเงินตรา” ปัจจุบันทิศตะวันตกกำลังชะตาขึ้น ราคาทองคำสูงขึ้น ค่าตัวจึงสูงขึ้นเป็นร้อยเท่า ซึ่งเหมาะกับโอกาสโปรดกฐีรรมญานเดิมอย่างยิ่ง เพราะฉะนั้นนามของข้าฯ จึงโด่งดังทั่วหล้า

วงจรแห่งสวรรค์ ทิศตะวันตกกำลังประสบโชค เพราะฉะนั้นมหาลัทธิธรรมจึงจุติสู่โลก เพื่อโปรดผู้มีบุญวาสนา โดยนับถือพระชนนีเดียวกันดังพระจอมราชัน ทั่วโลกจึงเกิดสันติสุข ความหมายของสวรรค์ลึกซึ้ง ขอให้ชาวโลกจงเข้าใจด้วย

**หยางเชิง :** พระชนนีเจ้าทรงเมตตา โปรดชี้แนะให้ละเอียดด้วยเถิด

**พระชนนีเจ้า :** ทองคำเป็นเจ้าแห่งของมีค่า ดังนั้น ชาวโลกจึงเห็นทองคำเป็น “แก้ววิเศษ” เหมาะที่จะแสดงถึงตำแหน่งอันสูงส่งของข้าฯ (ชาวจีนเรียกพระชนนีเจ้าว่า เจ้าแม่ทองคำ) แล้วทำไมจึงถูกยกย่องว่าเป็น “พระชนนี” ละ? เพราะทองคำเป็นของมีค่า ไม่กลัวไฟ ตกน้ำไม่ไหล ไม่กลัวถูกฝังดิน ถูกไม้ทับเป็นเจ้าแห่งทิศทั้งห้า ธรรมญานแห่งห้า

อาวุโส ทำลายอย่างไรก็ไม่สูญสลาย ดังนั้น กายพุทธะจึงถูกยกย่องเป็น “กายทองคำ” สำหรับแต่นั้นเรียก “ชาติทองคำ” (กิมตัง) ทองอยู่ในตำแหน่งสูงศักดิ์ หมุนเวียนแลกเปลี่ยนไม่ติดขัด เป็นที่ต้องการของทุกๆ ฝ่าย “แม่ทองคำ” สามารถให้กำเนิด “ลูกทองคำ” ดัง “พุทธมารดา” ให้กำเนิด “พุทธบุตร” เป็นเจ้าแห่งสรรพญาณ จึงนับถือว่าเป็น “พระชนนี” เป็นธรรมญาณแห่งสรรพสัตว์ เป็นแสงทอง หนึ่งกลุ่ม ดังนั้นธรรมญาณเดิมจึงนับถือทองคำเป็นพระชนนี ความหมายคือธรรมญาณเหมือนทองคำที่ไม่สูญสลาย หวังว่าชาวโลกคงจะเข้าใจ

**หยางเชิง :** พระชนนีแปรเปลี่ยนธรรมญาณเดิม บุญคุณหาที่เปรียบมิได้ กรุณาเล่าถึงความเป็นมาของพระชนนีเจ้า เพื่อชาวโลกจะได้เรียนรู้เป็นแบบอย่าง เพื่อที่จะกลับสู่อ้อมอกของท่านได้ง่าย?

**พระชนนีเจ้า :** จากเอกธาตุในบุพกาล แปรเปลี่ยนเป็นบุพญาณและพระจอมราชินี เพราะฉะนั้นเดิมข้าฯ คือ ธรรมญาณแห่งเอกธาตุ ไตรวิสุทธิ แปรเปลี่ยน ทำธาตุให้กำเนิดมนุษย์ ข้าฯ นับว่าเป็นธาตุอันแรกในบรรดาห้าธาตุ “ธาตุทอง” พระชนนีรับภาระให้กำเนิดธรรมญาณดั้งเดิม จึงเป็นภาระที่หนักมาก ดังที่ท่านบุพญาณได้อธิบายให้ทราบโดยละเอียดมาแล้ว (ในครั้งที่ ๔) ดังนั้นข้าฯ จะไม่กล่าวอีก ข้าฯ ได้โอกาสโปรดช่วยมวลมนุษย์ และในโลกนี้กำลังเข้าสู่ยุคแห่ง “โลกสีทอง” แล้วโลหะทั้งห้าชนิดก็ติดตามมนุษยชาติอยู่ อย่างเช่น เส้นเหล็ก บ้านเหล็ก เตียงโลหะ รถยนต์ เครื่องจักร เครื่องบิน โทรศัพท์ แวนดา นาฬิกา สร้อยคอ แหวน... เป็นต้น การดำเนินชีวิตได้พัฒนาจากการใช้ไม้ถึงใช้โลหะ แสดงให้เห็นว่า “ทอง” คือของวิเศษที่ติดตัวมนุษย์ “มารดา” เป็นสิ่งเทิดทูนของมนุษย์ทุกคน ต่างพอใจในธาตุทอง แต่จิตคนกำลังเปลี่ยนมาเป็นหินแก้ว ที่เรียกว่าความเป็นอยู่สุรุ่ยสุร่าย ที่เรียกว่า “เมฆกระดาดขุ่นในทอง” แต่เพื่อการโปรดวิญญานเดิม จึงจำเป็นต้องแผ่ ธาตุทอง ปกคลุม แปรเปลี่ยนมวลมนุษย์

๑. ทิศตะวันตกเป็น “ธาตุทอง” ในคุณธรรมแห่งสวรรค์คือ

“รีน” ในสิ่งที่ทำ ได้แก่ “สีขาว” ในฤดูกาลคือ “ฤดูใบไม้ร่วง” ในโลกมนุษย์ คือ พระจักรพรรดิขาว นามว่า “แอ้อู” ในคุณธรรมท่าแห่งสังคม คือ “ซื่อสัตย์” ในกายมนุษย์คือ “ปอด ผิวหนัง” ในศีลห้า คือ “ลักทรัพย์”

**๒. ที่กล่าวมาแล้ว จะทราบถึงเหตุที่แยกกระจายของธาตุ “ทอง” คือ**

๒.๑ ทอง (โลหะ) ในสมัยโบราณ ใช้ไม้และดินสร้างบ้าน กับเครื่องใช้ปัจจุบันเปลี่ยนเป็นเหล็กเส้น เหล็กแผ่นและเครื่องโลหะต่างๆ ดังนั้น มิดดาบ มิดหินได้ถูกทอดทิ้ง สมัยนี้พอขยับมิดจะเห็นเลือดทันที อวูบป็นมีอำนาจในการฆ่าเป็นหมื่นเท่าของสมัยโบราณ วิทยาศาสตร์ ก้าวหน้า การเสฟสุจากวัตถุในปัจจุบันถึงขั้นสูงสุด การแพทย์ก้าวหน้า ก็ช่วยยืดอายุมนุษย์ให้ยืนยาว โรคร้ายไข้เจ็บและการตายก่อนวัยลดน้อยลง แต่กลับได้รับอันตรายจากอุบัติเหตุทางรถยนต์ไม่น้อย เพิ่มจำนวน อุบัติเหตุฉุกเฉินมากขึ้น จึงพอที่จะเห็นว่าความเป็น ความตาย ดูเผินๆ คล้ายกับขึ้นอยู่กับมนุษย์เอง แต่ความเป็นจริงแล้ว ขึ้นอยู่กับสวรรค์ อุบัติเหตุที่เกิดขึ้นมักถูกกระแทกด้วยเครื่องยนต์หรือถูกล้อทับ ล้วนตาย ภายใต้อำนาจของโลหะ อย่างเช่น ที่ตายจากท่ากระสุนปืนในสงคราม ทุกปี มีจำนวนไม่น้อย และที่ตายด้วยคมมีดก็มีให้เห็นเป็นประจำ ดังนั้น แม้ทองจะมีค่า เมื่อวัตถุเจริญถึงขีดสุดแล้วจะมีค่ากลับกัน ทำความเสียหายให้อย่างแสนสาหัส มนุษย์มักใส่สร้อยแหวนและนาฬิกา แม้ว่าของ เหล่านี้จะมีค่าสูงแต่ก็ดูเย็นชา ต่อญาติมิตรก็เมินเฉย คล้ายฤดูใบไม้ร่วง ที่ดูเดียวดาย พวกที่เห็นประโยชน์อย่างเดียว ควรสำนึกรู้สึกตัวได้แล้ว ขอให้ชาวโลกที่บูชา “ลูกทองคำ” จงกราบไหว้ “แม่ทองคำ” ด้วย จง เป็นลูกกตัญญูที่รู้จักพระคุณของผู้ให้กำเนิดแก่ตนด้วย มีคำร้องอยู่ บทหนึ่งว่า

ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ

ภูผาทองคำเคยกลืนกินผู้เก่งกล้ามานับครั้งไม่ถ้วนแล้ว

ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ

ต้นหญ้านบนกองดิน ดินตักวัดแกว่งได้ลมเท่านั้นเอง  
ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ  
ในท้องทะเลทุกข์ ระลอกคลื่นสูงชัน ไม่พบแม้แต่เงาผู้คน  
ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ  
สุดแสนจะเศร้า เมื่อลูกรู้สำนึกจะกตัญญู แต่พ่อแม่ก็จากไปเสียแล้ว  
ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ  
พระชนนีเจ้า คิดถึงธรรมญาณเดิมที่สุด จะซื้อสัตย์กตัญญู  
ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ  
จงเข้าสู่ธรรมนิมิต เพื่อแสวงสัจธรรม จงมุนานะเพียรฝึกฝน  
ขอให้ลูกน้อยของข้าฯ จงรีบตื่นขึ้นเถอะ  
ใฝ่ใจในเมตตาธรรม โปรดช่วยชาวโลกให้เจริญธรรมที่แท้จริง

๒.๒ มิด ผู้รื้อ, คล่องสะดวก สะดวกสบาย ความคมใช้  
ในการตัดเกี่ยวต้นข้าว ดังนั้นจึงถือว่า มิดที่คมก็เหมือนกับมิดที่ฆ่าคน ผล  
ประโยชน์คือ ทรัพย์สมบัติ ผู้คนทุกวันนี้จึงเห็นแก่ประโยชน์มาก ถือเงิน  
ทองเป็นชีวิต การแก่งแย่งของมนุษย์ ล้วนเห็นแก่ประโยชน์ส่วนตัว ผู้ที่  
หาประโยชน์จากการหลบเลี่ยงกฎหมาย ต้องได้รับความโกรธแค้น เพราะ  
ฉะนั้นพอได้รับผลประโยชน์ ภัยพิบัติก็อยู่ไม่ไกล คำพังเพยว่า “คนตาย  
เพราะเงิน นกตายเพราะกิน” คนเที่ยวเสาะแสวงหาทรัพย์สมบัติใน  
ที่สุดก็ถูก “คมมิด” (ความร่ำรวย) ปลิดชีพทิ้ง ดังนั้น ความร่ำรวยและ  
อันตรายจึงเป็นของคู่กัน ดังนั้น ขอให้ชาวโลกเห็นแก่เงินทองน้อยลง  
อันตรายก็จะลดลง จงอย่าคดโกงหลอกล่อแย่งชิงกัน ที่มุ่งแต่ประโยชน์  
ฝ่ายเดียว เพื่อจะได้หลบหลีกคมมิดที่ไม่มีปราณีที่จะก่อกรรมด้วย วัตถุ  
ต่างๆ ที่ใช้อย่างสะดวกสบาย อย่างหนังสือธรรมแจ่มจายยังสะดวกสบาย  
(ผลประโยชน์) ผู้ที่ก่อกรรมทำเข็ญก็ก่อ (อันตราย) ได้อย่างสบายเช่น  
เดียวกัน ดังนั้นผลประโยชน์และอันตราย จึงเกี่ยวข้องกันอย่างสนิทสนม  
จะใช้ในทางใดจึงอยู่ในความพิจารณาของตนเอง ขอให้ชาวโลกจงใช้ใน

## ทางที่ถูกเกิด

๒.๓ ถูดูใบไม้ร่วง (สีขาว ปอด ผิวหนัง) ดวงจันทร์ในฤดูใบไม้ผลินี้ แม้จะดูสดใสแต่ร่างกายกลับอ่อนแอหมดแรง ถูดูนี้หมายถึงถูดูเก็บเกี่ยว ต้นไม้ต่างก็สลัดใบให้ร่วงหล่น ไม่มีพลังในการคายก๊าซออกซิเจน การหายใจของปอดในร่างกายมนุษย์ ที่ต้องการออกซิเจนก็ลดน้อยลงไป ปอดนั้นเปรียบเสมือนใบไม้ เมื่อใบไม้ร่วงหล่นลงดิน ภายนอกก็คงเหลือแต่ “ความชื้นเขียว” ร่างกายจึงอ่อนแอไม่แข็งแรง เพราะฉะนั้นพอฤดูใบไม้ร่วงมาถึง มนุษย์จึงจำเป็นต้องนุ่งห่มให้หนาขึ้น เพื่อป้องกันร่างกาย ขณะนี้เป็นฤดูเก็บเกี่ยว (ยุคแห่งสีขาว) วิญญาณเดิมต่างกลับคืนสู่ภูผา วิญญาณแห่งทิศตะวันตก ด้วยเหตุนี้ มหาลัทธิธรรมในโลกจึงเผยแพร่งว้างขวาง หนังสือธรรมพิมพ์แจกทั่ว โดยเฉพาะในประเทศจีนยังเอ็กเกริก สำนักทรงเปิดสอนทั่วไป เหล่าเซียน-พุทธต่างลงมาจตุยงโลก ผู้ที่มีรากพระธรรมที่ยังไม่เสื่อมสลาย ต่างก็อุทิศทั้งจิตวิญญาณและวัตถุสิ่งของขึ้นเหนือล่องใต้ไปทุกแห่งหน เพื่อโปรดผู้มีบุญวาสนา หวังว่าลูกข้าฯ จะมีจิตตั้งใบไม้ร่วงขาวสะอาด ไม่แปดเปื้อน ไม่ติดขัด ทุกๆ คนต่างปฏิบัติธรรมเหมือนฤดูใบไม้ร่วงที่กำลังเก็บเกี่ยวบริบูรณ์

๒.๔ ลัจจะ (การลักขโมย) ทิศตะวันตกเป็นธาตุทอง ในคุณธรรมทำได้แก่ “ซื่อสัตย์” ในศีลทำได้แก่ “ลักขโมย” ผู้ที่ขอบทองเมื่อเห็นผลประโยชน์จะลื้มความซื่อสัตย์ หากเกิดความโลภก็จะเกิดการลักขโมย จึงถูกเรียกว่า “ไอ้ขโมย” จึงเป็นผู้ไม่มีความซื่อสัตย์ ไม่ว่าจะเป็นอย่างเล็กๆ น้อยๆ ก็ตาม ที่ไม่ใช่ของของตนอย่าจะต้องเป็นอันขาด มิเช่นนั้นแล้วจะขัดต่อมติสวรรค์ นรกคอยทำอยู่แล้วและสวรรค์ก็ไม่มีทางให้เดินเสียด้วย

ที่กล่าวมาแล้วข้างต้น เป็นปรากฏการณ์ของธาตุทองแห่งประจิมมงคล ดินแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งประจิมมงคล ขอให้ชาวโลกอย่าได้มีจิตอยากได้เงินทองอันจอมปลอมเลย เพราะเงินทองเหล่านั้น ยืมให้ใช้เพียงไม่กี่สิบปีเท่านั้น จงมาบำเพ็ญตน บำเพ็ญจิตจะดีกว่า บำรุงเลี้ยง



ให้ประจักษ์ชัด “วัชรจิต” เพื่อสะดวกในการกลับคืนสู่ดินแดนสงบสุขแห่งทิศตะวันตก อย่างเข้าสู่แผ่นดินทองอันศักดิ์สิทธิ์ จะสมทบกับแสงจิตทองของเจ้าที่เกิดเป็นภาพอันสวยงามงดงาม ดังนั้นภูมิปัญญาที่เจ้ามีอยู่นั้น จึงจะเป็นของแท้! ข้าฯ จะพาเจ้าเยี่ยมชมแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งสรรพทิพย์ของประจิมมงคลนี้!

**หยางเชิง :** พระชนนีเจ้าทรงพระเมตตา ทำให้ท่านต้องเหน็ดเหนื่อย เทียวพราวดอน สรรพสัตว์รู้สึกซาบซึ้งยิ่งนัก! มองเห็นเทพธิดาที่คอยปรนนิบัติเยี่ยมช่องใส่ไร้มลทิน ทำให้เกิดความสุขจนลืมตัว! มิทราบว่าเป็นเพราะเหตุใด

**พระชนนีเจ้า :** พวกนางเป็นเทพธิดาที่ปราศจากกิเลส สะอาดหมดจดต่างจากนางในโลกมนุษย์ พวกเธอบริสุทธิ์สูงส่ง ได้แผ่ธาตุบริสุทธิ์คลุมเจ้าอยู่ แต่เจ้าจงอย่าฟุ้งซ่านเป็นอันขาด

**หยางเชิง :** มิกล้าขอรับ! จะเรียนถามถึงวิธีปฏิบัติธรรมของพวกเธอบ้างจะได้ไหมครับ?

**พระชนนีเจ้า :** แน่นนอน! ไม่มีปัญหา

**หยางเชิง :** ขอเรียนถามท่านเทพธิดาผู้นี้ จะบอกเล่าให้ผมฟังได้ไหม ท่านปฏิบัติธรรมมาอย่างไร และใช้วิธีอะไรจึงสามารถรักษาความเยาว์วัยนี้ได้ เพราะว่าชาวโลกปัจจุบันนี้ ไม่ว่าจะเป็นชายหรือหญิง ต่างก็ต้องการรักษาความเยาว์วัย ไม่ให้แก่ชรา หากท่านสามารถแย้มพรายเคล็ดลับลึกนี้ คิดว่าชาวโลกต้องชอบใจท่านไม่น้อยเลย!

**ธิดาเขียน :** คิดถึงการปฏิบัติธรรมที่ผ่านมา ได้ผ่านอุปสรรคนานัปการเนื่องจากตกอยู่ในความทุกข์ยากนี้เอง จึงสามารถรักษาความงดงามเหนือมนุษย์ได้อย่างดี สำเร็จผลอย่างวิเศษสุด

ฉันกำพร้าพ่อแม่ตั้งแต่เยาว์วัย คุณอาชายเป็นผู้เลี้ยงดูตอนเด็กๆ พอเห็นวัดวาอาราม ก็รู้สึกเคารพนับถือเลื่อมใสและใฝ่ฝันถึงการบำเพ็ญธรรม ต่อมาได้เป็นลูกศิษย์ของอาจารย์ “ขุนจิง” ตั้งใจเรียนธรรมได้ผ่านการทดสอบของมารต่างๆ จิตยังตั้งมั่นไม่เสื่อมถอย ในที่สุด

ก็บรรลุมหาสัทธิธรรม และได้รับความเมตตาของพระชนนีเจ้า รับเป็นผู้คอยปรนนิบัติรับใช้ในวังของท่าน เหตุที่เทพธิดามีหน้าตาที่สดสวยดูเยาว์วัยไม่แก่ชรา นั้น เป็นเพราะภายในจิตไม่มีความใคร่ ความทุกข์กังวล มีแต่ความบริสุทธิ์ขาวสะอาด สิ้นกาลเวลา คือสิ้นแก่ ความไม่มีกังวล จึงไม่มีแก่ การสิ้นปี คือ การสิ้นแก่ เหลือแต่ความบริสุทธิ์ของจิตใจ ใบหน้าก็จะสดใสโดยปริยาย

หากจิตใจอยู่ในภาวะไม่สมดุล แม้จะใช้สบู ครีမ်ไข่มุกล้างหน้า มีการบิบนวดแผนสูงแค่ไหน ก็ไม่สามารถรักษาความสาวสดอยู่ได้ วิธี การรักษาหน้าตาให้ดูเยาว์วัย ก็คือ “ไม่ทุกข์กังวล กินผักมากๆ ส่องกระจกน้อยหน่อย เผาดูจิตใจ” หากชายหญิงในโลกสามารถเจริญตามเคล็ดลับอันนี้ได้ แม้จะไม่ใช้แป้งใช้ลิปสติกก็ย่อมมีความผ่องใสในตัวเอง จะไม่ภูมิใจหรือ?

**พระจังก :** เพราะเวลาดีกมากแล้ว วันหลังเราค่อยมากันใหม่ ขอกราบลาพระชนนีเจ้าและเหล่าเทพธิดาทุกๆ องค์

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณ พระชนนีเจ้าที่เมตตาสั่งสอน รู้สึกเป็นพระคุณยิ่ง! เพราะเวลาหมดลงแล้ว กระผมต้องตามอาจารย์กลับสำนัก ขอกราบนมัสการลาไปก่อน

**พระชนนีเจ้า :** เมื่อเป็นเช่นนี้ ข้าฯ ก็จะไม่รังไว้ วันหลังค่อยมากันใหม่!

**หยางเซิง :** ผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับสำนักเถอะ

**พระจังก :** ถึงสำนักธรรมเซ็นเซียนแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๑๙

วันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราสาทประจิมมังคลาวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจาก  
สมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้าแห่งสระทิพย์ อีกครั้ง



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า  
ทิวทัศน์งามนอกโลก ต้องโฉลกชวนเคลิบเคลิ้ม  
ผู้ท่องเที่ยวดั่งไฟเฉลิม สูดานเมฆพุ่มแรงฤทธิ์  
ใต้ต้นดอกท้อฟ้า กลิ่นหอมซาจรงจิต.  
เพียงหยดนิคของน้ำทิพย์ ก็ชุ่มซิดฉ่ำทั่วลำคอ

**พระจิ้งง :** วันนี้เราศิษย์อาจารย์ต้องไปเที่ยวสระทิพย์อีกครั้ง ไปนมัสการพบพระสุพรรณชนิเจ้าเพื่อฟังการบรรยายธรรม ศิษย์รักจงตระเตรียมให้เรียบร้อย แล้วติดตามข้าฯ มา

**หยางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว มีบุญวาสนามากที่ได้ไปยังสระทิพย์ เพื่อฟังธรรมจากพระสุพรรณชนิเจ้าอีก บุญคุณของสวรรค์และท่านอาจารย์ กระผมจะจดจำไว้

**พระจิ้งง :** ขึ้นชันรบทพุ่มเพียงเบาๆ แล่นตรงไปยังสระทิพย์ทันที...ถึงประจิมมงคล อันเป็นที่ประทับของสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้าแห่งสระทิพย์! หยางเชิงรีบลงจากดอกบัว พวกเรารีบเข้าไปนมัสการท่านพระชนิเจ้ากันเถอะ!

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ทศนียภาพชวนให้หลงไหล ลมทิวะพัดโปรยปราย รอบด้านมีแสงสีเปล่งกระจายระยิบระยับ ทำให้เพลิดเพลนเจริญใจยิ่งนัก! รัศมีที่นี้แตกต่างจากที่อื่นๆ นอกจากไม่แสบตา ตรงกันข้าม ยิ่งทำให้ดวงตากลับเบิกกว้างขึ้นจนยากที่จะหลับตาลงได้ ไม่ทราบว่าเป็นเพราะเหตุใด?

**พระจิ้ง :** สรรทิพย์แห่งประจิมมงคลนี้ เป็นที่ประทับของสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้า เป็นที่รวมของธาตุทอง เปรียบเหมือนภูเขาทองในโลกมนุษย์ ชาวโลกเห็นทอง “ตาโต” ดังนั้นเมื่อเจ้าได้เห็นแสงทองธาตุธรรม ย่อมมีความรู้สึกเช่นที่ว่า “สายตาที่อยากได้” ฮาฮ่าๆ อย่าโลภมองให้มากเลย เราเข้าไปนมัสการท่านพระชนิเจ้ากันเถอะ

**หยางเชิง :** พอเข้าไปในวัง แลเห็นสมเด็จพระสุพรรณชนิเจ้าทรงแยมสรवल เหล่าเทพธิดาก็ผกศิระขี้มดต้อนรับ ทำให้จิตใจรู้สึกปลื้มปิติอย่างยิ่ง...กระผมศิษย์โง่ขอนมัสการท่านสมเด็จพระชนิเจ้า วันนี้ติดตามอาจารย์มาที่นี่อีก เพื่อกราบขอให้ท่านพระชนิเจ้าได้โปรดเมตตาประทานแสงจิตอันศักดิ์สิทธิ์ และชี้แนะกลไกแห่งมหาสัทธรรมด้วย เพื่อนำไปสอนมวลมนุษย์

**พระชนิเจ้า :** เจริญพร! ลูกหยาง และท่านอรหันต์จิ้ง ที่ได้ใช้ยานเมตตา ท่องไปทั้งสามภพโปรดช่วยมวลชนอย่างกว้างขวางซึ่งเป็นการแบ่งภาระของข้าฯ นับได้ว่าเป็นลูกกตัญญู แม้รู้สึกปลื้มใจมาก ที่เจ้าได้สร้างบุญแต่เนิ่นๆ รากพระธรรมจะได้หยั่งลึก วันนี้จึงสามารถรับแต่งหนังสืออันยิ่งใหญ่ได้ ขอให้พวกท่านจงมุ่งมั่นเพิ่มความอุตสาหะต่อไปเพื่อหนังสือ **เทียวสวรรค์** จะได้สำเร็จโดยเร็ว เพื่อผลในการโปรดช่วยสรรพสัตว์ให้ความสำเร็จอันยิ่งใหญ่ จะได้ลดภาระของเหล่าเซียน-พุทธ ไม่ต้องลงมาสู่โลกที่โสมม แล้วมาบ่นว่าชาวโลกนี้ช่วยได้ยากจริงๆ หนังสือเล่มนี้สามารถชักจูงคนที่มีบุญวาสนาได้กลับขึ้นสู่สวรรค์...มหาแม่...ข้าฯ จะพาลูกเทียวชมสรรพทิพย์แดนศักดิ์สิทธิ์ เพื่อเปิดเผยมหาสัทธรรม

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณที่พระชนิเจ้าโปรดบรรยายธรรม...ติดตามด้านหลังพระชนิเจ้าไป เหล่าเทพธิดา-นางฟ้าก็ติดสอยห้อยตามไปด้วย รู้สึกประหนึ่งว่ากำลังจะกลับบ้านป่านั้น เทพธิดา-นางฟ้า ดัง พี่สาวน้องสาว คลับคล้ายคลับคลาว่าเคยรู้จักกันมาก่อน และก็รู้สึกว่าคุณๆ หน้ากันอยู่...

**พระชนนีเจ้า :** ลูกหยางพูดถูกต้องทีเดียว คิดย้อนหลังไปยังเขตแดนระหว่างสวรรค์กับโลก เป็นเนินเขาสามลูก พวกเจ้าล้วนเป็นพี่ชายน้องชาย พี่สาวน้องสาว พอลงจากเขาไปอาบน้ำในทะเลทุกซ์ (ลงไปเกิด) เปลื้องเสื้อผ้าอาภรณ์ของเทพออกเสีย พอรู้สึกตัวขึ้นอีกครั้ง ก็อยู่ในมนุษยโลกแล้ว ร่างกายเปลือยเปล่า ดังนั้นมนุษย์ในสมัยเริ่มแรก จึงใช้ใบไม้ปกปิดร่างกาย ทุกวันนี้ได้พัฒนาจากใช้ใบไม้จนกระทั่งมาใช้ผ้าทอด้วยสีต่างๆ ทำให้จิตเดิมอันเป็นจิตเขียน-พุทธค่อยลึบเลือนไป ต่างคนต่างเปลี่ยนหน้าเปลี่ยนตา ชาวบ้านต่างนับถือกันเป็นญาติเพื่อนฝูง หลงใหลอยู่ในโลกโลภีย ถือของปลอมเป็นของจริง วันๆ ผ่านไปอย่างงมงาย เทพธิดาเหล่านี้ล้วนเป็นพี่น้องกันแต่ในปางก่อน พวกเธอตกลงไปในโลกมนุษย์แล้ว ได้รับทุกขเวทนาต่างๆ เวลานี้ก็ได้ตื่นจากภวังค์ บำเพ็ญจนสำเร็จมรรคผล ได้เปลี่ยนร่างทิ้งกระดูก กลับอยู่ข้างกายข้าอีกครั้ง

**หยางเชิง :** พระชนนีเจ้าพูดได้ถูกต้องทีเดียว สรรพสัตว์ล้วนเกิดจากรากเหง้าเดียวกัน ที่นี้มีสระน้ำ มีดอกบัวสีขาวขึ้นเต็มไปหมด ชาวบริสุทธ์ ลักษณะงามล้ำ ในน้ำก็มีปลาทองว่ายไปว้ายมา เป็นทัศนียภาพที่สบายๆ ทำให้เกิดความรู้สึกอยากอยู่จริง

**พระชนนีเจ้า :** ที่นี่เป็นส่วนหนึ่งของ ทัศนียภาพแห่งสระทิพย์ สระทิพย์มีอีกชื่อหนึ่งว่า “สระตะวันตก” ดอกบัวบานสะพรั่ง ปลาทองว้ายไปมา เป็นภาพแสดงธรรมภาพหนึ่ง ดอกบัว ปลาทองล้วนมีธรรมญาณ คักดีลลิตี ข้าฯ จะเจิมพวกมันให้สามารถบรรยายธรรมได้ ดอกบัว! ดอกบัว! แสงมณคลที่ชาวบริสุทธ์ของเธอ เปรียบดั่งยานเทวะในทะเลทุกซ์ ทัศนะด้วยความบริสุทธิ์ผุดผ่อง กลีบของเธอก็ปราศจากรอยเปื้อนโคลนตม คุณสมบัติมีไซ่สามัญเลิศเลอกว่าชาวบ้าน จงเผยปากเอื้อนเอ่ยกล่าวธรรมะเถิด!

**หยางเชิง :** ภายหลังที่พระชนนีเจ้าได้กล่าววจาอย่างเมตตาปราณีแล้ว ดอกบัวในสระก็เกิดแกว่งไกวล็กพักหนึ่ง คล้ายกับว่าสนองตอบต่อคำ

พูดของพระชนนีเจ้า และจากใจกลางของดอกบัวก็มีเสียงอันอ่อนโยน  
สดใส ตอบออกมาว่า

“ฉันนั้นมีชีวิตอยู่ในท่ามกลางฝุ่นกิเลสและโคลนตม

ถึงแม้ เล่นตมจะเต็มสระไปหมด แต่ฉันได้ถอดดวงจิตที่สะอาดออกไว้  
กัดฟันมานะอดทน ยืนหยัดอย่างมั่นคง

ไม่ท้อถอยต่อสิ่งแวดล้อมที่เลวร้าย

การยืนอยู่ในเลนตมก็เพื่อทดสอบรากพระธรรม

ดำรงชีพอย่างสมถะด้วยน้ำเปล่า มีชีวิตเบาสบายดังสายลม

แต่ตนเองก็รู้สึกพอกพองใจ

ถึงแม้จะย่างก้าวอยู่ในฝุ่นกิเลส

แต่ทว่าใบของฉัน ดอกของฉันก็ยังลอยอยู่เหนือน้ำ ต้อนรับแสงสว่าง

มนุษย์เอ๋ย! พวกท่านดำรงชีพอยู่ในโลกด้วยกามคุณทั้งห้า

จิตธรรมที่มีอยู่เดิม มิถูกแปดเปื้อนแล้วหรือ อาจถูกครอบงำไปแล้วกระมัง?

ฝุ่นโถกิเลสทับถมผู้เดินกริครายไปแล้วก็มากน้อย?

มีสักกี่คนที่ยังรักษาจิตให้บริสุทธิ์? ชาวสะอาดไหม?

รากเหง้าของฉันอยู่ในตมเลน

แปรเปลี่ยนสภาพของจุลอินทรีย์ มาบำรุงหล่อเลี้ยงชีวิตของฉัน

เหง้าบัวที่ล้างสะอาดแล้ว จะเป็นความขาวสะอาดของสิ้นเท่า

เธอจะเชื่อฉันไหมว่า อยู่ในเลนโดยไม่เปื้อนเลน?

ความเสื่อมถอยของมนุษยชาติ ไม่มีทางจะดึงกลับได้

คนที่จมปลักอยู่ในน้ำครำ นานวันเข้าก็จะเน่าเปื่อยล้นติ

เท่าที่เห็น พวกท่านมีพลัษฏธรรมอันอ่อนแอ

ไม่มีแรงต้านทาน ไม่ทนต่อการกัดกร่อนของความใคร่ได้

นิสัยอันปลิ้นปล้อนและบอบบางของมนุษย์ ไม่สามารถทนได้แม้แต่दन้อย

ในที่สุดก็มีแต่ความพ่ายแพ้ ตกต่ำ สูญสลาย!

หวังให้ชาวโลกที่ยืนอยู่บนกองกิเลส รักษาดวงจิตให้สะอาด

แบ่งบานความขาวสะอาดของบุปผาจิต เดินไปสู่อนาคตที่สว่าง

อยู่ในสระทิพย์แห่งนี้ ฉันมีอริยผลที่สูงส่งมฤคผล  
ขอให้ชาวโลกฝึกฝนตามแบบอย่างของฉัน  
อย่าให้กองกิเลสทัพบกชีวิตของท่านเสีย”

พอดอกบัวกล่าวจบ ก้านใบไหวติง โค้งคารวะต่อท่านพระชนนี  
เจ้า แล้วก็กลับสงบอีกครั้ง นึกไม่ถึงว่าเจ้าหญิงดอกบัวจะบรรยาย  
ธรรมได้อย่างมหัศจรรย์เช่นนี้ นับว่า “โอบรู้กายปทุมกาญจน์” เสียจริงๆ  
**พระชนนีเจ้า :** ดอกบัวคือร่างอวตารของสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เป็นเครื่องหมาย  
แห่งความสะอาดบริสุทธิ์อันสูงสุดของจิต เพราะฉะนั้นเหล่าเซียน-พุทธ  
จึงทรงดอกบัวกัน (บัวอาสน์) และถือเป็นเกียรติที่ได้ตำแหน่งบนดอกบัว  
ขอให้ชาวโลกจงเรียนตามแบบอย่างของดอกบัวโดยเข้าใจคำสอนของ  
ดอกบัว เพื่อสร้างบัวอาสน์เก้าชั้นให้สำเร็จสักหลังหนึ่ง ข้าจะเจิมเจ้า  
ปลาทองให้มันบรรยายธรรมบ้าง “ปลาทอง! ปลาทอง! ตัวที่เต็มไปด้วย  
ประกายแสงอันปราดเปรียว มีชีวิตอยู่ในอ่างปลาเป็นเพื่อนเล่นของมนุษย์  
เจ้าเห็นชีวิตมนุษย์มานานแล้ว เจ้าคงมีวาจาที่จะฝากไปให้ชาวโลกบ้าง  
กระมัง? จงเผยปากของเจ้า และคายมุกคายหยกออกมาเถละ!”

**หยางเชิง :** หลังจากพระชนนีเจ้ากล่าวจบ ฝูงปลาทองก็โผล่พ่นน้ำขึ้น  
มา รู้สึกจะดีใจไม่น้อยเปล่งเสียงออกมาพร้อมกันว่า

- “ฉันเป็นเพื่อนของดอกบัว มีชีวิตอยู่ในสระด้วยกัน
- ฉันชอบเคลื่อนไหว ว่ายเล่นอยู่ตลอดเวลา มีความสุขไม่สิ้นสุด
- ฟีดอกบัวเขาเหนียวอวย ไม่กล้าไปไหนมาไหน
- เรอกลัวถ้ายังไป ยิงดังลั่นลงสู่ที่ต่ำ
- แต่ทว่า ความสุขช่างไม่ยั่งยืน
- เจ้าของใช้ กระซอน ช้อนฉันขึ้นมา เอาไปให้เด็กตกเบ็ดเล่น
- พวกเด็กๆ เห็นฉันน่ารัก ล้อมกรอบรังแกฉัน พอพวกแขกชอบฉัน  
เจ้าของก็ขายฉัน
- จากสระที่กว้างใหญ่ ย้ายมาอยู่ในอ่างเล็กๆ
- จากวันนั้นมา ชีวิตก็อยู่ในโลกแคบๆ

- ฉันก็จำทนใช้ชีวิตไปวันๆ
- แต่ว่า ฉันก็กลายเป็นผู้ตรวจตราผู้คนไป
- ทุกอิริยาบถของพวกเขา ล้วนอยู่ในสายตาของฉัน
- เมื่อชินต่อความเป็นอยู่อย่างนี้แล้ว ก็ไม่คิดโทษใครอีก
- ในขณะที่มนุษย์เกิดกลัดกลุ้มรำคาญใจ พวกเขาก็มายืนแอบอยู่ข้างฉัน
- ด้วยใบหน้าและสายตาที่ปราณี จดจ่อจ้องมองฉัน
- ในใจคิดว่า...ปลาทองเหล่านี้ แม้จะอยู่ในอ่างใบเล็กก็ตาม
- แต่ก็ไม่ทุกข์ไม่ร้อนกังวลใจ อยู่อย่างสะดวกสบาย
- ไม่กลัวอด-มีน้ำที่ใสสะอาด มีเสื้อที่หรูหราเฉิดฉาย (เกล็ด) ที่ไม่รู้จัก  
เนาเปื่อย แตกสับแวววาว
- ตีกว่าผู้คนที่อยู่บนพื้นดินเสียอีก แม้จะอยู่บนตึกระฟ้า แต่จิตวุ่นวาย  
กลัดกลุ้ม
- ท่านจงดู เลื้อยปูลุขที่สวยงามชุดหนึ่ง ผ่านการซักไม้ก๊ี้ สีสันก็จาง  
ลงไม่สดสวยเหมือนเมื่อก่อน
- ฉันพอใจชุดสีทองที่ธรรมชาติสร้างให้ ฉันมีกล้าอ้อวดตัวฉันเอง แต่  
มันเป็นที่ชื่นชอบของมนุษย์ ชุดเดียวใช้ได้ตลอดชีวิต คงทนถาวร เพียง  
แต่ใช้น้ำล้างเท่านั้น ก็ใหม่สดเสมอ
- เลื้อยมนุษย์ต้องใช้ผงซักฟอกๆ ผงซักฟอก ก็ยังไม่สามารถล้างคราบโคล  
ออกได้หมด
- ชาวโลกแก่งแย่งลาภยศ กล่าวโทษแค้นเคืองกันไม่จบสิ้น จึงทำความ  
เอือมระอาให้แก่ผู้คน •
- ส่วนฉันนั้นเจียมตัวเจียมใจ น้ำเปล่าแก้วหนึ่ง ลมเย็นๆ นิดหน่อยก็พอ  
สำหรับฉันแล้ว
- หากฉันทำอย่างแตก มิเป็นการฆ่าตัวตายหรือ?
- ชีวิตของฉันคืออยู่แต่ในน้ำ ส่วนชีวิตของพวกเขาท่านอยู่บนบก หากท่าน  
หลีกเลี่ยงมหาสมุทรแห่งชีวิต ก็จะเฉียดใกล้ความมืดมน แห่งมรณะ!
- ขอให้ชาวโลกจงอุทิศความดีของตน ก็จะเหมือนกับฉัน ที่ผู้คนเขา



ชื่นชม”

พอลาทองพุดจบลง ก็ไหลหน้าพ่นน้ำขึ้นมา แล้วผงกหัวแสดง  
การวะแล้วก็ว่ายถอยไป ได้ฟังธรรมจากสิ่งอัศจรรย์ทั้งสองแล้ว รู้สึกว่า  
สรรพสิ่งล้วนประกอบด้วยปัญญาญาณ ที่ไม่ต้องไปกว่ามนุษย์เลย การ  
บรรยายธรรมครั้งนี้ นับว่าสนุกสนานมาก!

**พระจิ้ง** : ย่อยได้ดูแคลนพวกมัน อาตมาคิดว่า มนุษย์สู้พวกมันไม่ได้  
ด้วยซ้ำไป ยิ่งได้ฟังธรรมเหล่านี้แล้วยังไม่รู้สีกตัวอีก จะไม่อายบ้าง  
หรือหรือ?

**พระชนนีเจ้า** : สรรพสิ่งมีจิต ย่อมได้รับการคุ้มครองจากธรรมญาณ  
ธาตุแห่งสวรรค์ เพราะฉะนั้นแต่ละชนิดจึงมีพลังความสามารถในการ  
หลุดพ้น ทั้งสามโลก นับว่ามนุษย์มีโอกาสมากที่สุด ผิดผ่นธรรมกึ่งาย  
ขอเพียงอย่าละทิ้ง หากชาวโลกต้องการได้รับรัศมีธรรมจากประจิมมงคล  
ก็จงท่องสวดต่อไปนี้

สวรรค์แห่งเจ็ดธาตุ	พระผู้บริสุทธิ์วังทอง
จักรพรรดิชาวทรงอำนาจ	ปกปักษ์รักษาทิศตะวันตก
ความสิริมงคลแผ่คลุมจิต	ทรงพระนามว่าผู้ศักดิ์สิทธิ์
เลื้อยทรงขาวแพรวพราว	เชิดธงริ้วมังกรกษัตริย์
ขึ้นท่องแดนวิสุทธิ	เข้า-ออกปราสาทมงคล
ที่ประทับเหล่าเซียนพรต	เรียงรายรอบทิศ
วันดี-มงคลฤกษ์	สรรพศักดิ์สิทธิ์ลงสู่
เมฆสีต่างๆ วกวนเก้ายัน	แสงรัศมีกระจัดกระจาย
เนตรทองแวววาว	หินขาวกายกอง
เผยเขียนสองธรรมญาณ	สิ่งศักดิ์สิทธิ์เรียงราย
มุ่งธรรมหวังเทวะ	มุ่งเกิดหวังยืนยาว
ไม่มีอุปมงคล	กลับคืนสู่ความเที่ยงแท้
เปลี่ยนรูปลักษณะของลูก	แปรเปลี่ยนสุดแต่ลูก
ปิ่นร่อนเหมือนธาตุ	ร่างเบาโยยบิน

ลอยขึ้นสู่หอมงคล

**พระจิ้ง** : เวลาตีมากแล้ว วันหลังเรามาบำสการท่านพระชนนีเจ้า  
ฟิงธรรมะจากท่านใหม่ วันนี้ขอลาไปก่อน

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณ ที่พระชนนีเจ้าชี้แนะให้สว่าง ขอกราบ  
ลาไปก่อน คุณแม่ที่ปราณี ผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับ  
สำนักเถิด

**พระจิ้ง** : สำนักกรรมเซ็นเสียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๒๐

วันที่ ๑๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ชมปราสาทประจิมมงคลวิหาร ฟังการบรรยายธรรมจาก  
สมเด็จพระสุพรรณนนเจ้าแห่งสระทิพย์ ครั้งที่สาม



อรหันต์จิ้งก่ เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ปราชญ์จวงจื้อยามว่าง พลงฝันผิเลื้อยบินปรี่

ธารน้ำใสไพราตรี

เห็นเรือสงฆ์โดยสารไป

ความวุ่นวายในโลก

โคกสบบัดพลั่วทิวไผ่

ไร้ศาสน์หาปกติไม่

สรรพสิ่งไซ้รำคานพิศพลาด

**พระจิ้งก่ :** สวรรค์โลกแห่งความสุขสบาย และก็ไม่ใช่ว่าจะอยู่ไกลสุด  
เอื้อม ยังสามารถทำให้ที่อยู่ของตนเองสะอาดสะอ้าน ปิดกวาดขยะ  
ออกจากพื้นจิต ดังนั้น พื้นดินที่เต็มไปด้วยวัชพืชและฝุ่นกิเลสผืนนี้ ก็  
กลายเป็นพื้นหยกสีทองที่ระยิบระยับ พื้นดินที่สะอาดก็คือดินแดน  
สวรรค์นั่นเอง ดังนั้นสวรรค์ก็อยู่ต่อหน้าท่านแล้ว

คิดอยากจะทำบุญบิณฑบาต หรือไม่จะเป็นเรื่องยากเย็นอะไร คน  
เราไม่มีปีกแล้วจะบินได้อย่างไร? ขั้นที่หนึ่งต้องปล่อยจิตให้เบาสบาย  
ขั้นที่สองต้องให้หมดหนี้สิน (เวรกรรม) ถึงแม้จะไม่มีปีก แต่ก็เหมือน  
ลูกโป่งที่เต็มไปด้วยก๊าซ ลอยละลือสูงเบื้องบน แต่ในทางตรงกันข้าม  
จิตใจเคร่งเครียด บาปกรรมเต็มตัว ถึงแม้จะมีปีกยาวๆ ด้วยความ  
กดดันของอากาศและแรงดูดของเจ้ากรรม ข้าฯ ก็เห็นว่าจะหมดปัญญา  
จะขึ้นสวรรค์เสียแล้ว วันนี้ได้เวลาท่องเที่ยวสวรรค์ เพื่อแต่งหนังสือแล้ว  
ข้าฯ จะพาหยางเซิงไปท่องเที่ยวสระทิพย์อีก เตรียมตัวขึ้นบนดอกบัวได้แล้ว

**หยางเซิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทาง  
เถิด!

**พระจ๊ก :** ...ถึงสระทิพย์แล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัวได้ เตรียมตัวเข้านมัสการสมเด็จพระชนนีเจ้า!

**หยางเซิง :** มาถึงสระทิพย์ รู้สึกมีความสนิสนมเพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณ พระสุพรรณชนนีเจ้าเอ็นดูรักใคร่ดังลูกน้อย พระคุณนั้นล้นเหลือ ได้ติดตามอาจารย์ท่องเทียวสามแดน แสวงธรรมหาความจริง ได้รับคุณประโยชน์ใหญ่หลวง...ขอนมัสการ พระชนนีเจ้าได้โปรดประทานแสงธรรมญาณให้แก่กระผมด้วยเถิด

**พระชนนีเจ้า :** เจริญพร! ลูกหยางได้มาหาแม่ในวันนี้อีก รู้สึกปีติยินดียิ่ง! ไฉนคิดถึงธรรมญาณเดิมจนใจคอห่อเหี่ยว ดีที่ว่าได้แต่งหนังสือ **เทวสวรรค์** ได้ปลุกเตือนให้ตื่นจากความลุ่มหลง โปรดช่วยมวลชน ใจแม่จึงได้ผ่อนคลายลงไปแล้ว เพื่อที่จะให้มวลมนุษย์ได้เห็นทิวทัศน์อันอัศจรรย์แห่งสระทิพย์ ลูกหยางจงตามแม่มา จะได้เที่ยวชมให้ทั่ว!

**หยางเซิง :** ด้านหน้าเป็นสวนผลไม้ใหญ่ มีผลไม้ลักษณะคล้ายผลท้อเต็มไปหมด ทุกๆ ผลสุกแดง กลิ่นหอมเย้ายวนชวนให้น้ำลายจะหยดไหลให้ได้ ขนาดของลูกท้อใหญ่กว่าในโลกมนุษย์หลายเท่า มิทราบว่าเป็นชาวโลกเขาเรียกกันว่า “ท้อสวรรค์” ใช่ไหม? ใต้ต้นท้อมีเหล่าเซียนกุมารเซียนกุมารี กำลังเล่นกันอยู่ บนม้านั่งก็มีเหล่านักพรตกำลังเล่นหมากรุกกัน บ้างก็กำลังเด็ดผลท้อรับประทานอยู่ สภาพความเป็นอยู่ของพวกเขาช่างสนุกสนาน ไร้กังวล เห็นแล้วอยากจะมีบ้าง มิทราบว่าจะต้องมีคุณสมบัติอย่างไร จึงจะสามารถเข้ามาหาความสำราญในที่นี้ได้?

**พระชนนีเจ้า :** ที่นี้เป็นสวนท้อสวรรค์ ทั้งสามโลกมีที่นี้แห่งเดียวเท่านั้นที่มีท้อสวรรค์ ผลท้อสุกเต็มทั่วสวน กำลังรอคอยเหล่าผู้ปฏิบัติธรรม ให้มาเด็ดรับประทาน!

**หยางเซิง :** ภายนอกสวนดูเหมือนมียามรักษาการณ์อยู่ กระผมจะเข้าไปได้ไหม?

**พระชนนีเจ้า :** นอกสวนมีเซียนพรตเฝ้ารักษาอยู่ หากผู้ปฏิบัติที่ยังไม่บรรลุนิยามผลสมบูรณ์ ก็ไม่สามารถที่จะเข้ามายังที่นี่ได้ เหล่าเซียนกุมาร

เขียนกุมารี และวิสุทธิเทพ ล้วนเป็นอาคันตุกะ (แขก) ของสระทิพย์ หรือเป็นเจ้าของสระทิพย์ก็ได้ ขณะนี้ได้สำเร็จมรรคผลบริบูรณ์ จะได้มาพักผ่อนหาความเกษมสำราญและรับประทานผลธรรม!

**หยางเชิง :** ได้ยินว่า หลังจากสำเร็จมรรคผลแล้ว จะต้องมายังสระทิพย์ เพื่อรอรับทอสุวรรณคจากพระชนนีเจ้า จะได้มีอายุมั่นขวัญเย็น มีทราบบว่า มีเหตุผลประการใด

**พระชนนีเจ้า :** ลักษณะของลูกทอคล้ายรูปหัวใจมนุษย์ เพราะฉะนั้น อาจกล่าวได้ว่า ลูกทอได้ปลูกฝังไว้ในพื้นจิตของมนุษย์ ตลอดชีวิตหาก รู้จักฝึกฝนหาหลักธรรมตราบนุญबारมีเต็มเปี่ยม ก็ถอดเปลือกลอย ขึ้นสู่เบื้องบน ก็สามารถที่จะมาร่วมงานเลี้ยงแห่งทอสุวรรณค ณ สระทิพย์ แห่งนี้ และจะประทานบัวอาสน์ตามบุญबारมีนั้นด้วย ฉะนั้น การที่ได้ มารับประทานผลทอในสระทิพย์นี้ จึงเป็นการแสดงถึงความสำเร็จใน ธรรมะ จะไม่ต้องกลับไปเวียนว่ายตายเกิดอีก ทั้งได้เสวยสุขตามมติแห่ง สุวรรณคอันศักดิ์สิทธิ์ เพราะฉะนั้น ชาวโลกควรมีกุศลหล่อเลี้ยงพื้นจิต จิตอย่าได้ก่ออกุศลคิดร้าย มิฉะนั้นแล้วต้นทอสุวรรณคคงจะแห้งเฉาตาย ไป ในที่สุดก็ไม่มีผลธรรมจะรับประทาน ตอนนี้ผู้ปฏิบัติมากขึ้น ต้นทอ แห่งสระทิพย์จะติดผลเต็มไปหมด เพื่อรอคอยมวลมนุษยได้มาลิ้มชิมรส หวังว่ามวลมนุษยอย่าพลาดโอกาสอันดีนี้ พวกเราเข้าไปในสวนเพื่อ สัมภาษณ์ผู้บรรลุนิพพานที่กำลังเล่นหมากรุกกันอยู่เถอะ!

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม ยามรักษาประตูเมื่อเห็นสมเด็จพระชนนีเจ้า เข้ามา ต่างก็หลบหลีกทางให้พวกเราเข้าไปทันที...ขอเรียนถามท่าน เขียนกาญจน์ท่านนี้ ว่าท่านบำเพ็ญธรรมจนสำเร็จอริยผลอย่างไร? เมื่อ ได้กลับมายังสระทิพย์แล้ว มีความรู้สึกอย่างไรบ้าง?

**เขียนกาญจน์ :** คุณหยางเชิงจากโลกมนุษย์มาเยี่ยม ขอเชิญนั่ง เรามา เล่นหมากรุกสักกระดานหนึ่ง แล้วค่อยคุยกันดีไหม?

**หยางเชิง :** การเดินหมากรุก กระผมไม่ล้นทัด ที่จริงแล้วไม่เข้าใจด้วย ช้า หากจะให้นับตัวหมากรุกละก็คงจะพอได้!

**เขียนกาญจน์ :** ฮาฮ้า! ท่านเอาตัวหมากรุกเหมือนนับลูกประคำ ช่างมีความหมายเสียจริง! ชาวพุทธใช้ลูกโพธิ์ทำลูกประคำแต่ละเม็ดๆ ท่องพุทโธ สำหรับชาวเต๋าใช้ไม้ที่ขึ้นอยู่บนพื้นดินวาดกระดานหมากรุก ใช้ไม้เลี่ยมให้เป็นตัวหมากรุก ธรรมและอธรรมก็เกิดการต่อสู้กันทันที แล้วยังต้องรักษากติกา “สุภาพบุรุษจะไม่พูดเวลาเล่นหมากรุก เมื่อแตะเบี้ยแล้วจะไม่ปล่อยมือ” คำคมในพระสูตรว่า จะปราบอธรรมให้ราบคาบลง ในท่ามกลางความสงบเงียบ อันประกอบด้วยจิตวิญญานแห่งความกล้าหาญชาญชัยและบุกขึ้นหน้าไป เพราะฉะนั้นการเดินหมากรุกโดยไม่พูดจา ก็เหมือนนับลูกประคำท่องพุทโธ จึงมีความหมายเช่นเดียวกัน และการไม่ส่งเสียงยังเหนือชั้นกว่ามีเสียงอีกด้วย หมากรุกสูงกว่าอีกชั้นหนึ่งนะ! ความลึกลับอัศจรรย์ของหมากรุกมันมีวิชาที่ลึกลับมาก “บุคคลนอกวงการ” จะไม่ล่วงรู้ได้เลย ฮาฮ้า! นับตัวหมากรุกเหมือนนับลูกประคำ เหนือเมฆมาก!

**หยางเซิง :** มิกล้า! คำคมของท่านเทพกาญจน์ดังลูกประคำ ยังไม่ได้ฟังประวัติของท่านว่าบรรลุนิพพานอย่างไร?

**เขียนกาญจน์ :** การบำเพ็ญธรรมเป็นกิจที่ต้องทำตลอดชีวิต ไม่อาจละเลยได้แม้แต่เพียงวันเดียว เหมือนการเดินหมากรุก ถ้าไม่ขึ้นหน้าก็ต้องถอยหลัง ต่างฝ่ายต่างหลบซ่อนตัวอยู่รอบด้าน มีอันตรายทุกหนแห่ง ไม่ว่าจะแพ้หรือชนะ ต้องโดดให้พ้นจากกระดานหมากรุกให้ได้ จึงจะสามารถหลุดพ้นจากใจหายใจคว่ำในการดำรงชีพในโลกมนุษย์ได้ ขณะที่ข้าฯ มีชีวิตอยู่ในโลก ข้าฯ ได้กราบไหว้ท่าน “ไท่ลั้งเต๋าจู” ท่านซือจู พระแม่กวนอิม เป็นต้น ฝ่าฝืนหลักธรรมประกอบคุณงามที่มีประโยชน์ต่อชาวโลก เช่น บริจาคให้ผู้ยากจน และบริจาคยา ช่อมะสพาน ช่อมถน นพิตภัณฑ์สื่อธรรมแจก สนทนาบรรยายธรรมต่างๆ เป็นต้น ทำสุดกำลังความสามารถ เมื่อผลธรรมบริสุทธิ ลื่นซิปจากโลกไป ธรรมญาณก็ลอยสู่สุคติ ได้ชำระล้างร่างกายในสระทิพย์ ได้รับประทานผลท้อ ทุกอย่างสะดวกสบาย เก็บไม่รู้จักหมด ใช้ก็ไม่รู้จักพร่อง กล่าวได้

ว่ามีความสุขอย่างหาที่เปรียบมิได้ หวังว่าชาวโลกจะตื่นจากความฝัน  
ริบๆ บำเพ็ญมหาศีลธรรม ภายหน้าจะได้พบปะสนทนาธรรมกันในที่นี้  
ได้เป็นแน่แท้

**ทนายเชิง :** ขอเรียนถามท่านเทพธิดาท่านนี้ ท่านได้บำเพ็ญธรรม  
อย่างไรจึงสำเร็จจริยผล?

**ธิดาเชียน :** ในปางก่อนฉันได้เรียนการตัดเย็บเสื้อผ้า ภายหลังเรียน  
จบก็ได้เปิดกิจการ แล้วมีเพื่อนมาชักชวนให้ไปไหว้ครูเรียนธรรมะและ  
ได้กินเจตลอดมา ด้านหนึ่งก็ทำมาหากิน อีกด้านหนึ่งก็ฝึกฝนบำเพ็ญธรรม  
ครึ่งธรรมครึ่งปฤชณ เมื่อพบลูกค้า ก็แนะนำชักชวน ได้ช่วยให้พวกเขา  
ได้แสวงหาธรรม หากได้พบคนยากจนก็จะช่วยเหลือบริจาคทันที  
แต่งงานเมื่ออายุได้ ๒๕ ปี สามีก็นับเป็นคนถือศีลปฏิบัติธรรมอยู่กับบ้าน  
สามี-ภรรยาบำเพ็ญธรรมร่วมกัน หากมีสิ่งบกพร่องก็จะดัดเตือนแก้ไข  
กัน มีความรู้สึกสำนึกในพระคุณสวรรค์ ที่มีอาจะตอบแทนพระคุณได้  
ที่ได้ผู้รู้ใจมาร่วมปฏิบัติธรรม มีความรู้สึกพอเพียง ได้ให้กำเนิดลูกชาย  
๒ คน ลูกสาว ๑ คน ทั้งหมดก็ขยันขันแข็งในการเรียนร่ำวิชาศีลธรรมมี  
ความประพฤติอันดีงาม ตลอดชีวิตก่อกุศลไม่เบียดหาย โปรดช่วยผู้คน  
ไม่น้อย จนอายุได้ ๖๒ ปี ก็สิ้นชีพโดยปราศจากโรคภัย ธรรมญาณ  
บริสุทธิ์ได้ลอยขึ้นสู่สรวงทิพย์อันไร้สิ้นสุด สมเด็จพระชนนีเจ้าได้ประทาน  
ตำแหน่งธิดาเชียนจันทรสถิต สุขสบายโดยไม่มีสิ้นสุด สำหรับสามีของ  
ฉันก็ดับชืพลลงเมื่อปีที่แล้ว ขณะนี้กำลังฝึกฝนอยู่ที่บูรพมังคลาวิหาร จน  
ได้รับผลธรรมสูงเช่นกัน หวังว่าชาวโลกบำเพ็ญธรรม ไม่เพียงแต่ฝึกฝน  
บำเพ็ญตนเพียงลำพังภายในเท่านั้น การกุศลด้านนอกยิ่งสำคัญใหญ่  
ยิ่งได้พบคนภายนอกที่ตกทุกข์ได้ยาก ควรให้ความเห็นอกเห็นใจ และ  
เอาใจใส่ช่วยเหลือจนเจือ เมตตาธรรมที่เกิดจากจิตใจภายในเหล่านี้ ได้  
บุญกุศลยิ่งนัก ผู้ที่ไม่มีบุญบารมียากที่จะบรรลุธรรม ตลอดชีวิตของ  
การบำเพ็ญธรรมยังต้องไม่เยอหยิ่งถือตัว คิดว่าตนเองสมบูรณ์แล้ว  
ควรจะได้รับฟังการชี้แนะจากนักปราชญ์และเพื่อนนักธรรมด้วยกัน หาก

ได้พบกับนักธรรมของศาสนาอื่น ควรให้ความเคารพในฐานะผู้นำเพ็ญธรรมด้วยกัน จงอย่าดูหมิ่นกล่าวร้าย ทั้งหมดเหล่านี้ล้วนเป็นวิธีการบำรุงเลี้ยงกุศลภายใน

มีบางคนนำเพ็ญธรรมเมตตาคนอื่น แต่อีกด้านหนึ่งกลับดูถูกผู้นำเพ็ญธรรมศาสนาอื่นด้วย ทำให้จิตใจแตกแยก ดวงจิตก็เกิดความขุ่นเคือง ซึ่งจะทำลายกุศลภายในอย่างมหันต์ ผู้นำเพ็ญธรรมสมัยนี้มักจะเลยจุดนี้ไป จึงก่อให้เกิดผลธรรมที่ไม่สมบูรณ์ อันเนื่องจากยังอยู่ในโลก ตาปัญญาไม่สว่าง สร้างเวรโดยไม่รู้ตัว ภายหลังได้ฟังคำของฉันแล้วรีบๆ แก่ไข จึงทำให้ผลธรรมไม่มีจุดต่างพร้อย โปรดจดจำไว้

**หยางเชิง :** ได้ฟังการบรรยายธรรมของพวกท่านแล้ว การบำเพ็ญธรรมไม่ใช่เป็นสิ่งบังเอิญ หนทางแห่งการปฏิบัติธรรมของแต่ละท่านได้ผ่านเคราะห์กรรมมากมาย หรือประสบการณ์การต่อต้านจึงจะสามารถสำเร็จผล โดยเฉพาะในยามปกติที่ทำงานให้ผู้อื่นนั้น ต้องพยายามทำให้ดีที่สุตงามที่สุด ส่วนเกี่ยวกับศาสนาอื่นๆ ยังไม่ควรมียึดติดต่อต้านกีดกันซึ่งกันและกัน ในโลกของวิญญาน ผมได้เห็นเหล่าเซียน-พุทธต่างก็อยู่ร่วมกันอย่างสนิทสนม เชื่อแน่ว่าผู้ที่มิจิตโอบอ้อมอารี และละความเห็นส่วนตัว จึงจะสามารถล่อยสู่ความมงคลแห่งโลกธรรมญาณที่สุขสบายได้ มิฉะนั้นแล้ว ในโลกแห่งธรรมญาณนี้ก็จะมีการปะทะกันอย่างรุนแรงของกลุ่มธรรมญาณเกิดขึ้น แดนศักดิ์สิทธิ์ก็จะมีแผ่นดินบริสุทธิ์แน่ เท่าที่ผมเห็น เหล่าธรรมญาณศักดิ์สิทธิ์ ที่สามารถไปมาในโลกวิญญานนั้น ถึงแม้พวกเขาต่างก็มีความรู้ของแต่ละศาสนา แต่ทว่าในสภาพที่เขาเหล่านั้นบรรลุลหรรษมา ก็สามารถเข้าถึงว่า สรรพสิ่งกับข้าฯ เป็นร่างเดียวกัน (สรรพสิ่งเป็นหนึ่ง) และสามารถหลุดพ้นจากวัตถุนิยม จึงจะสามารถอยู่ที่ดินแดนอันไร้สิ้นสุดได้ ตรงกันข้าม หากธรรมญาณของพวกเขาได้มายังดินแดนที่ไม่มีตัวตน (ตัวกูของกู) ซึ่งพวกเขายังติดยึดอยู่ในตัวตน สมัยที่อยู่ในโลกมนุษย์ละก็ ย่อมถูกกีดกันให้อยู่ภายนอกดินแดนอันไร้สิ้นสุดแน่ๆ ไม่มีทางที่จะเข้าสู่ความว่างจริง



ในดินแดนอันบริสุทธิ์ที่ไร้ล้นสุดได้

**พระชนนีเจ้า :** ลูกหยางพูดถูกต้อง มวลมนุษย์ล้วนเป็นลูกน้อย แต่ละศาสนาต่างโง่เหมือนกัน ต่างก็จมลงสู่ความมืดมนอย่างช่วยไม่ได้ ความหมายของตัวอักษรในแต่ละศาสนา อาจจะมีแตกต่างกันบ้าง แต่จุดมุ่งหมายขั้นสุดทำเหมือนกันหมด ขอให้มวลมนุษย์จงหิบบใจตนเอง ถามตนเอง บำเพ็ญเอง ก็จะได้สำเร็จเอง แดนนิพพานอันไพศาลยินดีต้อนรับผู้ทรงธรรมสูงไม่มีที่สิ้นสุด ผู้รู้แจ้งเห็นจริงถึงขั้นไม่มีเสียงไม่มีรูปลักษณ์แล้ว หากยังไม่สามารถกวาดล้างสามใจ ละสลักขณะได้ ก็ยากที่จะไปถึงขั้นสูงสุดแห่งบัวอาสน์เก้าชั้นได้ อย่างที่ลูกหยางพบในวันนี้ พวกเขา ล้วนสนิทสนมกันทั้งหมดเหล่า ได้ฟันฝ่าแดนกามราคะ แดนรูป แดนรูป มาแล้ว เพราะฉะนั้น พวกเขาจึงสำเร็จมรรคผลที่วิเศษยิ่ง ชาวโลก เข้าใจแค่ไหนกับบรรลุนั่น ก็ได้รับผลธรรมแค่นั้น ดังนั้นหวังว่าชาวโลก จะเข้าใจหลักธรรมเพื่อคืนสู่ความเที่ยง ร่วมจิตร่วมกุศล จะได้ไม่ต้องรับทุกข์ในมนุษยโลกอีก สร้างความสงบสุขให้แก่มหาชนอีกครั้งหนึ่ง ยึดเอาธรรมะเป็นที่พึ่ง ถือความอ่อนโยนเป็นที่ตั้ง บำเพ็ญกายฝึกฝนจิต เพื่อจะอยู่ใกล้สระทิพย์อันไร้ล้นสุด เสวยสุขในสวรรค์ร่วมกันเถิด

**พระจิ้ง :** ขอบคุนที่พระชนนีเจ้าทรงเมตตาปราณี ที่สั่งสอนมวลมนุษย์ซ้ำแล้วซ้ำอีก เชื่อว่ามนุษย์คงจะเข้าใจหัวใจของพระชนนีเจ้า หวังว่าคงละเอานิสัยที่เลวร้ายทิ้งเสีย หันมาประกอบความดี ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป นำความเลวร้ายแก้ไขเปลี่ยนแปลงเสีย อย่ามีความโลภ โกรธ หลง อย่าหลงในกาม การพนัน และการหลอกลวง รีบกลับเข้าสู่ทางธรรม จะได้ขึ้นสู่สวรรค์พร้อมๆ กัน จะได้ไม่ต้องตกนรก ซึ่งจะไม่มีความจะช่วยเหลือได้เลย วันนี้เวลาตึกแล้ว คงต้องกราบลาสมเด็จพระชนนีเจ้าแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งประจิมมงคล ก็คงจบลงเพียงเท่านี้ หยางเชิงกราบขอบพระคุณพระชนนีเจ้า แล้วเตรียมตัวกลับสำนัก

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ พระชนนีเจ้าที่ทรงเมตตา ประทานแสง วิญญาน ทำให้ปัญญาของกระผมกระจ่างแจ้ง น้อมรับสนองพระราชดำริ

ในการประกาศธรรมโปรดช่วยมนุษย์ เพื่อสนองปณิธานอันยิ่งใหญ่  
ตอบแทนพระคุณพระชนนีเจ้า! ขอกราบลาก่อน!

**พระชนนีเจ้า :** ท่านอรหันต์จังกอและลูกหยางช่างตรากตรำยิ่ง เพื่อ  
เป็นการโปรดช่วยมวลมนุษย์ ขึ้นล่องทั้งสามโลก หนังสือ **เที้ยวรก**  
แต่งเสร็จก็ได้ช่วยเหลือชาวโลกทั่วพิภพมาแล้ว ทำให้ชาวโลกได้รับความ  
สว่าง ใจแม้รู้สึกอบอุ่นยินดี ตอนนี้ลูกหยางก็ได้ท่องสวรรค์แสง  
ธรรมหาสัจจะ การแต่งหนังสือ **เที้ยวสวรรค์** ได้นำนำทิพทัศน์สวรรค์  
โปรดผู้คนอย่างกว้างขวาง จิตแปดขันธ์ ประทานกลอนให้บทหนึ่ง กับ  
ผลท้ออีกผลหนึ่ง รับประทานแล้วอายุจะยืนยาว และมีปัญญาล้ำเลิศ!  
กลอนว่า

ประทับทรง	เพื่อกอบกู้	ธรรมญาณเดิม
พู่กันเดิม	อักษร	ในคัมภีร์
นรกสวรรค์	เส้นทางหนึ่ง	ไซโทตรี
จิตแยกชั่วดี	เหมือนเงา	ติดตามเดือน
ตำนานเก่า	พันปี	ยังมีกฎ
หอมหมีกจด	การท่องเทียว	นับหมื่นเดือน
กระแสดลื่น	ทะเลทุกข์	หยุดเยียมเยือน
ชีวิตเหมือน	ผลท้อทิพย์	ยังยืนนาน

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณพระชนนีเจ้าประทานกลอนสวรรค์และ  
ผลท้อ กระผมจะนำกลับเพื่อชิมรสพระธรรม! ขอกราบลาท่านพระชนนี  
เจ้า กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับสำนักเถิด

**พระจังก :** สำนักธรรมเช่นเสียนถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเขาร่าง

## ครั้งที่ ๒๑

วันที่ ๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราสาทอุตรมังคลาวิหาร

ฟังการบรรยายธรรมจาก พระอุตรามงคลเจ้า



อรหันต์จั่ง	เสด็จลงประทับทรง	กล่าวเป็นกลอนความว่า
เขาเขี้ยวคู่ดวงเดือน	น้ำไหลเดือนเสียงอ้างว้าง	
ผู้ทรงธรรมมีจิตกว้าง	ดั่งหนองน้ำชกเรือได้	
ความร้อนจะเหือดหาย	ได้ระบายน้ไถ้ร่มไม้	
ผู้ละกิเลสไป	จิตนั้นไชร้สุขสราญ	

**พระจั่ง :** การปฏิบัติธรรมเหมือนการเล่นเรือ จะต้องใช้ปัญญาและดวงตาที่สว่างอย่างยิ่งเพื่อแยกแยะทิศทาง มิฉะนั้นทะเลทุกข์ที่คลื่นลมจัด หากเกิดพลาตพลัง จะจมทั้งเรือทั้งคน เรือที่ใช้โดยสารจะกลับกลายเป็นเครื่องคร่าชีวิต ดังนั้น ผู้ปฏิบัติธรรมต้องใช้เครื่องมือเช่นปัญญาให้เห็นธรรม ธรรมต้องอยู่ที่จิต ใจจะต้องไปแสวงหาจากปาลึกเหมือนการปีนต้นไม้ไปหาปลา ย่อมไม่มีทางจะหาได้ มนุษย์เอาแต่ชมตนเองแล้วกล่าวโทษผู้อื่น ในที่สุดจะเชื่อใครจึงจะถูก? ข้าฯ บอกเจ้า “เชื่อข้าฯ ก็จะได้รับ的帮助เหลือ” ข้าฯ คือ “ตนเอง ตัวจริงของตนเอง” ผู้ที่ไม่มีความเชื่อมั่นในตนเอง เขาจะไปปฏิบัติธรรม ไปเห็นธรรมได้อย่างไร? ได้เวลาไปแต่งหนังสือแล้ว ข้าฯ จะพาหยางเชิงไปเที่ยวสวรรค์แดนศักดิ์สิทธิ์

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยบนดอกบัวแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางเถิด!

**พระจั่ง :** วันนี้เราไปเที่ยวปราสาทอุตรมังคลาวิหาร เพื่อเยี่ยมมัสการพระอุตรามงคลเจ้า เพื่อเชิญพระเจ้าบรรยายธรรม จะทำให้

หนังสือ **เทียวสวรรค์** เพิ่มความแพรวพราวขึ้น

**หยางเชิง :** ห้องเทียวสวรรค์แดนฟ้าห้าวาวโล ใช้เวลาไปไม่น้อยทีเดียว วันนี้ก็มายังปราสาทอุตรมังคลาวิหาร เป็นการเปิดหน้าต่างใหม่อีกฉากหนึ่ง ต้องเปิดตาให้กว้างจะได้ชมได้ทั่ว มีความรู้สึกเยือกเย็นปกคลุมทั่วพื้นที่ และมีความชื้นอยู่ด้วย ไม่ทราบว่าเป็นเพราะเหตุใด?

**พระจิ้ง :** อุตรมงคลเป็นการรวมตัวของธาตุน้ำ จึงมีความรู้สึกดังว่า ส่วนรายละเอียดต้องเรียนถามพระเจ้าท่าน ก็จะมีเรื่อง

**หยางเชิง :** ก็ดีครับ ลงจากดอกบัวแล้วติดตามอาจารย์ไป ตลอดทาง เดินที่เดินขึ้นหน้าไป รู้สึกลมเย็นโชยมาเป็นระลอกๆ...ด้านหน้ามี ปราสาทอันสง่างามอยู่องค์หนึ่ง วอมแวมเหมือนพรายน้ำที่โปร่งใส จนสามารถมองทะลุเข้าไปด้านในได้ ยังมีรัศมีเปล่งออกมา เหมือนลำแสง จากไฟรถยนต์ส่องท่ามกลางสายฝน รู้สึกกระคายเคืองตาอยู่บ้าง พอมาถึงหน้าองค์ปราสาท มองเห็นเหนือซุ้มประตูใหญ่มีอักษรเขียนไว้ว่า “ปราสาทอุตรมังคลานทีวิสุทธิ์” แสงกล้าแสงตา ทำให้รู้สึกยำเกรง ภายในพระที่นั่งมีผู้อาวุโสท่านหนึ่งนั่งอยู่เหนือบัลลังก์ พระพักตร์ดูน่าเกรงขามแต่แฝงด้วยรอยยิ้มอันละมุนละไม

**พระจิ้ง :** รัตนมัสการ ท่านพระอุตรามงคลเจ้า!

**หยางเชิง :** ลูกศิษย์ชื่อหยางเชิง วันนี้ติดตามอาจารย์มายังปราสาทอุตรมังคลาวิหารนี้ ขอนมัสการท่านพระเจ้า ขอเชิญท่านพระเจ้าได้โปรดให้การสั่งสอนชี้แนะด้วยเถิด

**พระเจ้า :** อุตรมงคลเป็นดินแดนที่น้ำใสภูเขาเขียว ทิศเหนือเป็นธาตุน้ำ เพราะฉะนั้นเจ้าจึงมีความรู้สึกว่าค่อนข้างหนาว แต่ถ้าเจ้ามาที่นี่ในฤดูร้อนละก็ เหมือนได้เข้ามาอยู่ในห้องน้ำแข็ง อมกอนน้ำแข็งในปากยังไม่รู้สึกหนาวเย็นเลย ดังนั้นอุตรมงคลจึงเหมือนห้องแอร์ในฤดูร้อน เป็นที่หลบร้อนแดนศักดิ์สิทธิ์ ผู้ที่มีพลั้งกรรมสมบุรณ์เมื่อเข้ามาในเขตแดนแบบนี้จะมีความรู้สึกว่าย็นสบาย แต่ว่าคนที่อ่อนแอมีโรคมามาก ร่างกายมีธาตุไฟน้อย พอมาถึงอุตรมงคลก็คงหนาวตาย เพราะฉะนั้น ชาวโลก

ควรใช้จิตใจที่อ่อนโยนอบอุ่นไปต้อนรับคนอื่น วันหลังจึงจะสามารถเข้ามาเสวยความสุขเย็นสบายในปราสาทอตรมังคลานทีวิสุทธิ์นี้ได้ หากจิตใจคนมันตึงเย็นชาไร้ไมตรี ตนเองก็จะมีธาตุมืดปกคลุมเต็มร่าง พอประสบกับความเย็นเข้า “ก็จะมีน้ำแข็งจับหนาถึง ๓ ฟุต ซึ่งความหนาวไม่สามารถทำได้ในวันเดียว” ประตูแห่งแดนนรกจะเปิดออกโดยอัตโนมัติต้อนรับเอาตัวท่านเข้าไปเลย

**หยางเซิง :** ท่านพระเจ้าพูดได้ถูกต้อง คนเราควรมีจิตใจ “อบอุ่นเหมือนคนโบราณ” ตนเองออกจากอ้อมมอกสวรรค์ ขอเรียนถามความเป็นมาของท่านพระเจ้า และจะเรียนคุณธรรมของท่านได้อย่างไร?

**พระเจ้า :** ข้าฯ คืออาวูโสในบรรดาห้าอาวูโส หรือมีอีกชื่อหนึ่งว่า “เชื่อน้ำ” น้ำเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับดำรงชีวิตของสรรพสิ่ง สัตว์ พืช ล้วนต้องการข้าฯ ไปเสริมแต่ง พวก ปู ปลา สัตว์น้ำต้องมีชีวิตอยู่ในอ้อมมอกของข้าฯ น้ำก็เป็นส่วนประกอบของร่างกายถึง ๗๐ ส่วน หากผู้ที่กระหายน้ำขาดน้ำ หรือน้ำเหือดแห้ง คนคนนั้นก็ตายลงโดยปริยาย น้ำอสุจิและเลือดล้วนเป็นแหล่งสายธารแห่งชีวิต มนุษย์ควรสงวนไว้ให้ดี หากขาดอสุจิและเลือดจาง ทำให้จิตวิญญานเฉื่อยชาไม่กระปรี้กระเปร่า วิงเวียนหน้ามืด อย่างว่าแต่จะมีชีวิตอยู่ต่อก็ลำบาก จะเป็นเขียน-พุทธ ยิ่งหมดหนทางใหญ่ หากจะฝึกฝนวิชาคุณธรรมแห่งน้ำแล้วมีความสะดวกและหลายวิธีด้วยกัน ข้าฯ จะยกตัวอย่างบางจุด เพื่อให้มนุษย์ได้ศึกษาค้นคว้า

๑. น้ำเหมือนกระจกเงา สามารถส่องตนเองได้ หากน้ำจิตไม่กระเพื่อมไร้คลื่นก็จะเห็นหน้าตาตนเองชัดเจน จะสดใสเหมือนได้ชำระล้าง ทัวทั้งพิภพ ได้แก่ ต้นหญ้า ไม้ดอก ไม้ผล ล้วนปรากฏเงาอยู่ในน้ำ เพราะฉะนั้นชาวโลกควรทำจิตให้สงบ (สะอาด) เพื่อที่จะไม่กลายเป็นทะเลทุกข

๒. วิสัยของน้ำ ละมุนละไม ความอ่อนละมุนละไมไม่สามารถเอาชนะความแข็งกระด้าง ในขณะที่เกิดน้ำหลาก หินผา ต้นไม้ เรือก

สวนไร่นา บ้านช่องจะถูกน้ำพัดพังลง พอจะเห็นได้ว่า น้ำที่อ่อนนิ่มนั้นมีพลังมหาศาล หินผาถูกน้ำซัดจนกร่อนกลายเป็นกรวดทรายได้ ยิ่งกว่าใช้เครื่องบดอีก มนุษย์ที่อยู่ด้วยกัน ควรใช้ความอ่อนโยนเข้าหากัน เพื่อหลีกเลี่ยงการเสียดสีกัน อันอาจทำให้เกิดความเสียหายได้

๓. แต่ละวัน มนุษย์ต้องใช้น้ำ ล้างหน้า แปรงฟัน หุงหาอาหาร อาบน้ำ ซักล้างของใช้ ถูพื้น ล้างส้วม นอกจากนี้ การคมนาคมทางน้ำ โดยใช้เรือ เป็นต้น จะเห็นได้ว่าอวัยวะใจคอของข้าฯ นั้นกว้างขวาง ขนาดไหน วิสัยน้ำจะไหลลงสู่ที่ต่ำ แสดงถึงความถ่อมตน ความเกรงใจ คน มีจิตที่สว่างแวววาว ไส้สะอาดโดยตลอด หล่อเลี้ยงสรรพสิ่ง ขอให้ชาวโลกฝึกฝนจิตที่เสียสละบริการผู้อื่น บำเพ็ญจนสำเร็จเป็นเชียนกษัตริย์ที่อยู่เหนือน้ำ

**หยางเชิง :** อาวุโสน้ำได้อุทิศให้แก่มวลมนุษย์ยิ่งใหญ่ที่สุด ปราศจากน้ำ ก็ปราศจากชีวิต จึงมีคำพูดว่า “น้ำหล่อเลี้ยง” ขอท่านพระเจ้าได้โปรดอธิบายถึงการเปลี่ยนแปลงกายของท่านเพื่อให้ชาวโลกได้กระจ่างแจ้งถึงความมหัศจรรย์มากขึ้น

**พระเจ้า :** ก็ได้

**๑. ทิศเหนือ** เป็นธาตุน้ำ ในคุณธรรมห้าแห่งสวรรค์ ได้แก่ “บริสุทธิ์” ในสิ่งที่ทำได้แก่ “สีดำ” ในฤดูกาลได้แก่ “ฤดูหนาว” ในมนุษยโลกได้แก่ พระจักรพรรดิต้า มีพระนามว่า “เซ่งถั่ง” ในคุณธรรมห้าแห่งมนุษย์ได้แก่ “ปัญญา” ในร่างกายมนุษย์อยู่ที่ตำแหน่ง “ไต กระดูก” ในศีลทำได้แก่ “สุราฯ”

**๑.๑ น้ำ (ไต กระดูก)** น้ำเป็นสิ่งสำคัญในการดำรงชีพโดยขาดน้ำไม่ได้เลย ในสมัยโบราณ บ่อน้ำ แม่น้ำ ปัจจุบันแปรเปลี่ยนมาเป็นน้ำประปา ทุกบ้านช่องมีข้าฯ อยู่ หากขาดข้าฯ ลัก ๓ วัน พวกเขาก็จะร่นวายไม่ใช่เล่น หากขาดน้ำ ชาวนาชาวไร่จะปลูกพืชค่านาได้อย่างไร ไม่มีน้ำ พวกปู ปลา ต้องตาย เรือแพก็เกยตื้น มนุษย์ควรเรียนพลังหมุนของน้ำ แต่คนในทุกวันนี้ กลับมีนิสัยสาส์นระเหวระเหว จนไม่รู้ทาง

กลับ น้ำใจมนุษย์ไหลลงเหมือนน้ำ ยิ่งจมก็ยิ่งลึก ทะเลทุกซัไว้ฝั่ง ถ้ารู้จักกลับใจก็จะเข้าถึงฝั่งได้ น้ำได้อุทิศให้แก่มนุษย์ถึงขนาดนี้ แต่มนุษย์กลับไม่รู้จักทะนุถนอม น้ำอสุจิเป็นต้นกำเนิดแห่งชีวิต อสุจิที่แข็งตัวเป็น “กระดุก” “ไต” เป็นที่เก็บน้ำ คนสมัยนี้มักกามมากเกินไป ทำให้ไตสูญเสียน้ำมากเกินไป ทำให้กระดุกเหี่ยวห่อนยาน จึงทำให้เกิดอาการปวดเมื่อยเอวและหลัง เพราะฉะนั้น จึงควรประหยัด “ใช้น้ำ” ไตสะสมน้ำ (เจดีย์น้ำ) อันทำให้อสุจิเต็ม ก็จะมีพลังจิตพลังกายสมบูรณ์ ก็จะมีอายุยืนยาว ผู้ปฏิบัติธรรม ที่มี “น้ำไฟเต็ม” แล้ว ก็จะสามารถได้ ดังนั้น จึงควร “บำรุงจิตถนอมอสุจิไว้” เพื่อบำเพ็ญธรรม

**๒. บริสุทธิ** น้ำใสสะอาด นุ่มนึ่มดังหยิ่ง จึงกล่าวว่า “บริสุทธิสะอาด” ความมืดของดวงจิต ประพฤติสิ่งเลวทรามสกปรกจนฝังลึกเสียแล้ว ความโลภหลงในกามราคะ ก่อให้เกิดธารน้ำอันสกปรกขึ้น น้ำมन्द (น้ำสะอาด) เป็นยาขนานเอกที่จะชะล้างความสกปรก ซึ่งขณะนี้เป็นเวลาที่จะชะล้างความโสโครก เช็ดชูความสะอาด โดยใช้น้ำที่ติชะล้างความชั่ว (รอยบาป) ของมนุษย์ เพื่อฟื้นฟูจิตดั้งเดิมอันบริสุทธิลกลับคืนมา จึงจะสามารถเข้าถึงสิ่งที่ยอดเยี่ยมที่สุดแห่งอุตรมจกได้

**๓. ฤดูหนาว (คำ)** ฤดูหนาวอากาศเย็น ต้องเพิ่มเสื้อผ้าเพื่อกันหนาว สี่ฤดูหมุนเวียน เก็บเกี่ยวในฤดูใบไม้ร่วง และเก็บเข้าฉางในฤดูหนาว ชาวโลกสมัยนี้ อาศัยในติกระฟ้า บนประตูลีกลั่นกุญแจอย่างแข็งแรง ซุกอยู่ในห้อง อยู่ในภาพที่ไม่ติดต่อกับบุคคลภายนอก ไมตรีเย็นชาเหมือนหมกตัวอยู่ในยุ้งฉางตามลำพัง

ศีลธรรมของโลกเสื่อมทรามลงทุกวัน สังคมมีแต่ความมืดมน จำเป็นต้องละความเห็นแก่ตัว รู้จักปล่อยจิตให้ว่างโล่ง เพื่อให้ความมืดมนถูกส่องให้สลายไป จิตจึงสามารถบุกฝ่าความมืดมนไปพบกับแสงสว่างอีกครั้งหนึ่ง เมื่อลมหนาวพัดมากระทบ รู้สึกหลบหลีกเข้าอยู่ในห้องที่อบอุ่นที่มืดซิด

**๔. ปัญญา (สุรา)** ทิคเหนือเป็นธาตุน้ำ ในคุณธรรมห้า ได้แก่

“ปัญญา” ปัญญาจุน้ำ มีคำว่า “ปัญญาจุทะเล ปัญญาจุสายน้ำ” ปัญญาต้องใสสะอาด เหมือนน้ำที่แปรเปลี่ยนได้ต่างๆ นานา มีนิสัยที่คล่องแคล่ว แต่ห้ามใช้สุราหล่อเลี้ยง มิฉะนั้นแล้วก็จะเกิดมีนเมา สมองจะมีนง และเกิดความวุ่นวายในเรื่องเพศ ก่อเรื่องให้เกิดศีลธรรมเสื่อมทรามเสมอๆ จึงมีคำเตือนว่า “บ้านแตกสาแหรกขาดเพราะสุรา” ขอให้ชาวโลกจงสังวรไว้

**พระจังก :** ฮาฮ่า! ดอกไม้เหล่านั้นมีความหมาย น้ำไหลไปไร้เยื่อใย เวลา มีค่าดั่งเงินทอง สายน้ำไหลไปไม่ย้อนกลับ เป็นการเตือนชาวโลกให้รู้ว่าจะรักษาธรรมะไว้ การพวยเรือทวนกระแสเป็นการทดสอบผู้ปฏิบัติธรรม ชาวโลกอยากจะแล่นยานนาวาขึ้นฝั่งอรหันต์ หรือจะปล่อยให้เรือจมอยู่ในทะเลทุกข์

**หยางเชิง :** คำบรรยายธรรมของท่านพระเจ้า เหมาะสมแก่เหตุการณ์ปัจจุบัน แต่ละประโยคเป็นความจริงทั้งสิ้น ได้ฝังแน่นในจิตใจของกระผม ขอท่านพระเจ้าโปรดให้คำสั่งสอนอีก

**พระเจ้า :** มนุษย์มักมีธาตุไฟแรงกว่าธาตุน้ำ จึงมักเจ็บป่วย จึงประทานบทสวดแห่งอุตรมงคล เพื่อให้ชาวโลกได้ท่องสวดย่อมเกิดผลอันอัศจรรย์แห่งนทีวิสุทธิ

ทำธาตุแห่งสวรรค์	ผู้ก่อกำเนิดธรรมญาณ
ผนิกธาตุผสานธรรมญาณ	พระนามพระเจ้าดำ
ผู้ระวังรักษาทิศเหนือ	พระจักรพรรดิดำรงทองเทียว
ท่องเทียวทั่วทิศเหนือ	เข้าร่วมรวิ้มงกรลอยล่อง
วันนี้ข้าพเจ้าขอเชิญ	สรรพธรรมญาณมั่งหวัง
ทำธาตุสลั่วนเวียน	ฉลองเมฆเรียงราย
กุมารเขียนถือป้าย	มหาราชันเสกยันต์
โปรดบันทึกชื่อข้าพเจ้า	ในสมุดมงคลสวรรค์
โปรดประทานสัจจะ	ผสานดั่งทารก
สองธาตุผสานกัน	ปกคลุมสู่ร่างข้าพเจ้า



ยึดถือสืด้าอัศจรรย์

อายุยืนยาวดั่งเชียน

อยู่คู่ฟ้าดิน

สรรพเคราะห์สิ้นสุด

โปรดดลบันดาลตามอธิษฐาน

เป็นเพราะเวลาจำกัด คราวหลังข้าฯ ค่อยพาหยางเชิงเที่ยวชม  
ปราสาทอุตรมังคลานทีวิสูตรีอีก

**พระจิ้ง** : ขอบพระคุณท่านพระเจ้าประทานธรรมล้ำลึก อาตมาต้อง  
พาหยางเชิงกลับสำนัก

**หยางเชิง** : ความเมตตาปราณีของพระเจ้ากระจายไปทั่วทุกทิศ มวลชน  
ทั้งหลายรับฟังด้วยความศรัทธา กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่าน  
อาจารย์กลับสำนักเถิด

**พระจิ้ง** : ถึงสำนักธรรมเขินเสียแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเขาร่าง



## ครั้งที่ ๒๒

วันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๓

ชมปราสาทอุตรม้งคลาวิหาร ครั้งที่สอง

ฟังการบรรยายธรรมจากพระอุตรามงคลเจ้า



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ความร้อนสามารถจะ ละลายน้ำแข็งหนาได้

จิตไร้มลทินไซ้ร้ ลอยเคล้าลมเมฆพรรณราย

เมื่อละวางมิดลง อรหันต์คงคู่ธรรมกาย

ทั่วพื้นบัวแย้มพราย รองรับน้ำค้างแวววาว

**พระจิ้งง :** ความร้อนในฤดูร้อนสามารถละลายภูเขาน้ำแข็งนับร้อยฟุตได้ ดวงจิตที่เปี่ยมไปด้วยความรักอันอบอุ่นก็สามารถกล่อมเกลาความเคียดแค้นและเห็นแก่ตัวของมนุษย์ได้ ในขณะที่จิตใจท่าน ไม่มีสิ่งน่าละอายหลงเหลืออยู่ก็สามารถที่จะนอนหลับได้อย่างสบายใจ ท่องเที่ยวไปทั่วทั้งสี่ทิศ หากวางมิดที่ใช้ฆ่าคน ทำลายคนลงเสีย บำรุงเลี้ยงจิตใจที่เมตตาการุณย์ ไม่คิดไม่โกง ทั่วพื้นปฐพีจะชูช่อ บัวทองคำ บนใบบัวก็มีหยดน้ำค้าง (หยดหยก) จะชะรอยเลือดบนใบมิดให้เจือจางลง ทำให้หน้าตาสดใสของท่านปรากฏออกมาอีกครั้งหนึ่ง

วันนี้ ข้าฯ จะพาหยางเชิงไปเที่ยวแดนอุตรม้งคลอีกครั้ง ศิษย์รักจงเตรียมตัวขึ้นบนดอกบัวเถอะ!

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้งง :** ...ปราสาทอุตรม้งคลานทีวิสุทธิ์ ถึงแล้วเราเข้าไปนมัสการท่านพระอุตรามงคลเจ้า เรียนเชิญท่านอาวุธโสธาตุน้ำ พาเธอไปเที่ยวชมทิวทัศน์อุตรม้งคลเพื่อเปิดหูเปิดตาบ้าง

**หยางเชิง :** กิติ์ครับ ปราสาทอุตรม้งคลาวิหาร มีสภาพความเป็นอยู่

แตกต่างจากที่อื่น ในขณะที่โลกมีอากาศร้อนแรงอบอ้าวหวนคิดถึงร่างเดิมของข้าฯ ที่อยู่ในโลก มีเหงื่อออกเม็ดโตๆ แต่ว่าธรรมกายของข้าฯ อยู่ที่นี้มีความรู้สึกเย็นสบายหาที่เปรียบไม่ได้...มาถึงหน้าปราสาทแล้ว มีผู้ทรงธรรมชั้นสูงกำลังฝึกฝนอยู่มากมาย พวกเขาไปๆ มาๆ มีลักษณะเย็นสบาย ทำให้อยากได้และอยากเป็น...หยางเชิงขอนมัสการท่านพระเจ้า วันนี้ติดตามอาจารย์มาอีก ขอท่านพระเจ้าโปรดประทานวโรพจน์ด้วยเถิด

**พระเจ้า :** เจริญพร! หยางเชิงได้มาเยี่ยมกระท่อมหนาวอีก ไม่รู้ว่าจะมาสอนอะไรบ้าง

**หยางเชิง :** มิกล้าขอรับ! พระเจ้ากล่าวออกมาอย่างนี้ ทำให้ใจเย็นวามจนรู้สึกทนไม่ได้ หรือเป็นเพราะว่าพระเจ้าต้องการจะทดสอบกระผมกระมัง?

**พระเจ้า :** “กระท่อมหนาว” มีอะไรวิเศษหรือ มีเพียง “ชาเย็น” หนึ่งแก้ว ตอนรับเท่านั้น หยางเชิงไม่ต้องเกรงใจ เชิญดื่มได้!

**พระจิ้ง :** ท่านพระเจ้าประทานอุตรมงคล (น้ำชาทิพย์) ชานี้ไม่ต้องยกว่าน้ำทิพย์ของพระแม่กวนอิมหรอก ผู้มีบุญวาสนาจึงจะสามารถดื่มสิ่งวิเศษนี้ได้ ไม่ต้องเกรงใจ เชิญดื่มได้แล้วบอกรสชาติให้รู้ด้วย

**หยางเชิง :** ดื่มทีเดียวหมดแก้ว “น้ำชาทิพย์” แก้วนี้ ดื่มแล้วรู้สึกความเย็นแผ่ซ่านไปทั่วกายเหมือนกับดื่มน้ำแข็งอย่างนั้น เย็นจนเปรียบไม่ได้

**พระเจ้า :** ชานี้เป็นของวิเศษแห่งอุตรมงคล มีสรรพคุณในการแก้พิษฟอกโลหิต แก้อ่อนใน ทำให้เย็นสบาย ชาวโลกที่ดื่มชาต่างก็รู้ว่า ใบชาชั้นดีนั้นจะปลูกอยู่บนเขาที่เย็นจัดและชายอดเย็นเท่านั้นที่ได้รับธรรม-ญาณธาตุแห่งอุตรมงคล ฉะนั้นจึงมีสรรพคุณแก้พิษขจัดความขุ่นหมอง วันนี้เจ้าหยางเชิงได้มายังกระท่อมหนาวแห่งอุตรมงคล จึงได้ก้านล้เจ้าด้วยชาเย็นเพียงแก้วหนึ่งเท่านั้น แม้ค่าจะน้อยแต่ความหมายลึกซึ้งคงไม่ถือสาละ!

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณที่ท่านพระเจ้าประทานยอดน้ำชาให้กระผม

ความสัมพันธ์ระหว่างสุภาพบุรุษจิตซิดเหมือนน้ำ แต่กระผมว่าความจิตซิดนี้มีความหมายลึกซึ้ง ดึกว่าน้ำผึ้งที่หอมหวาน ณ ภูเขาดอกไม้เสียอีก

**พระเจ้า :** พุดเข้าที่ตีเหมือนกัน ให้น้ำดื่มเพื่อระงับความกระหายน้ำ ดึกกว่าให้เงินทองแก่เขา ชาวโลกมักจุกจิกคิดโน่นคิดนี่ ไม่ยอมเสียเปรียบให้ผู้อื่น ความตระหนี่เช่นนี้ ไม่เป็นที่นิยมชมชอบของผู้อื่น หวังว่าชาวโลกจะอุทิศหยาดเหงื่อเพื่อช่วยเหลือคนอื่นบ้าง เชื่อว่าเมื่อของใหม่มาแทนของเก่าแล้ว จะเป็นประโยชน์ต่อจิตใจและร่างกายของท่านแน่นอน จมองดูน้ำที่กำลังไหล ทั้งสะอาดและไหลเชี่ยว ทุกผู้ทุกคนต่างรำเริงน้ำตาย (น้ำนิ่ง) จะเน่าเหม็นมีหนอนเกิดขึ้น ไม่มีใครอยากเข้าใกล้ ท่านคิดจะเป็นคนที่ “ตายทื่อ” หรือเป็นคนที่ “นิ่มนวล” อันนี้ขึ้นอยู่กับท่านว่าจะเฝ้าแต่ “น้ำเงิน” หรือ จะอุทิศ “น้ำเงิน” ให้ผู้อื่นได้ประโยชน์บ้าง บริจาคให้ผู้ที่ต้องการความช่วยเหลือจากท่าน ให้น้ำเงินมันไหลคล่อง น้ำเงินที่ตายทื่อ เป็นที่เพาะเชื้อโรคอันเป็นอันตรายต่อตนเอง ชาวโลกหากจะมายังนทีวิสุทธิ แห่งฟ้าห้าอาวุธโสละก็ จะต้องมิจิตญาณบริจาคทรัพย์ที่คล่องแคล่ว ผู้ที่เป็นปุโสเมเฝ้าทรัพย์ เป็นผีซีเหนียว ผีใจแคบ มีแต่ทางส่วนตัวที่มุ่งไปสู่นรกสายเดียวเท่านั้น ตอนนี้งั้น จะพาเจ้าหยางเชิงเที่ยวชมแดนอัศจรรย์แห่งอุตรมงคล เพื่อเป็นการสั่งสอนชี้แนะแก่ชาวโลกด้วย

**หยางเชิง :** ท่านผู้อาวุโสธาตุน้ำมีวาจาที่เป็นสัจจะลึกซึ้งยิ่งนัก

**พระเจ้า :** จงตามข้า มา

**หยางเชิง :** เดินตามหลังพระเจ้า เหมือนกับเดินอยู่ในร่มไม้ ความเย็นสดชื่นพัดมาเป็นระลอกๆ ผู้ทรงธรรมที่เดินผ่านไปมาต่างแสดงคารวะมาทางเรา...เดินมาถึงที่นี้ ด้านหน้ามีภูเขาสูงหนึ่ง น้ำที่พุ่งลงมาจากภูเขามีสลักษณะเป็นน้ำตกที่สวยงามมาก เสียงน้ำตกดังกระจายแผ่ไปรอบด้าน ประหนึ่งดังดนตรีสวรรค์ ทิวทัศน์ทั้งดงามมหัศจรรย์นี้ มีความหมายว่าอย่างไร?

**พระเจ้า :** สิ่งนี้เป็นการยืนยันคำพูดของข้า เมื่อสักครู่นี้ ธารน้ำที่ใส

สะอาดและกำลังไหลอยู่นี้ ไสจนสามารถมองเห็นทะลุถึงพื้น ปราศจากเชื้อโรค ชีวิตที่คล่องแคล่วของมัน ทำให้เกิดละอองน้ำ สีสันงดงาม แล้วยังควรดูแลอย่างพิถีพิถันเพราะพรุ้งอีกด้วย ซึ่งเต็มไปด้วยอิสระเสรีสุขสบาย เจ้าเห็นไหม ตอนช่วงล่างยังมีพวงกุปลา แหวกว่ายอยู่ เป็นการหล่อเลี้ยงชีวิตอันนับไม่ถ้วน การขัดสายของกระแสน้ำ เป็นลักษณะของการบุกเบิกก้าวไปข้างหน้าด้วยจิตวิญญาณที่ร่าเริง เป็นการสอนให้ชาวโลกรู้ว่าจงอย่าเกียจคร้านไม่ไหวติง ควรฝึกอย่างน้ำไหลที่เข้มแข็งไม่หยุดหย่อน ด้วยแบบนี้จึงไม่ทำให้กระดูกกระเดี้ยแข็งตึง น้ำเงินก็ยังคงใช้อย่างคล่องแคล่ว เงินที่เหลือมากมายต้องช่วยเหลือมวลมนุษย์ให้กว้างขวาง เหมือนกับธารน้ำที่แผ่แผ่ผู้อื่น ได้สร้างสมบุญกุศลไว้มหาศาล

**หยางเชิง :** น้ำช่างแสดงความรักซึ่งถึงขนาดนี้ ความอารีของมันช่างกว้างใหญ่ไพศาล หาที่เปรียบมิได้ คุณประโยชน์ของท่านอาวุธธาตุน้ำยิ่งใหญเหลือล้นนัก

**พระเจ้า :** เดินตามข้า มาซิ...

**หยางเชิง :** ครับผม เดินสู่ทางเล็กๆ ทางหนึ่ง แลเห็นผืนดินที่แห้งแล้ง ต้นไม้แห้งเหี่ยว ตรงหน้ามีเนินเขาดินลูกรังที่ปราศจากต้นหญ้า ไม้มีความเขียวชอุ่มแห่งชีวิตหลงเหลืออยู่เลย ที่เชิงเขามีหนองน้ำใหญ่อันหนึ่ง น้ำในหนองขุ่นคลั่ก และไม่ไหวติง ดูเหมือนไม่มีสิ่งมีชีวิตหลงเหลืออยู่ สิ่งเหล่านี้หมายถึงอะไรกันครับ? ทำไมในสถานที่แห่งนี้จึงมีสภาพความแตกต่างกันมากมายถึงเพียงนี้?

**พระเจ้า :** เขาถูกนี้เรียกว่า “เขาน้ำเหลือง” หนองน้ำที่เห็นคือ “หนองน้ำเหลือง” ซึ่งจะติดต่อกะลุถึงยมโลกได้ ดังนั้น ยมโลกจึงเรียกอีกชื่อว่า “น้ำเหลือง” น้ำของน้ำเหลืองเป็น “น้ำตาย” คือไม่มีการไหลเวียน จึงไม่มีสิ่งมีชีวิตอยู่ได้ จนทำให้ต้นไม้รอบข้างเหี่ยวเฉา ผืนดินแตกระแหง หากมนุษย์ถือเอาเงินทองที่หามาได้เป็นของตนแต่ผู้เดียว โดยไม่ยอมให้รั่วแม้แต่น้อย คือไม่ช่วยเหลือผู้อื่น ก็เหมือนน้ำตาย ที่มีหนองขึ้น จะเห็นได้ว่าบนภูเขาดินลูกรังในโลกมนุษย์ อันเป็นที่ฝังศพทั้งหลาย จะ

กลายเป็นสีเหลือง น้ำเหลืองที่เหม็นเน่าแต่ละหยด จะรวมกันเข้าเป็นธารน้ำเหลือง ร่างมนุษย์จะแช่ตนเองอยู่ในนั้น ในที่สุดจะเหลือแต่โครงกระดูกที่ขาวโพลนเท่านั้น จะมีอะไรเหลืออีกเล่า? ชาวโลกควรบำรุงธาตุบริสุทธิ์ เพื่อที่จะฟุ้งทะยานสู่สวรรค์ ควรทำคุณประโยชน์ต่อคนอื่นบ้าง จะได้มีชื่อระบือนาน มิฉะนั้น กลิ่นสาบเงินเกาะเต็มตัว ทำให้เกิดธาตุขุ่นหมอง การกระทำล้วนเป็นสิ่งเลวทรามต่ำช้า เมื่อตายลงก็จะไปอยู่หน้าหนองน้ำเหลืองโดยแน่แท้ หากจิตใจผุดผ่องบริสุทธิ์ ไม่เดินอยู่ในทางมืดชั่ว เมื่อวายชนม์แล้วอาบด้วยน้ำใสสะอาด ทำให้ปรากฏธรรมกายขึ้น ได้ดื่มน้ำชาทิพย์แห่งอูตรมงคล ทำให้รู้สึกกายใจเย็นสบาย ตื่นจากความเพ้อฝันในโลกมนุษย์ ละร่างไปสู่สวรรค์อันสุขสานติ แล้วเจ้าจะเลือกสายน้ำแบบไหนกัน? จงอย่าเลือกสายผิดก็แล้วกัน.

**หยางเซิง :** ได้ฟังธรรมจากท่านพระเจ้าแล้ว รู้สึกกำซาบเข้าไปในใจอย่างยิ่ง อันที่จริงสวรรค์และนรกไม่มีถนนหนทาง อันที่จริงมีการแบ่งแยกเช่นนี้เอง

**พระเจ้า :** ข้าฯ จะพาเจ้าเที่ยวชม “วังผลึกน้ำ” เพื่อเข้าใจการบำเพ็ญธรรมของอูตรมงคลอีก

**หยางเซิง :** ขอบพระคุณท่านพระเจ้าที่สละเวลาสั่งสอน ใครจะได้ฟังมหาสิทธิ์ธรรมของอูตรมงคลอีก

**พระเจ้า :** ตามข้าฯ ไป “วังผลึกน้ำ” เพื่อสอบถามผู้ทรงธรรม

**หยางเซิง :** หนทางบนสวรรค์ ช่างยาวไกลสุดทูลสุดตาเสียจริง สวรรค์สามารถต้อนรับผู้ปฏิบัติธรรมได้หลายรูปแบบ เพียงแต่สภาพจิตใจให้เหมาะกับสภาพอากาศ และสิ่งแวดล้อมได้ ก็สามารถที่จะมาอยู่ร่วมกับสัทธิธรรมได้...ติดตามรอยเท้าท่านพระเจ๋าก็มาถึงทัศนียภาพใหม่อีกแห่งหนึ่ง ด้านหน้ามีปราสาทอันกว้างใหญ่โตมโหฬารอยู่องค์หนึ่ง มีลักษณะโปร่งใสสามารถมองเห็นทะลุไปถึงด้านในได้ ไม่มีแม้แต่ฝุ่นละออง ช่างบนมีอักษรว่า “สำนักปฏิบัติธรรมผลึกน้ำ”

**พระเจ้า :** ที่นี้ก็คือ “วังผลึกน้ำ” ภายในมีผู้ทรงธรรมชั้นสูง และยังมีพวก

หอย ปู ปลา กำลังฝึกฝนธรรมอยู่ เจ้าเข้าไปสัมผัสภาณู้อาเองได้

**หยางเชิง :** ขอรับกรรม ภายในธรรมญาณธาตุรุนแรง ผมรู้สึกเหมือนถูกต่อต้าน ดูเหมือนมีกลุ่มพลังงานต่อต้านธรรมญาณของกรรม

**พระจิ้ง :** จงอย่าตกใจกลัว เป็นเพราะว่าเหล่าผู้ทรงธรรมทำสมาธิอยู่เพื่อหล่อเลี้ยงธรรมญาณธาตุแห่งอุตรมงคล จึงมีพลังธรรมญาณที่รุนแรงมาก ฉะนั้นเจ้าจึงมีความรู้สึกเช่นว่า เจ้าสามารถเรียนถามธรรมะได้

**หยางเชิง :** ก็ดีครับ!...พวกเขาต่างมีรัศมีเปล่งออกมาบนศีรษะมีแสงสีขาวเป็นกลุ่มปกคลุมอยู่ ในความหนาวเย็นมีพลังอบอุ่นอยู่...ขอเรียนถามท่านผู้ทรงธรรม ท่านช่วยอธิบายการบำเพ็ญธรรมแบบนี้ด้วย เรียกว่าวิธีการอะไร? แล้วมวลมนุษย์จะฝึกฝนได้อย่างไร?

**ผู้ทรงธรรม :** ท่านหยางเชิงจากโลกมนุษย์มาเยี่ยมเยือน นับว่าแปลกประหลาดมาก การบำเพ็ญธรรมมีวิธีต่างๆ กันมาก พูดถึงการปฏิบัติธรรมที่ผ่านมา ที่จริงก็ไม่มีเคล็ดลับอะไร ตอนฉันอยู่ในโลกเป็นมหาเศรษฐีแต่ฉันกลับเห็นธรรมสำคัญว่าเงินทอง ไม่ยอมเป็นธาตุน้ำเงิน เพราะฉะนั้นเมื่อได้พบผู้ประสพภัยหรือผู้ตกทุกข์ได้ยาก ก็จะช่วยเหลือบรรเทาจนสุดความสามารถ เกี่ยวกับการก่อสร้าง สถานศึกษาหรือที่ดินก็จะบริจาคช่วยเหลือ เพราะฉะนั้น จึงได้สมญาว่าเป็น “ผู้มหากุศล” กับ “เทพแจกเงิน” ในยามชราก็ถือศีลกินเจ บรรยายธรรมโปรดผู้คน แนะนำผู้คนมุ่งสู่การทำความดี เพื่อให้สังคมเกิดมีประเพณีอันดีงาม เนื่องจากตลอดชีวิตของฉันมีเมตตาจิตต่อผู้อื่นเสมอ ดังนั้นคนที่ได้รับการกล่อมเกลามาพบปะพฤติกรรมก็มาก พออายุได้ ๗๘ ปี ก็อำลาโลก บัญกุศลเต็มเปี่ยมได้ขึ้นสู่ฟ้าทำอาวโส เพื่อได้ฝึกฝนต่อ ขณะนี้กำลังหล่อเลี้ยงธรรมญาณเดิมอยู่ภายใน “วังผลึกน้ำ” จนบรรลุขั้นตอนหนึ่ง

ในขณะที่ฉันมีชีวิตอยู่ หากโลกอยู่ในทรัพยากรสมบัติ ก่อกรรมทำชั่วไว้อะไร ก็คิดว่าขณะนี้กำลังดิ้นรนกระเสือกกระสนอยู่ในธารน้ำเหลือง ต้องชะล้างสิ่งสกปรกที่เกาะเต็มทั่วร่างกายให้หมด มิฉะนั้นจะหาความ

สุขที่ไร้สิ้นสุดได้ที่ไหนเล่า เพราะฉะนั้น การรู้สึกตัวเองนับว่าโชคดียิ่งๆ ที่ไม่ถูกทรัพย์สมบัติรายล้อมไว้จนได้รับความลำบาก หากชาวโลกสามารถรักษาความเป็น “ธรรม” คิดแต่จะเผื่อแผ่จนเจือผู้อื่นไปทุกๆ แห่งแล้ว เขียน-พุทธก็จะเผื่อแผ่จนเจือตัวท่านด้วย คิดที่จะได้ตัวท่านมาอยู่ที่นี้ด้วย อย่างเช่นเวลานี้ที่ฉันสามารถมาอยู่ที่นี้ได้ ไม่กังวลไม่ทุกข์ก็ล้วนเกิดขึ้นจากจิตใจที่คิดช่วยเหลือผู้อื่น จึงสำเร็จผล หวังว่าชาวโลกจะอาศัยของปลอมนี้บำเพ็ญสัทธิธรรม จงอย่าถือของปลอมเป็นของจริง โดยยึดมั่นถือมั่น อันจะตกอยู่ในรกที่ทุกข์ยากตลอดไป

**หยางเซิง :** ขอบคุณการบรรยายธรรมของท่าน ผู้ที่สามารถสลัดตัณหาทิ้งไป จึงจะได้รับความหรรษาอันเป็นส่วนร่วมนี้ได้ สวรรค์ข้างเที่ยงธรรมจริง แล้วพวก หอย ปู ปลา ที่กำลังแหวกว่ายอย่างสบายอารมณ์เหล่านี้ มีทราบ พวกเขามีความสามารถอย่างไรบ้าง เมื่อผมพูดจบลง ทันใดนั้นกึ่งใหญ่ตัวหนึ่งจึงพูดขึ้นว่า...ท่านจงอย่าดูหมิ่นพี่น้องในน้ำของเรา วันนี้สามารถมาอยู่ที่นี้ได้ ก็ล้วนมีขั้นตอนความเป็นมา ท่านจงฟังดู! พวก กุ้ง หอย ปู ปลา ตลอดชีวิตของเรากินแต่น้ำและพืชสาหร่ายในทะเลเท่านั้น โดยไม่มีการทำลายหรือกินพวกเดียวกัน เพื่อตอบแทนสวรรค์ที่ให้ชีวิตในเบื้องต้นและรักใคร่พวกพ้องเดียวกันในเบื้องต้น ผ่านชีวิตที่สะอาดบริสุทธิ์ ดังนั้น วันนี้จึงสามารถมาอยู่ ณ ที่นี้ได้ พวกเราถึงแม้ได้ชื่อว่าเป็น กุ้ง หอย ปู ปลา แต่จิตของเราไม่ต่างไปจากจิตพุทธะ เพราะฉะนั้นพวกเราจะได้ร่างเป็นมนุษย์ในไม่ช้านี้แล้ว แล้วฝึกธรรมต่อไป ก็คงไม่ต่างไปจากท่านผู้ทรงธรรมเหล่านี้ มีผู้ทรงธรรมหลายคนที่แปรเปลี่ยนไปจากพวกเรา ขอเพียงแต่บำเพ็ญจนสำเร็จตามขั้นตอน พอกระโดดขึ้นเท่านั้น ก็จะหลุดจากร่างเดิมทันที ชาวโลกต่างอาศัยอยู่ในร่างปลอมเช่นเดียวกัน หวังว่าท่านจงอย่าแบกเอาชันธ์ ๕ และปฏิบัติเยี่ยงสัตว์เดรัจฉาน มิฉะนั้นพอท่านหลุดออกจากร่างมนุษย์แล้ว จะต้องไปเกิดในร่างของสัตว์เดรัจฉาน เวียนว่ายตายเกิดไม่สิ้นสุด



**พระจิ้ง** : พวก กุ้ง หอย ปู ปลา สามารถปฏิบัติธรรมได้ ไม่แพ้พวกมนุษย์ พวกมันยังอุทิศชีวิตเป็นอาหารแก่พวกมนุษย์ เพราะฉะนั้น จึงไม่ต้องผ่านทำเนียบวิญญานสัตว์สี่ทางเกิด มนุษย์หากทำตนเป็น “ผู้มีอำนาจรังแกผู้น้อย” หรือ “ปลาใหญ่กินปลาเล็ก” หากได้ฟังธรรมจากพวกกุ้งแล้ว จงอย่าคิดแต่จะ “กินคน” “เอาเปรียบ” ผู้น้อยอยู่รำไป

เนื่องจากเวลาตีกลมากแล้ว การเปิดเผยแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งอูตรมงคลให้มนุษย์ได้รู้ไว้ก็จบตอนลงเพียงเท่านี้ หวังว่ามนุษย์จะเข้าใจการชี้แนะเหล่านี้ ขอให้ชาวโลกอย่าเสียโอกาสที่เกิดขึ้นใน “ร่างมนุษย์” นี้ ขอขอบคุณท่านพระเจ้าที่สละเวลามาสอนสังคยรักเจ้าหยางเชิงขออำลาไปก่อน

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณที่ท่านพระเจ้าประทานสั่งสอนและประทานแสงวิญญาน เพื่อวันหลังจะได้สอนคนต่อไป ขอนมัสการกราบลาไปก่อน

**พระเจ้า** : ท่านอรหันต์จิ้งและหยางเชิงเหนื่อยยากลำบากมาก จึงประทานน้ำสติปัญญาแห่งอูตรมงคลให้ เพื่อเสริมจิตวิญญานของเจ้าหยางเชิง มีผลต่องานในการช่วยเหลือกอบกู้มวลมนุษย์ เพื่อให้ปัญญาปลอดโปร่ง ปราศจากอุปสรรคยิ่งขึ้น

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณท่านพระเจ้า...กระผมจะปฏิบัติตามคำสั่งสอนของท่านและสร้างบุญก่อกุศล เพื่อประโยชน์ตนและประโยชน์ต่อผู้อื่น...กระผมได้นั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์กลับสำนักเถิด

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเข็นเสียนถึงแล้ว เจ้าหยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญานกลับเข้าร่าง

## ครั้งที่ ๒๓

วันที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ชมปราสาทมัชฌิมมังคลาวิหาร

ฟังการบรรยายธรรมจากพระมัชฌิมามงคลเจ้า



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ปราชณฺ์	เขียน	ทรงโปรดปราน	นฤพานปัญญาชน
ประพุดิผุดผ่องจน			นามกระเดื่องไร้ราศี
พระคัมภีร์วิเศษ			ที่รวมเดชแห่งธรรมมณี
ทรงเมษม่งสวรรค์ศรี			ส่วยสุขทิพย์พิมาน

**พระจิ้งง :** ความประพุดิสะอาดผุดผ่อง ธรรมญาณจะเบาสบาย เมื่อ  
ท่องสวดคาถากี่สำแดงฤทธิ์เดชจนฉนิกเป็นธรรมญาณธาตุ แล้วแปร  
เปลี่ยนเป็นเมฆขาว ท่องเทียวยทิพย์พิมานมีความสุขค่าประมาณมิได้  
มนุษย์ที่มีกายบาปเวรกรรมหนักถ่วง พอเหี้ยมเมฆขาว ก็จะกลายเป็น  
กลุ่มควันสกปรกร่วงหล่นไปยังนรก! เจ้าหยางเชิง ขึ้นดอกบัวเถอะ  
วันนี้เตรียมไปเที่ยวที่ไหนกัน!

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทาง  
ได้ ไม่ทราบว่าเราจะไปกันที่ไหนดีในวันนี้?

**พระจิ้งง :** วันนี้เราไปนมัสการเยี่ยม “ท่านอาวุโสเหลือง” ท่านสถิตอยู่  
ที่ปราสาทมัชฌิมมังคลาวิหาร...ถึงปราสาทมัชฌิมมังคลาวิหารแล้ว เรา  
เข้าไปนมัสการพบท่านพระเจ้าพร้อมกันเลย

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม ทิวทัศน์แห่งนี้งดงามมาก ต้นไม้ใบหญ้าเขียว  
ช่อ่ม ผุ่จนกบินไปมา ด้านหน้ามีปราสาทสีเหลืองอร่ามแลดูตระการยิ่งนัก  
เบื้องบนมีอักษรจารึกว่า “มัชฌิมมังคลาวิหาร” ทั้งสองข้างมีผู้ทรงธรรม  
ยืนเรียงรายคอยต้อนรับอยู่ รู้สึกละเอียดใจมิใช่น้อยที่ทำให้พระคุณเจ้า

ทั้งหลายต้องยุ่งยาก?

**พระจิ้ง :** พระมัชฌิมาภิกขุเจ้าสกลสถิตอยู่ ณ ศูนย์กลางแห่งฟ้าหาวาสุโส ถูกขนานนามว่าท่าน “อาวุโสเหลือง” ทรงธรรมะสูงส่งไร้สิ้นสุด เราเข้าไปนมัสการพบท่านเถอะ

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ตรงกลางพระที่นั่งมีรูปร่างสูงตระหง่านของผู้ศักดิ์สิทธิ์ประทับอยู่ พระพักตร์แลดูน่าเกรงขาม...ผู้น้อยหยางเซิงขอนมัสการท่านพระเจ้า วันนี้ได้รับคำสั่งให้ติดตามท่านอาจารย์พระอรหันต์จิ้งมาท่องเที่ยวสามแดน เพื่อแต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เป็นการปลอบเตือนชาวโลก กราบขอให้ท่านพระเจ้าประทานโอวาทธรรมด้วยเถิด

**พระเจ้า :** เจริญพร! ความพิสดารแดนศักดิ์สิทธิ์ ได้ถูกเปิดเผยลงในหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** ไม่เพียงแต่แผ่นดินจีนได้รับผลประโยชน์เท่านั้น มวลมนุษย์ทั่วโลกต่างก็ได้รับผลประโยชน์ทั่วหน้ากัน รากพระธรรมท่านหยางเซิงล้าลึก สวรรค์ประทานภาระอันยิ่งใหญ่ ให้เปิดประตูรกในเบื้องล่าง ปลดปล่อยความทุกข์ของวิญญานผี โปรดช่วยเหลือมนุษย์ในเบื้องกลาง เพื่อให้บรรลุมหาสัจธรรม ประตุสวรรค์ถูกเปิดในเบื้องบน เพื่อต้อนรับผู้มีบุญวาสนา อาณิสสรธรรมของท่านยิ่งใหญ่มา จึงขอแสดงความยินดีต่อท่าน ข้าฯ เป็นหนึ่งในห้าผู้อาวุโส ตำแหน่งอยู่ศูนย์กลางแห่งเขตแดนกลางใจฟ้า ปกครองทั่วทั้งสิบทิศ ชาวโลกไม่สามารถอาศัยอยู่โดยปราศจากพื้นดิน ซึ่งข้าฯ ก็คือผู้อาวุโส ธาตุดินอันไพศาล แต่จิตคนไม่รู้จักพอ แผ่นดินชาวโลกจึงล้นสนวนวาย ท่วมทั้งปฐพีไม่มีดินแดนบริสุทธิ์ จิตใจข้าฯ เศร้าหนัก

**หยางเซิง :** ชาวโลกอย่าเดินล้น เพราะฉะนั้นฝุ่นละอองสีเหลืองจึงปลิวว่อน ทำให้ชาวโลกไม่สามารถเบิกตาขึ้น ถูกผิดดูล้นไม่เห็นทิศทางเดิน ขอเชิญท่านเทพเจ้าโปรดเมตตากรุณาช่วยชี้แนะทิศทางอันสว่างให้ด้วยเถิด

**พระเจ้า :** “แผ่นดินกลาง” เป็นหลักของธาตุทั้งห้า โดยมี ธาตุ “ทอง

(โลหะ) ไม้ น้ำ ไฟ” อยู่บนพื้นดินจึงจะทรงอยู่ได้ ทอง (โลหะ) เกิดอยู่ในดิน ไม้เจริญเติบโตอยู่บนดิน น้ำก็ขึ้นมาจากดิน พลังงานความร้อนใต้พิภพอยู่ในดิน เช่น น้ำมัน แร่ธาตุ ดังนั้น ดินจึงอยู่ตรงกลาง สรรพสิ่งต้องอาศัยแร่ธาตุในดินช่วยให้เจริญเกิดขึ้น จึงจะได้รับความสำเร็จได้ ดินที่ใช้ปลูกพืชผัก ผลไม้ สร้างบ้านบนพื้นดิน รถวิ่งอยู่บนดิน เรือ แม้จะแล่นอยู่ในน้ำก็ตาม แต่ใต้น้ำก็มีแผ่นดินโอบอุ้มอยู่ เครื่องบินแม้จะบินในอากาศ แต่ก็ต้องอาศัยแผ่นดินขึ้นลง มนุษยชาติยังชีพอยู่บนพื้นดิน ได้ธัญพืชเลี้ยงชีพ เมื่อตายลงก็ต้องคืนสู่ดินอีก จึงกล่าวได้ว่า “ดินให้กำเนิด ให้เจริญเติบโตและทับถมในดิน” เป็นการเพียงพอที่จะแสดงว่าดินและคนมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด หากชาวโลกไม่สามารถฝึกเรียนอย่างแผ่นดินที่ยอมให้คนเหยียบย่ำ และให้การเพาะปลูกสรรพสิ่งแล้ว เมื่อตายลง ธรรมเนียมธาตุก็ไม่อาจกลับคืนสู่ดินแดนบริสุทธิ์อันศักดิ์สิทธิ์ได้แล้ว ก็จะถูกดูดกลืนสู่ดินอันสกปรก ไปดำรงชีพอยู่ในขุมนรกอันไร้ตะวันที่มีมืดมิด มิได้ผุดได้เกิดตลอดไป ขอให้ชาวโลกที่ดำรงชีวิตอยู่บนพื้นดิน เป็นผู้ยืนเหนือดินที่มีศรัทธาสูงขึ้นสู่ฟ้า จงอย่าเป็นคนที่มีมดหัวหันกันเลย

**พยางเชิง :** พระคุณของดินยิ่งใหญ่ถึงที่สุด ให้ความช่วยเหลือจนเจืออย่างสิ้นเหลือ ขอให้ท่านพระเจ้าโปรดอธิบายการแปรเปลี่ยนของท่านต่อความสัมพันธ์อันสนิทชิดเชื้อกับมนุษยชาติด้วยเถิด เพื่อให้ชาวโลกมีความเข้าใจ และเป็นการช่วยเหลือในการบำเพ็ญเพียรด้วย

**พระเจ้า :** กิติ! จะอธิบายถึงการแปรเปลี่ยนอันพิสดารของ “อาวโสติน” อย่างละเอียดดังนี้ ศูนย์กลางเป็นธาตุดิน ในคุณธรรมสวรรค์ทั้งห้าคือ “ฟ้า” ในสี่ทั้งห้าคือ “สี่เหลือ” ในโลกเป็นฤดูกาลทั้ง “สี่ฤดู” ในโลกมนุษย์คือ จักรพรรดิเหลือทองทรงพระนามว่า “หวงอ่อง” ในคุณธรรมทั้งห้าได้แก่ “สัจจะ” ในร่างกายมนุษย์ คุม “ม้าม เนื้อ” ในศีลห้าได้แก่ “มุสา”

๑. ดิน มนุษย์อาศัยอยู่บนพื้นดิน สร้างบ้าน ถนน ก่ออยู่บนดิน ชาวนา ชาวไร่ กรรมกร และพ่อค้าวาณิช ก็ใกล้ชิดกับพื้นดินมากที่สุด

ธัญญาหารเจริญเติบโตจากพื้นดิน ปลาแม้จะเติบโตในน้ำ แต่ได้น้ำก็มีพื้นดินไป นกแม้จะบินในอากาศ แต่ตอนกลางคืนก็ต้องกลับรัง ซึ่งอยู่บนต้นไม้ที่รากหยั่งลงในดิน น้ำที่สะอาดสุบขึ้นไปจากดิน น้ำสกปรกก็ยังไหลสู่อีก ขยะที่เหลือจากกินแล้วก็ยังไหลสู่อินทรีย์นั้นเอง ดังนั้น บุญคุณของดินที่มีต่อคนนั้นมากมาย คิดดูก็จะรู้เอง มีผู้คนจำนวนไม่น้อยที่ไม่เข้าใจว่า ขาที่ย่ำอยู่บนดิน มีพระคุณต่อเขามากแค่ไหน ควรจะบำรุงหล่อเลี้ยงพื้นจิตให้ดี ไม่รู้จักตอบแทนบุญคุณแต่พ่อฟ้า-แม่ธรณี แล้วยืนอยู่บนพื้นดินแห่งนี้ ยังก่อกรรมทำเข็ญอีก ก่อความสงบสุขในถิ่นที่อยู่ บาปเวรนั้นจะหนักหนายิ่ง ธรรมชาติของเขาจะถูกเจ้าที่ตูดกลืน ทางเดินจะลื่น (แคบ) ลงทุกวัน จนกระทั่งถูกควบคุมจองจำอยู่บนพื้นดินอันน้อยนิด “ในคุกตาราง” ใช้ชีวิตที่ไปไหนมาไหนไม่ได้ สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นการตอบสนองที่ขัดต่อพระคุณของดิน

๒. **ฟ้า** ฟ้าเป็นฟ้าแจ้ง ดินเลียนแบบฟ้า (ร่ม) จึงเรียกว่า “ฟ้าเป็นผู้ให้กำเนิด ดินเป็นผู้เลี้ยงดู” งานหลักของพื้นดินคือเลี้ยงดูมนุษย์ พระคุณของฟ้าดินคือให้กำเนิด อยู่ใต้ฟ้า (เหนือพื้นดิน) ถ้าไม่ปฏิบัติตามคุณธรรมแห่งมนุษย์ก็จะสูญเสียคุณสมบัติที่จะกลับคืนสู่สวรรค์ เพราะฉะนั้น พื้นดินโอบอุ้มสรรพสิ่ง ขอบฟ้าจะอยู่ห่างไกลจนมองไม่เห็น แต่อยู่กับพื้นดินใกล้ชนิดเดียว ควรบำเพ็ญให้ดี

๓. **ฤดูกาลทั้งสี่ (เหลือง)** ฤดูทั้งสี่ได้แก่ ใบไม้ผลิ ร้อน ใบไม้ร่วง หนาว อวสุโสเหลืองอยู่ตรงกลาง โอบอุ้มสิ่งดีของฤดูกาล หากไม่มีดินให้เพาะปลูก วงจรการเจริญเติบโตของพืช กล่าวคือถูกปลูกในฤดูใบไม้ผลิ เติบโตในฤดูร้อน เก็บเกี่ยวในฤดูใบไม้ร่วง และเก็บเข้าฉางในฤดูหนาว ก็จะไม่สามารถทำได้เลย อวสุโสเหลืองจะควบคุมทั้งหน้าหลังซ้ายขวา (สี่ฤดู) ไว้ในกำมือ เช่น ต้นไม้ต้นหนึ่ง ไม่ว่าจะอยู่ในฤดูกาลอะไรก็ตาม หรือมีการผลัดใบเมื่อใดก็ตาม และรากของต้นไม้ต้องยึดติดแน่นอยู่กับดินตลอดไป โดยไม่เปลี่ยนแปลง เปรียบเหมือนการบำเพ็ญธรรม จิตเป็นศูนย์กลาง ศูนย์กลางนี้เป็นธาตุดิน หรือเรียก “จุตญาณ

ทวาร” (จุดลับ) จะควบคุมความเคลื่อนไหวต่างๆ ในร่างกาย เป็นที่พักของธรรมญาณเดิม เป็นเจ้านาย เช่น ในฤดูกาลทั้งสี่ของปีหนึ่ง หากลงแรงขยันหว่านไถ ไม่ว่าพืชผลในฤดูใดก็ตาม จะต้องได้รับผลที่สมบูรณ์อย่างแน่นอน

สี่เหลี่ยม เป็นสี่ที่เกรงขามและสูงศักดิ์ สี่เหลี่ยมจึงจัดเป็นสิมิงคล สี่ด้าเป็นสี่อัมมิงคล ขอให้ชาวโลกจงรักษาธรรมตลอดทั้งสี่ฤดูกาล เผยแพร่สี่เหลี่ยม ความเป็นสิริมิงคลจะปกคลุม ความอัมมิงคลจะถอยหนี แสงสี่เหลี่ยมจะส่องกระจาย

๔. **สัจจะ มุสา (ม้าม เนื่อ)** ความเมตตา ชื่อสัตย์ จริยา ปัญญา และสัจจะ เป็นคุณธรรมทั้งห้าของมนุษย์ มนุษย์แม้จะมีเมตตา ชื่อสัตย์ มารยาท และปัญญา หากขาดสัจจะแล้วคนๆ นั้นจะตั้งตัวไม่ได้ ดังนั้น สัจจะจึงเป็นองค์ธรรมหลักของคุณธรรมแท้ ศูนย์กลางเป็นธาตุดิน ธาตุดินมีสัจจะเป็นองค์ธรรม ทำไมจึงกล่าวเช่นนั้น? คือดินนั้นจะมีสัจจะธรรมมากที่สุด ถ้าปลูกแตงก็ได้แตง ปลูกถั่วย่อมได้ถั่ว ไม่เคยคลาดเคลื่อน คือ ท่านหว่านพืชอะไรก็ได้ผลอย่างนั้น โดยไม่ผิดสัจจะหรือมุสาใดๆ ชาวโลกกลับไร้สัจจะ สัจธรรมไม่หลงเหลืออยู่ มีการผิดสัญญา มีเรื่องหักหลังเกิดขึ้นบ่อยๆ เช่น เชคเต้ง หนีหนี ฉ้อฉลหลอกลวงเป็นประจำ ผู้ที่ไร้สัจจะหลบหนีก็จะถูกเจ้าหนี้ติดตามไม่ลดละ เขาก็ได้แต่หลบไปทางโน้นทางนี้บ้าง ไม่สามารถจะหยุดอยู่กับที่ได้ คอยแต่จะหนีไปในที่ที่ไม่มีใครรู้จัก (ตำบลเล็ก) เพื่อไม่ให้เขาตามพบ ถ้าไม่เช่นนั้นก็จะถูกเขาจับได้ ถูกส่งเข้าคุกตะราง หรือบางครั้งก็หนีจนหมดหนทาง เลยคิดสั้น ในที่สุดก็หลบอยู่ใต้ดินตลอดกาล

ฟ้าดินกว้างใหญ่ หากชาวโลกไม่รักษาสัจจะ ไม่สร้างความเชื่อถือให้ยาวนาน ก็เท่ากับลนทาทางตัน ล้นไร่ไม่โตกไม่มีที่ที่จะอยู่ จะไม่เป็นโคกนาฏกรรมหรือ หวังสิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นการสูญเสียดินแห่งมัจฉิมมิงคล จนกระทั่งถึงผลแห่งการดับสูญ

ม้าม กระเพาะ คือเป็นธาตุดิน เป็นเครื่องบดย่อยของร่างกาย

ปัจจุบันนี้พอคนตื่นลงจากเตียงนอน เที่ยงยังไม่ทันแตะดิน รีบใส่รองเท้า แต่งตัวไปทำงาน สังคมอุตสาหกรรมชีวิตเร่งรัด เท้าห่างจากดินเป็นเวลานานๆ ไอนินไม่สมบูรณ์ บวกกับการกินที่ไม่เป็นเวลา (ไร้สัจจะ) ดังนั้นโรคกระเพาะและทางเดินอาหารจึงเพิ่มขึ้นมาก ถ้าจะรักษาโรคนี้ ควรทำธุรกิจด้วยจิตที่สงบและมีสติ ไม่ดื่มสุรา กินข้าวให้เป็นเวลา เหมือนการปลูกพืชถูกต้องตามฤดูกาล การเจริญเติบโตย่อมเต็มที่ วันหยุดพักผ่อนควรออกไปเหยียบย่ำหญ้าดินบ้าง ให้ลิ้มความเร่งรีบ อยู่ใกล้กับหญ้าดิน ค่อยๆ เดิน เมื่อได้รับไอนินเต็มที่ ก็จะสดชื่นเหมือนหญ้า ต้นไม้โรคกระเพาะไม่ต้องใช้ยาก็หายได้

ปัจจุบันนี้ คนเราพอออกจากบ้าน ก็มีเครื่องทุนแรงแทนเท้า ทำให้อาหารไม่ได้ออกกำลังกาย กระเพาะก็ไม่ได้ขยับเขยื้อน แกรมเร่งรีบ การกินผิดปกติ (ไม่เป็นเวลา) ธาตุดินจะเสื่อมทราม กระเพาะจึงเสื่อมคุณภาพ โรคต่างๆ ก็เริ่มร่าตามมา

การบำเพ็ญธรรมอยู่บนพื้นดิน ดีกว่าอยู่บนที่อื่นๆ ดังนั้น จึงกล่าวว่า “ศูนย์กลางดินเกิดยาก” ศูนย์กลางดินเป็นแหล่งรวบรวมความมงคลของทิศทั้งสี่ เหมือนกับเนื้อที่เกิดอยู่ทั่วทุกส่วนของร่างกาย อวัยวะทุกส่วนล้วนเป็นมงคลของเนื้อ ดังนั้น มนุษย์ ศูนย์กลางดิน จึงมีธรรมชาติธาตุเต็มสมบูรณ์ หากมีจิตบำเพ็ญธรรมแล้วละก็เหมือนถอดรองเท้าหนัง (ว้าว) ออก ใส่รองเท้าเนื้อแท้ตนเอง เท้ายันดินมั่นคง พลิกพื้นจิตให้สะอาดดั้งเดิมขึ้นมา ก็สามารถบรรลุธรรมได้

**หยางเชิง :** เพราะอะไรมีทราบ?

**พระเจ้า :** ธรรมะได้จุติลง ณ ศูนย์กลางดิน (หมายถึงประเทศจีน) เนื่องจากผู้คนในศูนย์กลางนี้มีนิสัยซื่อสัตย์ สุจริต มีความนิยมในธรรมะ มีความขยันขันแข็งอดทน มุ่งมั่นปรับปรุงตนเอง ไม่หลงใหลฟุ้งเฟ้อ ซึ่งเหมาะกับจิตสววรรค์ เพราะฉะนั้นตั้งแต่โบราณมาแล้ว จึงมีอัจฉริยบุคคลเกิดขึ้นในศูนย์กลางนี้ เพื่อที่มนุษย์จะเข้าใจถึงธรรมชาติแห่งมัชฌิมมงคลนี้ จึงประทานคาถาให้ท่องสวด ทั้งเช้าและค่ำย่อม

บังเกิดผล

ภูเขาสูงศูนย์กลาง	ธาตุเดิมวนเวียน	อาวโสเบื้องบน
ผู้คลุมสี่ทิศ	ทรงมังกรเหลืออง	เลื้อยทรงหลากสี
โคจรเหนือสวรรค์	สลัปเพชรมณี	ดาวธรรณีจรัสแสง
รัศมีขจรกระจาย	สิริมงคลแผ่ทั่ว	ปกคลุมทั่วทิศ
โปรดลงสู่ตัวข้าฯ	ทอ้งไล่ให้สมบุรณ์	เจริญในอาหาร
เหล่าศักดิ์สิทธิ์รวบรวม	ปรับธรรมญาณปรงสังขาร	ฝึกเขียนแปดอานภาพ
ปลอดโปร่งทั้งในนอก	ให้อายุมั่นขวัญยืน	บรรลุลความจริงสู่ธรรมญาณ

ลอยละลิวสู่เบื้องสวรรค์

**พระจิ้งก :** ขอบคุณท่านพระเจ้าที่ทรงเมตตาประทานคุณอนันต์ ต้องขอลาไปก่อน

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณท่านพระเจ้าที่ประทานธรรมะลึกล้ำ เนื่องจากเวลาจำกัด ต้องกราบลาท่านพระเจ้าไปก่อน จะติดตามอาจารย์กลับสำนัก

**พระจิ้งก :** สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญานกลับเข้าร่าง





## ครั้งที่ ๒๔

วันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ชมปราสาทมัทธมิมมังคลาวิหาร ครั้งที่สอง

ฟังการบรรยายธรรมจากพระมัทธมิมามงคเเจ้า



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ร้อนเปลวแดดแผดเผา	เร้าเหงื่อชุ่มเสื้อเปียกปอน
พัดใบไผ่โบกนอน	เย็นจิตไซ้ไรไกลกังวล
ธุรกีจุ่นวาย	ค้าขายพันล้านวทวน
นักบวชสละตน	บินเสวีร่อนดั่งนางนวล

**พระจิ้งง :** เปลวแดดหน้าร้อน ขาดฝนและน้ำค้าง ผู้คนมักอารมณ์บูดเดือดดาลง่าย พื้นดินก็ยังกระหายน้ำจนต้องอ้าปาก (ดินแตกกระแหง) กว้างขึ้น รอรับความชุ่มชื้นจากน้ำฝนและน้ำค้าง มนุษย์อยู่เหนือพื้นดินพึ่งละสมน้ำ (คุณธรรม) ไว้บ้าง ที่ได้รับน้ำฝนทิพย์จะได้ชำระล้างฝุ่นละออง เพื่อให้เห็นใบหน้าที่ชัดเจน ทำให้ชีวิตเจริญรุ่งเรือง เพื่อที่ว่าชีวิตจะไม่แห้งแล้ง อารมณ์จะได้ไม่ขุ่นเคือง วันนี้อาตมาจะพาหยางเชิงศิษย์รักไปเที่ยวชมยังปราสาทมัทธมิมมังคลาวิหารอีก เพื่อนมัสการพบผู้อาวุโสเหลือง ให้ท่านบรรยายธรรมที่ลึกล้ำ เตรียมตัวขึ้นบนดอกบัวเถอะ!

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์ออกเดินทางเถิด

**พระจิ้งง :** ...ถึงที่แล้ว พวกเราเข้าไปนมัสการท่านอาวุโสเหลืองกันเถอะ เพื่อขอคำสั่งสอนชี้แนะ!

**หยางเชิง :** มีโอกาสอันดีที่ได้ฟังธรรมจากท่านผู้ทรงคุณธรรมสูง รู้ลึกว่าตนเองมีบุญวาสนาไม่ใช่น้อย ขอบพระคุณท่านอาจารย์ที่ส่งเสริม

**พระจิ้งง :** นี่ก็เพราะสวรัคัลลิขิตไว้ จึงสามารถแบ่งเบารภาระจากอาจารย์ ในการโปรดช่วยเหลือนวละมนุษย์ เจ้าก็ได้กอบกู้มวลชนจำนวนไม่น้อยเลย

อาจารย์ก็รู้สึกมีเกียรติที่มีศิษย์อย่างเจ้า วันนี้จึงมีบุญวาสนาได้ท่องเที่ยวสามแดน นับว่าสวรรค์ได้กำหนดไว้อย่างมหัสจรรย์ ทุกอย่างจึงต้องอดทนจนกว่าจะแต่งหนังสือ **เกี้ยวสวรรค์** เสร็จสมบูรณ์ หน้าที่การโปรดกุมวลมนุษย์จึงจะยุติลงได้ จงเร่งเครื่องต่อไปเถอะ

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณอาจารย์ที่เมตตาสั่งสอน ลูกศิษย์ขอน้อมรับในฟ้าห่าอาวุโสเนี้ ผู้ที่สำเร็จบรรลุมรรคต่างมีบุคลิกน่าเกรงขาม อานุภาพล้ำเลิศ คิดว่าพวกเขาก็คงต้องผ่านอุปสรรคและการฝึกฝนที่ทุกข์ลำบากมามากแล้ว จึงจะสำเร็จผลดังเช่นปัจจุบันนี้ บนสวรรค์และในโลกมนุษย์ก็เช่นเดียวกัน จะประสบความสำเร็จโดยไม่ต้องลงแรงไม่เหนื่อยยากเป็นไม่มี...มาถึงที่สถิตย์ยังผู้อาวุโสเหลือองแดนศักดิ์สิทธิ์ รู้สึกค่อนข้างอบอ้าว ไม่ทราบว่าเป็นเพราะเหตุใด?

**พระจังก :** ประเดี้ยว รอถามท่านพระเจ้าก็จะแจ้งตลอด

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม ศิษย์โง่ขอนมัสการพบท่านมัชฌิมามงคลเจ้า วันนี้ได้ติดตามอาจารย์มายังแดนศักดิ์สิทธิ์นี้อีก ขอท่านพระเจ้าโปรดชี้หนทาง จะได้หยุดมงายเสียที ขณะนี้รู้สึกจิตใจอารมณ์ร้อนรนอบอ้าว ไม่ทราบเป็นเพราะเหตุใด?

**พระเจ้า :** พันจิตมวลมนุษย์ เต็มไปด้วยไฟแห่งตัณหาหาคะ ไม่มีความชุ่มชื้นจากน้ำฝนทิพย์เลยสักนิดเดียว มีบางครั้งได้รับหยดฝนบ้าง ก็ยึดเอาเป็นของตน ไม่ยอมเผื่อแผ่ผู้อื่นสักครึ่งหยด จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่าจิตใจของผู้คนอ้างว่างเจียบเหงา กระหายแม้แต่แอร์เย็น น้ำแข็ง ไม่สามารถทำให้เขาสงบเย็นลงมาได้ อันที่จริงพันจิตเต็มจะเต็มไปด้วยความเขี้ยวข่มของชีวิตแห่งฉะ คุณธรรมแห่งธรณีสีเหลืองจึงมีรอยด่างดำ พื้นดินผืนนี้ได้เปลี่ยนคุณภาพไปแล้ว ทุกหนแห่งเต็มไปด้วยไฟอันร้อนแรง ฟ้าสวรรค์ก็พลอยได้รับผลพวงจากการเปลี่ยนแปลงนี้ไปด้วย ดังนั้นเจ้าจึงรู้สึกร้อนกรวนกระวาย!

**หยางเชิง :** ความจริงเป็นเช่นนี้เอง

**พระเจ้า :** วันนี้ข้าฯ จะพาเจ้าไปชมทิวทัศน์อันพิสดารแห่งฟ้าอาวุโส

เหลือองนี้

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณที่พระเจ้าสละเวลาสั่งสอน!...ท่านพระเจ้าพาเราไปท่องเที่ยวทั่วรอบๆ จิตใจรู้สึกปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่ง พอมาถึงที่นี่ มาเห็นพื้นที่กว้างใหญ่ไพศาลนี้ พืชผักผลไม้มีนานาเต็มไปหมด นอกจากนี้ยังมี นาข้าว ไร่อ้อย สภาพเหมือนกับมนุษย์โลก หรือว่าที่นี่เป็นมนุษย์โลก?

**พระเจ้า :** พื้นดินในมนุษย์แปรเปลี่ยนไปจากธรรมชาติธาตุของข้าฯ สวรรค์ก็อยู่ที่มนุษย์ ในเมืองมนุษย์ก็เหมือนบนสวรรค์ เพราะฉะนั้นผู้ที่ทำย่ำดินศีรชะบูฟ้า ประพฤติอยู่ในศีลธรรม พื้นดินที่เขาเหยียบย่ำ ย่อมเป็นพื้นดินที่สะอาด สงบ สบาย เหมือนเช่นผืนดินที่สะอาดกว้างใหญ่ไพศาลนี้ ก็จะกลายเป็นสวรรค์ที่กว้างใหญ่ไพศาล ทุกสิ่งทุกอย่างในที่นี้ก็เป็นทุกสิ่งทุกอย่างในเมืองมนุษย์ ซึ่งมันก็อยู่ตรงหน้าของเจ้าในขณะนี้แล้ว การเปิดเผยตีสวรรค์ อันหาที่สิ้นสุดไม่ได้ ผู้มีบุญวาสนาที่ได้ประสบกับภาพเหล่านี้แล้ว หวังว่าจะเข้าใจดี

๑. พื้นนาผืนนี้ น้ำท่าสมบูรณ์ ทั้งไม่ขาดบู่ วัชพืชถูกขจัดจนหมด ดังนั้น เมล็ดข้าวจึงติดรวงเต็มจนช่อรวงโน้มเอียง แสดงการระต่อเจ้า หากมนุษย์สามารถฝึกจิตญาณชนิดนี้ รับรองว่าผลธรรมจะอุดมสมบูรณ์แน่นอน

๒. ไร่อ้อยผืนนี้ พื้นดินแข็งแกร่งต่าง ขาดน้ำหล่อเลี้ยง อ้อยที่ขึ้นจึงมีผิวแข็งลำเล็กรสชาติจืดชืด ทำให้คนไม่ชอบ หากคนมีนิสัยแข็งแกร่ง อารมณ์โกรธง่าย (เนื่องจากขาดน้ำจึงไม่อ่อนโยน) ทั้งยังขาดมนุษย์สัมพันธ์ ย่อมทำให้ผู้อื่นมีความรู้สึกว่า “มิใช่รสชาติดี”

มนุษย์เดิมเกิดจากเมล็ดพันธุ์เม็ดหนึ่ง เมื่อลงมาเกิดแล้วเติบโตขึ้นมาเป็นผู้ใหญ่ ผลิดอกออกผลกันต่อมา ตรงกันข้ามหากว่าไม่ยอมตั้งมั่นซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ตนเองแล้ว ทั้งยังเอาส่วนน้ำ (ธาตุเดิม) ส่วนบู่ (คุณธรรม) ที่สวรรค์ประทานให้ ล้างผลาญจนหมดสิ้น ทั้งยังประพฤติดนเป็นอันธพาล จิตใจอำมหิต เช่นฆ่าจนแหลกลาญไม่มีชิ้นดี กระพือจนแทบ

ล้มประดาตาย จึงเท่ากับทำลายปัญญาชีวิต และรากพระธรรมโดยทาง  
 อ้อม จนในที่สุดจึงกลายเป็น “วีรบุรุษไร้วิทยายุทธ์” ซึ่งไม่สามารถสำเร็จ  
 ธรรมอันอัศจรรย์แห่งผู้อาวุธโสเหลือองได้ ซึ่งน่าสมเพชยิ่ง เหนือศีรษะขึ้น  
 ไปสามฟุตมิเทพเจ้าอยู่ใต้พื้นดินสามนิ้วก็มีมหาศีลธรรม จงอย่าดูแคลน  
 เลย เมื่อเท้าไม่เดินอยู่บนทางมาร เท้าก็จะก้าวสู่ธรรม เมื่อมือไม่  
 สัมผัสกับบาป พอยื่นมือขึ้นก็สามารถสัมผัสกับธรรมะสวรรค์ได้! การ  
 บำเพ็ญธรรม กล่าวแล้วเหมือนยากเย็น แต่หากมือเท้าประพัตต์แต่ทำนอง  
 คลองธรรมแล้ว ก็สามารถจะสำเร็จได้ ซึ่งเป็นสิ่งไม่ยากหรือ?

**หยางเชิง :** ท่านพระเจ้าพูดได้ลึกซึ้งมาก พระเจ้าบนสวรรค์เพียงยื่น  
 มือก็ถึงมหาศีลธรรม บนพื้นดินเพียงย่างก้าวก็สัมผัสแล้ว มหาศีลธรรม  
 ช่างอยู่ไม่ไกลเลย แต่มนุษย์ต่างหากที่อยู่ห่างจากมหาศีลธรรม จึงกล่าว  
 กันว่า “บนศีรษะทุกศีรษะและทุกก้าวส่วนศีลธรรม”...ด้านหน้ามีพื้น  
 ทรายอยู่ผืนหนึ่ง มีแสงระยิบระยับจากเม็ดทราย แต่ละเม็ดที่สดใสดู  
 แล้วเป็นภาพที่แปลกประหลาดยิ่ง! พวกนี้เป็นทรายอะไรกันขอรับ?

**พระเจ้า :** อ้อ พวกนี้เป็นทรายทอง ประชากรโลกเพิ่มขึ้น พื้นดินมีค่า  
 เพิ่มขึ้น ทุกตารางนิ้วมีค่าดังทอง เพราะฉะนั้นจึงอย่าดูแคลนพื้นดิน  
 สีสเหลือง เพราะนั่นคือ “ที่สำหรับยืน (ตั้งมั่น) หากปราศจากมันแล้ว  
 สรรพสิ่งคงตึงทึงกันหมด เมล็ดพืชเพียงเมล็ดเดียวที่หย่อนลงในพื้นดิน  
 มันก็สามารถให้การเกิดการเจริญเติบโตเป็นสรรพสิ่ง ดังนั้นจึงยกย่องว่า  
 “พื้นดินตารางทอง” สำหรับร่างกายมนุษย์ บริเวณศูนย์กลางดูแลเอาใจใส่  
 ลักวันหนึ่งเมื่อบรรลุธรรมก็จะสามารถผลิตดอกออกผลฝึกฝนจนสำเร็จ  
 เป็นผู้ทรงธรรมคนหนึ่งแน่นอน”

**พระเจ้า :** หยางเชิงเจ้าบอกให้รู้ว่า ขณะนี้ภายในจิตของเจ้ามีความ  
 เข้าใจอย่างไรบ้าง?

**หยางเชิง :** “ดอกไม้จิตบานทุกๆ ดอก แยมสรรวลให้ปรากฏเป็น  
 พระพุทธเจ้า ธรรมอันอัศจรรย์อยู่ไม่ไกลฝ่าเท้า นัยน์ตาสงบนิ่งจ้องมอง  
 เด็กน้อย” ที่กระผมกล่าวมานี้ ท่านพระเจ้ามีความคิดเห็นว่อย่างไร?

**พระเจ้า :** “ดอกไม้บานบนกิ่งเหนือหัว ลูกไม้หล่นทำให้เกิดขึ้น (งอกขึ้น) ใต้ฝ่าเท้า เกิดดับไม่แน่นอน ธรรมญาณจริงละจากร่าง” อัศจรรย์ อัศจรรย์! ข้าฯ จะพาเจ้าไปสัมภาษณ์ผู้สำเร็จผู้อื่นอีก

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ที่ท่านพระเจ้าชักนำ! พอมาถึงที่นี่ เห็นนักปฏิบัติธรรมไปๆ มาๆ ลักษณะสบายอารมณ์ ต่างก็มีรัศมีเปล่งออกมา รอบกาย มีบางรูปก็นั่งสงบจิตอยู่ มีทราบว่าจะรบกวนท่านเหล่านั้นได้หรือไม่?

**พระเจ้า :** ไม่เป็นไร เจ้าควรถือโอกาสนี้ สัมภาษณ์ว่า พวกเขาผ่านการปฏิบัติธรรมมาอย่างไร เพื่อเป็นการเปิดเผยให้ชาวโลกรู้

**หยางเชิง :** ขอรับ หากเป็นเช่นนี้ กระผมก็จะไม่เกรงใจ ผู้ทรงธรรมท่านนี้รู้สึกจะมีธรรมะแกร่งกล้า แต่ลักษณะคล้ายชวานา... ขอรบกวนเรียนถามท่านผู้ศักดิ์สิทธิ์ ท่านจะเล่าถึงการปฏิบัติธรรมที่ท่านมาได้หรือไม่ขอรับ?

**ผู้ทรงธรรม :** ในขณะที่นั่งสงบนิ่ง เห็นแสงจิตของคุณหยางเชิงจากโลกมนุษย์มาถึง ยินดีต้อนรับ อันที่จริงฉันก็ได้ปฏิบัติมหาสัทธรรมอะไรมากมายนัก ขณะนี้สามารถมาอยู่ ณ ที่นี้ได้ นั้นเพราะว่าตลอดชีวิตที่รักษาศีล โดยเฉพาะจากการที่ฉันไม่ได้ประพฤติดีอะไรเลย ขณะอยู่ในโลกมนุษย์ ฉันอยู่ในหมู่บ้านที่ค่อนข้างจะกันดาร มีอาชีพทำนา ตั้งแต่เล็กมาพ่อก็เป็นคนธำมะธำมโม มีบ่อยครั้งที่คอยเล่าเรื่องเกี่ยวกับกฎแห่งกรรม เนื่องจากอยู่ในสิ่งแวดล้อมของศาสนา และถูกอบรมให้จิตใจเมตตาธรรมอยู่เสมอ ทุกครั้งที่ทำการถางหญ้า หากพบพวกสัตว์เล็ก เช่น กบ เขียด ก็มักจะคุ้มครอง ให้มันมีชีวิตอยู่รอด ถึงฤดูเก็บเกี่ยว พืชไร่หรือผักผลไม้ ก็มักแบ่งปันให้เพื่อนบ้านไปใช้สอย ทุกๆ คนมีความสุขถ้วนหน้า มีอีกอย่างหนึ่ง ตั้งแต่จำความได้ จะไม่ขากฤษน้ำลายเสลดลงยังพื้นดิน หรือถ่ายปัสสาวะโดยไม่เลือกที่และไม่แย่งค่าฟ้า-ดินประการใด ฉันเกิดบนพื้นแผ่นดิน จึงเคารพบนบ่มต่อแผ่นดิน โดยไม่ทำลายพื้นดิน ทำนุบำรุงที่ดินเป็นที่สุด ทำไร่ไถหว่าน เพื่อให้พื้นดินแผ่พลังธาตุของมัน

เต็มที นำมาหล่อเลี้ยงมวลชน โดยไม่คิดว่าเพราะเหตุเหล่านี้ “ธรรมิธรรม” การยึดมั่นในศีลธรรม เป็นผลให้ได้รับ “มนุษย์ธรรม” มนุษย์ปฏิบัติตาม พื้นแผ่นดิน พื้นแผ่นดินปฏิบัติตามสวรรค์เพราะฉะนั้นจึงได้รับ “ธรรมสวรรค์” เมื่อตายลงได้ผ่านการชำระคดียังยมโลกแล้ว โดยการชักนำของท่านอาวุธโสเหลือง จึงได้มายังมัชฌิมมงคล เพื่อฝึกฝนธรรมอีก ซึ่งนับว่าเป็นเกียรติสูงมาก

**พระเจ้า :** ทุกอาชีพย่อมเจริญได้ถึงจุดสุดยอด การบำเพ็ญธรรมก็ไม่จำเป็นต้องเข้าป่า แต่ละบุคคลในแต่ละอาชีพการงาน ขอให้อบรมบ่มนิสัย จิตให้มีเมตตาธรรม ให้ความเอาใจใส่อยู่ทุกหนแห่ง ทำการช่วยเหลือ จุนเจือผู้อื่น ธรรมญาณธาตุในตัวท่าน ก็จะเพิ่มขึ้นโดยไม่รู้สีกตัว สะสมน้อยจนได้ผลใหญ่ ในที่สุดก็สำเร็จบรรลुธรรม ท่านเขียน-พุทธก่อนสำเร็จ ก็เอาเรื่องของการช่วยเหลือผู้อื่นเป็นหน้าที่ ปฏิบัติธรรมตามสภาวะสิ่งแวดล้อม อย่างชวานาก็ทำการเพาะปลูกตามฤดูกาล “หาทรัพย์จากในดิน” ก็สำเร็จผลได้เช่นกัน อย่างในปัจจุบันนี้ แต่ละสาขาอาชีพก็ปฏิบัติด้วยความตั้งอกตั้งใจ ไม่ขัดกับมตีสวรรค์ “ด้วยจิตที่มีคุณธรรม” คนที่มีจิตชนิดนี้ เป็นเมล็ดพันธุ์ที่สวรรค์ต้องการ จะนำกลับไปปลูกยังดินแดนบริสุทธิ์ ชาวโลกอย่าได้ดูหมิ่นเป็นอันขาด

**พระจักษ์ :** ฟ้าแห่งหำอาวุธโส ก็จบตอนลงเพียงเท่านี้ ขอบพระคุณท่านอาวุธโสเหลืองที่กรุณาทำให้เจ้าหยางได้รับหลักธรรมมากมาย ชาวโลกก็ได้อาศัยโอกาสนี้เพิ่มภูมิปัญญาไตรวิสุทธิและหำอาวุธโสเป็นของยอดเยี่ยมแห่งมหาศีลธรรม ธรรมะอันอัศจรรย์และล้ำลึกได้ถูกเปิดเผยมาหมด นับว่ามวลมนุษย์มีบุญวาสนาที่ได้อ่านหนังสือ **เทียวสวรรค์** เล่มนี้ ขอให้ผู้ที่อ่านหนังสือ **เทียวสวรรค์** จงสงบจิตเพื่อพิจารณาหลักธรรมอันล้ำลึกในหนังสือ จงอย่าเหมือนควมม้าชมดอกไม้ คือ อ่านเพียงลวกๆ มิฉะนั้น ท่านจะสูญเสียผลธรรมที่แท้จริง ที่ซ่อนอยู่ใต้กลีบดอกและใบของมัน

**พระเจ้า :** ท่านทั้งสองเหนื่อยยาก แต่คุณความดีสูงส่ง ที่ได้เยี่ยมเยือน

สวรรณด้วยตนเอง เพื่อแต่งหนังสือ **เที่ยวสวรรณ** หวังว่ามนุษย์เมื่อได้อ่านหนังสือเล่มนี้จบลงแล้วจะได้กลับคืนสู่ “สวรรณ” ข้าฯ ผู้อาวุโสเหลือองจะรอท่านทั้งหลายอยู่ที่นี่!

**หยางเชิง** : กราบขอบพระคุณท่านพระเจ้าที่ไขความสว่าง มีคุณประโยชน์นับอนันต์ เป็นหนี้บุญคุณใหญ่ยิ่ง...ติดตามท่านอาจารย์กลับสำนัก

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๒๕

วันที่ ๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ท่องเที่ยวบนแพเทพศิรินทร์ ชมดูหาสวรรค์

เขียนนวนิสารทำมหาพรตกว้างเจเนอ



อรหันต์จึงง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ชีวิตเหมือนเวท	แสดงฝีมือตามบท
มีทั้งข้อและคด	ตามถนัดที่ฝึกปรือ
ผู้ชมมากหน้ามี	บทดีหัวเราะตบมือ
ปิดฉากผู้คนยื้อ	แยกจากจำพรากทั้งน้ำตา

**พระจิ้ง :** บนเวทีละครชีวิต มีทั้งหัวเราะและร้องไห้ โกรธ สุข อีกทั้งสมหวังผิดหวัง มีทั้งจากกันและพบกัน ทุกๆ คน ล้วนสวมบทบาทแต่ละขั้นตอน บ้างอาจแสดงได้ถึงบทสุดท้าย สักกผู้ชมจนตาค้างปากเผยอ บางครั้งถึงกับตบมือหัวเราะชอบใจ แต่เมื่อละครปิดฉากลงแล้ว ผู้ที่อยู่หลังเวทีจะมีความทุกข์ขมขื่นขนาดไหนหาไม่คนรู้ไม่ ละครฉากนี้ช่างแสดงได้อย่างเจ็บปวดรวดร้าวเสียจริงๆ

ในแต่ละรอบคร่ำ นอกจากตัวเอกชายหญิงแล้ว ยังมีตัวประกอบที่เด็กและชรา ทุกคนแสดงโดยไม่ต้องใช้บทละครทุกๆ วัน แสดงบทชีวิตที่พอใจและเสียใจ เมื่อถึงวันหนึ่ง ก็จะหยุดการแสดง สองเท้าเหยียดตรง ขณะนี้ไม่มีแรงจะแสดงแล้ว บุตรหลานก็จะนำท่านออกจากโรงละคร (บ้าน) ให้ไปอยู่ที่รกร้างในป่าช้า ปลอ่ยให้ท่านแสดงเดี่ยวเดียวดาย ท่านผู้เคยมีชื่อเสียงนามกระเดื่องแห่งยุค ต่อแต่นี้ไปชื่อของท่านก็ถูกปลดและถูกลืมเลือนเสียแล้ว ปลอ่ยให้ท่านแสดงรุ่นใหม่ (บุตรหลาน) แต่ละครที่ยังกระฉับกระเฉง ขณะที่เขากำลังเป็นดาวรุ่ง เงามองท่านก็ถูกลบออกจากสมองของพวกเขาแล้ว หากผู้ที่รู้ทะลุปรุโปร่งแล้ว



ก็จะรู้สึกเศร้าเสียใจไม่น้อยเลยทีเดียว อาตมาจะขอเตือนท่านไม่ต้องเศร้าอาดูรหรือก่นับจากวันนี้เป็นต้นไป ก็ไม่ต้องไปแสดงละครบทรักโศกตลกขบขันนั้นอีก เรามาแสดงบทของเซียน-พุทธกันสักฉากหนึ่ง และเมื่อถึงที่สุดท้ายแล้ว ทุกคนต่างสำเร็จเป็นเซียน-พุทธแล้ว มิเป็นการมหัศจรรย์ที่ยิ่งใหญ่ดอกหรือ เจ้าหยางเชิงเตรียมตัวขึ้นบนดอกบัว วันนี้เราจะไปเที่ยวสวรรค์ในเขตแดนใหม่ รับผิดชอบโอกาสอันดีนี้เสีย สร้างสมบุญกุศลเอาไว้ ละครฉากดีเยี่ยมจะอยู่ตอนสุดท้าย!

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ขอเพียงแต่ให้ละครฉากนี้เล่นได้อย่างมีชีวิตชีวาที่สุดก็พอ

**พระจี้กง :** ละครของพระเจ้า มหัศจรรย์อย่าบอกใครเชียว ในละครยังมีละครให้ดูอีก! เรารีบขึ้นบนดอกบัวเถอะ...ระหว่างเดินทางไปสวรรค์ เจ้าหยางเชิงมีความคิดเห็นอะไรบ้าง?

**หยางเชิง :** นั่งอยู่บนดอกบัว สบายจนอธิบายไม่ถูก นี่ก็เพราะท่านอาจารย์ชักจูง จึงมีบุญบารมีสูงส่งขนาดนี้ แต่อยากให้ดอกบัวชอนี้มิใช่กระผมนั่งแต่เพียงลำพังเท่านั้น อยากจะเห็นจิตของมวลชนได้ปลุกชอนี้ที่ชาวสะอาด เพื่อแต่ละคนจะได้ใช้เป็นเครื่องโดยสารจะได้ขับเคลื่อนไปสู่สวรรค์แดนบรมสุข เพราะฉะนั้นผมทรมารที่เราร่วมกันแผ้วถางบุกเบิกขึ้นมาในขณะนี้ มีทิพทัศน์ทั้งดงามวิจิตรพิสดารแบบต่างๆ กัน ที่เราได้แนะนำไปแล้วในหนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เล่มนี้นั้น เพื่อพวกเราจะได้ไปสัมผัสด้วยตัวของเราเองได้ เพื่อทัศนาคความวิจิตรตระการตาอันมหัศจรรย์นี้ ณ แดนสวรรค์ด้วย

**พระจี้กง :** เจ้านะพูดถูกต้องแล้ว ถ้าหากว่ามีเพียงเราศิษย์-อาจารย์สองคนที่มาเที่ยวชมทิพทัศน์แดนศักดิ์สิทธิ์บนสวรรค์นี้ จะรู้สึกว่ามันค่อนข้างจะเจียบเหวหาขาดรสชาติไป

**หยางเชิง :** แผลอแผลบเดียวก็มาถึง เขตแดนที่มีทิพทัศน์อันงดงามดอกไม้งามสะพรั่ง ก้อนหินมีรูปแบบแปลกประหลาด ไฉนแห่งเพาะตลบอบอวลดูคล้ายกับอยู่ในเมฆหมอก ลอยละลือขึ้นสู่เบื้องบน ช่างเป็นแดนศิวิไลซ์

อันศักดิ์สิทธิ์เสียจริง บนก้อนหินด้านหน้ามีอักษรจารึกไว้ว่า คุณาสวรรค์ ดอยนพเทพคีรี ไม่ทราบว่ที่นี่เป็นที่ไหน และมีผู้ทรงธรรมองค์ไหนสถิตอยู่

**พระจักษ์ :** ที่นี่เป็นที่สถิตของท่านมหาพรตกว้างเดินจื่อ เราเข้าไปนมัสการเยี่ยมท่านเถอะ

**หยางเชิง :** เดินตามทางเดิน เหมือนเดินอยู่ในหุบเขาธารน้ำไหลริน ต้นไม้ร่มรื่น นับได้ว่าเป็นสถานพักร้อนได้อย่างวิเศษสุด! เห็นสิ่งประดับประดาภายในคูหา ล้วนแล้วแต่เป็นของธรรมชาติ เช่น โต๊ะและม้านั่งธรรมชาติ ยังมีหยดน้ำไหลหยดไม่ขาดสาย บนโต๊ะหินมีผลหมากวางไว้วางเรียงรายเต็มไปหมด ซึ่งไม่เคยเห็นมาก่อนเลยในเมืองมนุษย์ มองดูแล้วชวนให้น้ำลายหก ที่นั่งตรงกลางมีผู้ทรงธรรมชั้นสูงรูปหนึ่งนั่งอยู่ คงจะเป็นท่านมหาพรตกว้างเดินจื่อกระมัง?

**พระจักษ์ :** ถูกต้องแล้ว! รีบเข้าไปกราบนมัสการท่านเถอะ

**หยางเชิง :** ศิษย์โขกราบนมัสการท่าน มหาพรตกว้างเดินจื่อ วันนี้ได้ติดตามท่านอาจารย์มาถึงคุณาสวรรค์ แดนศักดิ์สิทธิ์นี้ ขอเรียนเชิญท่านมหาพรตช่วยชี้แนะด้วย

**มหาพรต :** เจ้าหยางเชิงมาที่นี่ได้ในวันนี้ ข้าฯ รู้สึกปิติยินดี ขอประทานผลไม้แก่คุณาสวรรค์นี้ให้เจ้ารับประทานก่อน! ไม่ต้องเกรงใจเซียนกุมาร! จงนำผลไม้ประทานแก่หยางเชิง และท่านอรหันต์จักษ์

**เซียนกุมาร :** ขอรับคำสั่ง! ขอเชิญ ท่านอรหันต์ และท่านหยางเชิงรับประทานเถิด! รับประทานแล้วสามารถคลายร้อนได้

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านมหาพรตและเซียนกุมาร กระผมก็จะไม่เกรงใจละ อิม! รสชาติอร่อยกว่าสาส์มาก ที่คนพูดว่าเหนือคนยังมีคน ผมว่าเหนือภูเขายังมีภูเขา ดอยนพเทพคีรี มีผลไม้ที่วิเศษยิ่ง รับประทานแล้ว รสชาติหอมหวานกลมกล่อมยิ่ง ไม่ทราบว่เพราะเหตุใด?

**มหาพรต :** ดินแดนที่ปลูกผลไม้ทิพย์นี้ น้ำท่าสะอาดสมบูรณ์ อากาศก็สดชื่น ไม่มีฝุ่นละอองและหนอนหรือแมลงมาไต่ตอม การเจริญเติบโต

เป็นไปอย่างธรรมชาติ ทั้งไม่มีลมฝนกระหน่ำหรือความร้อนแรงของแสงแดดแผดเผา ดอยเทวะแห่งนี้ก็เต็มไปด้วยไอแห่งธรรมญาณธาตุ เพราะฉะนั้น ผลไม้ทิพย์ที่ปลูกในสิ่งแวดล้อมที่ดีจนได้ผลสมบูรณ์ รสชาติจึงผิดธรรมดา ผลไม้ใดๆ ในโลกมนุษย์จึงมีขายไม่มากนัก และก็ต้องปลูกในที่ที่สิ่งแวดล้อมที่ดีในหุบเขา มนุษย์หากมีชีวิตอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่ปราศจากความใคร่และสะอวดหมดจด เขาก็ย่อมที่จะมีชีวิตยืนยาวและไม่แก่ ก็เหมือนเทวดาที่ต่างจากคนอยู่ดี

**หยางเซิง :** ท่านมหาพรตกล่าวถูกต้อง ในสิ่งแวดล้อมที่สะอาดบริสุทธิ์ก็สามารถทำให้คนปราศจากความโศกเศร้า ความกังวล จิตและกายของเขาก็ย่อมเหมือนกับผลไม้ทิพย์ แน่นนอน รสชาติหอมหวานถูกปาก

บนโต๊ะมีคางคกอยู่ตัวหนึ่ง นั่งสงบอยู่ที่นั่น ดาทั้งสองข้างมองตรงมาที่เรา ไม่ทราบว่ามีความหมายอะไร?

**มหาพรต :** คางคกตัวนี้ได้รับแสงมงคลจากจันทราร เป็นธรรมญาณของธาตุอิม (ร่ม) คางคกตัวนี้เป็นสัตว์เทพ ดำรงชีพด้วยลมหายใจแห่งธรรมญาณธาตุ เป็นศิษย์โปรดของข้าฯ ฝึกฝนธรรมชั้นสูง เขาคือธรรมญาณเดิมของศิษย์แซ่ฮ้ง หวังว่าศิษย์ฮ้งจะยึดมั่นในธรรม และเผยแพร่วรรณะแทนสวรค์ เพื่อโปรดช่วยผู้คนและขยันขันแข็งในการทำงาน วันข้างหน้าจะบรรลุธรรม ชื่อเสียงจะถูกจารึกในสวรค์

**พระจิ้ง :** การแปรเปลี่ยนของมนุษยชาติ ย่อมมีที่มา สัตว์ที่แปลกประหลาดจนกลายเป็นสัตว์เทพนั้น ธรรมญาณธาตุของมันเหนือกว่ามนุษย์เป็นร้อยเท่า ดังนั้น ความสูงส่งจึงเทียมฟ้า ความลึกซึ้งจึงเทียบเท่าแผ่นดิน ชาวโลกควรปรับปรุงตนเอง อย่าให้เสียชาติเกิดเป็นมนุษย์ โดยไม่รู้จักประกอบคุณความดีเสียเลย มันไม่เป็นการเสียเกียรติศักดิ์แห่งความเป็นมนุษย์ดอกหรือ วันข้างหน้าจะไปเกิด ณ ที่ไหน คนเราต้องไต่ขึ้นที่สูงมิใช่หรือ หรือว่าท่านกำลังจะสิ้นไถ่ลงที่ต่ำ เมื่อเปิดเผยแหล่งกำเนิดของคนแล้ว แต่ละคนล้วนถือกำเนิดจากการแปรเปลี่ยนของธรรมญาณธาตุแห่งฟ้า-ดิน ควรที่จะถนอมดวงธรรมญาณแท้ไว้

อย่าให้ธรรมญาณธาตุต้องแตกกระจายเลย แล้วแปรเปลี่ยนไปเกิดเป็นร่างอย่างอื่นไป ทำให้สูญเสียร่างอันมีค่าแห่งมนุษย์! การนมัสการท่านมหาพรตในวันนี้ ต้องขอยุติลงเพียงเท่านี้ ขอบุณท่านมหาพรตที่ชี้แนะ ขอลาไปก่อน

**หยางเชิง :** ท่านอาจารย์เร่งเร้าให้กลับสำนัก ดังนั้น จึงต้องขอกราบลาไปก่อน ขอบพระคุณท่านมหาพรตที่ประทานผลไม้และชี้แนะ

**มหาพรต :** ข้าฯ ก็จะไม่รังท่านไว้ ขอให้ทั้งสองเดินทางโดยปลอดภัย

**หยางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญ อาจารย์กลับสำนักเถิด!

**พระจังก :** ถึงสำนักธรรมเซ็นเซียน หยางเชิงลงจากดอกบัวได้ วิญญาณกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๒๖

วันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๓

เกี่ยวขรมลัทธิลัทธิมหาปราชญ์

เข้าเยี่ยมคำนับท่านบุญเมธาจารย์



อรหันต์จีงง เล็ดจลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

วัฒนธรรมฟื้นฟู

อาศัยครูเมธาจารย์

อยู่สลับจิตสราญ

คุณธรรมเฟื่องฟูไกลลิบ

ตั้งมั่นเที่ยงตรงอยู่

หมู่ชนถือว่าศักดิ์สิทธิ์

บาปมลายสิ้นฤทธิ์

ต้องคิดสวดพระธรรม

**พระจีงง :** การศึกษาสมัยปัจจุบันนี้แพร่หลายมาก ตั้งแต่เด็กเล็กก็ต้องเข้าโรงเรียนอนุบาลเพื่ออบรมบ่มนิสัย ขึ้นต่อไปก็โรงเรียนประถมศึกษา มัธยมศึกษา มหาวิทยาลัย แล้วก็ไปเรียนต่อต่างประเทศ พอจะกล่าวได้ว่าครึ่งหนึ่งของชีวิตมิได้ห่างจากตำราหรืออาจเรียกได้ว่าเป็น “นักศึกษา” ทุกตัวอักษรแทบจะท่องได้ พอจับปากกา ก็เขียนได้อย่างคล่องแคล่ว หากวิเคราะห์ถึงจุดหมาย ก็เพื่อ “ลาภ ยศ สรรเสริญ” หากจะถามว่า “ประโยชน์ต่อสังคมหรือ” เกรงว่าคง “เป็นไปไม่ได้” คำสั่งสอนของบุญเมธาจารย์ที่มีอยู่ในตำรานั้น ก็มีเพียงใช้ตอบคำถามเท่านั้น ไม่มีผู้ใดประพฤติปฏิบัติตามด้วยหรือ ถ้าเช่นนั้นจะไม่กลายเป็น “บัณฑิตผู้ไร้ประโยชน์” หรือหรือ ยังมียิ่งกว่านั้นอีก เมื่อยิ่งเรียนมาก ความคิดอ่านยิ่งร้ายขึ้น กลวิธีในการหลอกลวงโดยอาศัยช่องโหว่ของกฎหมาย ยิ่งเนียนแหลมขึ้น เดิมทีนั้นศึกษาก็มุ่งจะให้ “คุณธรรมรุ่งเรืองผดุงศีลธรรม” แต่ปัจจุบันกลับเปลี่ยนเป็นเพื่อ “ความร่ำรวยในกิจการ” ทำให้อาตมาเศร้าสลดยิ่งนัก อยากจะให้ชาวโลกยึดตำราเหมือน “เต๋าเต๋อจิง” (พระคัมภีร์เต๋า) จงอย่าเห็นเป็น “เซ่งลี้เก็ง” (คัมภีร์ค้าขาย) ไป การ

ศึกษาเล่าเรียนเพื่อให้ความรู้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น เป็นการยกคุณภาพของชีวิต หากเป็นเพียงแต่ “เครื่องมือในการทำมาหากิน” เปลี่ยนตำราเป็นธนบัตรแบบนั้นก็ยิ่งไร้คุณค่ามากขึ้น หากจะใช้ความรู้นั้นเพื่อ “ก่ออาชญากรรม” ก็จะทำให้กลายเป็น “ผู้ตีแบกสาแหรก”

วันนี้ข้าจะพาธรรมญาณศิษย์รักหยางเซิงไปเที่ยวแดนศักดิ์สิทธิ์เจ้าหยางเซิง เตรียมขึ้นบนดอกบัว

**หยางเซิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว เชิญอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ศิษย์อาจารย์นั่งบนดอกบัว ตลอดทางผ่านคลื่นลมหมอกเมฆตรงไปสู่อาณาจักรแห่งความสะอาดบริสุทธิ์ ภาพแห่งสามัญธรรมดาค่อยๆ เลื่อนห่างอยู่ด้านหลังของเรา...มาถึงจุดหมายปลายทางแล้ว

**หยางเซิง :** วันนี้มาถึงสถานที่นี้ ทศนิยภาพแตกต่างกว่าที่ผ่านๆ มาทุกหนทุกแห่งมีสภาพเหมือนสถาบันการศึกษา กลิ่นไอสูงส่งผิดธรรมดา มีนักศึกษาบางท่านก็กำลังเดินท่องบทกลอนไปด้วย...

**พระจิ้ง :** ที่เจ้าพบเห็นในวันนี้ นั่น เป็นแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งเมธาจารย์ปราสาทที่เห็นด้านหลังคือ สิทธาลัษมมหาปราสาท เราไปเยี่ยมคารวะท่านสิทธาจารย์ขงจื้อกันเถอะ!

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! วันนี้บ่ว่ามีเกียรติมากที่ได้มายังแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งเมธาจารย์ ได้ทัศนศึกษาสถาบันชั้นสูงสุดยอด นับได้ว่าไม่เสียชาติเกิดโดยแน่แท้

ปราสาทหลังใหญ่ด้านหน้ามีอักษรเขียนไว้ว่า “สิทธาลัษมมหาปราสาท” รอบๆ ปราสาทสะอาดสะอ้าน ปราศจากฝุ่นละออง ทั้งสองข้างของทางเข้าปราสาทมีเหล่าบัณฑิตยืนเรียงราย เหมือนกำลังคอยต้อนรับพวกเราอยู่ เดินตามหลังท่านอาจารย์เข้าไปยังปราสาท พระที่นั่งตรงกลางมีบุรุษผู้อาวุโสนั่งอยู่ ทั้งสองข้างก็มีบัณฑิตเฝ้าล้อมรอบ ภายในปราสาทตกแต่งประดับประดาแบบสมัยโบราณ มีทั้งที่ฝนหมึกและพู่กันวางเรียงราย ตำรับตำราในตู้ยังทำให้ตระการตาไปหมด ท่านผู้อาวุโสผู้นี้คงเป็นท่านบุพเมธาจารย์ขงจื้อ!

**พระจิ้ง :** ที่นั่งอยู่ตรงกลางคือท่านผู้ศักดิ์สิทธิ์ แห่งบุพเมธอาจารย์ขงจื้อ ทั้งสองข้างคืออัครสาวกสี่คน และนักตรรกวิทยาอีก ๑๐ คน เจ้าหยาง-เซิงรีบคารวะท่านขงจื้อ

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ศิษย์โง่ขอคารวะ ท่านบุพเมธอาจารย์ผู้ศักดิ์-สิทธิ์ และท่านผู้ศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย ขอได้โปรดชี้แนะแก่ผู้โง่เขลาด้วยเถิด!

**ขงจื้อ :** นับว่าเป็นบุญแห่งสถาบันปราชญ์เมธีแห่งนี้ ที่ท่านหยางเซิงใน-ฐานะเมธีแห่งสำนักทรงได้อาคัพยพู้กันศักดิ์สิทธิ์ แต่คัมภีร์อันศักดิ์สิทธิ์-เหมือนไม้กระบองตีปลุกชาวโลกให้ตื่น ข้าฯ รู้สึกอบอุ่นใจ ทางปรัชญา-เมธีจะไม่พูดถึง “พลังลึกลับรบกวนเทพเจ้า” แต่คุณธรรมภูตผีเทพเจ้า-เปี่ยมทันทั่วพิภพ ฆาตเคราะห์ก็ไม่สูญสลาย ดังนั้น ข้าฯ จึงกลัวพูด-เพราะเหตุที่ชาวโลกไม่รู้ซึ่งถึงการเกิด และจะรู้เรื่องความตายได้อย่างไร? ข้าฯ เกรงว่าชาวโลกจะละทิ้งหลักการ แต่ไปจับเอาที่ปลายเหตุ (คือละ-ความดียึดถือความชั่ว) คือไม่ทำความดีตอนมีชีวิตอยู่ แต่กลับไปแสวงหา-ในตอนดับชีพไปแล้ว ดังนั้นการที่ศิษย์ได้ชี้สั่งสอนเรื่องที่เกี่ยวข้องกับภูตผี-เทพเจ้า ล้วนให้การอธิบายอย่างคลุมเครือไม่แจ่มชัด อันความซื่อสัตย์-ภักดีและเห็นอกเห็นใจ คือคำสั่งสอนที่มาจากความเมตตากรุณาเจียม-ตนให้อยู่ในมารยาท ไม่ขัดมติแห่งเมตตาธรรม นิสัยมนุษยที่เหมาะสม-กับสวรรค์ย่อมไม่กล่าวพาดพิงถึงสวรรค์ ถึงจะได้รับธรรมะจากสวรรค์-การเกิด-ดับก็จะอยู่ในกฎเกณฑ์ของเราเอง จึงมีคำกล่าวกันว่า “บรรลु-ธรรมในตอนเช้า แม้จะตายในตอนค่ำก็ยอม” หากมนุษยปฏิบัติการทำงาน-ด้วยความซื่อสัตย์ ไม่ขัดต่อคุณธรรม อยู่ในวินัยสามคุณธรรมห้า ก็-จะเข้ากับมหาลัทธิธรรมได้ นั่นก็คือ การประกอบคุณความดีตอนมีชีวิตอยู่-เมื่อถึงเวลาตายก็สงบสุข ก็สามารถกลับคืนสู่จุดหมายของศาสนายู่ใน-ดินแดนที่สะอาดสงบสบาย ก็อย่างที่ว่า ได้กล่าวไว้ว่า “ความเสมอภาค-ในสากลโลก”

ย้อนกลับมาดูสถาบันผลิตบัณฑิตในปัจจุบัน ที่มุ่งให้ความสำคัญ-ต่อปริญญาบัตรอันที่ใช้เป็นเครื่องทำมาหากิน ส่วนการอบรมจิตและ

ศีลธรรมกลับกลายเป็นวิชาโท เพราะฉะนั้นชาวโลกจึงพูดกันว่า “รู้มาก คดโกงมาก คนโง่กลับซื่อตรง” ข้าฯ จึงหวังว่าชาวโลกที่เล่าเรียน นอกจากความรู้ที่ได้รับแล้ว ต้องมีมนุษยธรรม ในการฉ้อฉลหลอกลวง คดโกงต่างๆ ก็จะทำลายตำแหน่งหน้าที่หรืออนาคตของตนเอง คดีคอร์รัปชันที่เกิดขึ้นทุกวันนี้มีมากพอที่จะเป็นหลักฐานได้ ผู้ที่ดำเนินการด้วยเล่ห์เหลี่ยมกลอุบาย สวรรค์ก็คงตอบสนองด้วยเล่ห์เหลี่ยมเช่นเดียวกัน

**หยางเซิง :** ท่านบูรพเมธาจารย์ช่างสมเป็นแบบอย่างของครูบาอาจารย์ทั้งหลาย โดยเอาใจใส่ต่อนักศึกษาในทุกแง่มุม ดังคำสรรเสริญที่ว่า “คุณธรรมประดับฟ้า ธรรมะจรโลงจากอดีตถึงปัจจุบัน” ซึ่งคำสรรเสริญเพียงคำเดียวไม่พอเพียงด้วยซ้ำไป วรพจน์ของท่านบรมเมธาจารย์มีค่าดังทองคำก็ไมปาน กระผมขอยึดถือไว้ประจำ ขอเรียนถามท่านบรมเมธาจารย์ว่า ถ้าบำเพ็ญธรรมในหมู่บัณฑิตนั้นต้องปฏิบัติอย่างไร และผลแห่งการบำเพ็ญนั้นจะเป็นฉันใด ดังเช่น ตัวท่านและบัณฑิตรุ่นก่อนที่ได้รับและเสวยสุขในสวรรค์ทุกวันนี้ กระผมมีความเคารพเลื่อมใสยิ่ง มิทราบว่าจะฝึกฝนกันอย่างไรบ้าง?

**ขงจื้อ :** บัณฑิตทุกวันนี้ เพื่อที่จะสอบเลื่อนชั้นในการเรียน จึงได้คร่ำเคร่งต่อการเรียนอย่างหนัก หามรุ่งหามค่ำ ในสมองเต็มไปด้วยข้อความและตัวเลข กิริยามารยาทการต้อนรับขับสู้ จึงแข็งกระด้าง จึงมีคนพูดถากถางว่า “บัณฑิตเงอะงะ” ผู้ที่ยังเรียนอยู่ในสถาบันหากมีอาการเช่นนี้ยังพออภัยกันได้ แต่เมื่อสำเร็จออกมาแล้ว อยู่ในสังคมแล้ว ควรที่จะนำเอาคำสั่งสอนของปราชญ์ผู้ศักดิ์สิทธิ์มาใช้ในกิจการงานและสังคม จนมีความอ่อนน้อมถ่อมตนและอบอุ่น และควรหลีกเลี่ยงห่างไกลสิ่งไร้มารยาท ทั้งสี่อย่างคือสิ่งไร้มารยาทไม่ควรดู ไม่ควรฟัง ไม่ควรพูดและไม่ควรกระทำ วันหนึ่งให้ตรวจดูสามครั้ง ฝึกกายบำรุ้งจิต ถึงแม้จะไม่ได้ออกบวชแสวงธรรม ปฏิบัติธรรมอย่างแท้จริง แต่จะอยู่ในสังคม ก็สะอาดหมดจดไม่โลภ ซึ่งเป็นวิสัยของบัณฑิตผู้พร้อมสละเพื่อชาติ ยิ่งกว่านั้น แม้ศาสนาที่ไม่แยกเขาแยกเราปลอบเตือนผู้คน ในที่สุดก็จะบรรลุความสำเร็จอันยิ่ง



ใหญ่ จนกลายเป็นผู้ศักดิ์สิทธิ์แห่งสวรรค์ ซึ่งเท่ากับได้เตรียมที่ทางไว้แต่เนิ่นๆ เมื่อสิ้นชีพลงแล้ว ก็จะไปสู่เขตแดนแห่งความศักดิ์สิทธิ์ สามารถที่จะมาเสวยสุขที่นี่ได้ โดยไม่ต้องกลับไปเวียนว่ายตายเกิดอีก

**หยางเชิง :** อ้อ การปฏิบัติธรรมของบัณฑิตเป็นอย่างไรเอง เพียงเพียงตรงจากสิ่งไรมารยาทส้อย่างก็จะเป็นบาป ช่างไม่ผิดเพี้ยนไปจาก พุทธแต่ เลย หากตอนมีชีวิตอยู่ได้รับการฝึกฝนแล้วยิ่งเหมาะแก่สภาพจริงเป็นอย่างยิ่ง

**พระจิ้ง :** แต่ละคนหากละทิ้งสิ่งไรมารยาทส้อย่าง ก็จะกลายเป็นคนที่บริสุทธิ์ผุดผ่อง เขาผู้นั้นก็จะเป็นผู้บริสุทธิ์สูงส่ง จะได้รับการยกย่องให้เป็น “ปราชญ์ผู้ศักดิ์สิทธิ์” ซึ่งก็เหมือนอีกชื่อหนึ่งของ “เซียน-พุทธ” นั่นเอง หากอยู่ในโลกได้บำเพ็ญประโยชน์แก่ผู้อื่น จิตของเขากับสวรรค์จะเข้ากันได้เป็นหนึ่งเดียว เพราะฉะนั้นท่านเหล่านั้นก็ปราชญ์ที่อยู่ที่นี่นั้นสมัยที่อยู่ในโลก พวกเขาต่างก็ได้ทำคุณประโยชน์ต่อสังคมมาก่อน!

**หยางเชิง :** ขอทราบเรียนถามท่านบุพเมธาจารย์ ศิษย์ของท่านที่คอยปรนนิบัติอยู่นี้ จะสามารถชี้แจงถึงชีวิตความเป็นอยู่ในแดนสวรรค์ของพวกเขาให้ทราบบ้างได้ไหม?

**เมธาจารย์ :** ได้ซี พวกสานุศิษย์สามารถรับการสั่งสอนแบบเดียวกัน จิตของเขาและของข้าฯ ผสานเป็นหนึ่ง ถือปฏิบัติตามคำสั่งของข้าฯ เพราะฉะนั้นจึงสามารถอยู่รวมกันในแดนศักดิ์สิทธิ์นี้ ซึ่งมีใช่เป็นสิ่งที่บังเอิญเลย ข้าฯ มีอัครสาวกอยู่ ๔ คน นักตรรกวิทยา ๑๐ คน นักปราชญ์ ๓๒ คน และศิษย์ทั้งหลายอีก ๓,๐๐๐ คน และบัณฑิตที่นับจำนวนมิได้อีกมากมาย และพวกที่ยึดถือปฏิบัติตามหลักการสั่งสอนของข้าฯ พวกเขาสามารถกลับคืนสู่จิตสวรรค์อยู่ร่วมกันอีก นักปรัชญาเมธีจะไม่มีพิธีกรรมทางศาสนาและก็ไม่มีมลัฏฐ์ใดๆ ด้วย หากแต่สามารถเข้าถึงแนวทางของข้าฯ ฝึกฝนกายอย่างซื่อตรง ถ่อมตนอยู่ในมารยาทให้การศึกษาแก่ผู้มีความสามารถแล้วละก็ จิตวิญญาณของเขาก็จะสามารถหลุดพ้นจากเขตแดนสามัญ ขึ้นสู่เขตแดนศักดิ์สิทธิ์

กล่าวถึงศิษย์ “หยวนห่วย” นี้ก็แล้วกัน ฟานักอยู่ในซอยแคบๆ ในสลัม ทานอาหารที่เลวๆ คนอื่นจะทนต่อสภาพยากแค้นนี้ได้ยาก แต่สำหรับหยวนห่วยแล้วเขากลับสุขสบายดี คนในสมัยนี้ มีใครบ้างสามารถดำรงอย่างสมถะสูงส่งเช่นนี้ได้ การปกป้องหลักของปรัชญาเมธี ดำรงสภาพความเป็นสุภาพบุรุษแห่งเมธาจารย์ มีใครบ้างจะแลเห็นความร่ำรวย ลากยศตั้งเมฆินทร์ ศิษย์ผู้ไหนที่มีความร่ำรวยแล้วไม่เสพสุข และไม่ทอดยอตความยากจนต่ำต้อยบ้างไหม หรือใครที่ไม่มีกฎระเบียบของศาสนาบังคับไว้ ก็ถืออยู่ได้ด้วยศีลอย่างระมัดระวัง คล้ายกับว่าเดินอยู่บนผิวน้ำแข็งที่เปราะบาง ในขณะที่มีชีวิตอยู่ ได้ดำรงตนในลักษณะเช่นนี้แล้ว เมื่อสิ้นชีพย่อมต้องหลุดพ้นจากกิเลสที่ผูกมัด สำเร็จธรรมะเป็นปราชญ์ผู้ศักดิ์สิทธิ์ แน่แท้

**หยางเซิง :** นักปราชญ์ในสมัยโบราณ ผึกฝนกันแบบนี้เอง แล้วนักปราชญ์สมัยนี้ล่ะ?

**เมธาจารย์ :** นักปราชญ์สมัยนี้ ได้ตำแหน่งในแดนศักดิ์สิทธิ์ก็มีมาก อย่างที่นักปราชญ์ที่อยู่นอกปราสาท ก็มีใช้ครูบาอาจารย์ในปัจจุบันนี้ หรือหรือ พวกเขาเป็นอาจารย์คน ตลอดชีวิตสั่งสอนบัณฑิต ชักนำนักเรียนด้วยใจอารี ไม่เห็นแก่ได้ แม้จะยากจนข้นแค้น แต่จิตนั้นบริสุทธิ์ สอนทั้งกลางวันกลางคืน กระทำการรับช่วงเจตนารมณ์ถ่ายทอดให้กับชนรุ่นหลัง มีลูกศิษย์มากมาย เกียรติศักดิ์หอมฟุ้งจรจาย ครูอาจารย์เหล่านี้เมื่อสิ้นชีพลงแล้ว สามารถที่จะกลับสู่สวรรค์ อยู่อย่างผาสุกช้วนिरันดร เพราะฉะนั้นจึงฝากฝังมายังครูอาจารย์ทุกท่าน ไม่เพียงแต่ ผึกฝนตนเพื่อสั่งสอนผู้อื่นเท่านั้น ในขณะที่สั่งสอน ควรตระเตรียมให้พร้อมมูล สอนโดยจริงใจ เพื่อไม่เป็นการเอาแต่เงินเดือนอย่างเดียวจะทำให้ลูกเฝ้าคนอื่นเสียหาย หรือมุ่งแต่จะให้ศิษย์ได้เรียนพิเศษเลยทำให้การสอนประจำหย่อนยาน อันนี้ทำให้ขาดความรับผิดชอบในหน้าที่แล้วยังทำร้ายจิตวิญญาณตนเอง แล้วฉากต่อไปจะคิดแก้ไขกันอย่างไร

สถานที่นี้มีต้นท้อต้นลิ้นปลูกล้อม ผลงานของอาจารย์แต่ละคน

จะมองเห็นได้จากที่นี่ ท่านที่สั่งสอนอย่างจริงใจ นิสัยโอบอ้อมอารี ต้น  
ท้อต้นลี้จะขึ้นเต็มสวนกลิ่นหอมอบอวล ในทางตรงกันข้าม ถ้าต้นท้อ  
ต้นลี้ใบร่วงหล่น และก็ไม่ติดผลด้วย ถึงแม้ว่าในสายตาของคนปัจจุบัน  
คิดว่าสิ่งเหล่านี้เป็นเรื่องไร้สาระ แต่ทว่าเกี่ยวกับคุณธรรมและความมี  
ศิริโอตตปปะของตนเอง ควรจะมีหน้าที่รับผิดชอบมิใช่หรือ?

**พระจิ้ง** : ขอให้ท่านอาจารย์ที่อยู่ในโลกนี้ ล้วนเป็นผู้ศักดิ์สิทธิ์กลับ  
ชาติมาเกิด เพื่อให้เป็นอาจารย์ตัวอย่างตลอดกาล ลมแห่งฤดูใบไม้ผลิ  
จะนำฝนมาให้ นักเรียนที่ได้รับผลประโยชน์จะรู้สึกถึงบุญคุณของท่าน  
มิรู้วาย ขออย่าเป็นอาจารย์ที่ปั้นลูกชาวบ้านให้เสียหายกลายเป็น  
“อาจารย์เลว” เลย เนื่องจากเวลาติดมากแล้ว จำต้องขอลาท่านบุพเพธา-  
จารย์ไปเพียงเท่านี้

**เมธอาจารย์** : ก็จะไม่รังรอ ขอให้ลมแห่งปราชญ์ศักดิ์สิทธิ์ ช่วยเพิ่มพูน  
ความรุ่งเรืองยิ่งๆ ขึ้น

**หยางเซิง** : กราบขอบพระคุณ ท่านบุพเพธอาจารย์ที่ประทานพรพจน์...  
กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับเถาะ

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเข็นเลียนถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๒๗

วันที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

เที่ยววัดกรรมหาวิหารทิศตะวันตก

เข้ามัสการเฝ้าสมเด็จพระสังฆราชเจ้า (พระโศภนพุทธเจ้า)



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

พุทธธรรมตะวันตก	มรดกไร้อักษร
ฝึกจิตให้อิสระ	วิปัสสนาพาบรรลु
ชูขอแย้มสรวลให้	ในดวงเนตรธรรมบรรลु
ยานเมตตาฝ่าพายุ	ทะเลทุกข์โปรดปูลุชน

**พระจิ้งง :** พุทธธรรมมาจากตะวันตก (ประเทศอินเดีย) ได้โปรดเวไนยสัตว์จำนวนมากมาย อีกทั้งวิสัยของคนในเมืองจีนชื่อลัทธิเรียบง่าย พุทธศาสนาจึงรวมเป็นอันหนึ่งอันเดียวเข้ากับวัฒนธรรมของจีนได้ จึงทำให้ประชาชนยอมรับ ศาสนาที่มาจากต่างชาติได้ละลายและหลอมเข้าเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และนำมาเผยแพร่ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น จึงกลายเป็นศูนย์กลางแห่งความศรัทธาของชาวโลก ปัจจุบันผู้นับถือศาสนามีมากมาย เมตตาเผยแพร่กว้างขวาง ปฏิบัติธรรมบรรเทาทุกข์ สร้างเสริมจิตใจผู้คนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม ตั้งแต่โบราณมาจนบัดนี้ พุทธธรรมมีพระอรหันต์บุคคลปรากฏให้เห็นอยู่เสมอ อาตมาก็เป็นสงฆ์รูปหนึ่งเป็นอรหันต์อวตารมาเกิด ออกจากบ้านเล็ก (ออกบวช) ไปสู่บ้านใหญ่ (บ้านมวลชน) เที่ยวโปรดเวไนยสัตว์ นับได้ว่าออกบวชเพื่อมวลมนุษยชาติ โดยทั่วไปพวกที่ออกบวชมักจะหลบอยู่แต่ในวัด ไม่เห็นแม้แต่เงา เหมือนจากบ้านใหญ่ (สังคม) เข้าไปอยู่ในบ้านเล็ก (วัด) จนลืมนึกเกิดดับไปเอง นับว่าเป็นผู้ “สันโดษ” (โดดเดี่ยว) ไม่อาจเป็นพุทธะของปวงชนได้ ซึ่งน่าเสียดายมาก อาตมาจะพาเจ้าหยางเซียงไปท่องตะวันตก ไปนมัสการพบ

สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เพื่อฟังธรรมจากท่าน

**หยางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์  
ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ...อัครมหาวิหาร อยู่ข้างหน้านั้นแล้ว พวกเราเข้าไปนมัสการ  
พระพุทธเจ้า

**หยางเชิง :** อัครมหาวิหารอันสง่างาม ดูคล้ายกับมหาวิหารในโลกมนุษย์  
มีพระภิกษุ ภิกษุณีมากมายเดินไปเดินมา นอกจากนั้นยังมีเณรน้อยอยู่  
ด้วย อยู่ในสภาพที่บริสุทธิ์ กำลังแสดงการะมาทางเรา

**พระจิ้ง :** ที่นี่คือพุทธภูมิแห่งสวรรค์ตะวันตก ทิวทัศน์ทุกแห่ง  
สะอาดปราศจากฝุ่นธุลี

**หยางเชิง :** ทิวทัศน์เต็มไปด้วยเพชรนิลจินดา รัศมีเปล่งปลั่งแวววาว  
บรรยากาศละมุนละไม รู้สึกจะมีกลิ่นหอมอบอวลของแก่นจันทร์...  
พระพุทธองค์ทรงประทับอยู่เบื้องกลาง ลักษณะน่าเกรงขาม มีรัศมีเปล่ง  
ออกรอบๆ พระวรกาย มีพระอัครสาวก ๒ องค์ ประทับอยู่เบื้องซ้าย  
และขวา ลักษณะสงบบเสถียรดุจศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ทำให้ผู้พบเห็นไม่กล้าจะ  
ละลาบละล้วง แม้แต่ความคิด...ข้าพเจ้าน้อยขอกราบนมัสการพระพุทธองค์  
วันนี้กระผมได้ติดตามอาจารย์มายังวิหารรัตนไตรแห่งนี้ ในดวงจิตรู้สึก  
เบิกบานยิ่งนัก ขอพระพุทธองค์ทรงแสดงธรรมด้วยเถิด

**พระพุทธองค์ :** เจริญพรหยางเชิง พุทธธรรมแพร่มาถึงตะวันออก ได้  
โปรดผู้มีบุญวาสนาความศรัทธาไม่เสื่อมถอย ปัญญาคงอยู่ตลอดกาล  
ทั้งนี้เพราะพระสาวกได้สละตนรักษาพระศาสนาไว้ อาตมารู้สึกยินดียิ่ง  
ขณะนี้ศีลธรรมเสื่อมโทรม ศาสนาต่างๆ จึงเกิดขึ้น อย่างเช่น พุทธธรรม  
ได้เผยแผ่ทั่วโลก ผู้ที่อุทิศตัวต่อพุทธศาสนาก็เพิ่มขึ้นมาก ซึ่งเป็นสิ่ง  
ยืนยันได้ว่า พุทธธรรมมีคุณประโยชน์ต่อมวลมนุษย์ หากผู้ปวารณา  
รักษาศีลอย่างเคร่งครัดโดยไม่เสื่อมคลาย บำเพ็ญเพียรจนกระทั่งบรรลุ  
มรรคผลย่อมได้ริยผลแน่นอน ท่านหยางเชิงซึ่งเป็นทูตแห่งสำนักทรง  
ทั้งยังได้ศึกษาพุทธธรรมด้วยความศรัทธา ยิ่ง นับว่าเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่

เยี่ยมยอด อันสำนักทรงได้เผยแพร่ธรรมอันศักดิ์สิทธิ์ อันตรงกับหลักของพุทธศาสนาที่ว่า “บาปทั้งปวงพึงละ กุศลทั้งปวงพึงกระทำ” ซึ่งนับว่าเป็นธรรมที่ถูกต้องในวาระที่ศีลธรรมเสื่อมโทรมลง ดังพระพุทธเจ้าได้ปรากฏในสำนักทรง เพื่อต้องการโปรดเวไนยสัตว์ได้กว้างขวางขึ้น เพื่อความสะดวกผู้บำเพ็ญธรรม นับว่าได้สะสมผลบุญและคุณธรรมอันเกษมอันดี ทุกๆ ผู้ทุกๆ นามพึงศึกษาไว้

**หยางเชิง :** พระพุทธองค์ตรัสได้ดีเยี่ยม แต่เท่าที่ข้าพระพุทธเจ้าได้ฟังมากมามาก ที่เหล่าสาวกแห่งพระพุทธองค์ได้บริภาษกล่าวร้ายต่อสำนักทรงอย่างครั้นครัง โดยกล่าวหาว่าสำนักทรงเป็นทางมาร ผู้ได้ยินได้ฟังต่างรู้สึกเจ็บช้ำน้ำใจ มิทราบว่ พระพุทธองค์มีความเห็นอย่างไรบ้าง

**พุทธองค์ :** ขณะนี้อยู่ในยุคปลายของพุทธธรรม ซึ่งอยู่ห่างจากพุทธะไกลมาก มวลชนในยุคนี้แม้จะมี “รากธรรม” อยู่ก็ตาม แต่ไม่มี “รากปัญญา” ดังนั้น ผู้ที่ศึกษาพระธรรมไม่ได้ศึกษาพระสูตรอย่างกว้างขวาง กระทำตนเหมือนนักทัศนาศร ศึกษาเพียงผ่านๆ จึงเห็นว่า พุทธศาสน์ดีที่สดุ (วิชาเฉพาะ) ส่วนวิชาอื่นๆ (พระคัมภีร์ของศาสนาอื่นๆ) ต่ำต้อยจนไม่ยอมมอง ภายใต้วทัศนคติของตนเอง ก่อให้เกิดความลำเอียง ไม่ยอมยกย่องศาสนาอื่นเป็น “กัลยาณศาสน์” จึงโจมตีด้วยปากและปากกาว่า “เป็นศาสน์แห่งมาร” ทำให้โอษฐ์พระพุทธเปื้อนด้วยเลือด เข่นฆ่ากันด้วยมือ ทำให้อาตมาเกิดความสังเวชยิ่ง! พุทธธรรมมีสีหะแปดพันพระธรรมชั้นตรี ส่วนสำนักทรงก็นับถือและศรัทธาต่อปราชญ์เทพพุทธ โบราณ ซึ่งตรงกับหลักของพุทธะ คือ จิตสะอาด รักษาศีล สวดพระอภิธรรมอย่างสงบ เพื่อให้ลี้ภัยทุกข์เบื้องบนคุ้มครอง ด้วยกายานรูปแผ่มา ความสะอาดทำให้เหล่าทวยเทพ พุทธ โพธิสัตว์ซึ่งในความศรัทธา จึงได้เสด็จลงมาประกาศธรรมสั่งสอนแต่ผู้มีบุญวาสนาเพื่อโปรดผู้หลง ถ้าหากมีอุบาสกอุบาสิกาที่ถือศีลห้า และบำเพ็ญกุศลสิบจิตระลึกถึงแต่พุทธะ พุทธะย่อมตอบสนอง ดังนั้นด้วยแรงศรัทธาแห่งพุทธะ พุ่กันที่รับทรงก็จะขีดเขียนอย่างพิสดาร พระธรรมก็จะสั่งสอน

มวลมนุษย ซึ่งก็สมเหตุสมผลและปฏิบัติได้ง่าย ขอเหล่าสาวกแห่ง พุทธะจงอย่าเหยียดหยามดูถูก (พระพุทธเจ้าองค์อื่นๆ) อันจะทำลาย รากพระธรรมแห่งปัญญา ทั้งนี้เนื่องจากปัญญาธรรมถูกปิดบัง ตาเห็นแต่ พระสูตร หูก็ได้ยินเขาพูด จึงกล่าวร้ายป้ายสีเพียงแสงกะพริบก็สามารถ ทำให้พวกันคลาดเคลื่อนได้ ตามความเห็นของอาตมา หากมีการดล บันดาลก็ย่อมมีการตอบสนอง เมื่อระลึกถึงพุทธะ พุทธะย่อมตอบสนอง หากไม่เชื่อถือละก็ เหล่าสาวกที่สวดพระอภิธรรมอยู่นั้นจะไม่เป็นพวก มารด้วยหรือ?

**หยางเซิง :** พระพุทธองค์ทรงนับเป็นพระพุทธเจ้าแห่งจักรวาล พระธรรม ของพระพุทธองค์ทำให้ “ทั่วสากลโลกเคารพนับถือ” สิ่งที่ชาวโลกนับถือ คือ “หลักธรรม” แต่ละศาสนาที่ไม่ขัดต่อประเพณีอันดีงาม ย่อมเป็น ศาสนาที่ถูกต้อง มีคุณประโยชน์ต่อจิตใจคน พระพุทธองค์เป็นที่เคารพ บูชาของชาวโลก ด้วยความเมตตากรุณา มีความเสมอภาคในศาสนา เห็น มวลมนุษย์เป็นหนึ่งเดียว สัตว์ทั้งหลายล้วนเป็นญาติกันในโลก ต่าง ก็มีพุทธจิต ก็คือ พุทธกาย หากดูถูกมนุษย์ชาติด้วยกันแล้ว ที่เรียกว่า “ฝึกพุทธะ” จะกลายเป็น “ขัดพุทธะ” ไป มิทราบว่าพุทธองค์ทรงมีความ คิดเห็นประการใดบ้าง?

**พุทธองค์ :** พุทธธรรมครอบคลุมทุกสิ่งทุกอย่าง จึงกล่าวว่า “พุทธ- ธรรมไร้ขอบเขต” ศาสน์อื่นก็เหมือนผ้าจีวรที่ผู้ถือบวชห่มอยู่นอกกาย เพื่อปกป้องพุทธกาย จะละทิ้งขว้างได้อย่างไร มวลมนุษย์ทั่วโลก ต่างก็ ปฏิบัติตามหน้าที่ที่สวรรค์ประทานให้ เพื่อสืบทอดบวรพุทธศาสนา จะ เหยียดหยามทำลายได้อย่างไร ส่วนผู้ที่ต่อต้านศาสน์อื่นนั้น โจมตีกล่าว ร้ายผู้อื่น ล้วนเกิดจากความเห็นแก่ตัว จิตริษยา โลภะที่ยังหลงเหลืออยู่ มันก็เหมือนโอรุพระพนดินปืน ฆ่าทำลายไม่รู้จักกี่คนแล้ว จะต่างอะไร จากเพชรฆาตเล่า?

ดอกไม้ ผลไม้ที่บูชาอยู่หน้าพระพุทธรูปเล่า ก็มีใช่พวก “นอกรีต” อุตสาห์เพียรปลูกไว้ด้วยน้ำมือของพวกนอกรีตเองหรือ พุทธจะ

ทั้งของได้อย่างไร? ที่จริงแล้วเขาทำให้พุทธจิตเกิดความรู้สึกเมตตากรุณา  
ขึ้นต่างหากเล่า! ขอให้เหล่าพระสงฆ์และนางชี ที่อาศัยปัจจัยสี่จากใคร  
จัดหาให้ จากใครสร้างให้ละ? จึงขอให้พระสงฆ์และนางชีจงวางมิดลงเสีย  
จงอย่าได้เชิดเชือนกัลยาณมิตร เพื่อหลีกเลี่ยงการทำลายตนเองโดยมิ  
ตั้งใจ อันจะต้องรับกรรมตอบสนองไม่มีสิ้นสุด

**หยางเชิง :** พระบารมีพุทธองค์หาที่สิ้นสุดมิได้ พุทธองค์ยิ่งใหญ่เที่ยง  
ธรรม ปราศจากความลำเอียง เพื่อกอบกู้มวลมนุษย์ จึงได้แสดงธรรม  
ทั้งหลาย โดยไม่เอนเอียง ซึ่งเหมาะกับความต้องการของมวลมนุษย์  
กระผมขอกราบนมัสการอย่างสูง

**พุทธองค์ :** อาตมามีพระธรรมที่จะเผยแพร่ทั่วโลก อย่างเช่นพระวัชร  
อันไม่ดับสูญ ผู้บรรลุก็จะสำเร็จเป็นพุทธะ

**หยางเชิง :** จะเป็น “จิตตนิพพาน” ใช่หรือไม่?

**พุทธองค์ :** ถูกต้องแล้ว! รูปจริงไม่มีรูป เป็นสิ่งที่อยู่ต่อหน้าเรานี้แหละ

**หยางเชิง :** สิ่งที่เราเห็นอยู่ตรงหน้าก็คือ “พุทธะ” พอหันกลับมองก็จะไม่  
เห็น! ...

**พุทธองค์ :** เกิดในแผ่นดินพุทธะ ทุกแห่งคือพุทธะ พ้นจากแผ่นดินพุทธะ  
มองเห็นตนเป็นพุทธะ หากมองไม่เห็น จงใช้กระจกส่องก็จะเห็นได้ ต้อง  
ยอมรับตนไม่ต่างจากพุทธะ ใจกายตรงกัน ไม่หลีกห่างจากกัน ย่อม  
สำเร็จพุทธะ

**หยางเชิง :** ครับ ขอรับ! ข้าพระพุทธเจ้าแลเห็นปานแดงบนพระพักตร์  
ของพุทธองค์ มีทราบว่ามีคามหมายอย่างไรบ้าง?

**พุทธองค์ :** เกิดมาก็มี ตายแล้วก็ไม่จากไป ไปมาโดดเดี่ยว ไม่เปิดก็ไม่  
ปิด นี่คือ “พุทธเนตร” มองดูสรรพสิ่งไม่เอนเอียง มองตนให้เที่ยงธรรม  
ไม่อยู่ทางซ้ายหรือทางขวา เป็นหนึ่งไม่เป็นสอง บนภูเขาคงมีตะเกียง  
สว่างดวงหนึ่ง จากสิ่งนี้จะเห็นจิตประภัสสรเข้าสู่เขตแดนแห่งพระพุทธเจ้า  
ดังนั้น จึงเรียกว่า พุทธเนตรชอบพระธรรมอัศจรรย์จนไม่อาจจะกล่าวได้

**พระจักษ์ :** จากเนตรที่สามารถมองเห็นทะลุทั่วสากลโลก ใหญ่ปานเขา



พระสุเมรุ เมื่อเล็กจะปานเมล็ดข้าวเปลือก จึงกล่าวว่า “เมื่อคลายออก จะคลุมทั้งสากลโลก เมื่อเก็บจะซ่อนไว้มืดซิด”

**หยางเชิง :** รอยไหม้บนศีรษะของพระสงฆ์ และซี ความหมายว่าอย่างไร?

**พุทธองค์ :** รอยไหม้มีกลิ่นหอม ทำให้เผยพุทธจิตออกมา เครื่องหมายบนศีรษะ อันนี้เกี่ยวกับ “เศียรพระ” ต้องมี “รัศมีกลมกลืน” จึงสามารถสำเร็จ “ปรมาตผล”

ผู้อุปสมบทแล้ว หากกระทำผิดศีลแล้ว หมายถึง รอยไหม้ที่นี้ไม่สามารถเกิดขึ้นโพธิปัญญาได้โดยมีรู้ตัวก็จะเกิดรากอกุศลขึ้น กลายเป็น “หัวเปรต” ด้วยเหตุนี้ ก็ไม่อาจจะเข้าสู่พุทธภูมิได้เลย

**หยางเชิง :** เป็นเพราะอย่างนี้เอง การชាយดาหรือขมวดคิ้วของพุทธะหรือกิริยาจากแห่งพุทธะ ล้วนเป็นพุทธธรรมทั้งสิ้น ซึ่งเป็นสิ่งอัศจรรย์เหลือที่จะคิดได้ ขอกราบเรียนถามพระพุทธรองค์ว่า ปัจจุบันการฝึกพุทธธรรมควรปฏิบัติอย่างไรจึงจะสำเร็จมรรคผล?

**พุทธองค์ :** หากอยากจะเป็นพุทธสาวกที่ถูกต้อง จะต้องปฏิบัติดังนี้

๑. **ศรัทธา** เชื่อมั่นว่าพุทธะเป็นจริง เชื่อตนเองไม่ใช่ของปลอม เชื่อผู้อื่นเช่นเดียวกัน เชื่อมั่นในสามสิ่งนี้ รวมเข้าเป็นหลักธรรม

๒. **เข้าใจ** เข้าใจในพุทธธรรม ไม่ทำตนเป็นผู้ไร้การศึกษา เมื่อเข้าใจในพระธรรมแล้วก็ฝึกจิต หากเข้าใจพระธรรมแต่ไม่เข้าใจจิต ก็เหมือนนำเอาของล้ำค่าเข้าไปในคุกตารางด้วย แม้นตนจะมีของล้ำค่า แต่แท้จริงแล้วเป็นนักโทษคนหนึ่ง แล้วจะสำเร็จเป็นอรหันต์ได้อย่างไร? ละโลก โกรธ หลง สามตัว มารร้าย ก็จะทำให้จิตและกายสะอาด ก็จะเข้าสู่พุทธภูมิ

๓. **การปฏิบัติ** เมื่อศรัทธา เข้าใจแล้วต้องนำไปปฏิบัติ การบำเพ็ญธรรมที่สำคัญอยู่ที่การปฏิบัติ จึงเรียกว่า “บำเพ็ญภาวนา” ผู้ปฏิบัติจะสะอาดสูงส่ง “ผู้ปฏิบัติโดดเดี่ยว เป็นทางเล็ก (ธรรมน้อย) ผู้บำเพ็ญธรรมเป็นกลุ่ม คือ ทางผู้ใหญ่ (มหารธรรม)” ดังนั้นเพื่อประโยชน์ตนไปสู่ประโยชน์ท่าน (ทั้งหลาย) โดยอาศัยหลักเมตตาธรรม

ไม่ทำแต่ลำพังตนเอง

**๔. การพิสูจน์** พุทธธรรมมีสี่หมื่นแปดพันพระธรรมชั้นตรี ผู้ที่มีจิตศรัทธาเจริญตาม ย่อมสำเร็จผล แต่บุคคลย่อมมีการทดสอบให้เห็นชัดไม่ว่าจะเป็นนักบวชหรือฆราวาสต่างปฏิบัติจริงก็จะพิสูจน์ได้จริง ศาสนใดก็ถือตามศาสนานั้น ต่างคนต่างปฏิบัติต่างพิสูจน์ ไม่ควรแยกเขาแยกเราอย่างโกรธแค้น นิินหากกล่าวร้ายต่อกัน อันจะเป็นการเผาผลาญคุณธรรมตนเองดับปัญญาตนเอง เหมือนต้นไม้วางทาง “คนเดิน” ไปไม่ว่าก็จะร่วงผลจะหล่นเพราะเกะกะคน จึงเป็นการทำร้ายตนเอง ดังนั้นจึงกล่าวกันว่า “จุดไฟเผาฟ้า เท่ากับเผาตนเอง” จงจดจำไว้

ที่กล่าวมาแล้ว ๔ ข้อ พอเพียงแก่ผู้ถือปฏิบัติ และเพื่อให้หมดจด (สะอาด) ในกรรม เพื่อหมดเวรกรรมในสามภพ ควรปฏิบัติดังนี้

**๑. กายกรรม** กายนั้นไม่ก่ออกุศล ไม่เกี่ยวข้องในบาป ไม่ทำลายสิ่งมีชีวิต คือ ไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักขโมย ไม่ผิดประเวณี คือ กายกรรมสะอาดหมดจด

**๒. วาจากรรม** ปากต้องไม่พูดเพื่อเจ้า พูดส่อเสียด พูดกลับกลอก พูดหยาบคาบ กล่าวร้ายผู้อื่น คือวาจากรรมต้องสะอาดหมดจด

**๓. มโนกรรม** ไม่คิดโลภ โกรธ หลง คือ หมดจดในมโนกรรม นอกจากหมดจดในกรรมทั้งสามแล้ว ต้องเจริญในธรรมอีก ๖ ประการ

**๑. ทาน** เมื่อพบเห็นผู้ตกทุกข์ได้ยาก จิตใจต้องเกิดเมตตา กรุณา มีจิตเหมือนเห็นผู้อื่นจนน้ำเท่ากับตนเองจนน้ำด้วย เห็นผู้อื่นทิวก็เหมือนตนเองทิว การทำทานเพื่อให้ผู้ทุกข์ได้สุข ให้ผู้หลงได้ประโยชน์ การให้ทานมี ๓ ประการ

(๑) **บริจาคทรัพย์** โดยให้เงินทอง สิ่งของเครื่องใช้ แก่ผู้ยากจน เพื่อให้ชีวิตความเป็นอยู่ของเขาดีขึ้น คือ บริจาคทรัพย์ช่วยพิมพ์หนังสือธรรมะ พระสูตร เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ เพื่อแก้ไขจิตใจของมวลมนุษย

ให้ดีขึ้น

- (๒) อย่างกลัวการให้ทาน กับผู้เคราะห์โศก ด้วยความรัก  
ไมตรีที่อบอุ่น ช่วยปลอบโยนให้คลายทุกข์ หากพบ  
คนตกอยู่ในความลำบาก ก็ยื่นมือเข้าไปช่วยเหลือ  
เพื่อให้ผู้ตกอยู่ในความลำบาก ความทุกข์ยาก  
สามารถมีสุขขึ้นมาได้ ปลอดภัยจากความหวาดหวั่น  
กับอันตราย ควบคุมทิศร่างกายปกป้อง รักษา  
ความสะอาด หรืออธิบายชี้แนะต่อผู้ที่กล่าวร้ายต่อ  
พระธรรม โดยปราศจากความหวั่นเกรง
- (๓) วิทยาทาน ด้วยความรู้ที่ตนเรียนมา นำพระธรรม  
ไปเผยแพร่สั่งสอนแก่ผู้อื่น เพื่อให้มวลมนุษยชาติได้รับ  
ผืนพิภพด้วย ออกจากหลง ให้เข้าใจให้ถูกต้อง ฝึก  
หัดธรรมจนสำเร็จ

๒. **รักษาศีล** รักษาศีลอย่างเคร่งครัด จนสามารถแสดงออก  
ถึงลักษณะรูปธรรมที่สั่งงามได้ การรักษาศีล สามารถ  
ทำให้กาย วาจา ใจ สะอาดบริสุทธิ์ได้ เพื่อไม่ก่อบาปกรรม  
ต้องรักษาศีลห้า อันได้แก่ ไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่  
ผิดประเวณี ไม่พูดโกหก ไม่ดื่มสุราของเมา นอกจาก  
นั้นก็มีสิ่งฟุ่มเฟือย ร้องรำทำเพลง อันทำให้คนหลงใหล  
บุหรี่ยักรังควาญเสีย เพื่อให้จิตกายสะอาดหมดจด

๓. **ขันติ** การบำเพ็ญธรรม ย่อมมีอุปสรรคมากมาย หรือ  
พบกับการนิทรากล่าวร้าย จะต้องไม่โกรธแค้น ต้องมี  
ขันติ อดทนจนมีการให้อภัย จิตใจก็จะสบาย ขันติ  
ภายนอกได้แก่ อดทนต่อความหิว ความหนาว ขันติ  
ภายในได้แก่ อดทนต่อกามตัณหา โดยมุ่งมั่นไม่เสื่อม  
คลายแล้ว ไม่กลัวความลำบาก ทำได้ดังนั้นแล้ว การ  
ฝึกฝนบำเพ็ญธรรม โปรดเวไนยสัตว์ ก็จะสำเร็จแน่นอน

๔. **วิริยะ** พุทธสาครไร้ฝั่ง ภูผาธรรมสูงยิ่ง ไม่อาจเรียนได้หมด การฝึกฝนไม่ควรหยุดนิ่ง หากมีผิดพลาด เมื่อพบผู้รู้ชี้แนะให้รับแก้ไขทันที หากมีสิ่งใดที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมให้รับทำทันที ไม่ควรหลีกเลี่ยงภัยเบี่ยง ทำจนสุดความสามารถ มีความขยันหมั่นเพียรไม่เกียจคร้าน ย่อมถึงฝั่งแน่นอน
๕. **ฉานสมาธิ** จะฝึกฝนให้เป็นพุทธะ ต้องทำจิตให้สงบ ไม่ฟุ้งซ่าน ถ้าต้องการโปรดเวไนยสัตว์ ต้องมีการฝึกฝนจิตอย่างพิเศษ เพราะฉะนั้นต้องมีสติคิดรอบคอบจึงจะเกิดปัญญา พอพบกับปัญหาจึงจะสามารถแก้ไขได้
๖. **ปัญญา** ผู้ปฏิบัติธรรม ต้องมีจิตอันเป็นเครื่องมือของปัญญาอันสูงส่ง ศึกษาพระสูตรต่างๆ ให้กว้างขวาง เพิ่มพูนความรู้ให้มากๆ เจนจัดต่อกิจการสังคม ต้องปราดเปรื่องในสำนวนโวหารไม่ติดขัด รอบรู้ในทุกๆ เรื่อง ดังนั้นจึงสามารถโปรดเวไนยสัตว์ได้สะดวก ผู้ปฏิบัติก็สามารถหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดหลงสู่ห้วงมารได้

**หยางเชิง :** พระพุทธองค์ทรงแสดงธรรมอย่างละเอียด เหมาะกับเขมตให้ผู้ปฏิบัติธรรม ชำนาญก็ได้รับประโยชน์มหาศาล ต้องกราบขอบพระคุณอย่างมาก

**พุทธองค์ :** ชาวโลกหากสามารถปฏิบัติตามที่อาตมากล่าวมานี้ ก็จะสามารถสำเร็จพุทธะแน่นอน

**พระจิ้ง :** เนื่องจากหมดเวลาแล้ว วันนี้ขอจบการฟังเพียงเท่านี้ ต้องขอกราบลาพระพุทธรองค์ก่อน

**พุทธองค์ :** เจริญพร! ขอให้พุทธธรรมเผยแพร่อไปทั่วโลก มวลมนุษย์ต่างได้รับฝนทิพย์ พ้นจากทุกข์ ได้รับความสุขทั่วหน้ากันเทอญ

**พระจิ้ง :** หยางเชิงขึ้นบนดอกบัว...สำนักกรรมเช่นเสียน ถึงแล้วหยางเชิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๒๘

วันที่ ๑๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ท่องไพธาศิริแห่งทะเลใต้ ฟังการบรรยายธรรมจาก  
พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (พระแม่อวโลกิม)



อรหันต์จี้กง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

พระโพธิสัตว์ใน	ป่าไผ่นามจี้เต็กลัม
เหนือบัวขาวแม่อวโลกิม	ชุกง์หลิวพรมน้ำทิพย์
ไพธาศิริไซ้	อยู่ทีจิตไซ้ไกลลิบ
ค้นหาโพธิจิต	พบได้ง่ายในกายเรา

**พระจี้กง :** ในโลกนี้มีผู้ศรัทธากราบไหว้ พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ (พระแม่อวโลกิม) เป็นจำนวนมาก อันเนื่องจากพระแม่อวโลกิมมีเมตตา-คุณและกรุณาธิคุณ ทำให้ชาวบ้านรู้สึกสนิทสนมและเป็นกันเอง เหมือนดัง “มารดา” ในบ้านป่านั่น เพราะฉะนั้นจึงดูเหมือนมีพระแม่อวโลกิมอยู่ทุกๆ บ้าน อันเป็นการเทิดทูนอย่างสง่างาม บ้างก็เทิดทูนเป็น “พระแม่อวโลกิม” บ้าง เมื่อกราบไหว้พระแม่อวโลกิมก็เหมือนกราบไหว้มารดา

พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์เป็นอวตารของพระพุทธเจ้าโบราณ ทรงพระนามว่า “**พระสังกัสม์ประภาพุทธเจ้า**” ดังนั้นจึงขานพระนามว่า “อวโลกิมพุทธโบราณ” บ้าง หรือ “พุทธเจ้าโบราณแห่งทะเลใต้” บ้าง พระองค์ทรงเฝ้าสดับตรับฟังเสียงทุกข์ยากของชาวโลก ทรงตั้งปณิธานไว้ว่าจะปรากฏกายทุกแห่งหน จึงเป็นสาเหตุทำให้ผู้คนเคารพนับถือมาก ชาวโลกอยากจะทำเพื่удังเช่นพระแม่อวโลกิมหรือไม่? เจริญตามรอยพระโพธิสัตว์เถิด!

วันนี้อาตมาจะพาทางเชิงไปท่องไพธาศิริแห่งทะเลใต้ เพื่อ นมัสการเยี่ยมท่านพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ เพื่อให้ทรงบรรยาย

พระธรรม พระอโศกเทศวรโพธิสัตว์ทรงสำเร็จมรรคผล ณ จีตีกัลม  
ภูเขาศิริแห่งทะเลใต้ สถานที่ท่องเที่ยววันนี้ยังคงเป็นสวรรค์ฟ้า  
ตะวันตก

**หยางเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทาง  
เถอะ

**พระจิ้ง :** ...ถึงทะเลใต้ หยางเชิงลงจากดอกบัวเถิด

**หยางเชิง :** ด้านหน้าเป็นมหาสมุทร แล้วเราจะลงได้อย่างไร?

**พระจิ้ง :** ข้าฯ ก็ไม่มีวิธีเหมือนกัน ดอกบัวนี้เกิดจากน้ำจิต แต่น้ำทะเล  
มันเค็ม หากดอกบัวแชอยู่ในน้ำ “ทะเลทุกข์” คิดว่าคงเที่ยวเถาะ แล้วจะ  
ทำอย่างไร?

**หยางเชิง :** เราลองลงเหยียบน้ำทะเลดู ดูซิว่าจะจมลงไปหรือไม่?

**พระจิ้ง :** ดีแล้ว! ข้าฯ จะลองดูก่อน เอรออยู่ที่นี้ก่อน!

**หยางเชิง :** พอเท้าอาจารย์เหยียบลงบนพื้นทะเล อานุภาพข่างไพศาล  
ยิ่ง รวากับเดินอยู่บนเรือปานนั้น ไม่จมลงสู่ทะเล!

**พระจิ้ง :** เจ้าเห็นข้าฯ เป็นอย่างไรบ้าง? ขาของข้าฯ นี้มีอานุภาพ  
ใช้ได้ทั้งบนบก ในอากาศ และบนน้ำ หยางเชิงเจ้าควรฝึกหัดไว้!

**หยางเชิง :** อานุภาพของกระผมยังไม่เพียงพอ ไม่กล้าที่จะลองดู กลัว  
จมสู่ก้นทะเล!

**พระจิ้ง :** ไม่ต้องกลัว มีข้าฯ อยู่ทั้งคน ช่วยเหลือเจ้าได้ทันทั่วทั้ง!

**หยางเชิง :** ถ้าฉันผมจะลองดู...โอ้ย! ไม่ได้แล้ว ผมกำลังจะจมลง อาจารย์  
ช่วยด้วย!

**พระจิ้ง :** ไม่ต้องกลัว ข้าฯ จะดึงเจ้าขึ้นฝั่ง

**หยางเชิง :** โชคดีที่อาจารย์ช่วยเหลือ มิฉะนั้นแล้วคงจะจมลงสู่ก้นทะเล  
เป็นอาหารว่างของพวกปลาแน่นอน ขอเรียนถามท่านอาจารย์ ทำไม  
ท่านจึงเหยียบน้ำไม่จม แต่ผมกลับตรงกันข้าม จะบอกเคล็ดลับให้ได้  
ไหม?

**พระจิ้ง :** เจ้าอยากจะมี ข้าฯ ก็จะไม่สงวนเอาไว้ จะถ่ายทอดให้เจ้าดู

พวกที่ว่ายน้ำไม่เป็น พอลงสระว่ายน้ำก็จะจมลง พวกเขาต้องใช้ห่วงยาง ห่วงยางก็มีลมอัดแน่นอยู่ภายใน ทั้งที่ภายในห่วงยางกลวงเปล่า มันจึงสามารถลอยอยู่บนน้ำได้ เมื่อรู้หลักของอันนี้แล้ว เมื่อเจ้ากำลังจะเหยียบบนน้ำ ก็ให้ภาวนาตนเองเหมือนห่วงยาง ภายนี้ว่างเปล่าไม่มีสิ่งใด แล้วมันก็จะลอยอยู่ได้ หากไม่เชื่อก็ลองดู กระบอกไม้ไผ่ ลูกลูโป่ง ถังเหล็ก เป็นต้น เพียงเพื่อไม่ให้มีรอยรั่ว (รักษาจิตให้เป็นเอกัคตาไม่ฟุ้งซ่าน) ก็จะไม่จมลง

**หยางเชิง :** พุทมีเหตุผล! กระผมรู้แล้ว

**พระจี้กง :** อย่างนี้หมายความว่า แต่ละคนที่ดำรงชีพอยู่ในโลกนี้ ไม่ควรติดยึดอยู่กับสิ่งของต่างๆ มิฉะนั้นแล้วก็จะจมสู่หนทางเวียนว่ายตายเกิด ถ้าหากสามารถละทิ้งทุกอย่าง อย่าให้ความใคร่ความอยากในสรรพสิ่ง เป็นภาระต้องแบก ให้กายของข้าฯ เต็มไปด้วยพลังปราณธรรมชาติ กายก็จะเหมือนดังลูกลูโป่ง ไม่ถูกสรรพสิ่งผูกมัดจะต้องจมลง ดังนั้นจึงสามารถลอยขึ้นสู่สวรรค์ อย่างเช่นปัจจุบัน ข้าฯ ว่างจากปัจจัยสี่ (จตุรภูต) แม้แต่น้ำก็ยังซึมไม่เข้า ดังนั้นจึงไม่มีภัยจากการจม จึงสามารถเดินบนน้ำได้เหมือนเหยียบเมฆก็ได้ พ้นจากทะเลทุกข์ ไม่ต้องเวียนว่ายตายเกิดอีกต่อไป

**หยางเชิง :** ข้างหน้ามีเรือเล็กๆ ลำหนึ่ง ลักษณะเหมือนเรือใบไม่ทราบว่ามีใครบ้าง?

**พระจี้กง :** ฮาฮ่า! พระแม่กวนอิม ทรงยานเมตตามาหาเรา ท่านรู้ว่าพวกเราศิษย์อาจารย์กำลังลองวิชาอยู่ที่นี่ ท่านจึงมาต้อนรับเราที่นี่

**หยางเชิง :** เรือลำน้อยชะลอเข้าฝั่ง ภายในมีท่านผู้หนึ่งทรงอาภรณ์สี่ขาวแพรวพราว พระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์ ลักษณะสง่างาม พระพักตร์แผ่ไรด้วยความเมตตากวรูณา ซึ่งกระผมมักพบเห็นในขณะทำสมาธิหรือในความฝันแบบเดียวกัน วันนี้นับว่ามีบุญญาธิการมาก ข้าฯ น้อยขอกราบนมัสการ ท่านพระกวนอิมโพธิสัตว์

**พระกวนอิม :** หยางเชิงมิต้องเกรงใจ! ข้าฯ สถิตอยู่ที่จื่อเต้อหลินบน

เขาโพธาศิริ ได้ข่าวว่าพวกท่านจะมาท่องเที่ยวที่นี่ เนตรทิพย์ข้าฯ เห็นท่านทั้งสองกำลังลงวิชากันอยู่ที่นี่ ดังนั้นจึงได้ขยับยานเมตตามาพบท่านที่นี่ ขอเชิญท่านทั้งสองขึ้นมาเถิด

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ยานเมตตาลำนี้ทำไมจึงไม่ใหญ่โต?

**พระกวนอิม :** ก็เพื่อท่านทั้งสองเท่านั้น หากใช้ลำใหญ่ไปจะไม่สะดวก หากมีผู้โดยสารมากยานเมตตาลำนี้ก็จะขยายออกเอง ผู้ที่คิดจะฝึกบำเพ็ญเพียร หากจิตใจของเขาไม่ทอดถอย และต้องการเสวยสุขในแดนพุทธเกษตรละก็ เพียงแต่กล่าวนาม “กวนซื่ออิน” ข้าฯ ก็จะปรากฏกายอยู่ข้างเขา ดังนั้น ยานเมตตาก็จะขยายใหญ่ได้โดยไร้ขอบเขต สามารถที่จะบรรจุสรรพสัตว์หมดโลก

**หยางเซิง :** พระท่านทรงเมตตา อานุภาพไร้ขอบเขต นับว่าสรรพสัตว์มีบุญวาสนา

**พระกวนอิม :** ข้าฯ จะออกเดินทาง เจ้าหยางเซิงจับขอบเรือให้มั่น เพราะความเร็วมีมากเหมือนกับเหาะทะยาน หากพลั้งเผลอปล่อยมือ อาจตกลงสู่ทะเลได้ น่าอันตรายมาก

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านออกเรือได้! ...ทำไมเรือลำนี้ไม่มีเครื่องยนต์? แต่พระท่านก็ขับเคลื่อนดังบินนำอัศจรรย์จริง?

**พระจิ้ง :** นี่มิใช่เรือธรรมดา ไม่จำเป็นต้องมีเครื่องยนต์ขับเคลื่อน เพียงแต่ท่านพระกวนอิมออกมา ก็สามารถเคลื่อนที่ได้ เหมือนเครื่องยนต์บรรจุอยู่ในจิตของท่านพระกวนอิม พอจิตขยับเรือก็เคลื่อน วิ่งฉิวไม่หยุด ดังนั้นจึงเรียกว่า “ยานทิพย์”

**หยางเซิง :** นำอัศจรรย์ยิ่งนัก เมื่อจิตขยับเรือก็เคลื่อน จิตนิ่งเรือก็หยุด พระโพธิสัตว์ทรงขับเรือเมตตา มิใช่เรือเมตตาขับพระโพธิสัตว์ ปณิธานของท่านพระโพธิสัตว์ช่างใหญ่โตไร้ขอบเขต ดังนั้นจึงสามารถปรากฏกายได้ทั่วทุกสารทิศเพื่อโปรดผู้ทุกข์ยาก

**พระจิ้ง :** ที่นี่คือเขาโพธาศิริแห่งสวรรค์ฟ้าตะวันตก วันนี้พวกเราจะ



ห้องเที่ยวที่นี่ เพื่อฟังพระธรรมจากท่านพระกวนอิม

**พระกวนอิม :** สรรพสัตว์หลงอยู่ในกามตัณหา เหมือนกายตกอยู่ในทะเลทุกข์ มักพบอุปสรรคนานา นับได้ว่าหาทุกข์มาใส่ตัว วันนี้ประตุสวรรค์เปิดกว้าง บรรดาพุทธเจ้าต่างเสด็จจากสวรรค์ฟ้าตะวันตกสุดอยเทวะพงโล เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ ท่านอรหันต์จึงั่งและหยางเชิงได้มาห้องเที่ยวในวันนี้ เชิญติดตามข้าฯ ห้องเที่ยวเถาะ!

**หยางเชิง :** ป่าไผ่เขียวจีทั่วภูเขา อากาศช่างสดชื่น ยังมีธารน้ำไหลผ่าน นับว่าเป็นแดนศักดิ์สิทธิ์ที่สวยงามมาก

**พระกวนอิม :** นี่คือน้ำทิพย์จากป่าไผ่จี้เต็กลิ้ม น้ำทิพย์ไหลสู่ทะเลทุกข์เพื่อชะล้างความทุกข์ของมวลมนุษย์ให้ลดน้อยลง ซึ่งใช้ทำเป็นน้ำมนต์สำหรับโปรดเวไนยสัตว์

**หยางเชิง :** ด้านหน้ามีสระบัวใหญ่แห่งหนึ่ง ดอกปทุมสีขาวยาวบานสะพรั่งงามบริสุทธิ์ต้องตาคนยิ่งนัก ด้านข้างป่าไผ่สูงเสียดฟ้า ล้อมรอบเหมือนดั่งปล่องสวรรค์ ที่นั่นยังมีเด็กอยู่สองคน พวกเขาเป็นใครกันนะ?

**พระกวนอิม :** เขาคือ กุมารเทพ กุมาริเทพ ข้าฯ พำนักอยู่ในตำหนักบัวขาว ในป่าไผ่จี้เตอ์หลินนี้สะอาดหมดจด แต่จัดเป็นห้วงมวลมนุษย์ที่ยังโปรดไม่หมด เพราะฉะนั้นจึงได้ปรากฏกายมายังโลกเกือบทุกครั้งเพื่อช่วยเหลือมวลมนุษย์ ใครก็ตามที่กล่าวนามข้าฯ และกำลังตกอยู่ในห้วงทุกข์ ข้าฯ ก็จะปรากฏกายไปช่วยเหลือ ขอให้มวลมนุษย์จงเข้าใจข้าฯ ประกอบการกุศลด้วยความเมตตากรุณาและซื่อสัตย์ เช่นนั้นแล้วพวกท่านก็เปรียบเสมือนข้าฯ ได้อวตาร และก็สามารถที่จะช่วยเหลือผู้อื่นได้ทันทั่วทั้งที่ ก็จะเป็นที่พอใจของข้าฯ เป็นอย่างยิ่ง และด้วยเหตุนี้จิตของข้าฯ กับจิตของท่านก็จะมีกระแสจิตถึงกันได้ วันข้างหน้า ข้าฯ ก็จะรับพวกท่านมายังจี้เตอ์หลินพบปะกัน ผู้ที่เจริญโพธิสัตว์ธรรมที่ไม่เปลี่ยนใจ ย่อมสำเร็จมรรคผลเป็นแน่แท้ ข้าฯ จะขึ้นนั่งบนดอกบัวละ!

**หยางเชิง :** ร่างอันแผ่วเบาของพระโพธิสัตว์ ชั่วพริบตาเดียวก็ลอยขึ้นบนดอกบัว ลักษณะอ่อนช้อยดั่งนางฟ้า พลั้วปลิวไสวงามสง่า...

**พระจิ้ง :** เจ้าจะบรรยายถึงลักษณะทำนองของพระโพธิสัตว์และทิวทัศน์แวดล้อมของที่นี่ในขณะนี้ได้ไหม?

**หยางเชิง :** ได้ครับ! เบื้องกลางของป่าไผ่คือเต่อหลิน มีช่อบัวขาวลอยอยู่เหนือน้ำ พระกวนอิมแลดูท้องฟ้าที่สะอาดอยู่ในน้ำ กุมารเทพ กุมารีเทพยืนอยู่ทั้งซ้ายและขวา กิ่งทิวสะบัดน้ำทิพย์พรหมทั่วสากลโลก ถูกต้องไหมครับ?

**พระจิ้ง :** ดีมาก! หยางเชิงมาถึงที่นี่ในวันนี้ ขอให้ท่านพระโพธิสัตว์แสดงธรรม!

**หยางเชิง :** ครับ วันนี้ นับว่าเป็นวโรกาสอันดีงาม ใครจะได้ฟังพระธรรมของท่านพระแม่กวนอิมโพธิสัตว์ โปรดแสดงธรรมด้วยเถิด

**พระกวนอิม :** เจริญพร! สภาพของโลกปัจจุบันนี้ ชีวิตเสพสุขทางวัตถุนิยมได้เจริญถึงขีดสุดแล้ว ในฐานะผู้ศักดิ์สิทธิ์ เห็นว่าเป็นบุญของมนุษย์ บรรดาพระพุทธรูปเจ้าควรจะอนุโมทนาด้วย แต่ผู้ที่มีบุญส่วนใหญ่นั้น ล้วนหลงอยู่ในสุรา นารี ทรัพย์สมบัติ ลาภยศ อันเป็นมหาอกุศลสี่ชนิด ดังนั้นผู้ที่ได้รับผลจากการกระทำในกิจที่เป็น “อกุศลกรรม” เมื่อเสพสุขจนเกินควร จนไม่สามารถควบคุมไว้ได้ ก็จะหลงเข้าสู่ทางบาปเข้าสู่กฎแห่งกรรม ในที่สุดก็จะได้รับตอบสนองจาก “อกุศลกรรม” มวลมนุษย์ได้เข้าสู่ภาวะอัปโชคเช่นนี้ ทำให้ข้าฯ รู้สึกเวทนายิ่งนัก โชคดีที่ปัจจุบันสำนักทรงช่วยสั่งสอน ผดุงคุณธรรมจิตคนไม่ให้ตกต่ำ เตือนสติคนให้ประพฤติวินัยสาม รักษาศีลห้า คุณธรรมห้า และธรรมะแปดประการ แกไขความเหลวแหลกของสังคม ชำจัดความโสมม เผยแพร่ความสว่าง เพื่อเป็นตะเกียงส่องทางมืด ข้าฯ เองก็จะลงประทับทรงในสำนักต่างๆ เป็นประจำ เพื่อบรรยายธรรมแก่ปวงชน ชักจูงมวลชนที่ศรัทธาในพุทธธรรม รักษาศีลห้า เรียนธรรม ฝึกพุทธะเพื่อให้ดวงจิตสว่าง จนบรรลุนิยามรรค อริยผล วันนี้ท่านหยางเชิงมาที่นี่ ข้าฯ มีความปิติยินดี ก็จะนำท่านไปสัมผัสภาพบรรดาผู้ที่สำเร็จพระโพธิสัตว์

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณ ที่พระโพธิสัตว์ชักจูง

**พระกวนอิม :** ตามข้าฯ มาเถิด

**หยางเซิง :** พระโพธิสัตว์ลอยละลี้วตั้งเมฆ ลอยห่างจากบัวอาสน์ทันที เดินเหินดั่งเมฆเคลื่อนไปบนผิวน้ำปานนั้น...โอ้! ตลอดทางเห็นแต่ภูเขาเขียวชอุ่มและธารน้ำไหลใสสะอาด ซึ่งสมเป็นแดนทิวะเสียจริงๆ ได้มายังที่นี่ ข้างหน้ามีสำนักสงฆ์อยู่มากมาย ได้ต้นโพธิ์มีพระสงฆ์นั่งสมาธิอยู่ อีกต้นหนึ่งก็มีผู้ที่ไม่ได้ปลงผมนั่งเข้าฌานอยู่ อยู่ในสภาพที่เหมือนกับได้ลิ้มตนเองไปเสียแล้ว

**พระกวนอิม :** พระโพธิสัตว์เหล่านี้ล้วนได้บำเพ็ญโพธิมรรค จนสำเร็จแล้วทั้งนั้น จึงยังมาบำเพ็ญเจียบที่นี่ ไม่ว่าจะออกบวชหรือเป็นฆราวาส ขอเพียงให้ฝึกจิตแบบข้าฯ เพื่อกอบกู้มวลมนุษย ก็สามารถจะบรรลุมรรคผล เจ้าหยางเซิงจงสัมผัสภาพพวกเขาเถิด

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ขอเรียนถามท่านพระโพธิสัตว์องค์นี้ (เป็นพระสงฆ์) หน้าตาแฝงไว้ด้วยความเมตตา ศีรษะกลมกลืนเปล่งรัศมีแวววาว โดยเฉพาะรอยไหมบนศีรษะขณะรับศีลนั้น มีรัศมีเปล่งอย่างแรงกล้า ท่านบำเพ็ญเพียรจนสำเร็จมรรคผลอย่างไรบ้าง?

**โรจนปัญญาโพธิสัตว์ :** ชื่อทางสงฆ์ของอาตมาคือโรจนปัญญา ตอนมีชีวิตอยู่ได้เข้ามาเป็นศิษย์ในไตรสรณะ กราบไหว้พระคุณเจ้าเจริญโพธิมรรค อาตมารู้สึกว่าการฝึกเรียนพุทธธรรมที่สำคัญคือต้องสงเคราะห์ผู้อื่น การออกบวชมิใช่ชุลุกอยู่แต่ในวัด การบวชเป็นพระอยู่ที่ฝึกเรียนถึงสาระแก่นสาร เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติ ดังนั้นระหว่างที่อาตมาบำเพ็ญเพียรอยู่นอกจากเผยแผ่พระธรรมและปลอบเตือนแล้ว ยังได้ปล่อยสัตว์สงเคราะห์ผู้ยากจน ช่วยบรรเทาสาธารณภัย...ซึ่งเป็นงานกุศล ปฏิบัติเต็มความสามารถ ส่วนการบำเพ็ญจิต นอกจากการทำสมาธิแล้ว ก็มีการกราบไหว้พระกวนอิมโพธิสัตว์ หากพบว่าพระสงฆ์ร่วมสำนักเดียวกัน มีการเจ็บป่วยขึ้นหรือเดือดร้อน ก็ให้ความช่วยเหลืออย่างเต็มใจเพื่อปลดทุกข์ให้เขา เพื่อให้เขาเข้าใจถึงความเมตตาคุณและกรุณาธิคุณของธรรมญาณชาวพุทธ เพื่อจะได้มีศรัทธาในการบำเพ็ญเพียร

ช่วงชีวิตแห่งการบำเพ็ญธรรม อาตมาก็ได้รับอุปสรรคและเจ็บไข้ได้ป่วยอยู่บ่อยครั้ง ก่อให้เกิดสภาพจิตฟุ้งซ่านต่อสภาพทวนกระแสเช่นนั้น แต่ก็รู้อย่างนั้นเป็นกรรมเก่ายังต้องชำระ จำเป็นต้องทนทุกข์ในความลำบาก อาตมาจึงตั้งจิตแน่วแน่มีสติเข้มแข็ง ตลอดชีวิตมาได้บำเพ็ญกุศล เผยแพร่คุณธรรม การโปรดเวไนยสัตว์ก็มีจำนวนไม่น้อย ในที่สุดก็บรรลุโพธิสัตว์ผลได้มายัง ณ ที่นี้ ได้เข้าเฝ้าพระพุทธเจ้าcakayuni และพระอวโลกิเตศวรโพธิสัตว์เพื่อฟังพระธรรม และได้บำเพ็ญอย่างสงบต่อเพื่อให้ได้รับอริยผลที่สูงยิ่งๆ ขึ้น

ขอให้ชาวโลกที่ปฏิบัติธรรม จงอย่ามีความเห็นแก่ตัวเพื่อประโยชน์ตนเอง ต้องมีจิตใจอย่างโพธิสัตว์ช่วยเหลือผู้อื่นให้มากๆ ขณะที่ท่านมีเมตตาจิต ให้ความรักแก่ผู้อื่นนั้น สภาพจิตของท่านก็เหมือนจิตโพธิสัตว์ พอนานๆ ไปจิตนี้ก็จะทะลุติดต่อกันได้ โดยไม่มีสิ่งใดมาขวางกั้น เมื่อนั้นท่านก็จะสำเร็จบรรลุเป็นพระโพธิสัตว์

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านโรจนปัญญาโพธิสัตว์ ที่กรุณาบรรยายโดยอาศัยจิตที่มีมหาเมตตาธรรมช่วยเหลือผู้อื่น จึงสามารถบรรลุมหาพุทธระผล กฎแห่งกรรมไม่คลาดเคลื่อนเลยแม้แต่น้อย

ขอเรียนถามท่านโพธิสัตว์รูปนี้ (เธอยังไม่ได้ปลงผม แต่มีรัศมีพุ่งออกจากศีรษะโดยรอบ มีลักษณะสูงศักดิ์ผิวดมผิวดาสามัญ) ท่านบำเพ็ญอย่างไร จึงสำเร็จมรรคผล?

**เมตตาคุณโพธิสัตว์ :** ฉะนั้นปฏิบัติธรรมอยู่กับบ้าน เนื่องจากสามีเป็นข้าราชการ เมื่อลูกๆ เติบโตมีงานทำแล้ว ฉันทิ้งว่าง มีเพื่อนสาวคนหนึ่งชักจูงให้ไปเรียนพุทธธรรม จากนั้นมาก็ศึกษาพิจารณาหลักธรรม การปฏิบัติก็มีการถือศีล กินเจ สวดมนต์ ทำสมาธิ วิปัสสนาจนได้ปัญญารู้แจ้งว่ามนุษย์ก็คือสัตว์เหมือนกัน มีพุทธจิตเท่านั้นที่เป็นจริง เพราะฉะนั้นจึงบริจาคทรัพย์ พิมพ์หนังสือธรรมะแจกจ่ายให้คนอื่น เมื่อพบผู้ตกทุกข์ได้ยากก็เข้าช่วยเหลือด้วยความเต็มใจ และเนื่องจากบ้านของน้องชายชายยาจีน ก็สั่งให้ช่วยบริจาคยาแก่ผู้ที่ยากไร้ โดยช่วย

ออกค่ายาให้ ตลอดชีวิตประกอบแต่การกุศลโดยไม่ย่อท้อ สร้างสมบุญ  
บารมี ขยันหมั่นเพียรในการฝึกฝนจิตธรรมญาณธาตุมั่นคง ไม่แปด  
เปื้อนอกุศล ในที่สุดก็สำเร็จโพธิสัตว์ผล

**หยางเซิง :** โพธิสัตว์ในบ้าน อยู่ใกล้กับมวลมนุษยมาก ยิ่งสะดวกใน  
การสงเคราะห์ปลดทุกข์ให้ชาวบ้านได้ง่าย ทำด้วยความเต็มใจและสุด  
กำลัง ในที่สุดก็บรรลุโพธิสัตว์ ขอสรรเสริญอย่างยิ่ง!

ขอเรียนถามท่านโพธิสัตว์รูปนี้ (ใส่เสื้อผ้าสีเทาคลุมกะ รัศมีบน  
ศีรษะกลมกลืน รู้สึกเป็นผู้มีบุญบารมีสูง) มีทราบที่ท่านบำเพ็ญเพียร  
อย่างไร จนสำเร็จมรรคผล?

**กรุณาธรรมโพธิสัตว์ :** ฉันทันบำเพ็ญเพียรในบ้าน โดยมีเพื่อนชักชวน  
ให้ไปนมัสการอาจารย์เพื่อเรียนธรรมะ ภายหลังอาจารย์ได้สั่งสอนชี้แนะ  
ก็เห็นแจ้งในสัทธรรมของมนุษย์ เพื่อการชักจูงเพื่อนมนุษย์ ก็ได้ฝึก  
ธรรมะทางปรัชญาเมธี จนรู้ซึ่งหลักธรรมอย่างละเอียด ซึ่งไม่ต่างไป  
จากพุทธธรรม ดังนั้นจึงไม่ต่อต้านหลักธรรมทางปรัชญาเมธีด้วย และ  
ยังได้ค้นคว้าอย่างเจียวๆ ของพระสูตรเต๋าเต๋อจิง พระสูตรวิสุทธิมรรค  
คัมภีร์สี่และพระสูตรทำประการ เพราะฉะนั้นจึงได้สนทนาธรรมกับ  
นักธรรมแห่งศาสนาเต๋าด้วย และยังได้ศึกษาดำรงเกี่ยวกับการฝึกฝน  
กายและจิตอย่างละเอียด ฝึกกำลังกายภายในและภายนอกจากตำรา  
โป๊ยตึงกัม ตลอดชีวิตการบำเพ็ญธรรม มีความสุขโดยตลอดและยัง  
ได้โปรดผู้ที่มีบุญวาสนา สงเคราะห์ผู้ยากจนตามความสามารถ เพราะ  
ฉะนั้นจึงสำเร็จบรรลุโพธิสัตว์ผล

**หยางเซิง :** เมื่อได้ฟังการบำเพ็ญเพียรจากพระโพธิสัตว์แล้ว รู้สึก  
ว่าการบำเพ็ญธรรมนี้มีใช่เรื่องง่าย ๆ ไม่ว่าจะอยู่ในศาสนาใดก็ตาม การ  
ช่วยเหลือมนุษย์ ต้องถือว่าเป็นภาระหน้าที่ หากปราศจากจิตธรรมญาณ  
ในการช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์แล้ว ก็ไม่อาจแสดงออกถึงจิตใจแห่ง  
โพธิสัตว์ได้ จะให้เป็นโพธิสัตว์ก็ยิ่งขาดคุณสมบัติ ผู้ที่ไม่ยอมให้ความ  
ช่วยเหลือแก่ผู้อื่น เขาก็เป็นผู้ที่เห็นแก่ตัวที่เรียกว่า “ผีตระหนี่” จิตใจ

เขาคับแค้น ไม่สามารถที่จะบรรลุถึงเขตแดนแห่งความไร้ขอบเขตได้ เพราะฉะนั้นความสำเร็จของเขาย่อมมีจำกัด

**พระจิ้ง** : หยางเซิงพูดถูกต้อง ขอให้ชาวโลกจงมีจิตใจที่ติงาม เพื่อที่ไม่เป็นโรคมะเร็งเนาเปื้อย จึงสามารถกินไม่รู้จักหมด วันนี้คงต้องนมัสการลาพระมหาโพธิสัตว์ไปก่อน

**พระกวนอิม** : เนื่องจากเวลาตึกแล้ว ขอให้ท่านทั้งสองกลับสำนัก ยินดีต้อนรับอีก

**หยางเซิง** : กราบขอบพระคุณพระกวนอิมโพธิสัตว์ที่ทรงเมตตาคุณ ช่วยเหลือชาวโลก ขอกราบลาไปก่อน

กระผมนั่งเรียบร้อยบนดอกบัวแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับสำนัก

เถอะ!

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเขินเสีย จนถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัวได้ วิญญาณกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๒๙

วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ท่องแดนสุขาวดีแดนพุทธเกษตร

ฟังการบรรยายธรรมจากพระอมิตาภพุทธเจ้า



อรหันต์จึง สติจงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

เบากายเพราะไร้ฝุ่น ก็เลศคุณชำระลา

บำรุงมั่นรักษา

บริสุทธิ์อยู่ดินแดนเดียว

มากล้นบุญกุศล

คลให้ลอยฟ้าเป็นเกลียว

สุดขอบฟ้าเขาเขียว

เจ้าท่องเที่ยวได้เสรี

**พระจึง :** ทุกแห่งหนมีแต่คนฝึกฝนเรียนพุทธธรรม อันที่จริงการเรียนพุทธธรรมมันเกี่ยวกับเรื่องอะไรกันหนอ? ตามความเห็นของอาตมาก็ไม่มีอะไรมาก “ถามทีใจ! ถามทีใจ!” เท่านั้นเอง หากใจนั้น “ไม่ต่างพร้อย” อาตมาก็ว่าไม่ห่างไกลจากพุทธะ หากอยู่ห่างจากจิต ก็ไม่เห็นพุทธะ เช่นเดียวกับวัดที่ว่างเปล่า ก็ไม่อาจเป็นวัดได้ หากคนปราศจากหัวใจ ก็ไม่อาจเป็นคนได้ เพราะฉะนั้นจึงหวังว่ามวลมนุษยควรจะเป็นคนมีหัวใจ ใจนั้นสามารถเปลี่ยนได้ร้อยแปด อย่างอาจารย์สอนตัดเสื้อผ้าก็สามารถจะตัดเย็บเสื้อผ้าได้เป็นพันๆ แบบ เพราะฉะนั้น หัวใจก็เปรียบเหมือน “อาจารย์” สามารถที่จะเปลี่ยนแปลงหน้าตาบุคลิกของตนเองได้ไม่ซ้ำแบบ จะแปลงเป็น “พุทธะ” หรือ “มาร” ก็ขึ้นอยู่กับความต้องการของใจ แต่ละคนล้วนเป็นนักมายากล ท่านต้องการบุคลิกะอย่างไร ต้องการเดินทางแบบไหน เปลี่ยนแปลงแบบไหน ก็สุดแท้แต่ใจท่าน ส่วนอาตมาหวังว่าคงเปลี่ยนเป็นคนดี เป็นเซียน เป็นปราชญ์ เป็นพุทธะ จงอย่าเปลี่ยนตนเองเป็นมารเป็นอันทาต ซึ่งจะทำให้ผู้อื่นกลัวลาถ ถ้าเช่นนั้นก็ถือว่าท่านนั้นโง่เสียนี้กระไร จะเปลี่ยนเป็นคนดีคนเลว ก็ขึ้นอยู่กับ

ฝีมือท่านจะสร้างแต่ง ตอนที่เปลี่ยนเป็นผีในนรก หรือเป็น เป็ด ไก่ หมา ควาย พอเห็นตนเองในกระจก คงจะสะดุ้งโหยง ที่เห็นรูปลักษณะเปลี่ยนไปถึงปานนั้น ตอนนี่คงโทษฝีมือท่านว่าไม่เอาไหน ไม่มีปัญญาเปลี่ยน ผิดรูปไปแล้ว! จงเชื่อคำพูดของอาตมาเถิด หากเห็นว่าหน้าตาจะเปลี่ยนไปจากเดิมก็จงรีบเปลี่ยนกลับมาโดยเร็ว มิฉะนั้น พอเปลี่ยนเสร็จเรียบร้อยแล้ว จะรู้สำนึกผิดก็สายไปแล้ว

วันนี้อาตมาจะพาเจ้าหยางเซิงไปท่องเที่ยวสุขาวดีแดนพุทธ-  
เกษตร ไปนมัสการพระอมิตาภพุทธเจ้า

**หยางเซิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์  
ออกเดินทางได้

**พระจิ้งก :** ...ถึงแล้ว หยางเซิงรีบลงจากดอกบัวเถอะ

**หยางเซิง :** โอ้โฮ...พอมมาถึงที่นี่ เห็นมีเงินทองกองเต็มพื้น ทั่วปฐพี  
ลาดด้วยเพชรนิลจินดา และยังมีราวกันเป็นแถวเป็นแนวอย่างมีระเบียบ  
เรียบร้อย ทั้งต้นไม้ ดาซ่าย ล้วนมีใช้เป็นของธรรมดา แต่ละสิ่งดูแวววาว  
อันเป็นทิวทัศน์ที่ไม่อาจเห็นได้ในโลกมนุษย์!

**พระจิ้งก :** สุขาวดีแดนพุทธเกษตรเป็นที่สถิตของพระอมิตาภพุทธเจ้า  
ที่นี่เป็นแดนสุดทรรษา มีราวกันเจ็ดชั้น ดาซ่ายเจ็ดชั้น ต้นไม้เจ็ดแนว ล้วน  
ล้อมรอบไปด้วยแก้ววิเศษทั้งสี่ พวกเราเข้าไปนมัสการเฝ้าพระพุทธองค์  
เพื่อฟังธรรมะ

**หยางเซิง :** ด้านหน้ามีมหาวิหารองค์ใหญ่หลังหนึ่ง คงเป็นที่ประทับของ  
พระพุทธเจ้า?

**พระจิ้งก :** ใช่แล้ว! ด้านหน้าคือ “อมิตาภมหาวิหาร” เราเข้าไปนมัสการ  
กันเถอะ

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ที่นี่มีเหล่าอริยสงฆ์และฆราวาสที่สำเร็จ  
แล้วมากมาย หน้าตาแฝงไว้ด้วยความเมตตา รู้สึกว่ากำลังสวดมนต์กัน  
อยู่ ลุ่มเสียงแผ่วเบานุ่มนวล ทำให้ผู้ได้ยินได้ฟังแล้ว ภายในจิตมีความ  
สดชื่น



**พระจิ้ง** : พวกเขาล้วนฝึกฝนพุทธธรรมจนสำเร็จแล้ว ตั้งแต่ยังอยู่ในเมืองมนุษย์ เพราะบุญบารมีครบถ้วนสมบูรณ์แล้ว จึงสามารถมาแดนสุขาวัตินี้ได้...ถึงพระวิหารแล้ว เราเข้าไปนมัสการพระพุทธองค์กันเถะ

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม! เข้ามาภายในวิหาร พระพุทธองค์มีพุทธลักษณะที่น่าเกรงขาม ทรงประทับอยู่เบื้องกลางของพระวิหาร รัศมีเปล่งออกรอบพระวรกาย ทำให้รู้สึกเลื่อมใสยิ่งนัก ข้าพระพุทธเจ้าหยางเชิง ขอรำบรนมัสการพระพุทธองค์ วันนี้มีบุญวาสนาได้ติดตามอาจารย์มายังสุขาวัตินี้แดนศักดิ์สิทธิ์ ขอรำบรท่านพระอมิตาภพุทธเจ้า ขอพระพุทธองค์ทรงแสดงธรรมเถิด

**อมิตาภพุทธเจ้า** : เจริญพร! คนท้อง “อมิตาพุทธ” อาตมาก็ท้อง “มนุษย์คือพุทธ” มนุษย์เวียนเกิดหกช่องทาง ได้รับทุกข์ทรมานกาย ดังนั้นอาตมาจึงตั้งปณิธานไว้ถึง ๔ ข้อ สร้างสุขาวัตินี้แดนพุทธเกษตร ให้เป็นแดนบริสุทธิ์ สอนคนให้สวดพุทธมนต์ฝึกฝนพระธรรม โดยไม่ให้ห่างจากพุทธะ อาตมาก็จะรับเขามายังที่นี่ หากยังไม่สิ้นกรรม ไม่ตั้งใจเรียนธรรมะ พุทธะก็จะแตกสลาย แม้มีมือที่เมตตาก็อ่อนแรงไม่สามารถจะโปรดได้ เพราะฉะนั้น หวังว่ามวลมนุษย์ที่ฝึกฝนเรียนพุทธธรรม ก่อนอื่นต้องไม่ก่ออกุศลกรรม สร้างพื้นจิตให้สะอาดบริสุทธิ์ มิฉะนั้นก็ยากที่จะสำเร็จพุทธะ วันนี้อาตมาตั้งใจที่หยางเชิงจากโลกมนุษย์ได้เข้ามายังแดนบริสุทธิ์แห่งอมิตาพุทธ ก็จะแสดงพระธรรมเทศนาให้นำไปพิจารณา เจ้ามีความสงสัยอะไรก็ได้ถามมาได้ อาตมาจะตอบข้อข้องใจ

**หยางเชิง** : ขอบพระคุณที่พระพุทธองค์ให้โอกาส ขอเรียนถามพระพุทธองค์ว่า เมื่อครูที่พระพุทธองค์ตรัสว่า ชาวโลกท้อง “อมิตาพุทธ” ท่านก็จะท้อง “มนุษย์คือพุทธ” กระผมคิดว่ามีความหมายมาก ขอพระพุทธองค์ช่วยอธิบายความหมายของมันด้วยเถิด

**พุทธเจ้า** : เจริญพร! เธอนี้มีปัญญา มวลมนุษย์สวดอมิตาพุทธ เพื่อให้อาตมาโปรดพวกเขา มายังสุขาวัตินี้แดนพุทธเกษตร อาตมาก็เลยสวดว่ามนุษย์คือพุทธ เพื่อให้มนุษย์ไม่ต่างจากอาตมา หากสามารถเข้าใจ

ความหมายของอาตมา เอาโลกแปรเปลี่ยนเป็นดินแดนบริสุทธิ โลกนี้ ก็จะเป็นสุขาวดีแดนพรรษา อาตมาก็คิดอยากจะไปยังดินแดนบริสุทธิ แห่งโลกมนุษย์เช่นกัน

**หยางเซิง :** พระพุทธองค์ตรัสอย่างน่าคิด หากโลกมนุษย์เปลี่ยนเป็นแดนพรรษาแล้ว มิทราบว่าจะอวดารสู่โลกมนุษย์หรือไม่?

**พุทธเจ้า :** ขอเพียงโลกมนุษย์กับที่นี้เหมือนกัน อาตมาก็ยินดีลงสู่โลกมนุษย์

**หยางเซิง :** มวลมนุษย์คิดอยากไปสุขาวดีแดนพรรษา มิทราบว่าจะความคิดกลับกันหรือเปล่า?

**พุทธเจ้า :** เนื่องจากบาปเวรของชาวโลกหนักหนา เจ็บปวดทุกข์ทรมานไม่หยุด เนื่องจากถูกบาปเวรผูกมัด คิดที่จะพ้นทุกข์มิสุขและหวังให้อาตมาช่วยโปรดให้พ้นทุกข์ทั้งมวลละก็แบบนี้ก็เรียกว่า “รู้สำนึกกลับตัว” หากถือความทุกข์เป็นความสุข ยึดความพึงชานเป็นจริง จึงจะเรียกว่า “กลับกัน”

**หยางเซิง :** เมื่อเป็นอย่างนี้ จะทำอย่างไรจึงจะสามารถฟังพุทธะให้พ้นทุกข์ได้?

**พุทธเจ้า :** ก็มีทางเดียวคือ “สวดมนต์ ฟังเรียนพุทธะ”

**หยางเซิง :** จะง่ายตายถึงขนาดนั้นหรือ?

**พุทธเจ้า :** เพียงสวดมนต์ “อมิตาพุทธ” ก็ถึงแดนสุขาวดี “ฝึกพุทธะ ฝึกให้เหมือน อย่าให้เพี้ยนจากพุทธะ”

**หยางเซิง :** พระพุทธองค์แสดงได้ล้าลึก ขอให้พระพุทธรองค์ช่วยแสดงให้แจ่มแจ้งสักหน่อย

**พุทธเจ้า :** การสวดพุทธมนต์ เริ่มแรก “ท่องให้จำได้” ในที่สุด “ท่องจนกระทั่งลืม” แล้วจากการท่อง “อมิตาพุทธ” ท่องถึง “จิตตนพุทธแท้” จากการท่อง (นาน) ท่องจนสำเร็จพุทธะ ตอนแรกท่องพุทธะ พอท่องนาน (เป็นการหล่อหลอม) จนสำเร็จจริง ต่อไปชาวโลกก็จะระลึกถึงว่าเธอนั่นเองเป็นพุทธะ มีจิตเป็นหนึ่ง แม้คำพูดก็ไม่สับสน จิตของอมิตาพุทธ

จะประทับจิตของตน ดังนั้นจึงกล่าวว่า “เพียงสวดอมิตาพุทธ ก็ถึงแดนสุขาวดี” คือต้องถือตนเองเป็นพุทธะเข้าถึงดวงจิต เมื่อสวดท่องพุทธพุทธะก็ปรากฏต่อหน้า เมื่ออย่างก้าวเพื่อย่ำก็จะลงสู่แผ่นดินบริสุทธิ์

มวลมนุษย์มีบาปเวรหนักหนา ทนทุกข์ทรมานมากมาย พอสวดมนต์ไหว้พระก็จะถอนหายใจคลายทุกข์ออกไปทำให้ลดทุกข์ไปบ้าง เป็นความวิเศษในการสวดมนต์ไหว้พระ พุทธศาสนามีระเบียบ วินัย โดยมี ปรียัติ ปฏิบัติ และปฏิเวธ หากสามารถฝึกสำเร็จ ก็จะบรรลุมรรคผลนิพพาน

**หยางเชิง :** การสวดมนต์ไหว้พระช่วยคลายทุกข์ ช่วยลดทุกข์ไปด้วย เป็นโอสถขนานเอกช่วยรักษาจิต ไม่ทราบบว่าตอนที่มนุษย์สวดมนต์พระพุทธรูปมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง?

**พุทธเจ้า :** มวลมนุษย์ที่สวดมนต์ไหว้พระพุทธรูป เพื่อปลดความกังวลไม่ให้จิตฟุ้งซ่าน เพื่อให้เกิดพุทธจิต ในขณะนั้นจิตของอาตมากับจิตของผู้ที่สวดมนต์ทะลุถึงกัน เจ้ากรรมไนไตรภพ พอได้ยินนามอาตมา ก็จะทำให้ความเคารพนับถือ อาตมาก็จะโปรดให้ ดังนั้นการสวดมนต์ไหว้พระจึงสามารถจัดเคราะห์กรรมและปลดหนี้เวร ทำให้จิตบริสุทธิ์ ขณะที่มนุษย์สวดมนต์ กระแสเสียงจะดังถึงหูอาตมา จิตอาตมาสัมผัส จึงโปรดลงมาช่วยแน่นอน

**หยางเชิง :** การสวดมนต์ไหว้พระ สามารถที่จะนำเวรกรรมขึ้นสู่สุขาวดีด้วย มีทราบบว่าเท็จจริงแค่ไหน?

**พุทธเจ้า :** การพกเอาบาปเวรไปด้วย มิใช่ว่าบาปเวรจะหมดไป ผู้ที่ตั้งใจสวดมนต์ไหว้พระ ไม่ว่าจะอยู่ในภาวะใดๆ ที่ไม่ทำให้จิตนั้นเสื่อมลงก็สามารถเข้าสู่แดนสุขาวดีได้ หลังทำการฝึกฝนต่อรองจนบาปเวรหมดลงจนสะอาดหมดจด จึงจะไปเกิดใหม่ในดินแดนบริสุทธิ์

หากบาปเวรไม่หมด ก็เหมือนม่านบังประตูไม่เห็นแสงสว่าง อาตมาส่งแสงธรรมไปทุกแห่งหน ทำให้จิตและกายสะอาดบาปเวรสูญสิ้น จะได้เข้าสู่แดนพุทธเกษตร

ที่นี้ยังมีสำนักบำเพ็ญธรรมหลายแห่ง (สระเจ็ดวิเศษ) เป็นสถานที่ขจัดบาปเวร เพื่อผู้ที่มีบาปเวรติดตัวมาจะได้ฝึกฝนบำเพ็ญและใช้สอยได้ ผู้ที่พกบาปเวรมาเกิดนั้น เป็นบาปเวรที่สร้างไว้ก่อนมานับถือพระพุทธเจ้า ภายหลังปวารณาตัวรับใช้พระศาสนาแล้ว มีจิตยึดพระธรรมและสำนึกในบาปเวรก่อนๆ อาตมาประทับใจในศรัทธา ก็จะไปโปรดด้วยตนเอง

เมื่อสวดมนต์ไหว้พระแล้ว ยังก่อกรรมทำบาปอีก ไม่สำนึกในกรรมที่ทำไว้ ถึงจะสวดมนต์ไหว้พระก็เหมือนกับ หมอกเมฆมูซาสูงบดบัง จึงไม่มีความศักดิ์สิทธิ์ ดังนั้นจึงไม่สามารถนำเอาบาปเวรขึ้นสู่สุขาวดีได้

ผู้ที่บำเพ็ญธรรมให้บริสุทธิ์นั้น หนึ่ง ต้องวาจาบริสุทธิ์ มโน-บริสุทธิ์และกายบริสุทธิ์แล้ว นั่นก็หมายความว่า ได้อยู่ใกล้ดินแดนบริสุทธิ์แล้ว นอกจากนี้แล้ว ยังต้องสร้างสมบุญกุศล จงอย่ามีถือสาปากถือศีล ต้องทั้งปากทั้งใจถือศีล

อาตมาได้เห็นมวลมนุษย์ ในยุคศีลธรรมเสื่อมทราวมลงหลงไหลอยู่ในขั้นห้า วนอยู่ในวัฏสงสาร ผนวกกับชะตาสวรรค์ได้เปลี่ยนแปลงไปสู่ยุคทันสมัย วัตถุเฟื่องฟูทราสุดขอบ ทำให้เปณินาน ๔๔ ข้อของอาตมาไม่สามารถบรรลุผลได้ และเพื่อโปรดเวไนยสัตว์ จึงเปิดประตูแห่งความสะดวกให้เป็นกรณีพิเศษ เตือนมนุษย์ให้ตั้งใจสวดมนต์ไหว้พระ ย่นย่อพระธรรมให้ง่ายขึ้น เพื่อสะดวกในการปฏิบัติ มวลมนุษย์หากยังไม่รู้จักบำเพ็ญ เกรงว่าเมื่อสูญเสียร่างมนุษย์แล้ว จะหาทางเป็นคนอีกนั้นยาก

พุทธเพียงธรรม ถึงแม้ให้ความสะดวกสบาย หากปากถือศีลแต่ใจนั้นอำมหิต พุทธก็ไม่กล้าเข้าใกล้เพื่อโปรดทรอก มิใช่พุทธะไม่เมตตา แต่เป็นเพราะตนเองเห็นห่างจากพุทธะ แต่ก็หวังว่า จากวันนี้เป็นต้นไป ขอให้มวลมนุษย์ได้ก้าวสู่แดนบริสุทธิ์ ก็มีสักวันหนึ่งบาปเวรก็จะหมดลงของจงอย่าละทิ้งทางแห่งกระแสพระนิพพาน

**หยางเชิง :** พระพุทธองค์ทรงเมตตาคุณและกรุณาธิคุณที่เปิดทางให้

สะดวกขึ้น จึงมีผู้คนไม่น้อยที่มีถือลูกประคำพราเสียงสวดมนต์อยู่ในสภาพที่ศรัทธา ทำให้คนเห็นยกย่องเท่าที่กระผมรู้สึก การสวดมนต์ให้พระสามารถเข้าถึงสุชาวดีได้ ยิ่งต้องมีความหมายลึกซึ้งกว่านี้อีก ขอพระพุทธรูปประดิษฐานให้ละเอียดยิ่ง

**พุทธเจ้า :** พุทธะไม่พูดปิด การสวดมนต์ให้พระสามารถขึ้นสวรรค์ได้ สามารถขึ้นสู่สุชาวดีแดนพุทธเกษตร เพราะการสวดมนต์สามารถระงับความฟุ้งซ่าน ทำให้จิตสงบจึงไม่ขัดมนต์ธรรม ไม่ละเมิดศีล คนที่ขณะทำบาปนั้น เขาจะลืม “อมิตาพุทธ” ดังนั้นถ้าสามารถสวด “อมิตาพุทธ” ได้ตลอดทั้งวันและคืน ปากก็สวดจิตก็พิจารณา พอนานๆ เข้าปากและจิตก็เหมือนกัน พุทธจิตก็ปรากฏขึ้น รากเหง้าความชั่วก็ขาดลง ทำให้เกิดปัญญา ดินบริสุทธิ์ก็จะมีต้นโพธิ์งอกขึ้น

การสวดมนต์สามารถลบล้างความทุกข์ทรมานได้ทำให้เกิดสติสมาธิ ดังนั้น คำว่า “บริสุทธิ์” ก็คือ “สมาธิ” สมาธิสามารถทำให้เกิดปัญญา ทำให้เกิดพุทธะ จิตก็จะเบิกบาน จิตมีที่พึ่ง

ขณะสวดมนต์ จิตจะเกิดความสงบและอารมณ์ก็นุ่มนวลก็สามารถที่จะปรับปรุงแก้ไข ความประพฤติกิเลสที่ไม่ดีได้ เป็นการทำลายความคิดชั่วร้าย และยังสามารรถทำให้จิตที่มืด (จิตพยาบาท) ได้รับการแก้ไขด้วยการสวดมนต์ก็เหมือนกับชาวโลกที่เปิดดนตรีเพลงเบาๆ ทำให้ผู้ฟังเคลิบเคลิ้มใจได้ ทำให้ลืมความกังวล ความทุกข์ทรมานหรือความไม่สบาย ดังนั้นจึงขอเตือนผู้บำเพ็ญธรรม ผู้เจ็บป่วย ผู้มีสติเลือนลางควรสวดมนต์ “อมิตาพุทธ” ย่อมได้ผลลัพท์จรรย ทำให้หลีกห่างจากทุกข์ มีความสุขได้

**หยางเชิง :** พุทธองค์ตรัสได้ดีมาก การสวดมนต์ คิดถึงพุทธะ รู้พุทธะ พบพุทธะ เป็นพุทธะ ท่องเอาไว้ ไม่ลืมพุทธโอวาทย่อมสำเร็จพุทธะ ขอกราบเรียนถามพุทธองค์ว่า สุชาวดีแดนพุทธเกษตร ที่มีทัศนียภาพที่งดงามนี้ สามารถที่จะบรรยายให้มวลมนุษยชาติทราบบ้าง จะได้ไหมขอรับ?

**พุทธเจ้า :** ที่นี้มีใช้แดนสามัญ ทั้งหมดจดสง่างาม พิสดารสุดพรรณนา

ได้ อาคารห้องหอล้วนสร้างด้วยแก้วมณีเจ็ดสี ความล้ำค่าของทุกสิ่งช่างงดงามใสสะอาดและหอมหวานด้วย น้ำคุณธรรมในสระวิเศษ สามารถชะล้างความสกปรกในจิตได้ ดนตรีสวรรค์บรรเลงขับขานอยู่เสมอโดยมิต้องติดสติเป่า ไม้อ้อและก็ไม่หนาว อยู่ในสภาพที่เหมาะสมตลอดกาล เสื้อผ้าอาภรณ์และอาหารจะเกิดขึ้นเมื่อคิดอยาก สัตว์แปลกๆ ขับขานไพเราะจับจิต บรรยายถึง อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ลมพัดแผ่วเบาทำให้ต้นกัลปพฤกษ์และตาข่ายไผ่ติง เป็นเสียงธรรมที่ละเอียดมหัศจรรย์ยิ่งนัก อายตนะทั้งหกสะอาดหมดจด ไม่มีความทุกข์กังวล จิตปฏิกุณไม่เกิดขึ้นอีก ปัญญาเพิ่มพูนยิ่งขึ้น มีอิทธิฤทธิ์ไพศาล ชีวิตยืนยาวไร้กาลเวลา ปราศจากความทุกข์ทั้งมวล มีแต่ความหลุดร่อนนันทกาล ยินดีที่จะให้หยางเซิงได้เที่ยวชมแดนคีรีไลซ์นี้

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณที่พระพุทธองค์ทรงชักจูง ชาวโลกคิดที่จะไปสุขาดีแดนนี้ วันนี้นับว่ามีบุญวาสนาอย่างยิ่ง สมควรที่จะชมทิวทัศน์นี้ จึงจะได้ชื่อว่าไม่เสียเที่ยว

**พุทธเจ้า :** สุขาดีแดนพุทธเกษตรเป็นที่ปรารถนาของชาวโลก ทิวทัศน์งามวิจิตรพิสดาร ต่างจากโลกเป็นไหนๆ หยางเซิงตามอาตมามาเถิด!

**หยางเซิง :** ติดตามพุทธองค์ไป...ด้านหน้ามีสระที่กว้างใหญ่ไพศาล ในสระมีปทุมหลากหลายสีขึ้นเต็มไปหมด ช่างงดงามตระการตา ด้านข้างของสระมีแผ่นป้ายเขียนว่า “สระเจ็ดวิเศษ” รัศมีแวววาวยิ่งนัก

**พุทธเจ้า :** สระนี้คือ “สระเจ็ดวิเศษ” น้ำนี้คือ “น้ำคุณธรรมแปด” พื้นสระเป็นทรายทองคำ “น้ำในสระเป็นน้ำเป็น” ใช้ได้สารพัดทุกอย่าง

**หยางเซิง :** ทำไมจึงเรียกว่า “น้ำคุณธรรมแปด” และใช้อย่างไรได้บ้าง?

**พุทธเจ้า :** “น้ำเป็น” หรืออีกนัยหนึ่งคือ “น้ำพุทธมนต์” หรือ “น้ำคุณธรรมแปด” การเปลี่ยนแปลงของน้ำได้หลายรูปแบบ มนุษย์ต้องการเกิดในดินแดนบริสุทธิ์ ต้องผ่านการชำระล้างด้วยน้ำคุณธรรมแปดก่อนใช้ดื่มกินด้วย จึงจะสะอาดหมดจด ชาวโลกหากสามารถฝึกคุณธรรมแปดได้ ก็จะสามารถไปสู่ดินแดนบริสุทธิ์โดยไม่ต้องผ่านการชำระล้าง

และฝึกฝนคุณธรรมแปด

### น้ำคุณธรรม แปด คือ...

๑. แจ่มใส พ้นจิตของมนุษย์แจ่มใสสะอาดบริสุทธิ์ โดยปราศจากสิ่งโสโครกที่ทำให้ขุ่นคลั้ก
๒. ไสเย็น จิตมนุษย์ต้องใสเย็น โดยปราศจากธาตุแห่งความขุ่นข้องหมองใจ
๓. งามหวาน จิตมนุษย์ต้องมีความงดงาม และมีความอ่อนหวานเหมือนน้ำที่หวานชื่นน่าดื่ม เพื่อที่จะได้โปรดผู้มีบุญวาสนาได้
๔. อ่อนโยน จิตมนุษย์ต้องเบาสบายและอ่อนโยนละมุนละไม อย่าแข็งกระด้าง เหมือนน้ำที่เบานุ่มจึงสามารถไหลขึ้นได้ ไม่เหมือนน้ำในโลกมนุษย์ที่หนักจึงไหลลง
๕. ชุ่มชื้น จิตมนุษย์จะต้องไม่แห้งแล้ง ต้องทำบุญทำทานให้มากๆ เหมือนน้ำที่ทำให้สรรพสิ่งชุ่มชื้นได้
๖. สงบ จิตมนุษย์ต้องเจียบและอารมณ์สงบ เหมือนน้ำที่ไม่มีคลื่นลม ผู้ที่จุ่มแช่ในนั้น ไม่ต้องกังวลว่าจะถูกคลื่นซัดไปที่อื่น
๗. คลายกังวล จิตมนุษย์ต้องปราศจากความกังวล เหมือนน้ำนี้ที่ดับความกระหาย แล้วยังสามารถแก้ความทิวได้ด้วย
๘. เพิ่มคุณ จิตมนุษย์ต้องเรียนเพิ่มขึ้น เพื่อเพิ่มพูนสติปัญญาเพื่อคุณประโยชน์ในการบรรลุธรรม

ดังนั้น การใช้ใช้น้ำนี้ดื่มกิน ชำระล้างร่างกายสะอาดหมดจด ปัญญาเพิ่มพูนสูงส่ง่า เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง

แดนสุขาวดีมีน้ำคุณธรรมแปด ที่ใช้ได้สารพัดประโยชน์ ชาวโลกหากสามารถฝึกฝนคุณธรรมแปดประการนี้ แล้วสวดท่องนามของอาตมา ย่อมมีส่วนในดินแดนบริสุทธิ์โดยมิต้องผ่าน “สระน้ำคุณธรรมแปด” เพื่อชำระล้าง สำหรับผู้ที่มีบาปเวรมาด้วย ต้องได้รับการฝึกฝนจากน้ำมนต์นี้ จึงสามารถผ่านด่านนี้ได้ ท่านหยางเซิงจะยินดีลงไปชำระ

ล้างบ้างไหม

**หยางเชิง :** ขณะนี้มีคนไม่น้อยกำลังชำระล้างอยู่ในสระนี้ และไม่เคยรู้จักกันมาก่อน กระผมมิกำลังไป

**พุทธเจ้า :** มีต้องเกรงใจ น้ำคุณธรรมแปด เป็นน้ำมนต์ที่ชำระล้างบาป เวร มีโอกาสตืออย่างนี้ ไม่ควรพลาดโอกาส

**หยางเชิง :** หากเป็นเช่นนี้ กระผมจะลงไป...โอ้โฮ เย็นสบายดั่งน้ำตก พอแช่อยู่รู้สึกว่่าน้ำหนักของร่างกายลดลงไป เหมือนคล้ายกับนกน้อยที่บินอยู่ในอวกาศ ยิ่งต้องกับลมแห่งฤดูใบไม้ผลิตัวแล้ว เย็นซ่าไปทั่วกาย

**พุทธเจ้า :** เธอน่าจะลองดื่ม ๒-๓ แก้ว ย่อมมีความรู้สึกแปลกประหลาด!

**หยางเชิง :** แม้ผ่านการอาบชำระ แต่น้ำใสสะอาด ลองดื่มสักคำสองคำก็ดี! พอดื่มแล้วท้องไส้เย็นเหมือนน้ำแข็ง ภายในร่างกายดูเหมือนจะมีลมปราณไหลออกมาข้างนอก ลักษณะเหมือนกำลังจะเหาะขึ้นป่านั่นเบาหวิว!!

**พุทธเจ้า :** ใกล้จะลอยขึ้นแล้ว เหมือนเครื่องบินไอพ่นกำลังขับดันไอออกเพื่อทะยานขึ้นสู่ฟ้า ชาวโลกหากสามารถฝึกคุณธรรมแปดประการได้ในยามปกติแล้ว ย่อมมีความรู้สึกเหมือนในขณะนี้ การกลับไปสู่ดินแดนบริสุทธิ์ก็ไม่ใช่ของยาก เชื่อมั่นในพระพุทธรูปโดยไม่เสื่อมถอย แม้มีบาปเวรก็ต้องผ่านการชำระล้างที่นี้ การอยู่ที่นี้ก็เป็นการศึกษาฝึกฝนชนิดหนึ่ง พวกที่มีบาปเวรหนัก พอลงแช่น้ำจะมีอาการคล้ายถูกถลอกหนัง เริ่มแรกจะเกิดการเจ็บปวดทรมาน แล้วค่อยๆ ดีขึ้น จนถึงขั้นลอกคราบถอดกระดูก จึงสามารถไปเสวยสุขในดินแดนบริสุทธิ์ได้

**หยางเชิง :** ในสระมีบัวทำสีหลากหลาย แลดูงามสะพรั่ง ทำไมผู้ที่แช่ฝึกฝนในน้ำนั้น จึงมีบัวหลากหลายอยู่รอบๆ จำนวนไม่เท่ากัน

**พุทธเจ้า :** “สวดมนต์คำหนึ่ง เกิดบัวช่อหนึ่ง” มนุษย์สวดมนต์ต้องมีพลัง (ธรรมญาณธาตุ) ออกจากปาก น้ำลาย (น้ำมนต์) ก็จะกลายเป็นบัวช่อหนึ่ง เพราะฉะนั้น น้ำคุณธรรมก็เป็นน้ำลาย (น้ำมนต์) ที่สะสมของผู้สวดมนต์ ดอกบัวเป็นสัญลักษณ์ของพุทธะ เมื่อสวดมนต์มาก ดอกบัว



จึงมีมาก ผู้ที่สวดมนต์จนสำเร็จจะได้นั่งบนดอกบัว เมื่อลมปราณเคลื่อนก็จะลอยขึ้นสู่ดินแดนบริสุทธิ์ พวกเขามีเวลาฝึกฝนอยู่ที่นี้ไม่เหมือนกัน บ้างครึ่งปี บ้างหนึ่งปี...แล้วแต่บาปเวรหนักเบา เหมือนกับเสื้อผ้าที่เปื้อนโคลน ถ้าเปื้อนมากก็ใช้เวลานาน

เมื่ออยู่ในสระ ครั้งแรกต้องมีการเจ็บปวด (ละทุกข์) จนกระทั่งสบายในที่สุด จนกระทั่งบาปเวรหมดสะอาดหมดจด ร่างกายจะเบาแล้วลอยขึ้น จึงขึ้นนั่งบนดอกบัว ได้เสวยสุขในดินแดนบริสุทธิ์ ดังนั้น ที่นี้จึงเรียกว่าแดนธรรมะบริสุทธิ์ วันนี้ท่านหยางเซิงได้รับคำสั่งให้แต่งหนังสือ เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ อาตมาจึงแสดงความจริงนี้ให้ปรากฏ ขอให้เหล่าสาวกที่ท่องสวดพระอภิธรรม ควรเข้าใจถึงความมุ่งหมายอันแท้จริงของ “ดินแดนบริสุทธิ์” นี้ด้วย

**พระจี้กง :** จิตสะอาดก็คือ วิสุทธิภูมิ! ขอให้ชาวโลกเริ่มฝึกฝนจากพื้นจิต บัดกวาดให้สะอาด อย่าให้มีฝุ่นละออง แล้วบ้านตนเองก็จะเป็นวิสุทธิภูมิ แล้วเหตุใดจึงต้องไปแดนสุขาวดีที่ไกลโพ้นนั้นเล่า?

“สวดพุทธมนต์ ฝึกธรรมะ” ก็สำเร็จพุทธะ เหล่าสาวกควรเข้าใจด้วย วันนี้ได้ฟังพุทธโอวาท มีคุณประโยชน์มาก ต้องขอลาไปก่อน หยางเซิงขึ้นมาเกิด

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณพระพุทธรองค์ ที่ให้ “น้ำคุณธรรมแปด” ร่างกายสะอาดหมดจด มีคุณประโยชน์มหาศาล ขอกราบนมัสการลาไปก่อน

**พุทธเจ้า :** วิสุทธิภูมิอยู่ข้างหน้า ขอให้ชาวโลกจงอย่าหลงทิศทาง

**หยางเซิง :** กระผมขึ้นนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์กลับได้

**พระจี้กง :** สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง

## ครั้งที่ ๓๐

วันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ห้องปราชญ์ตรีวิทยานามวิมลสารพระรัชไพศาลราช



อรหันต์จิ้งก่ สัตว์จลนประทุบทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

จิตปราศจากกังวล	เหมือนมีมนต์เหินเมฆลอย
ลมเย็นพัดโบกโบย	โชยทุกขไปข้างสุขล้ำ
เอาอย่างปฤชณ	ดั่งสายชลไหลลงต่ำ
แสงธรรมย้อนส่องนำ	แวววาววับจับห่อสูง

**พระจิ้งก่ :** เมื่อสภาพจิตใจของมนุษย์ร้อนรน ชุ่นข้อง (บรรยาภาศไม่ ค่อยดี) แล้ว แม้แต่อาตมาจะใช้พัดพัดก็ไม่มีลม ฤ็ญแจใจของคนขึ้นสนิม จะไข้อย่างไรก็ไม่ออก แต่ละวันต้องทุ้มเทสดปัญหาและจิตใจ จิตจะ ได้กำโรกลับมา เมื่อเงินทองมีมากเข้าก็นำพาความทุกข์มาให้ ไข่ว่า ผู้ร่ำรวยจะมีความสุขอยู่ร่ำไป ความทุกข์กังวลที่มาจากกองเงินกอง ทองมีมากมาย เชื่อแน่ว่าชาวโลกต่างก็ได้ประสบกันมาบ้าง หากเป็น เช่นนี้แล้ว พวกท่านทำไมยังปลงไม่ตกกันเล่า ต่างก็ยังวิ่งไปสู่ความ รุนวาย ไปรับภาระอันหนักอึ้งนั้นมาแบกไว้อีก เจ้าเด็กโง่เอย! ต่างก็ยึด เอากรวดทรายในถุงต่างเงินทอง นั่งเฝ้านับเงินไม่วางวาย ช่างไร้เดียงสา เสียจริงๆ

วันนี้อาตมาจะพาหยางเชิงเที่ยวสวรรค์แต่งหนังสืออีก เจ้า หยางเชิงเตรียมตัวเสร็จหรือยัง?

**หยางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ ออกเดินทางได้

**พระจิ้งก่ :** การแต่งหนังสือสุญลันทั้งปัญหาและจิตใจ เจ้าหยางเชิงมี ความรู้สึกว่อย่างไร?

**หยางเชิง :** ถึงแม้จะเหนื่อยยาก แต่นี้ได้เที่ยวอีกโลกหนึ่งนั่น รู้สึกว่าได้ผลมากกว่าความลำบากที่เผชิญ ถ้าหากได้ทัศนความสวยงามแห่งโลกวิญญานนี้แล้ว ได้พบความแปลกใหม่ของสถานที่มากมาย เพื่อให้พิจารณาถึงอริยสัจแห่งมหาสัทธรรม ได้ตามหาความเป็นตนเอง ถ้าหากมนุษย์ได้หยิบยิมสภาพการท่องเที่ยวนี้ จนสามารถค้นพบความเป็นตนเองแล้ว จึงนับได้ว่าไม่ทำให้ผิดหวังของสวรรค์ ฉะนั้น ความหนักหน่วงเหนื่อยยากที่แบกไว้คงจะเบาขึ้นมาก ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ล้วนเป็นพระคุณของอาจารย์ที่ชักจูง จึงอำนวยโอกาสอันดีงามเช่นวันนี้ได้

**พระจิ้ง :** เจ้ามีการะที่ได้รับจากสวรรค์ให้โปรดมวลมนุษย์ วันนี้ยังได้รับเกียรติรับหน้าที่อันศักดิ์สิทธิ์ ได้รับโอกาสให้ท่องเที่ยวทั้งสามโลก เพื่อแต่งคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ เรียกได้ว่ามีความเป็นอัจฉริยะจึงสามารถนำเอาพระธรรมแห่งพระพุทธเจ้าร่วมมือกับอาจารย์ เพราะฉะนั้น จึงลงเรือลำเดียวกันเพื่อจะได้โปรดเวไนยสัตว์ ขอให้มวลมนุษย์ที่ได้อ่านหนังสือการท่องเที่ยวสวรรค์นี้ อย่าอ่านเพียงผ่านๆ (อ่านลวกๆ) เพื่อให้รู้ซึ่งถึงรายละเอียดเพื่อว่าวันข้างหน้าจะมีโอกาสมายังเขตแดนอันศักดิ์สิทธิ์นี้ ดังคำที่ว่า “ฟังเขาว่าไม่เท่ากับตาเห็น” ต้องได้ประสบพบเห็นด้วยตนเอง จึงจะมีประโยชน์ มิฉะนั้นก็เหมือนกับทัศนารดูในแผนที่ ซึ่งก็ยังห่างไกลจากความจริงอยู่มากมิใช่หรือ? วันนี้เราออกเดินทางกันเถอะ ไปยังเขตแดนอันใหม่...ถึงที่หมายแล้ว

**หยางเชิง :** ข้างหน้ามีพระที่นั่ง ปราสาท ราชวังอยู่หลายองค์ มีลักษณะใหญ่โตและสง่างามดูภูมิฐานยิ่ง มีลักษณะเป็นแบบทรงโบราณ บริเวณพื้นรอบๆ พระที่นั่งปูลาดไปด้วยทองคำ มีบุษเมฆลอยตลบอยู่ทั่วไป บรรยากาศเป็นมงคล ชื่นบันไดเป็นแถวเป็นแนวมีระเบียบ ดอกไม้ใบหญ้าดูแปลกประหลาด ปลุกไว้ทุกแห่งหน มองดูแล้วเพลิดเพลินใจเป็นอย่างยิ่ง!

**พระจิ้ง :** ที่นี้เป็นปราสาทตรีรัชมพ วันนี้เราจะเข้าไปนมัสการเฝ้าพระราชพามหาราช

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! ติดตามอาจารย์ขึ้นบันไดไป รู้สึกกายเบา อย่างชนกก ไม่เหมือนขึ้นบันไดในเมืองมนุษย์ แต่ละก้าวหนักหน่วง ทำไมจึงเป็นแบบนี้?

**พระจ๊กก :** นี่เพราะเป็นเขตแดนแห่ง “ความว่างแท้” ผู้ที่ไม่มีบาปกรรม ติดตัวจึงสามารถเข้ามาได้ เพราะฉะนั้นพอเจ้ามาถึงที่นี่ กายจึงเบาลอย ละลว่ ท่านเซียน-พุทธจึงสามารถไปมาได้อย่างอิสระ เป็นเพราะว่า ร่างกายสะอาดหมดจด พอกายขยับก็จะติดลอยขึ้นเป็นพันล้าน นอกจากนี้ยังเหาะเหินเดินบนเมฆได้อีก แต่ละก้าวเบาหวิว โดยปกติแล้ว ชาวบ้านก็ควรจะเรียนวิชานี้เอาไว้ มิฉะนั้นจะกลายเป็นคนขี้เกียจจนขยับเขยื้อนไม่ได้ รังแต่จะถูกพวกขมพุดลากตัวเอาไปเท่านั้นเอง

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์กล่าวอย่างคมคาย ช่างหน้ามีปราสาทอยู่องค์หนึ่ง เหนือขุมประตุมisticoว่า “วังมั่งอ้อน” คิดว่าคงใช่ที่สถิตของท่าน พระรัชฟ้ามหาราช เป็นแน่แท้

**พระจ๊กก :** ใช่แล้ว เป็นที่ประทับของ “พระผู้ประทานพรชั้นเลิศ แห่ง พระรัชฟ้ามหาราช” เราเข้าไปถวายบังคมกันเถะ

**หยางเซิง :** ภายในองค์พระที่นั่ง แลเห็นพระผู้หนึ่งซึ่งฉลองพระองค์ในชุดลายมังกรสีเหลือง เหนือศีรษะทรงพระมอลามังกรทอง พระหัตถ์ทรงไม้อาญาสิทธิ์ พระพักตร์สง่างาม นำเกรงขาม ซ้ายขวามีเหล่าอำมาตย์ เทพเฝ้าอารักขาอยู่ กำลังยืนขึ้นแสดงการต้อนรับพวกเราอยู่...ข้าฯ น้อยหยางเซิงขอถวายบังคมพระรัชฟ้ามหาราช วันนี้ได้ติดตามท่านอาจารย์มาถึงที่นี่ ขอให้ท่านมหาราชทรงประทานพรด้วยเถิดพระเจ้าข้า

**รัชฟ้ามหาราช :** เจริญพร! ท่านหยางเซิงจากโลกมนุษย์สามารถมาถึงที่นี่ได้ นับว่ามีพรมากแล้ว จะขอพรอะไรอีก? ท่านได้รับโองการให้ติดตามอาจารย์จ๊กกมาเทียวสวรรค์นี้ เพื่อแสวงพระธรรมนำไปแต่งหนังสือเพื่อโปรดเวไนยสัตว์ ข้าฯ รู้สึกปราโมทย์นัก การประชุมอันศักดิ์สิทธิ์แห่งไตรภพ เหล่าเซียน-พุทธต่างแสดงความคิดเห็น ดังนั้น พระองค์ธรรมมารดาแห่งสรรพยจึงมีเทวโองการ โดยให้ท้าวลัทธิเทวราชมี

เทวโองการและให้ตรีรักษพลงทะเบียนบันทึกไว้ ท่านจึงสามารถเข้าออก ทั้งสามแดนได้ เพื่อทำการแต่งหนังสือ หากมวลมนุษย์ที่อ่านหนังสือ บันทึกการท่องเที่ยวนี้ แล้วสามารถละเว้นการทาบบาเพ็ญธรรมก่อ กุศลแล้วนั้นแหละ! ตรีรักษพจึงจะประทานพรให้ เพื่อปลดเคราะห์ลด ความผิด ดังนั้น ภาระหน้าที่ของท่านหนักมาก วันนี้ได้พบกันที่นี้นับว่า มีโชคแล้ว ขอเชิญนั่ง! มีคำสั่งให้อำมาตย์เทพจัดน้ำชารับรองด้วย

**หยางเชิง :** มิกล้าขอรับ! ขอบพระคุณที่ให้ความเอ็นดูรักใคร่

**รัชฟ้ามหาราช :** ไม่เป็นไร! ทัวทั้งสามภพ ธรรมนั้นยิ่งใหญ่ที่สุด ขอ เพียงให้ขยันฝึกมหาสัทธรรมเจริญตามคุณธรรมอันศักดิ์สิทธิ์ก็คือ สวรรค์ และมนุษย์รวมเป็นหนึ่งเดียวแล้ว สวรรค์และโลกมนุษย์ก็จะเหมือนกัน แล้ว จะต้องเกรงใจไปทำไม!

**พระจิ้ง :** นั่งลงเถอะ! ท่านมหาราชมีบัญชาแล้ว เราแม้จะเคารพก็สู้ ทำตามคำสั่งไม่ได้

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านมหาราชที่ทรงอนุญาต กระผมก็จะนั่งลง ตามคำสั่ง พอนั่งลงเท่านั้นก็มีลมเย็นพัดมาวูบหนึ่งรู้สึกว่าระปรักระเปร่า เบาสบาย มิทราบว่เพราะเหตุใด?

**รัชฟ้ามหาราช :** ที่นี่เป็นสวรรค์ชั้นสูงสุด ทุกอย่างล้วนศักดิ์สิทธิ์ ท่าน เป็นคนธรรมดา พอนั่งลงบนเก้าอี้นี้ พลังปรารถนแห่งสวรรค์ก็ขับเคลื่อน จึงมีความรู้สึกเช่นนั้น

**หยางเชิง :** อ้อ เพราะเหตุนี้เอง พอนั่งแล้วก็ไม่ได้อยากจะลุกขึ้น ถึง แม้จะไม่ใช่เก้าอี้โซฟาร์แต่มีความรู้สึกนุ่มนวล

**รัชฟ้ามหาราช :** เก้าอี้มณี แม้จะแข็ง พอนั่งลงจะรู้สึกนุ่มนวลอันเนื่อง จากการเคลื่อนของพลังปรารถนแท้ “หินแข็ง” ก็เหมือนกับชะตาชีวิตเป็น “ชีวิตหิน” จากความแข็งแปรเปลี่ยนเป็นนุ่มนวล จากการตายกลับสู่ ความมีชีวิต ก็เหมือนกับคนที่จิตใจแข็งกระด้าง ได้เปลี่ยนแปลงเป็นคน มีจิตใจเมตตากรุณา ดังนั้น พลังชีวิตก็จะกระฉับกระเฉงเคลื่อนไหว ตอนนี้ท่านนั่งอยู่บนเก้าอี้หิน เท่ากับมนุษย์กับหินรวมกันเป็นหนึ่งเดียว

จึงมีความรู้สึกเช่นนั้น

**หยางเซิง :** อะไรคือมนุษย์กับดินรวมกันเป็นหนึ่งเดียว?

**รัชฟ้ามหาราช :** กระดูกคนแข็ง ไม่ต่างจากหินไซ้ไหม จึงกลายเป็นหิน แต่เมื่อคนตายก็กลายเป็นดินก้อนหนึ่ง ดังนั้น คนกับหินจึงไม่ต่างกัน ตอนนี้อยู่บนดิน ส่วนบนเป็นคนส่วนล่างเป็นหิน เมื่อปรารถนผลกันคือรวมกันเป็นหนึ่ง ตอนที่คนนั่งสมาธิ ส่วนล่างจะดึงดูดปรารถนาของธรรมิขึ้นสู่บนศีรษะ ส่วนบนของศีรษะก็จะดึงดูดปรารถนาจากสวรรค์เข้าสู่ลำตัวด้วยเหตุนี้พอนั่งไปนานๆ เมื่อพลังปรารถนสมบูรณ์ก็จะเป็นธาตุ กลายเป็น “พระธาตุ” แต่เมื่อสักครู่นี้ไม่เหมือนกัน เพราะท่านนั่งอยู่บนสวรรค์ ดังนั้นเบื้องล่างจึงดึงดูดปรารถนสวรรค์ บนศีรษะจึงกลายเป็นดึงดูดปรารถนธรรมิ ทำให้กลับกันขึ้น เหตุผลนั้นลึกซึ้ง ท่านตรikirองเอาเองก็แล้วกัน

**หยางเซิง :** นั่งอยู่บนสวรรค์ มองดูพื้นดิน ถึงแม้ร่างกายจะกลับหัวลง แต่ใจกลับปกติ แท้จริงเหยียบฟ้าศีรษะชี้ลงดิน ดวงวิญญาณยึดอยู่บนสวรรค์ ชำระสะสางเกศาที่โสมมในทะเลทุกข์

**รัชฟ้ามหาราช :** ถูกต้องแล้ว! มนุษย์เท้าเหยียบธรรมิ เขียนเท้าเหยียบฟ้า ความสามารถต่างกัน เดินเหินบนอากาศไม่ร่วงหล่นลงมา จึงนับเป็นเขียน-พุทธ มนุษย์ทำได้ไหม? หากมีคนทำได้ก็ถือว่าสำเร็จมรรคผล ลองดูพวกผลไม้ มันติดอยู่บนอากาศไซ้ไหม? ชาวโลกจะฝึกฝนวิชา ควรเริ่มต้นจากการลดละความใคร่ให้น้อยลงเสียก่อน หากมือทั้งสองข้าง (จิตอยู่ในกำวล) ยึดแน่นไม่ปล่อยวาง ยังหอบหิ้วกล่องตัณหาไว้ เมื่อเดินทางก็จะเหนื่อยหอบจนหายใจเกือบไม่ออก กว่าที่จะถึงจุดหมาย ก็เกรงว่าจะอ่อนเปลี้ยเพลียแรง トラบจวบคำถึงเวลาพักเสียแล้ว หากสามารถละทิ้งทุกอย่าง แขนเสื้อจะรับลมไว้ มือทั้งสองว่างเปล่า พอขยับปีกก็จะบินขึ้นเสียแล้ว ขอให้มนุษย์ได้ขึ้นมาที่หอสูง ดูฟ้ามองดิน ให้เข้าใจให้ลึกซึ้ง จิตผ่องใสดังกระจก สัมมาสติตั้งมั่นนิ่ง เมื่อดวงปัญญาเห็นธรรม ที่พื้นจิตท่านก็สามารถเห็นฟ้าในดวงจิต นั่นก็คือ ท่านเข้าใจ

ธรรม แล้วก็จะสามารถเห็นลมเดินบนเมฆสวรรค์ย่อมมีทางให้ท่าน ท่าน  
หยางเชิงเชิดชู้มชาเกิด

**หยางเชิง :** เมื่อได้ฟังการบรรยายของท่านมหาราชแล้ว ความรู้สึกว่าการเล่าเรียนในโลกดั่งลิบปี การได้ฟังธรรมะสุดยอดเช่นนี้ ต้องกราบขอพระคุณท่านมหาราช น้ำชาบนสวรรค์ใสจนแลเห็นถึงก้นถ้วย เมื่อก้มศีรษะลง จึงมองเห็นหน้าตาตนเองใสชัดเจนลอยอยู่เหนือน้ำ เหมือนหนึ่งรูปถ่ายพานั้น...กระผมจะดื่มละ! ไร้กลิ่นแต่รู้สึกเย็นสดชื่น ทำให้เย็นจิตยิ่งนัก

**รัชฟ้ามหาราช :** หน้าตาดังเดิม...ตัวจริงของท่าน คือ จิตแท้ของพระเจ้า (พุทธ ตกน้ำไม่ไหล ตกไฟไม่ไหม้ ขณะนี้ความสามารถที่จะลอยอยู่เหนือน้ำได้ โดยไม่จมลงมาก พอเพียงที่จะก้าวสู่ความสูงส่งที่แท้จริง สามารถเห็นลอยไปบนเมฆ หรือบนผิวน้ำ มีความสุขสราญ การเห็นหน้าตาที่แท้จริง และการได้ดื่มน้ำจิตแท้ก็สามารถที่จะชำระล้างธาตุโอแห่งความสกปรก ทำให้สติปัญญาปราดเปรื่อง มีอิทธิฤทธิ์สู่ความศักดิ์สิทธิ์

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านมหาราชที่ชี้แนะสั่งสอน ท่านมหาราชมีตำแหน่งเป็นประมุขแห่งตรีราชภพ ขอท่านมหาราชโปรดเล่าความเป็นมาและสภาพการณ์ในการปฏิบัติหน้าที่บนสวรรค์ให้รู้ด้วยเถิดขอรับ

**รัชฟ้ามหาราช :** เจริญพร! ก็พอจะเล่าให้ฟังได้ เพื่อชาวโลกจะได้รู้ไว้บ้าง นับตั้งแต่บุพกาลมาเมื่อเกิดฟ้า-ดินแล้ว เหล่าอาวุโสทำได้วอดารเป็น รัชฟ้า รัชธรณี และรัชชนิ มหาราชทั้งสามพระองค์เพื่อให้ปกครอง “ฟ้า ดิน และน้ำ” ทั้งสามภพตรวจสอบความผิดชอบโดยเทวดา รวมทั้งอำนวยความสะดวกและลงโทษแก่มวลมนุษย์ตามแต่กรณี ส่วนข้าฯ มีตำแหน่งเป็นราชาแห่งสวรรค์บนนครสวรรค์ชั้นเลิศ พำนักอยู่ในปราสาทองค์กลาง แห่งวังม่วงอ่อน ควบคุมบาปบุญของมวลมนุษย์ และมีอำนาจในการเลื่อนชั้น หรือลดชั้นของเหล่าเทวดา มีนามว่า “พระผู้ประทานพรแห่งรัชฟ้ามหาราช หรือ แสงสุริยามหาราช หรือ ราชาม่วงอ่อน” ได้วอดารไปเกิดเป็นกษัตริย์เหี้ยมาแล้ว บรรดาผู้ทรงธรรมแห่งสวรรค์

หรือเทพแห่งดวงดาวต่างๆ ที่มีความก้าวหน้าในผลธรรมที่ตนบำเพ็ญ หรือเจ้าต่างๆ แห่งฟ้า-ดินที่ได้โปรดช่วยมวลมนุษย์ มีความชอบในการช่วยเหลือสังคม หลังจากการตรวจสอบของข้าฯ แล้ว จึงทูลเสนอต่อ ท่านท้าวสักกะเทวราชให้ทำการเลื่อนชั้น ในทางกลับกันหากพบว่า ได้ ละเมิดต่อหน้าที่หรือมีความผิด หากข้าฯ ได้ตรวจสอบแล้วมีหลักฐาน แล้วทูลเสนอต่อท้าวสักกะเทวราชสั่งการต่อไป ที่กล่าวมานี้เป็นเทวดา และผู้ทรงธรรมชั้นต่ำและชั้นกลางเท่านั้น หากเป็นผู้ทรงธรรมชั้นสูง ก็จะขึ้นสู่สวรรค์อันไร้สิ้นสุด เพื่อเสวยอริยผลชั้นสูง ไม่ต้องกลับมา เวียนว่ายอีก และก็ไม่ต้องถูกควบคุมจากที่นี่ด้วย

อีกอย่างหนึ่งคือ ผู้สำเร็จธรรมที่มาจากเมืองมนุษย์ ต้องผ่านการตรวจสอบจากไตรรัษฎภพ เพื่อรับผลธรรมที่ทำได้

ผู้มีคุณและบาปในเมืองมนุษย์ จะถูกจารึกอยู่ในทะเบียนหาก ชาวโลกต้องการโชคลาภ หรืออยู่ห่างจากเคราะห์กรรม ก็ต้องเลือกว่าจะเอาบาปหรือเอากุศล ผู้ที่ประสบแต่เคราะห์กรรมทำการใดๆ ก็ไม่ สมหวัง เนื่องจากชาติก่อนก่อกรรมทำชั่วไว้มาก ถ้าหากชาตินี้ได้รู้ สำนึกผิดและอธิษฐานต่อหน้าพระว่าจะปวารณาตนเพื่อก่อกุศลแล้วละก็ ไตรรัษฎภพก็จะให้พร ให้โชคลาภ หากมีลูกกตัญญู ที่อธิษฐานว่าจะทำ กุศลเพื่อต่ออายุให้บิดามารดาแล้ว ความกตัญญูจะประทับใจสวรรค์ ท่านรัชฟ้าเจ้าก็จะประทานพรมาให้ อันที่จริงไตรรัษฎภพมีกายเดียว เป็น เพราะมีจิตมุ่งต้องการโปรดเวไนยสัตว์ จึงมีการให้พรเพื่อกุศลโทษปลด ปลื้องความทุกข์ยากของผู้ได้ทุกข์ หากมนุษย์รู้ซึ้งถึงจิตสวรรค์ ปฏิบัติ ตามคุณธรรม ย่อมได้รับความช่วยเหลือคุ้มครอง

**หยางเซิง :** ได้ฟังเรื่องราวจากท่านรัชฟ้ามหาราช ทำให้ทราบว่โชคลาภ ฆาตเคราะห์เกิดจากมนุษย์สรรหามาเอง ท่านรัชฟ้ามหาราชมีพุทธจิต มีจิตต้องการจะประทานโชคลาภให้มนุษย์เท่านั้น “จิตฟ้าประทับใจคน จริง”

**รัชฟ้ามหาราช :** มนุษย์และฟ้าก็คือจิตเดียวกัน ขอเพียงชาวโลก



เคารพธรรมะฟ้า อย่าละเมิดคุณธรรม มนุษย์และสวรรค์ก็จะรวมกันเป็น  
หนึ่ง ก็สามารถที่จะขึ้นสู่สวรรค์อันไร้สิ้นสุด วันนี้ท่านมาที่นี่ จะพาชม  
ทัศนียภาพให้ทั่วๆ ..

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ท่านมหาราชมีงานเอกสารคั่งค้างไว้มาก ท่าน  
คงจะเหนื่อยมากนะขอรับ?

**รัชฟ้ามหาราช :** เป็นเพราะว่าปัจจุบันนี้ ชาวโลกมีทั้งดีและชั่วก้ำกึ่ง  
พวกที่กลับเนื้อกลับตัวก็มีมากเหมือนกัน เพื่อที่จะตรวจสอบวัดผล  
ดังนั้นการงานจึงมีมาก แต่ที่นี่มีแผนกต่างๆ แบ่งงานกันทำ ช้าๆ เป็น  
เพียงแต่เซ็นอนุมัติขั้นสุดท้ายเท่านั้น จึงมี “อำนาจมากมายไม่ค่อยจะ  
ยุ่งยาก” ท่านหยางเชิงมีรากพระธรรมลึกใหญ่ วันนี้ได้มาที่นี่ ก็ขอเปิด  
เผยมติสวรรค์ให้บ้าง! เพื่อไว้พิจารณาดู

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณ ท่านมหาราชที่ชักจูง

**รัชฟ้ามหาราช :** นี่คือสมุดบันทึกสี่เหลี่ยมแห่งผลบุญ จงเปิดพิจารณา  
ดูให้ละเอียด และจงอย่าออกนาม

**หยางเชิง :** ภายในได้บันทึกผลบุญในการบำเพ็ญธรรมของศิษย์ร่วมสำนัก

(๑) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้เข้าร่วมในพิธีประทับทรงสองครั้ง มีความชอบ ๕ ส่วน

(๒) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้รับกลับจากที่อื่น เพื่อให้ทันร่วมในพิธีประทับทรง มีความ  
ชอบ ๑๐ ส่วน

(๓) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้เตือนสติให้คนประพฤติกุศล มีความชอบ ๕๐ ส่วน

(๔) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้พิมพ์หนังสือธรรมะแจก มีความชอบ ๑๐๐ ส่วน

(๕) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้ทนต่อความอภัยศอดสูและมีเกิดความอาฆาตแค้น มีความ  
ชอบ ๑๐๐ ส่วน

(๖) วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

มีโอกาสแต่ไม่ยอมผิตประเวณี มีความชอบ ๓๐๐ ส่วน ยังมี  
สมุดบันทึกอีกเล่มหนึ่ง ภายในได้บันทึกไว้ว่า

วันที่.....เดือน.....ปี.....นาม.....

ได้อธิฐานปวารณาได้รับพรให้ต่ออายุได้หกปี

นาม.....ได้ปวารณาตัวทำความดี เพื่อให้ชะตาชีวิตราบรื่น  
ก็ได้รับอนุญาตให้เพิ่มพลังแสงให้

**รัชฟ้ามหาราช :** ดูเพียงคร่าวๆ ก็พอ มวลมนุษย์พึงสังวรในผลบุญผล  
กรรม ความดีความชั่วมีหลักฐาน ควรประกอบคุณงามความดีขยันใน  
การบำเพ็ญธรรม ตราบจนผลบุญบริบูรณ์ ก็สามารถขึ้นสู่สวรรค์เสวย  
สุขไร้สิ้นสุด มนุษย์หากได้อ่านหนังสือเล่มนี้แล้วสำนึกกลับตัวได้ บำเพ็ญ  
ธรรมให้บรรลु ภายหลังวายุชนม์ ก็จะกลับคืนสู่ปราสาทตรีรัชภพ ข้า  
ก็จะประทานเก้าอี้ให้นั่ง ขอมวลมนุษย์อย่าเสียโอกาสดีอันนี้ไป!

**พระจังก :** ขอลาท่านรัชฟ้ามหาราช ขอจบตอนลงเพียงเท่านี้ ขอท่าน  
มหาราชโปรดเมตตาศิษย์ของอาตมา ช่วยเพิ่มพลังแสงให้ด้วย ขอลาท่าน  
มหาราชไปก่อน

**หยางเชิง :** เนื่องจาก ท่านอาจารย์เร่งให้กลับ จึงขอถวายบังคมลาไป  
ก่อน กราบขอบพระคุณที่ท่านได้โปรดชี้แนะ กระผมนั่งเรียบร้อยแล้ว  
ขอเชิญท่านอาจารย์กลับสำนักเถิด

**รัชฟ้ามหาราช :** ขอให้เดินทางโดยสวัสดิภาพ

**พระจังก :** สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๓๑

วันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๓

ห้องปราชญ์ศาสตราจารย์ นมัสการพบพระรัชฌมนหาราช



อรหันต์จิ้งง เสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

สำนึกบาปทนหลัง	เพิ่มพลังสร้างกุศล
โลก ไกรธ หลง แสนกล	ตั้งมารร้ายทำลายจิต
ระวังอย่าพลาดพลั้ง	บางครั้งถึงวายชีวิต
เร่งฝึกวัชรกิจ	เป็นมิ่งมงคลแก่ตน

**พระจิ้งง :** มีคนเขาพูดว่า “พวกท่านล้วนเป็นคนบาป” แต่อาตมาพูดว่า “ชาวโลกไม่บาป” คนที่ไม่เห็นด้วยพูดว่า “อาตมาทำความผิดไว้มาก คงจะไม่บาปกระมัง?” อาตมาก็เลยพูดว่า “ในเมื่อท่านยอมรับผิดแล้ว อาตมาจะมีอะไรจะพูดอีกเล่า?” ที่จริงชาวโลกไม่บาปหรอก? เพียงเพราะทำสิ่งไร้มารยาท จึงกลายเป็นผู้ผิด สิ่งไร้มารยาทไม่ควรมอง สิ่งไร้มารยาทไม่ควรฟัง สิ่งไร้มารยาทไม่ควรกล่าว และสิ่งไร้มารยาทไม่ควรกระทำ ชาวโลกควรปฏิบัติตาม มิฉะนั้นก็จะกลายเป็นผู้มีความผิด

มนุษย์แท้จริงเป็นผู้สะอาดบริสุทธิ์ ตั้งแต่เริ่มแรกมาตัวเปล่า พอมาถึงโลกมาใส่เสื้อผ้า ถูกย้อมด้วยสีสันท่างๆ โลกด้วยสิ่งไร้มารยาท และรับอนุกรรมมกิลิป ร่างกายถูกย้อมด้วยความชั่วจนแพรวพราว

ชาวโลกไม่ควรยินดี และก็ไม่ควรเศร้าเสียใจ วันนี้อาตมาจะพาหยาบเชิงให้ท่านอภัยโทษแก่ชาวโลก เพื่อชาวโลกจะได้ดีขึ้น จะได้ไม่กระทำผิดอีก

**หยาบเชิง :** กระผมนั่งเรียบร้อยแล้วบนดอกบัว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้งง :** วันนี้เราไปยังปราชญ์ศาสตราจารย์ นมัสการพบพระรัช-

ธรมหาราช ออกเดินทางได้...ถึงปราสาทไตริรัชภแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว

**หยางเชิง :** วันก่อนเราได้มายังที่นี่แล้ว มีทางแยกอยู่ข้างหน้า เป็นทางที่ปูลาดด้วยทองคำ มาถึงด้านหน้าปราสาทองค์ใหญ่ มีผู้ทรงธรรมไปๆ มาๆ ยังไตริรัชภมากมาย นักปฏิบัติธรรมไม่น้อยที่มาสู่สวรรค์ มาทำการตรวจสอบผลบุญที่ได้กระทำมา รู้สึกดูเหนื่อยมิใช่น้อย

**พระจังก :** มหาราชแห่งไตริรัชภ ชาวโลกเรียกว่า “หลวงปู่ไตรภพ” มีตำแหน่งรองจากท้าวสักกะเทวราช เรื่องราวของไตรภพ ต้องผ่านการตรวจสอบจากไตริรัชภเสียก่อนจึงจะทูลเสนอต่อท้าวสักกะเทวราช ชาวโลกที่บำเพ็ญธรรมจนได้รับอริยผลแล้ว ต้องผ่านการตรวจสอบที่ไตริรัชภก่อนแล้วจึงจะถูกให้แยกย้ายไปยังสวรรค์แดนต่างๆ เพื่อฝึกฝนต่อ

**หยางเชิง :** ที่แท้เป็นอย่างนี้เอง ปราสาทใหญ่ด้านหน้าเขียนไว้ว่า “วังวิสุทธิ์” มีรัศมีแวววาว คงเป็นที่ประทับของพระรัชธรมหาราช ใช่หรือไม่?

**พระจังก :** ถูกต้อง! เราเข้าไปนมัสการกันเถะ

**หยางเชิง :** ขอรับ!...พอเข้ามาข้างใน เห็นพระที่นั่งตรงกลาง มีพระผู้หนึ่งฉลองพระองค์ชุดมังกร ในพระหัตถ์ทรงไม้อาญาสิทธิ์ลักษณะน่าเกรงขาม ข้าน้อยหยางเชิงขอถวายบังคมท่านพระรัชธรมหาราช ขอท่านมหาราชทรงชี้แนะด้วยเถิด

**รัชธรมหาราช :** มิต้องเกรงใจ! วันนี้ท่านติดตามอาจารย์จังกมาถึงไตริรัชภ ข้าฯ รู้สึกประทับใจ ขอเชิญทั้งสองท่านนั่งลง มีคำสั่งให้อำมาตย์เทพเลี้ยงน้ำชา

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณในกรุณาธิคุณ วันนี้นับมีโชคลาภมหาศาลที่ได้นมัสการพบท่านมหาราช ก็หวังให้ท่านมหาราชกรุณาเล่าความเป็นมาและงานที่ท่านควบคุมอยู่ เพื่อให้มวลมนุษย์รับทราบไว้

**รัชธรมหาราช :** เจริญพร! เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ “สวรรค์นรก” ได้

ถูกเปิดเผยชัดเจนแล้ว รัชธรรมก็จะไม่ปกปิดเป็นความลับ ข้าฯ คือแสงจิตเขียวแห่งคุหาสุริยะชั้นรอง แปรเปลี่ยนมาจากพลังธาตุแท้ที่ชื่อว่า “พระอภัยโทษ รัชธรรม หรือคุหาจิตวิสุทธิมหาราช หรือเจ้าแสงจิตเขียว”

เป็นเพราะว่ามวลมนุษยเอาแต่สร้างบาปกันบนโลก และจิตสววรรค์ทรงเมตตา จึงทนไม่ได้ที่มวลมนุษย์จะตกลงต่ำ ดังนั้น พระรัชธรรมซึ่งมีอำนาจในการอภัยโทษ ขอเพียงให้ชาวโลกรู้สึกสำนึกบาปที่ผ่านมา ข้าฯ จะอภัยโทษให้!

**หยางเซิง :** ท่านมหาราชทรงพระเมตตาคุณจริงๆ แต่มีรูปร่างจะอภัยโทษได้อย่างไร?

**รัชธรรมมหาราช :** ๑. มนุษย์หากมีบาปแล้วสำนึกผิดมีจิตรู้สำนึก ข้าฯ ก็จะอภัย ให้สามส่วน จากนั้นไปให้ทำคุณประโยชน์ อย่าได้ทำผิดอีก ข้าฯ ก็จะลดบาปให้หมด

๒. ชาตินี้ถ้าเข้าสู่ธรรมเพื่อปฏิบัติธรรม โดยจิตไม่ทอดยถึงแม้จะมีบาปเวรสะสมมาหลายภพ ที่ไม่ได้รับการชำระล้าง ข้าฯ ก็จะอภัยโทษให้สามส่วน หากรักษาศีลให้บริสุทธิ์ และเข้มงวดแม้ตายก็ไม่เปลี่ยนใจ โดยจิตไม่ทอดยถ ข้าฯ ก็จะอภัยโทษให้เจ็ดส่วน

๓. การทำความดีอื่นใดย่อมดียิ่งกว่าความกตัญญู หากกระทำความผิดโดยไม่ได้ตั้งใจเจตนา แต่มีความกตัญญูต่อบิดามารดาอยู่แล้วไซ้ ข้าฯ ก็จะลดโทษให้

๔. ใครก็ตามที่มีจิตฝึกฝนธรรม แม้ผลบุญมาใหญ่หลวง เนื่องจากบาปเวรเก่าก่อนยังไม่หมด ถ้าหากจิตตั้งมั่นเผชิญกับความลำบากโดยไม่เปลี่ยนใจ ข้าฯ ก็จะอภัยโทษให้ ช่วยลดความทุกข์ลำบาก

๕. บรรพบุรุษที่มีบาปเวรค้างค้ำอยู่, ซึ่งกำลังรับทุกข์ในเมืองนรก หากบุตรหลานของท่านปวารณาตัวสร้างกุศล บริจาคทานสร้างสาธารณประโยชน์ ข้าฯ ก็จะอภัยโทษให้ เพื่อให้วิญญูญาณบาปได้ลดโทษทัณฑ์

**พระจี้ก :** พระรัชธรมหาราชสามารถแยกวิญญาณไปเกิดเป็นพระเจ้าชุนตี้่องเต้ เพราะฉะนั้นจึงมีความเคารพต่อการกตัญญูกตเวทิตาเป็นอย่างมาก พระผู้อภัยโทษ พระรัชธรมหาราชมีจิตกรุณาโปรดเวไนยสัตว์ทั้งมนุษย์ในโลกและวิญญาณบาปในนรก จึงได้รับขนานนามว่า “หลวงปู่ผู้โปรดสัตว์” หวังว่าชาวโลกจะบำเพ็ญตนสร้างกุศลจิต สวรรค์มีความเมตตารักใคร่ย่อมไม่คิดจะเพิ่มโทษจากใคร คือคอยแก้ไขให้ชาวโลกทุกแห่งหน ดังนั้นจึงมีกฎในการอภัยโทษให้ หากชาวโลกยังไม่กลับตัวกลับใจ แม้สวรรค์อยากจะอภัยให้ก็ไม่เป็นปัญญา ก็เหมือนไม่มีयाจะรักษาเพราะโทษนั้นมันหั่นดีไซ้ไหม?

**รัชธรมหาราช :** ข้าฯ มีจิตจะอภัยโทษให้มวลมนุษย์ หวังว่ามวลมนุษย์จะไม่ละทิ้งโอกาส ขอเพียงให้มวลมนุษย์ไม่มีบาป ทุกๆ คนล้วนเป็นนักบุญ เช่นนี้แล้ว รัชธรมหาราชก็คือ รัชฟ้ามหาราช เพื่อประทานพรแต่อย่างเดียว

**หยางเซิง :** พระรัชธรมหาราชมีเมตตาคุณน่านับถือ แต่ว่ามวลมนุษย์ส่วนใหญ่สร้างบาปอยู่ทุกๆ วัน ท่านจะมีทางแก้ไขอย่างไร?

**รัชธรมหาราช :** “โซคลาภมาตเคราะห์ไม่มาหา ยกเว้นมนุษย์สรรหาเอาเอง” เป็นเพราะปัจจุบันนี้มวลมนุษย์มีโซคลาภมาก เพราะฉะนั้น ทุกๆ คนมีโซคลาภ แต่ว่าโซคลาภเปรียบเหมือนตะเกียงน้ำมัน ย่อมมีวันหมดลง หากไม่รู้จักเติมน้ำมัน เมื่อตะเกียงดับเคราะห์ก็มาถึง ถึงตอนนั้นวิญญาณก็จะถูกพระรัชฟ้ามหาราชขับลงสู่นิมิของพระรัชธรมหาราช แต่ข้าฯ ยังมีเมตตาเปิดโอกาสให้อีกครั้ง เพื่อเตรียมจะอภัยโทษให้ หากตลอดชีวิต ยังก้มหน้ามกมายไม่ยอมกลับหัว (กลับใจ) ก้มลงกราบพระรัชธรมหาราช รับเอา “หนังสืออภัยโทษ” กลับไปแล้วละก็ เมื่อตอนตายจะตกสู่อบายภูมิขุมนรก ไม่มีหนังสืออภัยโทษ ยมบาลก็ไม่ยอมผ่อนโทษให้ ต้องถูกลงโทษตามควร ข้าฯ กับพระกษิติครรภโพธิสัตว์ และพระโมคคัลลาน์ ล้วนอวตารมาจากเอกธาดู เพื่อโปรดเวไนยสัตว์โดยมีปณิธานไว้ว่าจะอภัยโทษเพื่อปลดทุกข์ ดังนั้นพระรัชธรมหาราชและ

พระกษิติครรภจึงมีกายเดียวกัน เนื่องจากพระโมคคัลลาน์มีจิตกตัญญู จะช่วยพระมารดา ดังนั้นจึงมีพิธีเผ่กุศล “ทั้งกระजाต” ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือนเจ็ด เลี้ยงพระทั่วสิบทิศแล้วก็โปรดพระมารดา

พระกษิติครรภโพธิสัตว์ตั้งเป็นปณิธานไว้ว่า หากขุนนรกไม่ว่าง เปล่าจะไม่ยอมสำเร็จเป็นพระพุทธเจ้า ขณะที่ข้าฯ เป็นพระเจ้าขุนต้นนั้น มีความกตัญญูจนประทับใจสวรรค์ จึงมีช้างมาช่วยไถนา พวกนกก็ช่วย ถอนหญ้าให้ และกษัตริย์เหี้ยก็ทรงสละราชสมบัติให้กษัตริย์ขุนขึ้น ครองราชย์แทน ซึ่งเป็นหลักฐานในประวัติศาสตร์สืบทอดต่อๆ มา ใน ศาสนาเต๋ามีการโปรดเวไนยสัตว์ เหมือนในศาสนาพุทธมีการทั้งกระजाต เผ่กุศลในวันเดียวกัน ซึ่งมีต้นมูลเป็นอย่างนี้ จึงหวังว่าชาวโลกจะเข้าใจ เพราะฉะนั้นชาวโลกจึงนับถือความกตัญญูเป็นหลักธรรม เมื่อตายแล้ว ขึ้นสู่สวรรค์เสวยสุขนิรันดร์

**พระจิ้ง** : ท่านมหาราชทรงเมตตาที่เปิดเผยรายละเอียด เพื่อให้ชาว โลกรู้ จะได้นำไปปฏิบัติ นับว่ามีโชค लाभ มาก!

**หยางเซิง** : วันนี้ได้ฟังท่านมหาราชชี้แนะ ข้าฯ น้อยมีความรู้เพิ่มพูน มาก รู้สึกปลาบปลื้มยิ่งเกี่ยวกับการอภัยโทษ กระผมยังไม่สู้จะเข้าใจ ไม่ ทราบว่าจะอธิบายให้ละเอียดได้ไหม?

**วัชรณมหาราช** : หากยังไม่เข้าใจ ก็อธิบายให้แจ่มแจ้ง

๑. อย่างเช่น นาย ก...ได้เข้าสู่ธรรม มีศรัทธาปฏิบัติธรรม แต่เพราะร่างกายมีโรคเจ็บป่วยบ่อยๆ ทำให้จิตใจกระวนกระวาย มัก บ่นโทษฟ้าดินว่า ตนเองได้สร้างบุญก่อกุศลมานานปี แต่สวรรค์ก็ไม่ ปกป้องคุ้มครอง ช่วยขจัดโรคภัยให้บ้าง เมื่อตรัสรับฟังได้ตรวจสอบแล้ว พบว่า ซากก่อนเขาเป็นคนฆ่าสัตว์ ได้ฆ่าสัตว์ตัดชีวิตมากมาย แม้ว่าจะ ได้เปลี่ยนอาชีพในบั้นปลายชีวิต แล้วกราบไหว้เซ่น-พุทธ แต่เพราะ กุศลผลบุญไม่มากพอ มาในชาตินี้มาเกิดในฐานะปานกลาง แม้จะบำเพ็ญ ธรรมสร้างกุศล แต่เพราะชาติก่อนฆ่าสัตว์ตัดชีวิตไว้มาก เพราะฉะนั้น ชาตินี้จึงมีอาการเจ็บปวดตามตัวเจ็บปวดบ่อยๆ แต่สวรรค์ทรงเมตตา

ได้ชำระบาปให้บ้างอย่างลับๆ ดังนั้นการเจ็บปวดตามตัวอยู่นั้น ซึ่งมีความทรมานจะรู้สึก “เจ็บเร็ว” การที่เจ็บปวดเป็นการชดใช้บาปไป หากสามารถอดทนโดยไม่เสื่อมศรัทธาต่อธรรม จนข้าฯ ประทับใจ ก็จะภักย์ลดโทษให้ ให้เขาค่อยๆ แข็งแรงขึ้น หากว่าไม่ทนต่อการเจ็บปวด แม้ข้าฯ อยากจะลดโทษให้ก็ไม่มีโอกาส ดังนั้นจึงหวังว่ามวลมนุษย์ควรเข้มแข็ง หากพบกับความไม่ราบรื่น ควรสงบจิตรู้สำนึกตัว อย่าได้โทษฟ้าดิน มิฉะนั้นแล้วบาปจะชำระหมดยาก

๒. เนื่องจากคำนึงถึงวิญญานบาปที่ล่องลับไปแล้ว ตกอยู่ในขุมนรก ได้รับการทรมานอย่างแสนสาหัส นอกจากจะให้การบรรยายธรรมเพื่อปลดทุกข์แล้ว เมื่อถึงเดือนเจ็ด ก็จะปล่อยให้เป็นอิสระสักครั้ง เพื่อให้วิญญานบาปได้กลับไปสู่ญาติโยม เพื่อให้บุตรหลานเช่นไหว่ เพื่อบรรเทาความหิวกระหาย ทางศาสนาเต๋า เรียกว่า “การโปรดเวไนยสัตว์” มีการเซ่นผลไม้ ดอกไม้ กระดาษเงินกระดาษทอง อาหารคาวหวาน เช่น ไหว่แก๊สต้ดดีลิทธี บรรดาผีก็พลอยยินดีไปด้วย ทางพุทธเรียกว่า “การแผ่กุศล” (ทั้งกระเจด) คือมีการเรียงผลไม้ อาหารคาว หวาน ในถาด เพื่อเลี้ยงพระทั้งสิบทิศ โดยอาศัยบารมีของพระสงฆ์ ช่วยแผ่กุศลไปให้บิดา-มารดา ที่ล่องลับไปแล้ว

**หยางเซิง :** ท่านมหาราชทรงเมตตาโปรดเวไนยสัตว์ทั้งบนโลกและในนรก บุญบารมีเหลือคณานับ! ข้าฯ น้อยตอนยังเป็นเด็กอยู่ได้อยู่ในชนบท พ่อแม่จะจัดสำหรับมหาราชในคืนวันเดือนเจ็ดไว้ที่บ้าน แล้วจุดไฟไว้ที่ทางเดิน เพื่อเป็นการส่องทางให้วิญญานผี จะได้เดินสะดวก จะมีความจริงหรือไม่? แต่ปัจจุบันอุตสาหกรรมก้าวหน้า จะพบเห็นได้น้อยในเมือง อย่างนี้จะมีผลกระทบต่อการเดินทางของวิญญานผีไหมครับ?

**รัชธรมหาราช :** ในเมืองผีเหมือนสภาพยามค่ำคืน วิญญานบาปที่ถูกจองจำ มีดมนเจ็บปวด เมื่อมนุษย์ที่มีจิตเมตตาจุดตะเกียงข้างถนนให้เดือนเจ็ด เพื่อความสะดวกของวิญญานผี ซึ่งได้สร้างบุญกุศลอย่างมาก



แต่ปัจจุบันโลกก้าวหน้า ไฟฟ้าพอเพียง ไม่ว่าในเมืองชนบท มีไฟฟ้าส่องถนน วิญญาณผีจะเห็นถนนอย่างชัดเจน เพราะฉะนั้น ชาวบ้านจึงไม่ต้องจุดตะเกียงไม่สะท้อนอะไร จึงกล่าวได้ว่า “เวลาเปลี่ยนไป พิธีการก็เปลี่ยนไปตาม” เท่านั้นเอง

**หยางเซิง** : ท่านมหาราชตรัสได้ดีมาก!

**พระจิ้ง** : การเยี่ยมค่านับในวันนี้ ขอจบลงเพียงเท่านี้ก่อน เตรียมตัวกลับสำนักได้

**รัชธรมหาราช** : ขอส่งท่านทั้งสอง หวังชาวโลกจะบำเพ็ญตนอย่าได้ ถล่ำหัวตกลงในเหวลึกแห่งบาปเวร ข้าฯ ก็จะไม่ลำบากใจในการอภัยโทษให้ มนุษย์ใช้นักปราชญ์เมื่อรู้ผิด ได้แก้ไขก็จะเป็นการดียิ่ง หากว่าสำนึกผิดในบาปก่อน ข้าฯ ก็จะคืนความขาวสะอาดให้ อภัยให้ท่านพ้นบาป ขอให้มวลมนุษย์ฉวยโอกาสนี้เอาไว้ อย่าให้เสียโอกาสความเป็นคนมีฉะนั้นแล้วจะหาทางกู้ไม่ได้

**หยางเซิง** : กราบขอบพระคุณวรพจน์ของท่านมหาราช ขอกราบลาไปก่อน

**พระจิ้ง** : สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว วิญญาณกลับเข้าร่าง



## ครั้งที่ ๓๒

วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ห้องปราสาทตรีรัษฎา นมัสการພະຣັຊນັກພາຣາຊ



อรหันต์จิ้งเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

ทิวเขาเขียวขจี	ปรุพิจามสดใส
ลำธารลำน้ำไหล	ใสเย็นชื่นรื่นกมล
อนิจจาอนิจจัง	สังคมเลวเหลือทน
เดือนคนเร่กลับตน	ชลนทีไม่ไหลทวน

**พระจิ้ง :** ชาวโลกก่อนหลับนอนจะต้องอาบน้ำก่อน เพื่อชำระล้างเหงื่อโคลให้เย็นกาย ยามนอนจึงจะหลับและฝันดี ท่านลองทวนมาสำรวจดูความนึกคิดจากจิต ทุกวันคืนผุดขึ้นผุดลงไม่เคยหยุดนิ่ง เพื่อสนองความอืมนำสำราญของความใคร่อยาก ความรัก และความโกรธแค้นต่างๆ ผู้เป็นเจ้าของหัวใจจึงอ่อนระโหยโรยแรง ท่านได้อาบน้ำให้แก่เขาทุกๆ วันหรือเปล่า ชำระล้างให้สะอาดเพื่อให้เขาเย็นสบายสดชื่นหรือเปล่า? ถ้าเปล่าละก็ กายของเจ้านายจะมีกลิ่นเหม็นเหงื่อโคลไม่มีคนอยากเข้าใกล้ แม้แต่เขยน-พุทธก็จะถอยออกห่างไปสามเส้น หากปล่อยปละละเลยก็จะกลายเป็นถึงขยะไปใช่ไหม? วันนี้อาตมาจะพาทางเชิงไปเที่ยวปราสาทตรีรัษฎา เพื่อเยี่ยมการะพระรัชชนทิมหาราช เพื่อขอให้มหาราชใช้น้ำมนต์ปิดเป่าเคราะห์ร้ายให้หมดไป เพื่อให้ผู้คนมีกายใจสะอาด นับว่าชาวโลกมีโชคลาภไม่น้อยเลย

**ทางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ...ถึงแล้ว ทางเชิงลงจากดอกบัว

**ทางเชิง :** ทำไมที่นี่มีแม่น้ำไหลอยู่ น้ำก็ใสจนมองเห็นถึงท้องน้ำ

**พระจิ้ง** : อันนี้เพราะพระรัชชนทิมหาราชทรงเนรมิตขึ้น เราเดินตามถนนเลียบบแม่น้ำไปเพื่อไปนมัสการพบท่านพระรัชชนทิมหาราช!

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม! ตรัษัษภาพข้างมีบรรยากาศแตกต่างกันไปฟ้า-ดิน ข้างสร้างสรรค์ได้อย่างอัศจรรย์จริง ๆ

**พระจิ้ง** : ตั้งแต่บุพกาลทุกสิ่งทุกอย่างถูกสร้างสรรค์อย่างมีกฎเกณฑ์ ในกายคนก็มีตรัษัษภาพ เจ้าพิจารณาดูแล้วก็จะแจ่มแจ้ง

**หยางเชิง** : ริมฝั่งแม่น้ำมีต้นหลิวย้อยลงมา ทิวทัศน์ชวนเคลิบเคลิ้ม

**พระจิ้ง** : ทิวทัศน์ที่นี้ ถึงแม้จะดูอิมคริม แต่ก็เต็มไปด้วยธรรมชาติ มีบรรยากาศแห่งร่องรอยเทพ เทวะ “วังฟ้ารุ่งโรจน์” อยู่ข้างหน้า เราเข้าไปนมัสการพบท่านพระรัชชนทิมหาราชกันเถอะ

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม!...ข้าพเจ้ายางเชิงขอนมัสการท่านพระรัชชนทิมหาราช ขอท่านมหาราชโปรดชี้แนะสั่งสอน

**รัชชนทิมหาราช** : ท่านหยางเชิงไม่ต้องเกรงใจ! ท่านและอรหันต์จิ้งต่างก็รับโองการให้แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค** เพื่อเตือนมนุษย์ให้เลิกหลงข้าฯ นั้นรู้สึกยินดี!

สิ่งที่เขียนบรรยายในบันทึกเทียวสวรรค นั้นไม่ว่าจะเป็นต้นหญ้า ใบไม้ ภูเขา หรือ ธารน้ำ แม้แต่คำพูดประโยคหนึ่งหรือการหัวเราะสักครั้งหนึ่ง ล้วนประกอบด้วยหลักธรรมอันลึกซึ้ง ผู้มีบุญวาสนาที่ได้อ่านและมีความต้องการท่องเทียวดังเทพแล้ว จงอย่าอ่านอย่างคร่ำๆ เพื่อจะได้ไม่ต้องเสียโอกาสในการพิจารณาธรรมไป หนังสือนี้มีใช้ธรรมดาเป็นเพราะหยางเชิงมีรากพระธรรมหยั่งลึก มีปัญญาล้ำลึก จึงสามารถเข้าถึงทิวทัศน์ของสวรรคอันลึกซึ้งได้จึงทำให้บรรลุผลสำเร็จในการแต่งหนังสือ กลายเป็นคัมภีร์ยิ่งใหญ่อนันตกาล วันนั้นก็ได้มาที่นี้ จิตของข้าฯ ปิตียิ่ง มีคำสั่งให้อำมาตย์เทพเลี้ยงน้ำชา

**หยางเชิง** : ท่านมหาราชทรงพระเมตตา กระผมรู้สึกขวยเขิน นับว่ามีโชคลาภที่ติดตามอาจารย์มาเทียวสวรรค เพื่อแต่งคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ ขอขอบพระคุณในพระมหากรุณาธิคุณของท่านมหาราช

**รัชนทิมหาราช :** ท่านหยางเซิงทำไมจึงหลั่งน้ำตาเล่า?

**หยางเซิง :** กระผมปวารณาดนรับใช้พระธรรม มีจิตเผยแผ่พระธรรม แทนสวรรค์ แต่พระธรรมลึกซึ้งสูงส่งมาก คนส่วนน้อยยากจะเข้าถึง จึงรู้สึกเสียใจว่า แม้มีจิตเต็มเปี่ยมแต่พลังกายนั้นไม่พอ

**รัชนทิมหาราช :** ท่านจงอย่าได้โศกเศร้าเสียใจไปเลย จงทำสิ่งที่มนุษย์ จะทำได้ ทุกอย่างขึ้นอยู่กับสวรรค์ จิตของท่านได้รับความเห็นชอบแล้ว จากสวรรค์ พุทฺธกัณฺธิลลิตีได้ประทับใจคนมาก ช่วยเกื้อกูลศีลธรรม เหนียวรั้งชะตากรรมของมนุษย์เป็นภาระอันหนักอึ้ง ขอให้ท่านอย่า ท้อถอยต่อการงานนี้ สวรรค์มีวิธีการของตนเอง โดยไม่ทำให้ท่านต้อง ผิดหวัง

**หยางเซิง :** ขอบพระทัยที่ท่านมหาราชทรงให้กำลังใจ

**พระจิ้ง :** ศิษย์รักอย่าโศกเศร้า มีหลวงปู่อยู่ที่นี้ จะเกรงว่าไม่มีที่จะ ไปรดเวไนยสัตว์หรือ? มีจิ๋วและบาตรอันเป็นของแท้ที่สืบทอดกันมา ทุกหนแห่งล้วนเป็นโรงธรรมทั้งสิ้น จงทำตามหน้าที่ของเราให้ดีที่สุด เมื่อ อย่างหนึ่งก้าวก็นับเป็นหนึ่งก้าว! วันนี้ได้ถวายบังคมท่านมหาราช จงถือ โอกาสนี้กราบพูลถามปัญหาธรรมกับพระองค์ท่านให้มากๆ ก็แล้วกัน

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม ขอกราบพูลถามท่านมหาราชว่า คำว่า “รัชนทิม” มีความหมายว่าอะไร

**รัชนทิมหาราช :** ข้าฯ คือ “พระผู้ปลดเคราะห์ชั้นสาม รัชนทิมหาราช มีหน้าที่ปลดเคราะห์ดับภัยให้กับชาวโลกโดยเฉพาะ ทำไมจึงมีหน้าที่ ปลดเคราะห์ เพราะว่าชาวโลกแปดเปื้อนกับฝุ่นกิเลส มีบาปเวรเต็มตัว จึงกลายเป็นคนบาป คนบาปที่อยู่ในโลกต้องถูกลงโทษจากกฎหมายของ มนุษย์ ส่วนการลงโทษของสวรรค์ที่ไร้รูปลักษณะนั้นก็คือ การพบกับ อุปสรรคต่างๆ นานา ภาวะการเจ็บป่วย สิ่งที่ยึดฐานขอก็ไม่ได้สนใจ ชาติเคราะห์ก็ไม่หมดสิ้น อยู่ในสภาพทุกข์ทรมาน สุดท้ายจะพรวณนา พอ ถึงตอนนี้ ข้าฯ ก็อาศัยสิทธิของข้าฯ อันการเจ็บป่วยเคราะห์กรรม... เรียกว่า “ภัยพิบัติ” “ภัย” นั้นเกิดจาก “ไฟ” จึงต้องใช้น้ำปราบ ดังนั้น

“รัชชนิ” ก็เหมือนน้ำในแม่น้ำทะเล สามารถชำระล้างสิ่งสกปรกได้ ชะล้างความเจ็บปวดทรมาน ทำให้จิตใจและกายเย็นสบาย ให้ความชุ่มชื้นดับความแห้งแล้ง ปลดปล่อยความแค้น ส่งเสริมความเติบโต ขจัดเคราะห์กรรมทั้งหลาย ดังนั้นชาวโลกจึงพูดว่า “เอาทุกข์ไปทิ้งทะเล” สามารถแก้ไขความไม่สมดุลหรือเคียดแค้นของมนุษย์ ชำระล้างสิ่งสกปรกบาปเวรทั้งหลาย ด้วยเหตุนี้แหละภัยพิบัติของชาวโลกจึงถูกขจัดลงได้

**พยางค์ :** ท่านมหาราชใช้น้ำชำระล้างความทุกข์ทรมานของชาวโลก และหล่อเลี้ยงผู้ยากไร้ บุญกุศลยิ่งใหญ่ กระผมศรัทธาหนักถือ! หากแต่ว่ามีที่ที่ไม่ค่อยกระจ่างแจ้ง ขอท่านมหาราชโปรดแนะนำ เพื่อให้ชาวโลกได้ปลดเคราะห์กรรมด้วยเถิด

**รัชชนิมหาราช :** การเกิดเป็นคน ก็เหมือนเรือแล่นอยู่ในทะเล ฝ่าลมโต้คลื่น ขึ้นลงไม่แน่นอน ขณะที่เด็กหัดเดินอยู่ ล้มลุกคลุกคลาน ขาแข็งถลอก มีเลือดออกบ้าง พอเติบโตก็ต้องดิ้นรนหาเลี้ยงชีพเพื่อความอยู่รอด ใช้ทั้งจิตใจและปัญญาทำให้เมื่อยล้าอ่อนเพลีย ข้ำ ก็ให้น้ำอุ่นชำระล้างเพื่อขจัดความเหน็ดเหนื่อย ยามเช้าก็ใช้น้ำเย็นเพื่อปลุกให้ตื่นจะได้สดชื่น ยามปกติก็เพิ่มพลังงานให้จิตและกาย ยามเหน็ดเหนื่อย ข้ำ ก็ช่วยระบายความร้อนให้ออกจากร่างกาย เพื่อรักษาระดับอุณหภูมิของร่างกายให้สมดุล

หากคนเหมือนรถยนต์ ขับเคลื่อนอยู่บนหนทางชีวิต ภาพวาดเลี้ยวต่าง ๆ สามารถพบเห็นได้ตลอดเวลา ความเป็นอยู่ของมนุษย์คือการสืบทอดชีวิตแห่งพิภพ ตั้งจิตเพื่อฟ้า-ดิน เผยแพร่คุณธรรมทั้งห้าแห่งฟ้า ดิน น้ำ และน้ำก็หมายถึง คนซึ่งมีกายและเลือดเนื้อ ซึ่งได้รับอันตรายได้ง่าย ดังนั้น พระรัชชนิมหาราช จึงรีบปลดเคราะห์ให้ทันที ขอให้มวลมนุษย์ขณะที่ได้รับฆาตเคราะห์ ให้ระลึกถึงนามอันศักดิ์สิทธิ์ของข้ำ ก็จะรีบแก้ไขทันที

**พยางค์ :** ท่านมหาราชมีเมตตาจิตประทับใจคนยิ่งนัก ชาวโลกต่างคิดที่จะหลีกเลี่ยงภัยพิบัติ แต่ไม่รู้จักหนทางดังกล่าว มิทราบว่าคุณ

มหาราชจะประทานให้ได้หรือไม่?

**รัชнтมหาราช :** สวรรค์ไม่สงเคราะห์มาให้หรอก กลัวแต่ชาวโลกจะสร้างเคราะห์ขึ้นมาเอง วิธีทางปลดเคราะห์ขจัดภัยพิบัติไม่มีอะไรมาก “รักษาตนเองให้บริสุทธิ์ ก็จะไม่มีการภัยพิบัติเข้ามาใกล้” หากมีมาแต่เคราะห์หรือภัยพิบัติ ต้องเสียใจสำนึกผิดในบาปของตนแล้วปฏิบัติธรรมก่อกุศลอย่าได้ทำบาปอีกเลย พระรัชนท์ยอมปลดภัยพิบัติให้

**หยางเซิง :** ชาวโลกที่เจ็บปวดทรมานจากภัยพิบัติ ท่านมหาราชจะแก้ไขให้ได้อย่างไร?

**รัชนท์มหาราช :** ด้านหน้ามีแม่น้ำ สามารถที่จะแก้พิษขจัดภัย อาจพูดว่าเป็น “น้ำมนต์” ก็ได้ ท่านจงมองดูด้วยสมาธิก็จะเห็นความพิสดารภายในได้

**หยางเซิง :** เมื่อใช้สมาธิเพ่งดู เห็นมนุษย์ตัวเล็กๆ กำลังแหวกว่ายอยู่ในธารน้ำ นั่นเป็นมนุษย์อะไรมิทราบ?

**รัชนท์มหาราช :** ชาวโลกที่เป็นหม้ายร้าง หรือไม่มีลูกหลาน และที่เจ็บป่วย ปวดทรมาน ล้วนเกิดจากชาติที่แล้วไม่ได้สร้างบุญกุศล ชาตินี้จึงต้องรับกรรมแทน หากมีคนจิตใจสงบเลื่อมใสในศาสนา เข้า-เย็นทำจิตให้สงบ ชำระล้างให้สะอาด จดรูปไว้หัวพระทำการสวดมนต์ สำนึกในความผิดที่ผ่านมา ตั้งต้นชีวิตใหม่แล้วละก็ ดวงวิญญาณของผู้นั้นจะสามารถอาบน้ำยังแม่น้ำนี้ จะลดความเจ็บปวดทรมาน และค่อยๆ พ้นจากสภาพทรมานได้

**พระจักษ์ :** พระรัชนท์มหาราชจิตเมตตาได้ประทานวรพจน์มากมาย ตริรัชภพมหาราชพระผู้กุมอำนาจแห่ง ไฟ ดิน น้ำ (มนุษย์) สามตำแหน่ง มีหน้าที่อันยิ่งใหญ่ คือ ประทานพรให้อภัย และปลดเคราะห์ ล้วนมีคุณประโยชน์ต่อมนุษย์ทั้งสิ้น นับได้ว่าเป็นจิตพุทธะ คุณธรรมกว้างใหญ่มหาศาล เพราะฉะนั้นวันนี้เราจะได้ไปพบปะกับ พระตริรัชภพมหาราช และฟังธรรมจากท่าน

**รัชนท์มหาราช :** ภายในปราสาทตริรัชภพ พระรัชฟ้า และพระรัชธรณี

กำลังรอเราอยู่แล้ว พวกเราเข้าไปกันเถอะ

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม ท่านดริรัชภพเหมือนดังอยู่ในครอบครัวยาวกัน โชคดีที่ได้มาที่นี่ได้มีโอกาสฟังคำสั่งสอนของพระดริรัชภพทั้งสาม รู้สึกเป็นเกียรติ...ได้มาถึงดริรัชภพปราสาทแล้ว

**พระจิ้ง** : แม้ดริรัชภพจะแยกวงเป็นสามหลัง แต่ตรงกลางมีปราสาทหลังใหญ่ ดูคล้ายเป็นสถานที่พบปะ ขณะนี้อยู่ในปราสาทกลางทั้ง พระรัชฟ้า พระรัชธรณี มหาราชทั้งสองพระองค์ได้รออยู่ข้างในแล้ว

**หยางเชิง** : ขอถวายบังคม พระรัชฟ้าและพระรัชธรณี มหาราชทั้งสองพระองค์ ภายในมีผลไม้ทิพย์หลากหลายจัดเรียงเต็มไปหมด ทำให้น้ำลายสอ!

**รัชฟ้ามหาราช** : ท่านหยางเชิงมิต้องเกรงใจ วันนี้ท่านได้มาเยี่ยมดริรัชภพปราสาท จึงได้จัดงานเลี้ยงรับรองเป็นพิเศษ เพื่อเป็นรางวัลในการแต่งหนังสือด้วยความเหนื่อยยาก

**รัชธรณีมหาราช** : หนังสือ **เทียวสวรรค์** ทำมาถึงตอนนี้ใกล้จะจบลงแล้ว ท่านอรหันต์จิ้งและท่านหยางเชิงได้บุญกุศลมหาศาล จาริกในแดนสวรรค์ เหมือนพุดสวรรค์ได้กระทำหน้าที่เป็นผู้โปรดเวไนยสัตว์ในไตรภพ เพื่อแผ่เสียงธรรมทั่วสารทิศ ทำให้มวลมนุษย์กลับใจหันหน้าสู่ความดีงาม เพื่อเหี่ยวร้างชะตาของฟ้าดินให้กลับคืนมา และส่งเสริมให้มวลมนุษย์มุ่งสู่จุดหมายเดียวกัน มหากุศลนี้หาที่เปรียบมิได้

**รัชนทิมหาราช** : ท่านอรหันต์จิ้งเป็นไกด์นำเทียว ท่านหยางเชิงเป็นตัวเอก ท่องเทียวทั่วแดนสวรรค์ เพื่อแสวงหาพระธรรมนำมาถ่ายทอดสู่ความจริง เพื่อเป็นอาหารสำหรับวิญญานในยุควอกาสนี้ เมื่อวิญญานได้รับการบำรุงเลี้ยงอย่างดี จึงสามารถส่งเสริมความสุขแก่ชาวโลกได้ จิตที่สงบสามารถใช้วิทยาศาสตร์มาผลิตเครื่องใช้ได้ มิฉะนั้นแล้ว ความฉลาดของมนุษย์จะทำลายล้างกันเอง ก็นับว่าเป็นโชคร้ายของมนุษยชาติทีเดียว แล้วจิตของเขียน-พุทธเหล่านี้ จะสะกดใจอดกลั้นไว้ได้อย่างไรกัน ดังนั้นจึงได้โอวาทสั่งสอน หากมนุษยชาติสามารถบำเพ็ญตนอบรม

จิต เพื่อให้แผ่นดินที่สกปรกกลายเป็นแผ่นดินที่บริสุทธิ์ ทั้งมนุษย์และ  
สวรรค์ต่างก็ได้รับการสรรเสริญ!

**รัชฟ้ามหาราช :** ท่านอรหันต์จิ้ง และท่านหยางเซิง ขอเชิญรับ  
ประทานผลไม้ทิพย์ ดื่มน้ำอมฤต ซึ่งไม่มีในโลกมนุษย์ ทั้งหมดนี้สวรรค์  
ประทานให้ทั้งสิ้น กรุณารับประทานตามสบาย

**หยางเซิง :** ขอบพระทัยท่านตริรัชฟ้ามหาราชที่ทรงเอ็นดู จึงประทาน  
ของให้มากมายเช่นนี้! การที่กระผมได้รับในวันนี้ ต้องขอขอบพระคุณ  
ท่านอาจารย์ผู้ชักจูง

**พระจิ้ง :** อาจารย์กับศิษย์เหมือนดังพ่อกับลูก ทำไมต้องกล่าวไปโย  
ตั้งแต่ดึกดำบรรพ์มาแล้วได้บ่นไว้ว่าจะกลับมาใหม่อีกครั้งหนึ่ง ขณะนี้  
นับได้ว่าเป็นโอกาสดี จึงได้ถือโอกาสอันเป็นมงคลนี้ท่องเที่ยวไปทั้งสามภพ  
เพื่อแต่งหนังสือโปรดสัตว์โลก แต่ขอให้ใช้ “นิสัยสำราญ ความสะดวก  
เรียบง่าย” ของอาตมานี้จะสามารถทำให้ทั้งเด็ก ผู้ใหญ่ ได้อยู่ใกล้ชิด  
กันมากขึ้น ได้สำเร็จพระอนุตรสัมมาสัมพุทธเจ้า สำเร็จเทพ เทวะ ส่วน  
เจ้าหยางเซิงนั้นต้องรับภาระอันหนักหน่วง เพื่อทำให้จิตธรรมนี้ได้  
กระจายแพร่หลายออกไปให้ชาวเมตตานี้กว้างขวางยิ่งขึ้น เพื่อมวลมนุษย์  
จะได้ผลประโยชน์เพื่อความสำเร็จแห่งโพธิ!

**หยางเซิง :** ขอน้อมรับคำสั่งสอนของท่านอาจารย์ และขอโปรดอัมมุ  
ด้วยเถิด

**ตริรัชฟ้ามหาราช :** “ขอผู้ศักดิ์สิทธิ์ทั้งสาม อันเป็นหนึ่งในมหาจักรวาลนี้  
โปรดสะเดาะชะตาเคราะห์ร้ายของมวลชนทั้งหลาย โดยมีคำชมเชย  
ยกย่องเป็นเครื่องตอบแทนจากมวลชน สำหรับผู้ที่กระทำกุศลกรรมอยู่  
ขอความปรารถนาดีจากวังมั่งอ้วนจงประทานพรอภัยโทษ และสะเดาะ-  
เคราะห์ในส่วนที่ได้กระทำเอาไว้ในอดีตกาลด้วยเถิด ขออำนาจบุญบารมี  
พระผู้ศักดิ์สิทธิ์แห่งตริรัชฟ้ามหาราชจากวังทั้งสามและเขตแดนทั้งเก้า  
รวมทั้งเทพมุนี ๓๖๐ พระองค์ ขอทรงมีพระเมตตาคุณและกรุณาธิคุณ  
แก่มวลชน จะหาที่สุดมิได้ชั่วตลอดกาลนานเทอญ” ทั้งหมดนี้คือคาถา



วิเศษของพระตรีราชภพ หากชาวโลกท่องสวดประจำ ก็จะได้รับ การตอบ  
สนองด้วยดี การเลี้ยงเล็กน้อยในวันนี้เพื่อแสดงน้ำใจเท่านั้น จนกว่า  
หนังสือจะเขียนเสร็จ ทางสรรพียะจะมีงานเลี้ยงฉลองอันยิ่งใหญ่ ขอให้  
ท่านหยางเซิงโปรดรอคอย

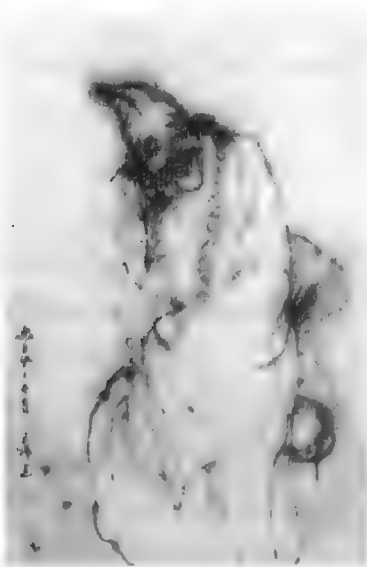
**พระจี้กิง :** วันนี้ขอบังคมลา ท่านตรีราชภพมหาราช และขอจบลงเพียง  
เท่านี้ เจ้าหยางเซิงรีบกราบบังคมขอบพระทัยท่านมหาราชแล้วเตรียม  
ตัวกลับสำนัก

**หยางเซิง :** วันนี้ได้ลิ้มชิมรสผลไม้ทิพย์และน้ำอมฤต รู้สึกดีใจ ขอ  
ขอบพระทัยท่านมหาราชที่ทรงประทานให้

**ตรีราชภพมหาราช :** มิต้องเกรงใจ ปลูกแต่งย่อมได้แต่ง ปลูกถั่วย่อมได้ถั่ว  
ผลธรรมย่อมได้รับเอง ขอให้ขยันต่อไป

**หยางเซิง :** กราบบังคมลาท่านมหาราช กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว  
แล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์กลับสำนักเถิด

**พระจี้กิง :** สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว วิญญาณกลับเข้าร่าง



# ครั้งที่ ๓๓

วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓  
ชมปราสาทวิมาน และปราสาทนุตรกัตถ์



อรหันต์จึง สดัดจลนประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

จิตและเลิศจนนิกร	แน่นเป็นปึกเป็นคัมภีร์
ถวายเป็นชาติพลี	ให้ชื่อเสียงระบือนาน
ยามมีชีวิตอยู่	ปูทางสวรรค์ให้ขึ้นบาน
ยามชีวิตดับกาล	เห็นเมฆาตั้งเทพไท
กิ่งหลิวชืดเขียนจน	กระทั่งถาดทรายผุร่อน
หยาดน้ำก็หยดหย่อน	รดต้นหญ้าสุตพิเศษ
แผ่นดินสุดมงคล	จรดลงสู่ศานติเวศม์
ดังปทุมปลูกเสก	ชูช่อเอกในสระทิพย์

**พระจึง :** เทวโองการจากสระทิพย์ และเทวโองการจากเง็กเขียนส่องได้  
ความว่า หนังสือ **เทียวสวรรค์** ทำเกือบจะสำเร็จแล้ว บนเส้นทางสู่  
สวรรค์ ได้มีกลุ่มผู้ขยันหมั่นเพียรในการไถหว่านกลุ่มหนึ่ง ซึ่งได้ค้นพบ  
แหล่งพักพิงที่ดียิ่ง ทางเดินเกิดจากคนเดินทาง ชาวโลกจะเดินเส้นทาง  
ใดละ ทางบาปหรือทางบุญจงเลือกเอาอย่างระมัดระวัง ผู้มีบุญก็เรียกหา  
“สวรรค์” ผู้มีบาปก็เรียกหา “นรก” ท่านกำลังเดินบนเส้นทางทางไหน  
ละ? ท่านได้อ่านหนังสือ **เทียวนรก** และ **เทียวสวรรค์** จบลงแล้ว มวล  
มนุษย์เป็นผู้ตัดสินใจเอาเอง กาลข้างหน้าจะขึ้นสวรรค์หรือลงนรกก็นึก  
แก่ใจกันแล้ว เขียน-พุทธ ยมบาล เพียงแต่ทำตามความต้องการของท่าน  
และรับเอาท่านไว้เท่านั้น จงอย่าเข้าใจผิดคิดว่า ยมบาลใจคออำมหิต  
กับบุคคลที่ไม่มีธรรมะ ท่านก็จะปั่นหน้าใสหน้ากากอันนี้ ท่านเป็น  
ผู้มอบให้กับยมบาลเอง เขียน-พุทธหน้าตายิ้มแย้ม เมตตา กำลังกวัก

มือเรียกท่านอยู่ หน้าตาอันอ่อนโยนปราณีของท่าน ก็เป็นเพราะพวกท่าน ได้สอนพวกเขาไว้เอง เพราะฉะนั้นก็ไม่จำเป็นต้องขอบคุณเขามากมายนัก หน้าตาที่แตกต่างกันทั้งสองแบบก็เป็นภาพที่เขียนขึ้นจากความจริงของมนุษย์ ท่านจะเขียนภาพไหนในตัวท่านเอง คำพูดของอาตมาในตอนนี ขอให้มวลมนุษยพิจารณาให้ละเอียด เพื่อว่าภายหลังจะได้ไม่ต้องให้อาตมาช่วย เพราะว่าถึงตอนนั้น อาตมาได้ขึ้นสู่ “นิพพาน” เสียแล้ว วันนี้อาตมาจะพาหยาางเชิงไปเที่ยวอีก เตรียมตัวเถอะ!

**หยาางเชิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ ออกเดินทางได้!

**พระจิ้ง :** ศิษย์-อาจารย์นั่งบนบัวอาสน์ ท่องเที่ยวทั่วสามแดนทำให้ดอกไม้สวรรค์ร่วงพุ่มมากมาย มวลมนุษย์เห็นแล้วเบิกบานสราญใจ แต่ทว่า ผู้ที่ไม่รู้จักก็ยังมีอีกมากก็จะเสียใจ ความอาภัพคือบุญไม่ถึง เจ้าหยาางเชิงมีความรู้สึกอย่างไร?

**หยาางเชิง :** มีหน้าที่ติดตามอาจารย์มาหลายปี ได้รับคุณประโยชน์มากมาย ทั้งยังได้ติดตามอาจารย์ท่องเที่ยวทั่วสามแดน จึงกล่าวได้ว่า โชคดียิ่งในสามภพ ขณะที่นั่งในบัวอาสน์ ถึงแม้จะรู้สึกพลັงไปโดยไม่ต้องออกแรง แต่ก็รู้สึกว่ามีภาระหนักหน่วง มิกล้าประมาทแม้แต่บ่อย จนนอาจทำให้สะดุ้งเพราะต่อหน้าที่

**พระจิ้ง :** ที่จริงแล้วผู้บุกเบิกคือผู้ที่เสียสละอย่างยิ่ง แม้ว่าหนทางจะเต็มไปด้วยขวากหนาม อันอาจทำให้เลือดตกยางออก แต่เมื่อหันกลับมามองจะเห็นมีเส้นทางเกิดขึ้นใหม่ และก็มีผู้คนจำนวนมากกำลังเดินอยู่ ทำให้รู้สึกปีติยินดี ด้วยการ “ยิ้มอย่างขมขื่น” คอยปลอบใจตนเองเท่านั้นเอง

**หยาางเชิง :** อาจารย์พูดถูกต้อง ให้จิตใจตนเองสงบ และให้เส้นทางเดินแก่ผู้อื่น คุณค่าของชีวิตมนุษย์จึงมีความหมาย

**พระจิ้ง :** ถึงที่หมายแล้ว รีบลงจากดอกบัวเถอะ

**หยาางเชิง :** วันนี้เรามาถึงที่ไหนกันขอรับ? ทำไมจึงพบแต่ผู้คน

ทะมัดทะแมง ส่งฝ่าเผย ดุสิตจากคนธรรมดา

**พระจิ้ง** : ที่นี่คือ วิหารวิเศษ ซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมของตรีวิเศษ และผู้อื่นที่เห็นก็เป็นผู้พลีชีพเพื่อชาติ เขาเหล่านั้นเมื่อวายชนม์แล้วก็ได้เป็นเทพ เทวดา เราเข้าไปพบเขาเถอะ

**หยางเซิง** : ...เข้ามาในปราสาท เห็นผู้สวมใส่ชุดนักรบ หรือไม่กี่แต่งชุดข้าราชการ และผู้ที่นั่งอยู่บนบัลลังก์ มีทราบบว่าเขาเป็นใครกัน?

**พระจิ้ง** : ตั้งแต่โบราณมา ผู้ที่จงรักภักดี ซื่อสัตย์กตัญญู ล้วนได้ขึ้นสวรรค์เป็นเทพเจ้า ที่นั่งอยู่ตรงกลางปราสาทนั้นคืออ่องเหยอู่หมี่หรือท่านเหย่เพย นอกนั้นก็คือนักรบและข้าราชการที่ซื่อสัตย์ พวกเขาพลีชีพเพื่อชาติทั้งนั้น พอสิ้นอายุขัยแล้วธรรมญาณลอยสู่สวรรค์ รับการเช่นไหว้บูชาจากผู้คน มีชื่อเสียงระบือนาน

อนึ่ง บรรดาข้าราชการที่ปฏิบัติราชการด้วยความซื่อสัตย์ไม่ละโมภไม่คอร์รัปชัน เป็นผู้ทำคุณประโยชน์ให้ประชาราษฎร์ ตายลงแล้วก็จะขึ้นสู่สวรรค์เป็นเทพเจ้า มาสู่ปราสาทวิเศษเสวยสุขสำราญ หรือไม่ก็อยู่สวรรค์แดนต่างๆ รับภาระหน้าที่อันศักดิ์สิทธิ์! มีคำพูดประโยคหนึ่งว่า “ความซื่อตรง ไม่เห็นแก่ตน คือ เทพเจ้า” พวกเขาซื่อตรงไม่เห็นแก่ตน รักษาความเที่ยงธรรมก็จะบรรลุนิพพานได้สักวันหนึ่ง สวรรค์ก็ต้องการบุคลากรแบบนี้เช่นกัน ดังนั้น ผู้ไหว้พระไหว้เจ้าเวลากราบไหว้ขอพรจงอย่ามีเงื่อนไขตอบแทน อย่างเช่น ให้คุ้มครองปกป้องอะไรแล้วหากประสบผลแล้วจะตอบแทนด้วยเครื่องเซ่นอย่างโน้นอย่างนี้ การกระทำเช่นนี้เทพเจ้าผู้ซื่อสัตย์ท่านจะไม่ยอมรับหรอก เทพเจ้าจะปฏิบัติตามความถูกต้อง ท่านจะคลั่งคลั่งให้เฉพาะผู้มีจิตศรัทธา เจ้าหยางเซิงเจ้าควรขอให้ท่านอ่องเหยอู่หมี่ช่วยชี้แนะ

**หยางเซิง** : กระผมหยางเซิงขอคารวะท่านอ่องเหยอู่หมี่ และท่านผู้กล้าหาญ มีทราบบว่าชีวิตบนสวรรค์มีสภาพแบบไหนบ้าง?

**อ่องเหยอู่หมี่** : ข้าสถิตอยู่บนนภากาศ และช่วยงานในเทวปราสาทของท่านเจ็กเซียนฮ่องเต้ วันนี้มาที่ปราสาทวิเศษเพื่อพบปะท่านเป็น

พิเศษ อันฟ้าดินนั้นเดิมเป็นที่ผูกพันด้วยเหตุแท้บริสุทธิ์ และเพราะสมัยนี้วิทยาศาสตร์ก้าวหน้า แต่ศีลธรรมกลับเสื่อมทรามลง เต็มไปด้วยความชั่วร้ายและบาป ทำให้ธาตุเดิมของฟ้าดินเสื่อมหายไปทุกวัน มาตราเคราะห์จึงสะสมทวี ข้าฯ อยากให้ชาวโลกเจริญตามรอยคำสอนของท่านบรมอาจารย์ขงจื้อ ที่ว่า “จิตชื่อดีตรงบำเพ็ญตน” อันเป็นหลักธรรมในการปฏิบัติงานในสังคม สำหรับข้าราชการ อย่าโกงกินคอร์รัปชัน ใช้จ่ายงบประมาณดินสूरุ่ยสूरุ่ย สำหรับผู้ปฏิบัติทั่วไป ให้รักษาหน้าที่ของตนเองอย่างเคร่งครัด ทุกๆ คนต้องจงรักภักดีต่อประเทศชาติ ปกป้องดินแดน สละชีพเป็นชาติพลี นั่นคือตายเพื่อธรรม ธรรมญาณกล้ำจะลอยขึ้นสู่สวรรค์อย่างเช่น พระเจ้ากวนอูผู้ศักดิ์สิทธิ์ “จิตตั้งสุริยันจันทร์ปราณแห่งความซื่อสัตย์ปกคลุมทั่วพิภพ” แต่ปัจจุบันยังมีศาลเจ้าของท่านอยู่หลายแห่ง ชาวโลกต่างกราบไหว้บูชา ด้วยเหตุนี้ จึงหวังว่ามวลมนุษย์จะ “รักบ้านรักหมู่บ้านและรักชาติยิ่ง” ส่วนคนโกงผู้ให้ร้ายคนดีอย่าง “ฉันทโกว” นั้น ต้องไปเกิดเป็นหมูหลายสิบชาติและปัจจุบันยังคงอยู่ในนรกอเวจี ไม่ได้ไปหลุดไปเกิด สวรรค์รักผู้สัตย์ซื่อ ส่วนนรกก็ขังผู้คดโกงทำลายชาติเลย มิฉะนั้น ขณะอยู่ในโลกก็ถูกมหาชนสาปแช่ง เมื่อตายลงแล้วยังถูกขังอยู่ในนรกตลอดกาล

**หยางเซิง :** “ความซื่อสัตย์กตัญญู” เป็นคุณธรรมที่ดั่งงามของแผ่นดินจีนที่สืบทอดกันมา และก็เป็นอุดมการณ์ของสำนักทรง การบำเพ็ญธรรม ก็คือการเจริญความซื่อสัตย์กตัญญู อันเป็นมหาธรรม หากปราศจากสิ่งนี้แล้ว ก็ไม่มีธรรมอะไรที่จะบำเพ็ญแล้ว โอ้! บนผืนยังมีแผ่นป้ายจารึกนามของวีรชนแขวนอยู่เต็มไปหมด มีรัศมีแวววาว

**ท่านอ๋อง :** นี่คือป้ายวิญญาณของเหล่าวีรชน วีรชนผู้สัตย์ซื่อจะมีป้ายจารึกบนสวรรค์ เรียกว่าป้าย “วีรชน” พวกเขาล้วนกลับสู่สวรรค์เสวยสุขที่สุขยิ่ง

**พระเจ้าจิ้ง :** เนื่องจากเวลาจำกัดและยังต้องไปเยี่ยมที่อื่นๆ อีก เพราะฉะนั้นจึงต้องขอบังคมลา

**หย่างเซิง : ขอถวายเป็นมงคลา**

**พระจิ้ง :** เจ้าชายเชิงตามข้ามา เราไปยังปราสาท “มฤตคตัญญ”  
กันเถอะ เพื่อเยี่ยมคารวะท่านผู้บรรลุลหรม

**พยางเชิง :** ขอรับกระผม ติดตามอาจารย์ออกจากปราสาท เดินอยู่ภายนอก พลันก็เห็นอาคารที่สง่างาม ข้างบนมีอักษรว่า “ปราสาทบุตธกัตถุญ”

**พระจิ้ง :** ความกตัญญูเป็นธรรมอันดับแรกของธรรมทั้งหลาย ชาวโลกควรให้ความเคารพ มิฉะนั้นก็จะเป็น “คนบาปลูกเนรคุณ” ภายในปราสาท ล้วนเป็นบุตรกตัญญูและบุตรลูกสะใภ้กตัญญู เราเข้าไปเยี่ยมคำนับกันเถอะ

**หยางเซิง :** ขอรบกวนถาม เมื่อเข้าไปในปราสาท เห็นใบหน้าที่ยิ้มไปด้วยความเมตตาการุณ มีทั้งหญิงและชาย มีทั้งอยู่ในชุดโบราณและปัจจุบัน บ้างก็กำลังเดินหมากรุก ตีหมา ตีตี่ คัดฟัน อากัปกิริยาสุขสบาย ไม่ทราบว่าเขาเป็นใครกัน?

**พระจิ้ง :** พวกเขาล้วนเป็นบุตรกตัญญู ตั้งแต่โบราณจนถึงปัจจุบัน มีทั้งชายหญิงแก่หนุ่ม ผู้กตัญญูในประวัติศาสตร์ทั้ง ๒๔ ท่าน ยังคงเล่าขานมายังบัดนี้ เป็นที่กล่าวขวัญกันมาก บุตรกตัญญูที่วายชนม์แล้วจะผ่านการตรวจสอบจากพระไตริขภพแล้ว ก็จะขึ้นสู่ปราสาทบุตรกตัญญู เสวยสุขสำราญ และที่มีบุญบารมีพิเศษ ก็จะได้เลื่อนสู่สวรรค์แดนต่างๆ เพื่อเสวยผลธรรม เจ้าดูป้ายชื่อบนผนัง เป็นชื่อของลูกกตัญญู มีรักมีจับแหวววาว หวังว่าคนที่มีลูกจะกตัญญูต่อพ่อแม่ トラบแม่ผู้ใหญ่สิ้นชีพไปแล้ว ยังต้องระลึกถึงและเช่นไหว้ตามกาลเวลา เพื่อตอบแทนพระคุณที่เลี้ยงดูมา เจ้าหยางเซิงจงเข้าไปสัมผัสภาพพวกเขา ถึงสภาพการกตัญญู ขณะที่มีชีวิตอยู่

**หยางเซิง :** ขอรับกรรม ขอเรียนถามผู้กตัญญูท่านนี้ ท่านจะเล่าความกตัญญูของท่านให้ชาวโลกได้รับรู้ จะได้ไหม?

**ลูกกตัญญู :** พุดแล้วกระดากปาก ฉันเพียงทำตามหน้าที่ของบุตรที่พึง

กระทำต่อพ่อแม่เท่านั้นเอง หวนระลึกขณะมีชีวิตอยู่ สภาพครอบครัวยากจน มารดาจากไปก่อน บิดาก็ติดเหล้าอมแถม ในบ้านก็ยังมีคุณย่าที่สูงอายุ พอบิดาเมามากกลับพูดจาไร้สาระ และมักใช้คำพูดที่รุนแรงกับคุณย่า ฉันก็ขอร้องอย่างสุดความสามารถกลับถูกเฆี่ยนตี แม้จะเจ็บปวดก็ทนเอาไม่แค้นเคือง ส่วนคุณย่าสุขภาพไม่แข็งแรงเพราะชรามากแล้ว ไม่มีอาหารจะบำรุงเลี้ยง ฉันก็แอบซื้ออาหารจากเงินที่ทำงานได้เพื่อบำรุงเลี้ยงคุณย่า ส่วนคุณพ่อดื่มเหล้าเกินขนาดจนกระทั่งเป็นโรคตับแข็ง และจากไปเมื่ออายุได้ ๕๐ ปี ขณะนั้นฉันอยู่กับย่าสองคนตามลำพัง ทำงานเป็นคนรับใช้ ได้เงินมาก็เอามาเลี้ยงคุณย่า ส่วนใจก็คิดถึงคุณย่าที่ไม่มีคนคอยบำรุงเลี้ยง พอมีคนพูดถึงคู่ครองก็ปฏิเสธไปทุกครั้ง จนกระทั่งคุณย่าถึงแก่กรรม ฉันก็มีอายุ ๓๔ ปีแล้ว และยังเป็นโสทอยู่รับจ้างทำงานไปวันๆ ด้วยความขยันและอดทน การที่ตกอยู่ในสภาวะเช่นนี้ ซึ่งรู้ซึ่งถึงความทุกข์ของผู้ยากจน ดังนั้นจึงได้เอาเงินที่อดออมไว้แจกจ่ายให้แก่ผู้ยากจน โดยไม่เก็บไว้เป็นส่วนตัว พออายุได้ ๖๐ ปี ก็ตายลง ธรรมญาณถูกเจ้าแม่กวนอิมชักจูงไปบำเพ็ญตนที่จี๋เต็กลิมแห่งทะเลใต้ ปัจจุบันได้รับผลธรรมนี้ เป็นเพราะฉันบำเพ็ญอยู่ใน “กตัญญูธรรม” ดังนั้นจึงมายังปราสาทบุตรกตัญญูบ่อยๆ เพื่อพบปะผู้มีบุญวาสนา วันนี้ท่านหยางเซิงมาที่นี่ ให้เล่าความกตัญญูเล็กๆ น้อยๆ ของฉันให้ผู้คนฟัง หวังว่าผู้คนจะเอาอย่างบ้าง ให้เคารพกตัญญูต่อผู้ใหญ่ ไบรณว่า “ลูกกตัญญูมักเกิดจากบ้านคนจน” ความยากจนข้นแค้นในโลกมนุษย์ล้วนมาก ส่วนการมีความสุขบนสวรรค์ที่ยาวนานหาที่สิ้นสุดมิได้

**หยางเซิง :** ความกตัญญูของท่านประทับใจมาก ขอแสดงความคารวะ

**ลูกกตัญญู :** มิต้อง เห็นรัศมีบนศีรษะท่านแล้ว ต้องเป็นผู้ที่ศรัทธาบำเพ็ญธรรม ขอเพียงให้ท่านเผยแพร่งตัญญูธรรม เพื่อโปรดผู้คนให้กว้างขวาง

**หยางเซิง :** ขอบคุณที่ให้โอกาส จะปฏิบัติตามโอวาทของท่านเพื่อเป็นการส่งเสริมศีลธรรมอันดีงาม ที่มีมาแต่เดิมตลอดมา

**พระจังกง :** เวลาตึกแล้ว เตรียมตัวกลับสำนักเถอะ

**หยางเซิง :** กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญอาจารย์กลับ  
สำนักเถอะ

**พระจังกง :** สำนักธรรมเขินเสียน ถึงแล้ว หยางเซิงลงจากดอกบัว  
วิญญานกลับเข้าร่าง





## ครั้งที่ ๓๔

วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๒๓  
เที่ยวแดนต่อแดนระหว่างโลกมนุษย์กับขุมโลก  
เพื่อดูผู้คนกลับคืนสู่สวรรค์



อรหันต์จี้กงเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า	
ท่องทั่วพิมานพบ	ปะผู้ทรงธรรมเขียน-พุทธ
แสดงธรรมะสุด	ละเอียดย่อนจากชั่วจิต
ความใคร่แห่งมนุษย์	คือที่คุมขังให้หลงติด
หากโคตรพ้นเนื่องนิจ	ชีวิตสุขนิรันดร์
บันทึกนี้เปรียบประ	คจค์มภิรน์นาสูตร
เดือนจิตเร่งพิสุจน์	ให้วิญญาณพ้นขมบาล
หยางเชิง, จี้กง, พุทธ	ช่วยประคองผู้ก้นกาญจน์
วรรณกรรมพิสดาร	จะหอมทวนชั่วกาลนาน

**พระจี้กง :** หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** เป็นคัมภีร์บำเพ็ญธรรมอันศักดิ์สิทธิ์ ท่านผู้มีชีวิตมั่นคงในการปฏิบัติ และพยายามเข้าใจหลักธรรมอันพิสดาร ในเล่มนี้ ย่อมสามารถได้พบกับเขียน-พุทธอยู่ต่อหน้าท่านอย่างแน่นอน อันโลกธุรกิจล้วนไม่เที่ยง ผู้บำเพ็ญธรรมต้องการอยู่เหนือฟ้า เป็นคนเหนือคน จำเป็นต้องมีปัญญาสูงส่ง มิฉะนั้นก็จะหลงอยู่ในกลวง เกิดตอนเช้าตายตอนเย็นอยู่ร่ำไป ไม่อาจหาทางออกได้ ในขณะที่กำลังวังชา หมดลง ก็ต้องหลบลงพักผ่อน ด้วยเหตุนี้ ตลอดเวลาที่ปฏิบัติธรรม อาจารย์ดีมิตรดีจึงขาดเสียมิได้ แต่พวกมารและอวิชชาต่างๆ อีกทั้งสิ่งที่ไร้สาระทั้งหลาย จงอย่าได้เข้าใกล้และฝึกเรียนเป็นอันขาด เพื่อที่ไม่ต้องตกลงสู่ทางมาร ตัวอย่างเช่น อาตมาตลอดชีวิตการบำเพ็ญเพียร มวลชนทั้งหลายก็คงคิดว่าดูเฉิดฉายแพรวพราว อันที่จริงแล้ว อาตมา

มีเพียงดวง “พุทธจิต” และประกอบกับธรรมญาณแห่ง “จังกง” ซึ่งเป็นสิ่งธรรมดาสามัญไม่พิสดารอะไรเลย เป็นเพราะธรรมตามนุษย์มีความเคยชินกับการเห็นแก่ตัว จึงเห็นว่าการกระทำของอาตมาแปลกประหลาดมาก หากว่าท่านไม่มีความสามารถนี้ ก็คงอย่าเลียนแบบการประชดสังคมของอาตมาเลย หากเกิดการขาดตกบกพร่อง ก็จะแยแสมากมายสรุปว่าจะแสดงแบบจังกงได้ แต่แบบเห็นแก่ตัวห้ามแสดงเป็นอันขาด

ในเวลาที่ผ่านมาไปปีครึ่ง ได้รับโองการให้พาหยางเซิงท่องสววรรค์ในดวงจิตนั้นปัสสัมปัตติยัง ภารกิจอันหนักหน่วงนี้ ปฏิบัติด้วยความระมัดระวังเพื่อให้สำเร็จลุล่วง มิกล้าล้อเล่นแต่อย่างใด ส่วนหยางเซิงต้องอดทนต่อความเหน็ดเหนื่อยและถูกกล่าวหาแต่ก็ปฏิบัติอย่างเสมอดั้นเสมอปลาย เมื่อพบผู้ทรงธรรมเสาะหาธรรมะแสดงความจริง ได้พบพระพุทเจ้า และฟังธรรมะอันศักดิ์สิทธิ์ ธรรมะแต่ละข้อมีความหมายลึกซึ้ง ซึ่งนับได้ว่าเป็นศิษย์มีอาจารย์ที่แท้จริง

จุดสุดท้ายไม่กี่จุดนี้ อารมณ์ของอาตมาน่าจะผ่อนคลายได้บ้าง แต่กลับรู้สึกหนักอึ้ง เพราะผู้ที่หลงก็ยังหลงอยู่ ผู้เข้าใจก็บรรลุมีบ้าง ผู้ที่ขบถอยู่พบเส้นทางที่มุ่งสู่สววรรค์นั้น บ้างก็ขับไกลออกนอกทาง บ้างก็นั่งสัปหงกอยู่ บ้างก็คิดคะนอง ไม่มีใจแน่วแน่ในการขบถ อาตมานั่งอยู่บนเมฆมองลงมา มีไม่น้อยที่ประสบอุบัติเหตุ เพราะฉะนั้นอาตมาจะฝากคำพูดไว้ ผู้ที่อยู่ในธรณีธรรมควรรักษาใจให้ศักดิ์สิทธิ์ เพื่อธรรมญาณศักดิ์สิทธิ์จะได้ไม่ดับลง อาตมาได้ใช้ความพยายามจนหมดสิ้นแล้ว ถ้าได้มาอีกครั้ง ก็จะกลับมาดูว่ามวลมนุษย์ได้ปฏิบัติธรรมกันอย่างไร บ้าง หยางเซิงเตรียมตัวขึ้นบนดอกบัว

**หยางเซิง :** โฉนอาจารย์จึงถอนหายใจบ่อยจังเลย?

**พระจังกง :** ไม่รู้จะพูดกับมวลมนุษย์อย่างไรอีก

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์มีความรู้สึกลึกซึ้งมาก ส่วนกระผมก็รู้สึกเช่นเดียวกัน ขออาจารย์โปรดอย่ากังวลเลย

**พระจังกง :** มีเหล่าไม่รู้จักเมา ไม่มีจิตอยากพบพุทระ มนุษย์เดินอยู่

บนดิน พุทธะมองอยู่บนฟ้ารู้สึกเสียดายโอกาสอันดี จะได้ไม่เป็นผู้อยู่โดดเดี่ยว เราไปเที่ยวสวรรค์กันเถอะ...ถึงแล้ว เราลงจากดอกบัวเถิด

**หยางเซิง :** เรามาถึงที่นี่ ทำไมผิดกับวันก่อนมากมายเล่าครับ! ถนนข้างหน้ารู้สึกที่เคยผ่านมาแล้ว

**พระจิ้ง :** ทางสามแพร่ง ครึ่งก่อนที่ทำหนังสือ *เที่ยวนรก* เจ้าก็ได้ผ่านแถวนี้มาแล้ว วันนี้พาเจ้ามาที่นี่อีก เพื่อให้เจ้าดูคนที่ตายไปแล้ว ขึ้นสวรรค์ลงนรกกันอย่างไร

**หยางเซิง :** อ้อ! เข้าใจแล้ว ถนนทางซ้ายมือไปนรก เห็นยมทูตหน้าวูหน้าม้ากำลังคุมนักโทษหลายคน เดินไปดุด่าไป พวกเขาน่าสงสารเสียจริงๆ

**พระจิ้ง :** นี่คือบันปลายของคนชั่ว และก็เป็นแหล่งที่พวกเขาปรารถนาไฝฝืนอยากจะมา ตอนมีชีวิตอยู่ ก็ใช้กลอุบายแย่งชิงไร้ศีลธรรม ชดมดีสวรรค์ ใช้ชีวิตหลบซ่อนอยู่ในความมืด เพราะฉะนั้นเมื่อพวกเขาไปถึงนรก อันอาจกล่าวได้ว่าเหมาะสมกับการจัดวางยิ่ง เจ้าจงดูพวกที่กำลังไปทางถนนที่ไปสู่สวรรค์ซิ

**หยางเซิง :** เส้นทางขวามือเป็นถนนทองคำอันใหญ่ ก็มีผู้คนจำนวนมากเดินอยู่ ลักษณะสบายอารมณ์ ยังมีพระโพธิสัตว์กุมารเทพ กุมาริเทพคอยต้อนรับพวกเขาอยู่ กระผมคิดว่านี่เป็นผลที่พวกเขาได้สร้างมหากุศลในขณะที่ยังอยู่ในโลกไว้ เส้นทางไปสู่สวรรค์ก็ดูเหมือนยังมีเส้นแบ่งชั้นระดับต่างๆ กัน

**พระจิ้ง :** แน่นอน ในโลกมนุษย์ ยังมีระดับของรถ ยี่ห้อของรถมีราคาแพง ขนาดกลางและเก่าใหม่ต่างกันอีก การปฏิบัติธรรมของชาวโลกจะปลอมแปลงมิได้เลยแม้แต่น้อย มีความจริงใจหนึ่งส่วน บนกายก็มีทองติดหนึ่งส่วน ที่ละจุดทีละส่วนเป็นอย่างนี้จนกระทั่งสร้างเสร็จเป็นองค์พระรูปเขียน-พุทธทองคำทั้งองค์ และยังแบ่งเป็นชั้นต่างๆ ตามแต่บุญที่ได้สร้างไว้ เช่น องค์ใหญ่ องค์เล็ก หากเทียบกันนรกแล้วก็ยังเป็นพวก “ไม้คู่ที่ใช้แกะสลักไม่ได้” เราเข้าไปถามผู้ทรงธรรมที่สำเร็จธรรมะ

เหล่านั่นเถอะ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ท่านผู้เฒ่าผู้นี้อายุสูง มีรัศมีทองจับบนใบหน้า แววแห่งความเมตตาผ่องดูแล้ว รู้สึกได้ฝึกฝนมาดี ขอเรียนถามท่านผู้เฒ่า ท่านจะไปไหน?

**ผู้เฒ่า :** ฉันจะไปสวรรค์

**หยางเชิง :** จะกรุณาเล่าสิ่งที่ท่านได้บำเพ็ญมา ขณะมีชีวิตอยู่ในโลก

**ผู้เฒ่า :** ฉันไม่มีคุณธรรมอะไร เล่าไปก็อายเขา

**พระจั่ง :** ท่านไม่ต้องถ่อมตน เราได้รับโองการให้แต่งหนังสือ ท่านกล่าวสิ่งที่ถูกต้อง สามารถใช้ชักเตือนชาวโลกได้ ผลบุญนั้นจะมหาศาล

**ผู้เฒ่า :** ในเมื่อสามารถลอบเตือนชาวโลกได้ ฉันก็จะพูดบ้าง ฉันมีลูกหลานมากมาย ต่อมาได้อุทิศตนทำงานในศาลเจ้า คอยอธิบายใบเขียนซีเข้า-เย็นก็ชงน้ำชาให้พระ มีจิตศรัทธาต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เนื่องจากมีผู้มีจิตศรัทธามาไหว้เจ้ามากมาย รายได้จากการทำบุญ (เติมน้ำมัน) ก็มากมาย ฉันเก็บรักษาไว้อย่างดี ไม่กล้าเอาไปใช้ส่วนตัว เก็บไว้ซื้อรูปและการใช้จ่ายในศาลเจ้าเท่านั้น มีความบริสุทธิ์ต่อหน้าที่ เมื่อฉันตายลงเทพเจ้าในศาลเจ้าก็ได้กราบทูลต่อท้าวสักกะเทวราชให้เป็นกรณีพิเศษ โดยให้เลื่อนขึ้นสวรรค์โดยไม่ต้องผ่านยมโลก มารับตำแหน่ง “เทพเจ้า” ก็มีแต่ความซื่อตรง เท่านั้นแหละ

**พระจั่ง :** ท่านมหาซื่อตรง! ท่านอย่าดูแคลนตนเอง คนในโลกไม่ยังมีใครเหมือนเจ้า ท้าวสักกะเทวราชประทานตำแหน่งให้ซ้ำๆ ก็จะมีมอบความดีความชอบให้เจ้าอีกเรื่อยส่วน เพื่อช่วยให้ท่านได้สูงขึ้นอีกชั้นหนึ่ง

**ผู้เฒ่า :** กราบขอบพระคุณ ที่ท่านอรหันต์ให้การช่วยเหลือ

**พระจั่ง :** ไม่ต้องเกรงใจ หาได้ยากนะ! เจ้าหยางเชิง เจ้าควรถามคนอื่นที่จะไปสวรรค์บ้าง

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! ขอถามสุภาพสตรีผู้นี้ว่า กระผมเห็นว่าท่านมีอายุน้อย ทำไมจึงเดินทางขึ้นสู่สวรรค์ด้วยละครับ

**สุภาพสตรี :** นมัสการท่านอาจารย์อรหันต์จั่ง วันนี้ศิษย์ได้พบอาจารย์

ที่นี่ รู้สึกเศร้าเสียใจ ทำไมฉันจึงไม่ได้อยู่ในโลกได้นานกว่านี้ เพื่อประกอบกุศล เพื่อชักจูงคนให้ปฏิบัติธรรม แล้วอะไรเล่าจึงได้เรียกตัวฉันกลับคืนสู่สวรรค์เร็วอย่างนี้

**พระจิ้ง** : มันถึงเวลา มันเป็นชะตากรรม! อย่าได้เศร้าเสียใจ เป็นเพราะเธอเคารพอาตมา มาก จึงได้รับการโปรดจากอาตมา ขณะนี้ได้สำเร็จมรรคผลแล้ว สืบเนื่องจากเธอและพ่อแม่มีบุญวาสนากันตั้งแต่ชาติก่อนและชาตินี้ เป็นระยะเวลาหนึ่ง ปัจจุบันนี้บุญวาสนาได้สิ้นสุดลงแล้ว แล้วร่างกายถูกทำร้ายจึงได้ละร่างกลับคืนสู่สวรรค์ เธอมองดูซิ ท่านพระมัญชุศรีโพธิสัตว์กำลังมาจากแดนตะวันตก เพื่อมารับเธอ แล้วรีบๆ กราบนมัสการเสีย

**พระโพธิสัตว์มัญชุศรี** : ลูกขึ้นเถิด มิต้องมีพิธีรีตอง! เรามีบุญวาสนาเป็นศิษย์-อาจารย์มาก่อน เนื่องจากเจ้ายังมีกรรมอยู่ จึงต้องไปเวียนเกิดอีกรอบหนึ่ง ตอนนี้ก็หมดเวรหมดกรรมแล้ว ธรรมญาณได้กลับคืนสู่ทิศตะวันตก ขอขอบคุณท่านอรหันต์จิ้งที่กรุณาชี้แนะสั่งสอนให้บำเพ็ญเพียรจนทำให้สามารถหมดเวรหมดกรรมลงในวันนี้

**พระจิ้ง** : ท่านมัญชุศรีโพธิสัตว์เกรงใจเกินไป ถ้าหากชาวโลกไม่รังเกียจปฏิบัติตามคำของอาตมาให้ความสะดวกซึ่งมีหลายวิธี ข้าฯ ก็จะได้รับเอาไว้ทั้งหมด แต่ก็เพราะเธอมีรากธรรม จึงสามารถปฏิบัติตามคุณธรรมได้ เจ้าหยางเชิงเจ้าจงถามผู้ทรงศีลอื่นที่จะกลับสู่สวรรค์อีก

**หยางเชิง** : ขอรับกระผม! ทางสายใหญ่ที่ไปสู่สวรรค์นั้น ผู้ที่ไปแล้วมีหน้าตาอิ่มแถมแจ่มใส กระผมเห็นพวกเขามีความหวังต่ออนาคตของเขาย่างแน่นอน! ขอเรียนถามท่านอาจารย์ผู้นี้ท่านจะไปไหนเล่า?

**พระสงฆ์** : จะไปยังฟ้าตะวันตก ไปเฝ้าสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

**หยางเชิง** : พระปัญญาของท่านลึกซึ้งมาก บุญบารมีมหาศาล รัศมีเปล่งออกมารอบศีรษะของท่าน จะช่วยเล่าการปฏิบัติธรรมของท่านขณะที่ยังอยู่ในโลกจะได้ไหมขอรับ?

**พระสงฆ์** : อาตมาอายุได้ยี่สิบปีก็ออกบวช เข้าสู่ธรรมแห่งความสงบ

ว่างเปล่า “ไม่แก่งแย่งกับชาวบ้าน และไม่ขัดต่อพุทธ ไม่ดูแคลนศาสนาอื่น และไม่เกิดความโลภ” เพียงแต่เจริญในสี่ข้อดังกล่าวเท่านั้น ไม่มีกุศลอันใดอีก

**พระจิ้ง** : ท่านมิใช่พระสงฆ์ธรรมดา ไม่ยุ่งเกี่ยวกับธุรกิจของปุถุชน เป็นลักษณะที่เด่นชัด เพราะฉะนั้น ท่านจึงไปยังฟ้าตะวันตกอย่างสะดวก จึงขอวยพรด้วย

**หยางเซิง** : ขอเรียนถามท่านอาจารย์ว่า ผู้ที่จะไปสวรรค์ของชาวโลก จะต้องผ่านทางนี้หรือ?

**พระจิ้ง** : จิตชื่อตรง คือ “ทางสวรรค์” จิตคดเคี้ยวคือ “ทางนรก” ทางใหญ่ที่ไปสวรรค์นี้เป็นทางที่ขึ้นอยู่กับ การเปลี่ยนแปลงของจิตคน หากมนุษย์ไม่มีใจข่มเหง ไม่มีจิตอกุศล เมื่อตายลงก็ต้องผ่านทางนี้ นอกจากยังมีเวรกรรมอยู่ ก็ต้องไปชำระคดีที่แดนนรกก่อน

**หยางเซิง** : ถนนนี้ไปที่ไหนกันครับ?

**พระจิ้ง** : ถนนนี้ตรงไปสู่สวรรค์ด้านทักษิณ แล้วจึงแยกย้ายกันไปแต่ละเขตแดน

**หยางเซิง** : ทำไมไม่เห็นพวกเขาเห็นเมฆกันเลย!

**พระจิ้ง** : เพราะที่นี้อยู่ใกล้โลกมนุษย์ เป็นช่วงแรกของสวรรค์ จึงต้องเดินด้วยเท้า ช่วงกลางเป็น “ด่านจิต” เปลี่ยนจากการเดินธรรมดา เป็นการก้าวกระโดด ความเร็วสูงเหมือนกับจะเหาะได้ พอผ่านด่านจิตแล้ว จิตทะลุถึงด่านตา ภูเขาจิตก็อยู่ข้างหน้า เหนือขึ้นไปคือยอดเขา พระสุเมรุ คืออยู่เหนือศีรษะของคน พอถึงขั้นนี้แล้วจะเลื่อนขึ้นไปอีก ก็ต้องเห็นเมฆกันแล้ว

**หยางเซิง** : นี่เป็นเหตุผลอะไรบ้าง ขอเชิญอาจารย์อธิบายด้วย?

**พระจิ้ง** : มันเป็นเรื่องลึกลับ! แต่ข้าฯ ก็จะต้องให้ฟัง เพื่อผู้มีบุญวาสนาจะได้เข้าใจ เพื่อคนที่อยู่ในโลก จะได้ฝึกฝน ส่วนเท้าต้องยืนตรงเสียก่อน จึงจะสามารถย่างเข้าสู่หนทางไปสวรรค์ พอขึ้นไปอีกชั้นหนึ่ง อายตนะทั้งหก และจิตต้องบริสุทธิ์ มิฉะนั้นแล้ว เกิดปวดอจุจาระปัสสาวะราด



## ครั้งที่ ๓๕

วันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๒๓

ท่องเที่ยวไตรภพ ได้พบกับเทวดาแปดองค์ (ไปยเขียน)



อรหันต์จึงแสดงลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

บุญวาสนาโบ	ราณกาลสู่แดนศักดิ์สิทธิ์
ฝังรากพระธรรมมิด	ช่วยสกัดความทายนะ
คัมภีร์สวรรค์เปรียบ	พระสูตรเฉียบวัชระ
บันทึกนี้คู่ประ	คจโอสถอันล้ำค่า
ทรงยานเมฆบัวอาสน์	ประพาสผ่านทั่วสามภพ
ท่องเที่ยวได้ปะพบ	ผู้ทรงธรรมอีกเขียน-พุทธ
แสวงหาพระธรรม	นำมาฝึกหวังวิมุตติ
เพื่อโลกจะสิ้นสุด	นมัสการพุทธองค์

**พระเจ้า :** ศิษย์-อาจารย์นั่งอยู่บนดอกบัว เหมือนนั่งอยู่บนยานอวกาศ นับว่าเป็นบุญวาสนาโดยบังเอิญจึงเกิดขึ้นในวันนี้ การที่บรรดาศิษย์ทั้งหลายได้เข้าสู่ธรรมคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ ร่วมขึ้นรถคันเดียวกัน เป็นเพื่อนร่วมทาง ย่อมมีเหตุแต่ปางก่อน ดังนั้น ควรถนอมบุญวาสนานี้เอาไว้ บนรถคันนี้มีผู้โดยสารที่มาจากคนละแห่ง ต่างก็รู้จักกันดี ต่างยึดมั่นในธรรมเป็นสิ่งที่น่ายินดี รถที่เต็มไปด้วยธรรมญาณ ธรรมคันนี้ รับภาระอันหนักหน่วง เพราะฉะนั้น เจ้าของรถพึงต้อนรับแขกด้วยดี หากกระทำให้ตนเป็นสารถีที่หยาบคาย พอถึงสถานีป้ายรถ ผู้โดยสารก็จะลงหมดรถ ทุกคนต่างไปต่อ พวกเขาคงไม่กล้าที่จะขึ้นโดยสารอีก ทุกแห่งหนเป็นบ้านของอาตมา ย่อมไม่มีความกังวลอย่างแน่นอน กลัวแต่ว่าชาวบ้านจะไม่ถนอมบุญวาสนานี้ พอผู้โดยสารไม่มี รถก็ว่าง ยามที่ไม่ค่อยมีผู้โดยสารเมื่อรู้สำนึกผิดก็หายไปเสียแล้ว



หนังสือ **เที่ยวสวรรค์** มาถึงครั้งที่สามสิบห้าแล้ว เหลืออีกเพียงครั้งเดียว แล้วก็ถึงจุดหมายปลายทางแล้ว รถเที่ยวต่อไปยังไม่รู้จะไปที่ไหน ป้ายก็ยังไม่ได้ขึ้นเอาไว้ ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ขึ้นอยู่กับบรรดาศิษย์ทั้งหลายแล้ว เจ้าหยางเซิงเตรียมตัวขึ้นบนดอกบัว

**หยางเซิง** : กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว รู้สึกว่าวันนี้จิตใจโล่งเป็นพิเศษ

**พระจี้กิง** : เสร็จสิ้นภาระหน้าที่ของโองการสวรรค์ จิตใจย่อมรู้สึกยินดีแน่นอน

**หยางเซิง** : ขอบคุณอาจารย์ หลายปีที่ผ่านมา ท่านอาจารย์ได้ชักจูงชี้แนะ เพิ่มสติปัญญาให้ไม่น้อย

**พระจี้กิง** : เพราะอาจารย์ดีจึงมีลูกศิษย์เก่ง จึงจะไม่ขายหน้าผู้คน

**หยางเซิง** : ขอรับ!

**พระจี้กิง** : เราออกเดินทางกันเถอะ! วันนี้เจ้าต้องถ่างตาขมทิวทัศน์ทั้งหมด

**หยางเซิง** : กิติชิครับ ทุกครั้งที่นั่งบนดอกบัว เพราะมีความเร็วมากเกินไปขนาด เพราะฉะนั้นจึงได้หลับตาพักจิต ไม่ทราบว่ามันเปิดตาไว้จะมีอาการเคืองตาหรือเปล่า?

**พระจี้กิง** : บุญบารมีของเจ้าสูงขึ้นมากแล้ว สามารถเปิดตารับแสงจากแดนศักดิ์สิทธิ์และพลังลมที่ต่อต้านได้ ผู้ที่บำเพ็ญธรรมพึงสร้างสมบุญบารมีเอาไว้ จึงสามารถจะมีอภิญญา มีจิตแห่งทะเลและดาติพยได้ มิฉะนั้นแล้วเมื่อมีมารผจญใกล้ตัว จะทำให้เสียสมาธิและจิตใจสับสน ผู้ปฏิบัติตามต้องทำกุศลก่อน เหมือนกับการสะสมอะไหล่โทรทัศน์ เมื่อสะสมครบ ก็จะได้เครื่องโทรทัศน์เครื่องหนึ่ง พอเอาปลั๊กเสียบ ก็จะมีภาพปรากฏขึ้น ดังนั้น การสะสมบุญบารมีจนครบก็จะมีอภิญญากว้างขวางไพศาล ผู้ยึดมั่นในธรรม พึงพิจารณาธรรมให้ลึกซึ้ง เหมือนเครื่องมือไม่ครบ ชินทุรังฝึกฝนก็จะเป็นภัยต่อจิตและตาได้ เราไปยังแดนสวรรค์กันเถอะ...

**หยางเชิง :** ความเร็วของบัวอาสน์ เร็วจนได้ยินเสียงหวือๆ อยู่ริมหู  
ก้มลงดูภาพกลางคืนของชาวบ้านเห็นไฟฟ้าสว่างไสว วิทยาศาสตร์ก้าว  
หน้า ความสว่างจากโคมไฟฟ้าทำให้ดูเหมือนไม่มีกลางคืนปานนั้น

**พระจ๊ก :** เพราะเหตุนี้ ชาวบ้านจึงแบ่งแยกความสว่างความมืดไม่ออก  
ศีลธรรมถึงกลับทั่วกลับทาง

**หยางเชิง :** กลางนภามีเมฆเป็นระลอกๆ มีแสงสว่างรอบด้าน เขียน-  
พุทธเห็นเมฆผ่านไปมาเหมือนลอยอยู่กลางเมฆหมอก ไม่รู้ตำแหน่งแห่ง  
หน บรรยากาศปราศจากฝุ่นละอองอยู่ในสภาพที่จิตไร้อารมณ์ ข้าง  
หน้ามีเหล่านักพรตหมู่หนึ่งผ่านมา ดูเหมือนจะเป็นมหาพรตแปดเขียน  
(โป๊ยเขียน) ใช่ไหม?

**พระจ๊ก :** ใช่แล้วเป็นมหาพรตแปดเขียน พวกท่านรู้ว่าวันนี้เราจะผ่าน  
มาทางนี้ เพราะฉะนั้นจึงคอยทักทายเราลักหน่อย

**หยางเชิง :** กระผมสุดจะดีใจ ที่ได้พบปะมหาพรตแปดเขียนด้วย  
ตนเองเช่นนี้ ขอกราบนมัสการท่านมหาแปดเขียน

**เขียนแก้วเล่า :** ...ต้องมีพิธีรีตอง! วันนี้ได้ติดนิ้วคำนวณดู ก็รู้ว่าพวก  
ท่านจะผ่านมายังคอยทေးแห่งนี้ เพราะฉะนั้นจึงได้มาพบปะสนทนา

**หยางเชิง :** วันนี้ได้พบท่านมหาพรตแปดเขียน ขอเชิญมหาพรตแปด  
เขียนได้โปรดแสดงอภินิหารให้กระผมได้ชมเป็นขวัญตาหน่อยจะได้  
ไหม?

**เขียนแก้วเล่า :** ได้ซิ ท่านได้แต่งหนังสือ **เทียววรก** สำเร็จลง แดนสวรรค์  
ก็เที่ยวจนเจนจบ นับได้ว่าเหนื่อยยากมาพอแรง เราจะแสดงกลเขียน  
เพื่อเป็นการปลอบขวัญ ข้าฯ จะเริ่มเล่นก่อนนะ ท่านคิดจะรับประทาน  
อะไร?

**หยางเชิง :** กระผมอยากกินผลไม้ที่ไม่มีในมนุษย์โลก

**เขียนแก้วเล่า :** นั้นมันง่ายเกินไป ดูที่มือของข้าฯซิ ไม่มีอะไรเลย ตอนนี  
จะเสกเมล็ดพันธุ์สักเม็ดหนึ่ง ผีงมันไว้ในกลุ่มเมฆ เสกลม เสกฝน หนึ่ง  
วัน สองวัน สามวัน ท่านเห็นว่าเป็นอย่างไรบ้าง?

หยางเซิง : วิเศษมาก ผลิดต้นอ่อนแล้ว

เซียนกั้วเล่า : หนึ่งเดือน สองเดือน สามเดือน เป็นไฉนบ้าง?

หยางเซิง : โอ้ สูง ๒ ฟุต แล้วครับ

เซียนกั้วเล่า : หนึ่งปี สองปี สามปี เป็นไฉนบ้าง?

หยางเซิง : ต้นโตมากแล้ว ใบก็ดกด้วย

เซียนกั้วเล่า : ดอกบานแล้ว เป็นไฉนบ้าง?

หยางเซิง : ชั่วพลับเดียว ดอกก็บานสะพรั่ง แลดูสวยงามประทับใจมาก

เซียนกั้วเล่า : ผลสุดท้ายเป็นอย่างไรว้าง

หยางเซิง : พอดอกโรยก็ติดผลทันที ถึงแม้ผลยังไม่สุก

เซียนกั้วเล่า : เข้าไป ให้ข้าฯ เสกใหม่...ผลแก่สีเหลืองสุกอมเป็นไฉน?

หยางเซิง : แค่ว่าพริบตา ผลไม้ทิพย์ก็สุกอม มีกลิ่นหอมโชยมาทำให้น้ำลายหก เต็มารับประทานได้ไหม?

เซียนกั้วเล่า : ไม่ต้องเกรงใจ ได้รับประทานได้ตามชอบใจ

หยางเซิง : เมื่อท่านเซียนอนุญาต กระผมก็ถือโอกาสรับประทานให้อิ่มสักมื้อ...ทานรวดเดียวสามใบ รู้สึกอิ่มท้อง รับประทานไม่ลงแล้ว

เซียนกั้วเล่า : กระเพาะเล็กจัง ข้าฯ จะช่วยเจ้าอัดเข้าไปสัก ๒-๓ ใบ

หยางเซิง : มิต้อง! ขืนรับเข้าไป คงทำให้กระเพาะครากแน่

เซียนกั้วเล่า : ถ้าอย่างนั้น ข้าฯ ก็จะไม่ฝืนใจ ถ้าเป็นเช่นนั้น ผลไม้ทิพย์เหล่านี้ก็ให้ผู้อื่นที่มีบุญวาสนากันแล้วกัน! ให้เจ้าสักถุงหนึ่ง นำกลับไปฝากญาติมิตร ลองชิมดู

หยางเซิง : ขอบพระคุณท่านมหาพรต

เซียนกั้วเล่า : กลของข้าฯ แสดงจบแล้ว ท่านหยางเซิง ช่วยหาคะแนนหน่อย

หยางเซิง : หนึ่งร้อยคะแนน

เซียนกั้วเล่า : ดีใจมาก แต่ว่า อยากให้ท่านช่วยอธิบายความหมายของมันด้วย

**หยางเซิง :** มิกล้าขอรับ

**เซียนกั๋วเล่า :** ไม่ต้องเกรงใจ ถือเป็นโอกาสทดสอบท่านดู

**หยางเซิง :** เมื่อท่านมีปัญหา กระผมมิกล้าขัดคำสั่ง กลเซียนนี้มีความหมายเป็นนัยๆ ว่า ผู้ที่จะบำเพ็ญธรรม ควรจะมีรากพระธรรม ปลูกฝังปัญญาก่อน โดยฝังให้มั่นคง เหมือนเท้าต้องยืนหยัดให้มั่นคง ด้วยน้ำคุณธรรมที่รดให้ชุ่มชื้น ฝึกฝนอย่างทรหดอดทน จึงจะสามารถสลัดออกจากเปลือกอันจอมปลอม ศีรษะชั้นสุฟา (เมล็ดธรรมได้ออกแล้ว) ผ่านไปหนึ่งวัน หนึ่งเดือน หนึ่งปี โดยใส่ปุ๋ยพรวนดิน ตกแต่ง ด้วยน้ำพักน้ำแรง ด้วยหยาดเหงื่อและเลือดเนื้อ คอยระมัดระวัง ต้นไม้ธรรมจึงจะสามารถเติบโตใหญ่ผลิดอกออกผล อีกอย่างหนึ่ง เพื่อให้บรรลุลผลธรรม และผลธรรมนี้มีใช้จะเก็บไว้ชิมเพียงคนเดียว จะต้องแบ่งปันให้ผู้อื่นได้รับผลประโยชน์จากธรรมด้วย เหมือนคนได้เข้าสู่สำนักศักดิ์สิทธิ์ และเผยแพร่พระธรรมแทนสวรค์ ก็ยังสามารถจะช่วยเหลือบรรพบุรุษ ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ ขอเชิญท่านมหาพรต โปรดให้คะแนนด้วย

**เซียนกั๋วเล่า :** ไม่เลวนี้ เจ้านี้ “รู้จริง” เอาคะแนนที่เจ้าให้ข้าฯ กลับคืนไป ร้อยเปอร์เซ็นต์เต็มหมด

**หยางเซิง :** มิกล้าขอรับ! ขอบพระคุณที่ท่านมหาพรตสอนสั่ง

**เซียนกั๋วเล่า :** ขอเชิญท่านมหาพรตหลือโจ้ว แสดงกลบ้าง!

**เซียนหลือโจ้ว :** ท่านนั้นแสดงได้ดี! แต่ข้าฯ มิใช่ผู้เล่นกล ไม่มีกลที่พิเศษที่จะแสดงให้ดู มีแต่จะอายุเขาเท่านั้น ก็จะแสดงการเล่นเล็กๆ น้อยๆ ข้าฯ จะปลดน้ำเต้าลงจากบ่า ท่านหยางเซิงจงมองดูซิว่า ข้างในมีอะไรบ้าง

**หยางเซิง :** ขอรับ! ในน้ำเต้ามีแต่ความมืด ไม่เห็นมีอะไรเลย

**เซียนหลือโจ้ว :** ดีแล้ว ดูข้าฯ ท่องคาถา “ภายในน้ำเต้าว่างเปล่า ห่อหุ้มฟ้าดิน ชอนโลกเอาไว้แสดงแต่ละครชีวิต” ฮาฮ่า! ท่านหยางเซิงจงมองดูซิว่า ภายในน้ำเต้า ขยายากอเอี้ยะอะไรบ้าง

**หยางเซิง :** กระผมเห็นแล้ว โอ้โฮ! ในน้ำเต้ามีฟ้า-ดิน เหมือนกับมองในกระจกเงา เห็นภูเขา แม่น้ำ บ้านช่อง ผุ่ชน เหมือนกับดูภาพยนตร์

มองเห็นคนเกิดมา เรียนหนังสือ แต่งงาน เลื่อนยศ หาความสุข เข้า  
ภักดาการทางสรรพสินค้ามีคนเนืองแน่น ไอนั่นโรงพยาบาลนี้ เห็นคน  
ป่วยนอนครวญครางอยู่บนเตียง ห้องผ่าตัดเห็นเลือดออกเป็นลิ่มๆ จาก  
การผ่าตัด มีเสียงร้องโอดโอยเสียงร้องโหยทวนน่าเวทนา เป็นสภาพที่  
น่าตื่นกลัว ตอนนีเห็นรถยนต์กำลังเกิดอุบัติเหตุชนกันขึ้น ทำให้ตกอก  
ตกใจขวัญผวา มีคนตายด้วย ญาติโยมร้องระงม บนศาลาวัดมีศพเรียง  
รายเป็นแถว ร่างแข็งที่อยู่ที่รออยู่ในหีบศพ...ทันใดก็เห็นคำว่า “อวสาน”  
มีเสียงกริ่งดังลั่น ทำให้กระผมตื่นจากภวังค์ โอ้อท่านเขียน กระผมเห็น  
แสงน่ากลัวจังเลย

**เขียนหล่อโจ้ว :** ไม่ต้องกลัว ภาพยนตร์ที่ฉายจบลงนี้มีชื่อว่า “หนทาง  
ชีวิตมนุษย์” ภาพยนตร์ชุดนี้ข้าฯ เป็นผู้ถ่ายทำ เนื้อเรื่องมิใช่ปั้นแต่งขึ้น  
แต่เป็นเรื่องชีวิตจริง ๆ การแสดงก็เป็นไปตามธรรมชาติ เข้าได้ถึงบท  
จริง หนึ่งเรื่องนี้ขายดีไปทั่วโลก ได้รับการต้อนรับเป็นประวัติการณ์ นำ  
เสียชีวิตของผู้คนชอบร่วมแสดงด้วย ไม่ยอมเป็นผู้ชม ที่แท้แล้วตาทั้งสอง  
ข้างของเขาถูกยากอเอี้ยะ (ยาปิดผี) ในน้ำเต้าปิดกันไว้ จึงไม่รู้สึกรู้ว่า  
ตนเองกำลังแสดงอยู่ ภาพอันล้ำค่าต่างๆ เหล่านี้ ควรเก็บไว้ให้ลูกหลาน  
ได้ดูกันต่อไป

**หยางเซิง :** ท่านมหาพรตหล่อโจ้วมีธรรมะลึกซึ้งไร้สิ้นสุด หลังตื่นจาก  
ความฝันแล้ว กลับกลายเป็นผู้สร้างภาพยนตร์ขึ้นมา

**เขียนหล่อโจ้ว :** เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ จำเป็นต้องทำเป็นพ่อค้าภาพยนตร์  
แต่ครั้งที่ฉายหนังจากเวทีชีวิตมนุษย์ เพื่อปลอบเตือนชาวโลก ตอนนี  
ก็เอาหนังเก่ามาฉายใหม่ เพื่อบรรจุลงในหนังสือ **เทียวสวรรค์** เพิ่มเติม  
บทบาทพิเศษเข้าไป หวังว่ามวลมนุษย์จะอย่าพลาดโอกาสตอนนี้เสีย

**พระจิ้งก :** ท่านแปดเขียน ล้วนแล้วแต่มีธรรมะสูงส่ง หากเขียนทั้งแปด  
ได้แสดงหมด เกรงว่ามวลมนุษย์จะดูจนมืดหน้าตาเลย จะว่างนอนเสีย  
ก่อน เพราะฉะนั้นจึงจำต้อง ขอลาท่านมหาพรตทั้งแปดก่อน เพื่อไป  
เทียวที่อื่นต่อไป

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านมหาพรตทั้งแปด ที่แสดงกลอันพิสดาร กระผมต้องติดตามอาจารย์ไปที่อื่นก่อน

**โปยเซียน :** โอกาสข้างหน้าคงได้พบกันอีก ขอให้เดินทางโดยสวัสดิภาพ

**พระจิ้ง :** ขับเคลื่อนบัวอาสน์ ไปยังด่านทักษิณ เมื่อครูที่พบท่านโปยเซียน ได้แสดงไปสองสามชุด ช่างเต็มไปด้วยบทบาทเสียจริงๆ และมีความหมายในการสร้างสรรค์...ถึงสวรรค์ด่านทักษิณแล้ว เราลงไปเยี่ยมท่านมหาปราชญ์

**หยางเชิง :** ท่านมหาปราชญ์กำลังยืมระรินอยู่ ทำทางรู้สึกตอกดีใจ

**พระจิ้ง :** ใช่แล้ว ครั้งที่แล้วมาเราลอยผ่านด่านทักษิณอย่างรวดเร็ว ท่านมหาปราชญ์ไม่สามารถคุยด้วย วันนี้ได้พบกันอีกครั้งจึงตอกดีใจ

**หยางเชิง :** -กระผมขอนมัสการมหาปราชญ์ขอรับ!

**มหาปราชญ์ :** มิต้อง! วันนี้ท่านมาด่านทักษิณอีก ข้าพเจ้ารู้สึกยินดี พวกท่านท่องเที่ยวเพื่อแต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** กำลังจะสำเร็จลงแล้ว ข้าพเจ้ายินดีด้วย ใบประกาศบนด่านทักษิณจวนจะปลดลงแล้ว ท่านหยางเชิงจงดูใบประกาศนี้เถอะ คราวที่แล้วท่านมาอย่างเร่งรีบ มิได้พิจารณาให้ละเอียด เวลานี้ควรดูให้ละเอียดแล้ว

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านมหาปราชญ์ ที่ป้ายประกาศข้างด่านทักษิณ ได้มีเทวโองการจากสระทิพย์ และเจ็กเซียนฮ่องเต้ ซึ่งเหมือนกับข้อความในสำนักทรง อันมีข้อความให้แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** ให้สวรรค์ชั้นต่างๆ ช่วยเหลือ จงอย่าขัดคำสั่ง เมื่ออ่านเทวโองการจบลงภายในใจรู้สึกอบอุ่นและประทับใจอย่างยิ่ง กราบขอบพระคุณ พระชนนีเจ้า ท่านท้าวสักกะเทวราชที่ทรงพระกรุณา ๒ ปีที่ผ่านมาได้รับกวนบรรดาเซียน-พุทธ มิน้อย พระคุณใหญ่หลวงนัก ยากที่จะตอบแทนได้ ก้มกราบลาขอบพระคุณ...

**มหาปราชญ์ :** เป็นผู้มีน้ำใจจริง ลูกขึ้นเถิด ภาระยิ่งใหญ่จบลงแล้ว บุญบารมีจุจกทรายในแม่น้ำคงคา ขอแสดงความยินดีด้วย

**พระจิ้ง :** ขอบคุณท่านมหาปราชญ์ที่ให้การช่วยเหลือ ให้ความสะดวก

แก่เราศิษย์-อาจารย์ จนสำเร็จตามเทวโองการ ขอลาไปก่อน หยางเชิง ขึ้นบนดอกบัวเถาะ

**หยางเชิง :** ขอบพระคุณท่านมหาปราชญ์ที่ให้ความสะดวก ขอกราบลาไปก่อน กระผมนั่งบนดอกบัวเรียบร้อยแล้ว ขอเชิญท่านอาจารย์ออกเดินทางได้

**พระจิ้ง :** ตอนนี้ข้าฯ จะพาเจ้าห้องสามแดนสักรอบหนึ่ง บินเร็วเหมือนลมก็ไม่ปาน มันเป็นทัศนียภาพชั่วประเดี๋ยวเดียว เจ้าต้องนั่งให้มันคง ชั่วขณะเดียวเรือนกายปฤชณะจะรู้สึกเหมือนสายฟ้าแลบผ่านอย่างรวดเร็วและลั่นสะเทือน ศิษย์ทั้งหลายที่อยู่ในสำนักสามารถมองเห็นได้ ออกเดินทางแล้ว (ขณะนี้นั่งอยู่หน้าถาดทรายจริงอย่างที่ว่า เท้าทั้งสองข้างคล้ายกับเหยียบบนก้อนเมฆรวดเร็วปานเหาะ หมุนเวียนไม่หยุดนิ่ง ศิษย์ทั้งหลายที่อยู่ในสำนัก ต่างมองดูจนปากเผยอตาค้าง ว่า เป็นเรื่องมหัศจรรย์ยิ่งนัก)...สำนักธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว หยางเชิงลงจากดอกบัว หนังสือ **เทียวสวรรค์** จบลงแล้ว

การที่อาตมานำเอาวิญญาณหยางเชิง ท่องไปทั่วสามแดนในชั่วประเดี๋ยวเดียวพอหมดตัวก็เข้ามาอยู่ในสำนักแล้ว เหตุการณ์เมื่อครู่นี้ ศิษย์ทุกคนได้เห็นแล้ว การแปรเปลี่ยนของธรรมญาณเป็นสิ่งที่เหลือเชื่อ ศิษย์ทั้งหลายที่มีโชคลาภได้ร่วมกันแต่งหนังสือ อันเป็นบุญที่กระทำมาแล้วในสามชาติ หากพลาดโอกาสนี้แล้วไม่รู้ว่ามีอีกกี่ชาติจึงจะได้พบอีกที่วังสระทิพย์พระชนนีเจ้ากำลังตระเตรียมงานฉลองความสำเร็จ ครั้งหน้าเหล่าเซียน-พุทธจะเข้าร่วมงานฉลองที่สระทิพย์ อาตมาก็จะพาหยางเชิงไปร่วมด้วย เมื่อถึงวันนั้น หยางเชิงต้องเตรียมกายใจให้สะอาดหมด อย่าให้เสียมารยาท วิญญาณกลับเข้าร่าง

# ครั้งที่ ๓๖

วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓  
ไปงานฉลองความสำเร็จที่วังสระปทุม

พระองค์ธรรมมารดา  
ทรงประทานงานเลี้ยงแด่ผู้ทรงธรรมทั้งหลาย  
และประกาศเกียรติคุณ นายหยางเชิง



อรหันต์จักษุเสด็จลงประทับทรง กล่าวเป็นกลอนความว่า

แม้มีมารผจญ	จิตไม่จนทนต่อสู้
บนถนนมุ่งสู่	สวรรค์ประดับชื่อไว้
บนทะเลทุกขา	ประกาศาส่องแสงให้
คุณธรรมเผยแพร่ไป	เหล่าพุทธ-เขียนต่างแซ่ซ้อง
กลองธรรมระรัวตี	นับได้ที่สามสิบหก
คอยปลุกผู้บังก	ให้ตระหนกแห่งนาคฟ้า
หยางเชิงเสร็จภาระ	เพียรมานะไม่ค้ำคา
พระฉลองศรัทธา	ด้วยอมฤตสืบทะนาน

**พระจักษุ :** ท่องทั่วสวรรค์แล้วหนึ่งรอบ ภาระอันหนักหน่วงนี้ นับได้ว่าเบาบางลง หนังสือ **เทียวสวรรค์** เล่มนี้ ได้ปรากฏโฉมต่อหน้าชาวโลกอย่างสดใส ซึ่งเป็นการแสดงร่วมกันระหว่างอาตมากับหยางเชิง ซึ่งเต็มไปด้วยความสนุกสนานและความศักดิ์สิทธิ์แห่งทัศนียภาพสวรรค์ และความเป็นอยู่ของเซียนพรต ด้วยความชื่นชมยินดี ต่างก็ขบขันตามอารมณ์ตน ขอเพียงแต่มีวลมนุษย์อย่าดูเฉยๆ ควรที่จะเลียนแบบอาตมาและแสดงบท “คุณธรรมชีวิต” อย่างท่านหยางเชิงด้วย อันเป็นฉากหนึ่งของการแสดง “การกุศล” อันศักดิ์สิทธิ์ยิ่ง แม้ว่าเมื่อปิดฉากลงแล้ว อาตมาจะนั่งเป็นผู้ชม ผลัดเปลี่ยนให้พวกท่านขึ้นเวทีแสดงบ้าง หวังว่าคงได้รับการปรบมือจากผู้ชมเช่นกัน จงอย่าแสดงทะเล่อทะล่าให้



คนเขาไล่ลง หรือผู้ชมไม่ยอมชมอีก!

วันนี้เป็นวันสิริมงคล เจ้าหยางเซิงแต่งตัวดูสะอาดเรียบร้อย ภายใต้อาสนะอดทนอดกลั้น เตรียมตัวไปยังสระทิพย์ เพื่อร่วมงานเฉลิมฉลองกันเถาะ

**หยางเซิง :** กระผมเตรียมตัวเรียบร้อยแล้ว เกือบสองปีเต็มๆ ที่ติดตาม พระอาจารย์ท่องสวดมนต์ รู้สึกปรีดาปราโมทย์ยิ่งนัก ภายในจิตใจก็รู้สึก ขอบพระคุณยิ่ง

**พระจี้กง :** จิตของข้าฯ ก็เช่นกัน ขอเพียงให้จิตเราตรงกัน นั่งอยู่บนบัว อาสนะเดียวกัน ช่วยโปรดเวไนยสัตว์ด้วยกัน

**หยางเซิง :** ขอรับ! บัวอาสนะชื่อนี้ วันนี้รู้สึกขยายใหญ่ขึ้นหลายเท่า มีรัศมีเปล่งรอบๆ สดใสจริงๆ มองดูแล้วน่ารัก!

**พระจี้กง :** หวานใญ่พลางเก็บเกี่ยวพลาง บัวชื่อนี้ยอมให้นั่งนานโดยไม่จมนับว่ามันทนทานผิวดมธรรมา เนื่องจากมีน้ำทิพย์ให้ความชุ่มชื้น ฝุ่นละอองที่ลดน้อยลงไป จึงทำให้ดอกบัวเปล่งปลั่งยิ่งเพิ่มขนาดขึ้น นี่คือผลบุญของเจ้าละ

**หยางเซิง :** หามิได้ขอรับ

**พระจี้กง :** ไม่ต้องเกรงใจ เราไปที่สระทิพย์กันเถาะ

**หยางเซิง :** แดนสวรรค์ทำไมดูครึกครื้นผิวดมธรรมา ดูเหมือนจะมีงานมงคลอย่างนั้น

**พระจี้กง :** เนื่องจากการโปรดเวไนยสัตว์ทั้งสามโลก ขณะนี้ได้แต่งหนังสือสำเร็จลงตามโครงการ รู้กันไปทั่วสามแดน ทั้งมนุษย์และสวรรค์ต่างยินดี เหล่าเซียน-พุทธ และผู้ทรงธรรมต่างสรรหา เนื่องจากมีคัมภีร์ล้ำค่าเกิดขึ้นอีกเล่มหนึ่ง สำหรับเผยแพร่สู่ชาวโลกแทนเหล่าเซียน-พุทธช่วยกันโปรดมนุษย์ได้กว้างขวางขึ้น

**หยางเซิง :** อ้อ สาเหตุอันนี้เอง จึงรู้สึกว่ากายเบาผิวดมธรรมา เพราะได้รับหน้าที่อันศักดิ์สิทธิ์ช่วยเผยแพร่แทนสวรรค์...ทั่วเขตแดนสวรรค์ต่างเต็มไปด้วยแสงสีรัศมีประกายทอง ดูสว่างไสวทั่วท้องนภากาศ ปลอดโปร่งไปทั่วสากลจักรวาล เป็นทัศนียภาพที่มหัศจรรย์อย่างยิ่ง

**พระจักษ์ :** นี่คือ “แสงสวรรค์” หวังว่าชาวโลกจะได้อาศัยแสงธรรมนี้เป็นแนวทางส่องทางเดินอันนำไปสู่สวรรค์ ซึ่งที่นี้ปราศจากความทุกข์ โศกทรมาน หรือมิดมัวแต่อย่างไร มีแต่ความสว่างและพุทธธรรมที่ไม่สิ้นสุด...ถึงวังสระทิพย์แล้ว เราลงจากดอกบัวกันเถาะ

**หยางเชิง :** โอโฮ! ช่างหน้าเห็นเหล่าอริยเจ้า ผู้ทรงธรรม เต็มไปหมด เปล่งรัศมีอยู่รอบทิศ มิงานเลี้ยงฉลองเต็มไปหมด เหล่านางฟ้ากำลังพ้อนรำ พร้อมกับมโหรีสวรรค์ เสียงก้องกังวาน ทำให้ผู้ได้ฟังมีความสำราญจิตเป็นอย่างยิ่ง

**พระจักษ์ :** พระแม่กวนอิมได้เสด็จมาถึงแล้ว

**พระกวนอิม :** วันนี้ฉันปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้มาร่วมงานฉลองอันพิเศษนี้ ขอเชิญทั้งสองท่านขึ้นมาข้างบนนี้ มานั่งลงที่โต๊ะสำหรับแขกผู้มีเกียรติเถาะ

**พระจักษ์ :** หยางเชิงตามข้าฯ มา เราเข้าไปนั่งยังโต๊ะสำหรับแขกผู้ทรงเกียรติกัน

**หยางเชิง :** กระผมมิกล้า ในงานที่มีผู้ทรงธรรมมากมายเช่นนี้ เราควรจะนั่งอยู่ที่โต๊ะตัวสุดท้ายจะดีกว่า

**พระจักษ์ :** วันนี้ไม่ต้องเกรงใจ ทำตามโอวาทของท่านพระกวนอิม

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม! เห็นผู้ศักดิ์สิทธิ์มากมายเช่นนี้ จิตใจรู้สึกประหวัดพรันพรึง เพราะท่านเหล่านั้นกำลังจับจ้องมาที่ผมด้วยความยิ้มแย้ม

**พระจักษ์ :** เรานั่งกันที่นี่เถาะ

**หยางเชิง :** ขอรับกระผม บนโต๊ะมีผลไม้แปลกๆ วางเรียงจนเต็มไปหมด ยังมีน้ำอมฤตอยู่ถาดหนึ่งมีกลิ่นหอมทวนโชยมา ภายในจิตรู้สึกยินดีที่อยากจะได้อีก

**พระกวนอิม :** งานเลี้ยงฉลองในวันนี้ พระองค์ธรรมมารดาแห่งสระทิพย์เป็นผู้ประทานให้ เหล่าเซียน-พุทธ ผู้ทรงธรรม จากทั้งสามแดนถูกเชิญให้มาร่วมงานด้วย พระศาสดาแต่ละศาสนาก็ได้ให้เกียรติมาด้วย มหาพรตหลือซุนเอี้ยง (หลือโจ้ว) ได้มาถึงพร้อมกับมหาพรตแปดเซียน

**หลือขุนเอี้ยง :** ประกาศว่า : วันนี้ผมได้รับโองการจาก องค์ธรรมมารดาแห่งสรรพย์ ให้เป็นผู้จัดงานเลี้ยงฉลองครั้งนี้ เพื่อเป็นรางวัลพลอบขวัญ ท่านอรหันต์จิ้งก้าน ท่านหยางเชิง นับได้ว่าเป็นงานมหามงคล ณ บัดนี้บรรดาเซียน-พุทธ และผู้ศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายต่างก็ได้มาพร้อมกันแล้ว โต๊ะที่จัดเลี้ยงทั้งหมดมีหนึ่งร้อยกับแปดโต๊ะ

**หยางเชิง :** บรรดาท่านผู้ทรงธรรม ได้นั่งเต็มไปหมดทุกโต๊ะ มีทุกศาสนา พวกเขาดังนุ่งห่มอาภรณ์ที่แตกต่างกัน แต่ก็มิจุดเด่นของแต่ละแบบ

**พระจิ้งก :** แม้ศาสนาจะแตกต่างกัน ซึ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะตน แต่ความมุ่งหมายของศาสนาเหมือนกัน คือ เพื่อผดุงธรรมญาณของมนุษยชาติให้สูงขึ้น เพื่อเข้าสู่สังคมที่เหมือนกัน โดยไม่มีความเห็นแก่ตน เพื่อสังคมที่มีความผาสุก เพราะฉะนั้นพวกเขาล้วนมีกุศลจิต พุทธจิต จึงสามารถได้รับผลธรรมเช่นขณะนี้ โดยไม่ต้องกลับมาเวียนเกิด ขณะนั้นท่านพระกษัตริศรภโพรหัสต์วก็มาถึง

**หลือขุนเอี้ยง :** ข้าฯ มีตำแหน่งเป็นมหาอำมาตย์แห่งสำนักทอง ช่วยธรรมกิจท่านเจ๊กเซียนฮ่องเต้ ขณะนี้เป็นช่วงเวลาโปรดเวไนยสัตว์ภารกิจในสวรรค์จึงมีมาก บัดนี้ หนังสือ **เทียวสวรรค์** จัดทำสำเร็จลงแล้ว สามารถที่จะให้ผู้มีจิตมั่นคงในธรรม เป็นหลักในการปฏิบัติธรรม และมีความรู้ความเข้าใจในสภาพชีวิตของสวรรค์ ซึ่งเป็นสิ่งที่เขาได้แสวงหากันมา จะได้ไม่ต้องฝึกกันอย่างผิดๆ อันเป็นโชคราของชาวโลก ณ บัดนี้ท่านท้าวลักกะเทวราชก็เสด็จมาถึง ท่านสมเด็จพระองค์ธรรมมารดา ก็เสด็จมาถึงเช่นกัน บรรดาผู้ศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายก็ลุกขึ้นยืนแล้วก็กราบลงรับเสด็จ

**องค์ธรรมมารดา :** พวกท่านมิต้องมีพิธีรีตอง เชิญตามสบาย

**หลือขุนเอี้ยง :** ขอให้ท่านทั้งหลายลุกขึ้น แล้วนั่งลง

**องค์ธรรมมารดา :** วันนี้เป็นวันเฉลิมฉลองความสำเร็จที่หนังสือ **เทียวสวรรค์** ได้แต่งเสร็จ จิตแม่ปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่ง จึงได้จัดงานเลี้ยงเป็นพิเศษ ณ วังสรรพย์ เพื่อแสดงความยินดีและผู้ทรงธรรมทั้งสามแดน

ต่างได้รับเชิญเป็นตัวแทนในงานเลี้ยงครั้งนี้ด้วย

**ลักกะเทวราช :** ด้วยพระมหากรุณาธิคุณของท่านพระองค์ธรรมมารดา ทำให้ทัศนียภาพแห่งสวรรค์ถูกเปิดเผยสู่ชาวโลก ความสำเร็จโดยปราศจากอุปสรรคของหนังสือ **เทียวสวรรค์** ทำให้จิตข้าฯ ยินดียิ่ง พระองค์ธรรมมารดาได้จัดงานเลี้ยงฉลองในครั้งนี้ เป็นการแสดงถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของสวรรค์ ที่มีความห่วงใยในมวลชน ขอให้มวลชนโปรดระลึกถึงจิตสวรรค์ กลับตนสู่ทางสวรรค์ ชำระล้างความใคร่ของมนุษย์ มีจิตรักษารธรรมบำเพ็ญมหาศีลธรรม เพื่อให้บรรลุถึงธรรมญาณเดิม เพื่อความสมบูรณ์ดังงามของจิตมนุษย์ เมื่อดับชีพแล้ว ธรรมญาณจะได้ยึดหลักธรรมคืนสู่ถิ่นเดิม อย่าได้ทำลายน้ำใจของพระองค์ธรรมมารดาเลย ให้เริ่มงานนับบัดนี้ ท่านอรหันต์จิ้ง ท่านหยางเชิงโปรดทำให้สบายๆ รับการเลี้ยงนี้เถิด

**พระจิ้ง :** ขอรับ! เจ้าหยางเชิงไม่ต้องเกรงใจนะ นี่เป็นความกรุณาของพระองค์ธรรมมารดา และท่านท้าวลักกะเทวราช ที่ประทานให้ เริ่มลงมือได้

**เง็กเขียนย่องเต้ :** ขอให้ลูกทั้งหลายจงกลับเนื้อกลับตัว อย่าได้ก่ออกุศลเดินทางบาป เพื่อที่จะได้หลีกเลี่ยงเวรกรรมตอบสนอง

**พระกวนอิม :** หนังสือ **เทียวสวรรค์** ทำเสร็จลง พระธรรมรุ่งโรจน์ ศาสนาอันศักดิ์สิทธิ์เผยแพร่วางขวาง นำนมต์จากกิงหลิวปะพรมทั่วพิภพ ผู้ที่มีบุญวาสนาเมื่อได้อ่านแล้วเข้าใจ ต้องปฏิบัติบำเพ็ญเพียร ก็จะสำเร็จมรรคผล หากยังมีการกล่าวร้าย ก็จะตกสู่อบายภูมิตลอดกาล

**องค์ธรรมมารดา :** ท่านหยางเชิงเป็นบัณฑิตชน ได้รับโองการให้ติดตามอรหันต์จิ้งไปท่องเทียวสามแดน เริ่มจากแต่งหนังสือ **เทียวนรก** ได้เผยแผ่ทั่วโลก ผดุงจิตใจของมนุษย์ให้อยู่ในธรรม เหนียวรั้งไม่ให้เสื่อมทราม ทำให้สะอาดหมดจด เป็นการสร้างแบบอย่างอันดีงามตลอดไป ขณะนี้เพื่อปิดทางไปสู่นรก และเปิดเส้นทางไปสู่สวรรค์ แม้จะมีโองการให้แต่งหนังสือ **เทียวสวรรค์** เปิดเผยความมหัศจรรย์ของสวรรค์

หย่อนบันไดสวรรค์ให้ไว้ บัดนี้ การทอ่งสวรรค์ครั้งที่สามสิบหกได้เสร็จสิ้นสมบูรณ์แล้ว ใจแม้นดียิ่งนัก หยางเซิงไม่ทำให้แม้นผิดหวัง เหมือนดังพระถังซำจั๋งไปอัญเชิญพระไตรปิฎกทางทิศตะวันตก อดทนต่อความลำบาก ทนต่อการดิ้นนินทา ผ่านด่านมารต่างๆ ธรรมญาณดั้งเดิมมั่นคงตลอดกาล จึงประทานรางวัลให้ธรรมญาณของบรรพบุรุษ ได้ขึ้นสวรรค์ทั้งเก้าชั่วโคตร รับผลตามที่ให้ไม่ต้องกลับมาเวียนว้ายตายเกิด ส่วนศิษย์ในสำนักธรรมเช่นเสียนที่เหนื่อยยากในการจัดทำหนังสืออย่างเสมอดั้นเสมอปลาย จึงประทานผลบุญให้คนละสิบส่วน และให้ติดชื่อบนป้ายสีทองด้วยเพื่อธรรมญาณจะได้รับความสะดวก

เจ้าหยางเซิงซึ่งได้ปฏิบัติตามโอองการจนสำเร็จ มีพลังปฏิบัติต่อไป เพื่อให้ธรรมญาณไม่ติดขัด จะได้รับคำสั่งใหม่ต่อไป เพื่อสำเร็จผลธรรมอันไร้สิ้นสุด เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ได้เพิ่มมากยิ่งขึ้น

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณพระองค์ธรรมมารดา ลูกมีความรู้สึกว่าอ่อนจิตเหนื่อยกาย ไม่มีพลังความสามารถ ขอพระองค์ธรรมมารดาโปรดประทานสติปัญญา เพื่อให้ลูกได้โปรดเพื่อนมนุษย์ตามปณิธานที่ตั้งไว้

**องค์ธรรมมารดา :** เจ้าไม่ต้องกังวล ธรรมสวรรค์ย่อมตอบสนองประทานแก่ผู้มีกุศล เจ้าช่วยสวรรค์ประกาศธรรมอย่างเต็มที่แล้ว สวรรค์ย่อมช่วยเจ้าให้สมปณิธาน ยังมีมวลมนุษย์อีกจำนวนมากที่รอการกอบกู้ อยู่ จงอย่าท้อแท้ใจเป็นอันขาด ต่อไปยังต้องเผยแพร่วรรณธรรมอันศักดิ์สิทธิ์ อันเป็นภาระที่ต้องช่วย

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม มโหรีที่ไพเราะเสนาะหู เหล่านางฟ้าทรงอาภรณ์ แพรพราว กำลังพ้อนรำด้วยความงดงามอ่อนช้อย การเคลื่อนไหวของนางฟ้าก็แคล่วคล่องแผ้วเบา มิทราบว่ามีฝึกฝนมาอย่างไร?

**พระจี้กิง :** ออกกำลังกายอยู่เป็นประจำ ให้จิตใจเบิกบาน อย่าเห็นแก่รับประทาน ฝึกฝนอยู่เสมอ ไม่หวาดหวั่น ไม่กังวล อาภรณ์ธรรมชาติชุดหนึ่งเราใช้ได้ตลอดกาล ยิ่งทรงก็ยิ่งงาม เพราะว่าร่างกายมีพลานามัยดี ถึงแม้ว่านางฟ้าจะไม่แต่งหน้า ก็มีใบหน้าที่แดงระเรื่อกับสีขาวยาวที่นวลผ่อง

บริสุทธิ์น่ารักจริงๆ

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์กล่าวอย่างมีเหตุผล

**องค์ธรรมมารดา :** ท่านอาจารย์จิ้งและลูกหยางเซิง อย่าเอาแต่คุย  
เดี่ยวจะลืมนิสชาติอันโอชะของอาหารทิพย์

**หยางเซิง :** ขอบพระคุณ ที่พระองค์ธรรมมารดาทรงห่วงพระทัย

**พระจิ้ง :** เรารับประกันให้เต็มที่เลย ผลไม้ทิพย์แม้จะมากก็ไม่เบื่อ ตอนนี้  
เห็นที่ต้องขยายกระเพาะเพื่อบรรจุความพิสดารอันดั่งงามของฟ้าดิน

**หยางเซิง :** ขอรับ รสชาติอย่างนี้ทำให้ลิ้มเลื่อนได้ยาก พอน้ำอมฤตเข้าปาก  
มีกลิ่นหอมหวานติดตรึง กระผมขอตี้มการวะท่านอาจารย์สักจอกหนึ่ง

**พระจิ้ง :** ข้าฯ ดสุราแล้ว ก็ขอใช้น้ำอมฤตตี้มแทนสุรา เชื่อว่าคงทำ  
ให้สุขภาพดีขึ้นและมีอายุวัฒนะ เพื่อจะได้โปรดคนมากขึ้น

**หยางเซิง :** ท่านอาจารย์ชอบล้อเล่นจริงๆ โตะข้าฯๆ มีท่านสมเด็จพระ  
องค์ธรรมมารดา ท่านเง็กเซียนฮ่องเต้ ท่านไตรวิสุทธิพรต ท่าน  
ตรีรัษฎา และพระศาสดาแต่ละศาสนา พวกท่านมีพระพักตร์ยิ้มแย้ม  
ต่างก็ร่วมงานเลี้ยงท่ามกลางบรรยากาศอันละมุนละไมนี้

**ท่านเล่าจื้อ :** แต่นั่นไม่มีคำกล่าว แต่ที่กล่าวในหนังสือ **เทียวสวรรค์** มี  
มากมาย หากมวลมนุษย์ไม่ฝึกเรียน ข้าฯ เองก็ไม่มีอะไรจะกล่าว หวัง  
ให้เข้าใจความหมายอันแท้จริงของสิ่งไร้ที่สิ้นสุด เพื่อความสำเร็จใน  
ธรรมะอันสูงส่ง

**พุทธเจ้า :** พุทธธรรมก็ไม่มีคำพูด ที่พูดอยู่ในหนังสือ **เทียวสวรรค์** ขอ  
ให้มวลมนุษย์พิจารณาให้เข้าใจ หากมนุษย์ไม่พูดถึงพุทธะ พุทธะของ  
อาตมาก็จะไม่พูด นั่นหมายถึงทิศตะวันตกก็จะมีไม่มีพุทธะ ดังนั้นจึงขอให้  
พระธรรมเผยแพร่อุโลก เพื่อให้ชาวโลกได้สำเร็จ จนพบพุทธะ

**ท่านขงจื้อ :** บัณฑิตไม่พูดเรื่องของเขตแดนธรรมญาณ หากตอนเช้าได้  
พบธรรม แม้จะต้องตายเสียในตอนเย็นก็ไม่เสียตาย จิตที่ทำตามคำสั่ง  
ของสวรรค์ คือ ธรรม สดับธรรม รู้ธรรมก็สามารถร่วมกับสวรรค์ได้  
สวรรค์และมนุษย์ร่วมกันเป็นหนึ่ง ก็จะพ้นจากความเกิดความตาย ธรรม

บัณฑิตมีธรรม ก็สามารถก้าวไปสู่แดนอริยะ

**องค์ธรรมมารดา :** การฉลองเริ่มขึ้นแล้ว ลูกท้อทิพย์กำลังสนุกปลั่งหวังว่าเวไนยสัตว์ทั้งหลายจะฝึกฝนหมั่นเพียร เคารพหลักธรรมสรวรรค์รักษาคุณธรรมของมนุษย์ให้ดีแล้วงานเลี้ยงแห่งสละท้อทิพย์กำลังตระเตรียมสำหรับคอยต้อนรับท่านอยู่ ปกป้องความเที่ยงธรรม อันเป็นภาระที่หนักหน่วงมาก แม้จะทำหนังสือเสร็จสองเล่ม แต่เสียงธรรมต่างๆ ยังต้องอาศัยเจ้าเป็นผู้เผยแพร่ เพื่อสร้างโซคลาภให้มนุษยชาติ กอบกู้ผู้ลุ่มหลง ขอให้กระทำด้วยความสามารถเถิด

**หยางเชิง :** กราบขอบพระคุณพระองค์ธรรมมารดาที่ประทานพรให้ลูกจะขอปฏิบัติตาม

**พระจิ้ง :** เจ้ามีโซคลาภและปัญญาอันลึกซึ้ง วันนี้ได้รับเกียรติจากคำสั่งของพระองค์ธรรมมารดา มาร่วมงานเลี้ยงอันศักดิ์สิทธิ์นี้ เพื่อปฏิบัติด้วยความสบายใจ ไม่ต้องไปกังวลมากเช่นนั้น อาจารย์จะมอบพัดให้เล่มหนึ่ง ชายแขนเสื้อที่โล่งเปล่าทั้งสองข้างของข้าฯ นี้ ก็สามารถไปท่องเที่ยวได้ทั่ว มีความสุขสราญ เพื่อโปรดผู้มีบุญวาสนา

**หยางเชิง :** จะติดตามรอยเท้าอาจารย์ แต่ขอให้ช่วยเหลือศิษย์ผู้โง่บ้างก็แล้วกัน

**พระจิ้ง :** ฮาฮ่า! มิตรภาพตั้งหลายปี จะลืมเลือนได้อย่างไร วางใจเถอะ!

**หยางเชิง :** ถ้าเช่นนั้น กระผมก็เบาใจแล้ว

**องค์ธรรมมารดา :** เจริญพร! ท่านอรหันต์จิ้งที่น่าเจ้าหยางเชิงท่องเที่ยวทั่วสามแดน แต่งหนังสือได้โปรดคนจำนวนมาก ได้สำเร็จอริยมรรคขั้นสูงแล้ว เปล่งรัศมีแวววาว อวตารได้หมื่นแสนหาที่สิ้นสุดมิได้ นับเป็นพระพุทธที่ทรงเมตตา

**พระจิ้ง :** กราบขอบพระคุณองค์ธรรมมารดา ที่ประทานพรให้อาตมาต้องการแต่ความเบาสบาย ไม่ต้องเป็นภาระที่คอยถ่วง อริยผลนี้ขอมอบให้แก่ผู้มีบุญวาสนา

**หลือซุนเอียง :** งานเฉลิมฉลองสิ้นสุดลงแล้ว ท่านหยางเชิงเตรียมตัว

การระขอบคุณ

**หยางเซิง :** ขอรับกระผม! กระผมได้มีโอกาสกำเนิดขึ้นในโลกนี้ บุญคุณของประเทศชาติ บิดา มารดา ครูบาอาจารย์ ที่อบรมเลี้ยงดู จนได้อุทิศกายเข้าสู่ธรรม ได้รับความกรุณาจากสวรรค์ มีคำสั่งให้ติดตามอาจารย์ ท่องเที่ยวสามแดนเพื่อแต่งหนังสือ บัดนี้หนังสือสำเร็จลงแล้ว และยังได้รับพระราชทานเลี้ยงจากพระองค์ธรรมมารดา ท่านเจ็กเซียนฮ่องเต้และเหล่าผู้ทรงธรรม รู้สึกประทับใจมาก ก้มลงกราบขอบพระคุณในความกรุณาธิคุณและขอเจริญรอยตามความคิดของท่าน และหนทางอันศักดิ์สิทธิ์ต่อไป

**พระองค์ธรรมมารดา :** ลูกหยางลุกขึ้นได้ เจ้าเหนื่อยยากมากแล้ว แม้มีความยินดีที่หนังสือได้เผยแพร่ออกไปแล้ว ทำให้ผู้หลงผิดกลับตัวเป็นจำนวนมากจนนับไม่ได้ แม้จะเหนื่อยก็ได้รับผลตอบแทน ปลุกแต่งย่อมได้แต่ง ปลุกถั่วย่อมได้ถั่ว ปลุกธรรมย่อมได้ธรรม วันนี้บัวอาสน์ได้ขยายออกเปล่งปลั่ง อริยผลของเจ้าได้รับแล้ว จิตได้รับการปลอดข้วแล้ว เพื่อเป็นการตอบแทนแก่ศิษย์ในสำนักธรรมเซ็นเซียน แม่จะประทานน้ำอมฤตให้หนึ่งกา ขอให้ท่านอรหันต์นำกลับไปให้เขาดื่มกัน เพื่อเพิ่มพูนสติปัญญา

**หยางเซิง :** กราบขอบพระคุณที่พระองค์ธรรมมารดาทรงประทานให้

**พระจิ้ง :** น้ำอมฤตกานี้ ได้มามีใช่ง่าย มันเกิดจากหยาดเหงื่อและเลือดเนื้อ ผ่านจากการกลั่นกรองจากฟ้า-ดิน สุริยัน-จันทร์รา ซึ่งปราศจากความขุ่น ดั่งน้ำทิพย์เป็นของล้ำค่าแห่งสวรรค์ ลูกท้อทิพย์เหลือเพียงลูกเดียว เจ้าหยางเซิงรับมันเสีย

**หยางเซิง :** ผมรับประทานมากแล้ว

**พระจิ้ง :** ถ้างั้นข้าฯ จะบีบน้ำของมันให้รวมอยู่ในน้ำอมฤต เพื่อแบ่งปันให้แก่ศิษย์ในสำนัก

**หยางเซิง :** กิตติศรีรับ ท่านพี่ๆ ต่างก็เหน็ดเหนื่อย กระผมจะรับเสียคนเดียวได้หรือ ควรต้องเผื่อพวกเขาถึงจะถูก



**พระจิ้ง** : กิติ!

**เหลือขุนเอี้ย** : งานอันศักดิ์สิทธิ์สิ้นสุดลงแล้ว ทั้งหมดโปรดยืนขึ้นเพื่อ  
ส่งท่านอรหันต์จิ้งและหยางเชิงกลับสำนัก

**บรรดาผู้ทรงธรรม** : ต่างเปล่งเสียง เจริญพร! บุญกุศลเหลือคณานับ

**หยางเชิง** : กราบลาพระองค์ธรรมมารดา ท่านเจ็กเซียนฮ่องเต้ และ  
บรรดาผู้ศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย ขอให้แผ่แสงธรรมปกคลุมไปทั่วโลก

**พระจิ้ง** : ขอบคุณพระชนนีเจ้า ท่านเจ็กเซียนฮ่องเต้ บรรดาเซียน-  
พุทธทั้งหลาย อาตมาขอลาก่อน เจ้าหยางเชิงรีบขึ้นบนดอกบัวเถาะ

**หยางเชิง** : ผมนั่งเรียบร้อยแล้ว ขอให้ท่านอาจารย์ถือกาน้ำอมฤตให้ตี

**พระจิ้ง** : เจ้าวางใจได้ เรากลับสำนักเถาะ

**หยางเชิง** : กราบลาทุกท่าน มโหรีศักดิ์สิทธิ์กำลังบรรเลงเพลงอำลา  
จากกัน ทำให้เกิดอาลัยอาวรณ์เป็นอย่างยิ่ง

**พระจิ้ง** : นี่คือการเที่ยวสุดท้ายที่ข้าฯ ขับขี่และเป็นมัคคุเทศก์ด้วย เจ้า  
หยางเชิงต้องมีสติสัมปชัญญะ ภายหลังลงจากรถแล้วก็พักผ่อนสักครู  
เพื่อฟื้นฟูธรรมญาณ และหวังว่าวันหลังหากขึ้นรถบัวอาสน์อีก ก็สามารถ  
จะขับเคลื่อนเองได้ แล้วอาจารย์ก็จะอยู่เป็นเพื่อนข้างกายไปโปรดผู้มี  
บุญวาสนา

**หยางเชิง** : หากเป็นเช่นนี้ กราบขอบพระคุณอาจารย์ที่ประทานสติ  
ปัญญาให้ ทำให้บรรพบุรุษของศิษย์พลอยได้รับเกียรติอันนี้ไปด้วย

**พระจิ้ง** : ในโลกนี้ไม่มีอะไรที่ได้มาโดยไม่ต้องทำอะไรเลย นี่เป็นโชค  
ลาภที่เจ้าควรได้...เสียงเครื่องดนตรีค่อยๆ เบาเสียงลง เสียงลมพัดผ่าน  
ก็เบาลง ที่บรรทุกเอาหนังสือทองสวรรณนี้ แต่ละคำ แต่ละวัน แต่ละเดือน  
แต่ละปี จนกระทั่งได้รวบรวมข้อมูลที่มีค่าจัดพิมพ์เป็นคัมภีร์สวรรณเล่ม  
หนึ่ง อาตมาจะส่งมันไปถึงที่หมายและรถคันนี้ ก็ส่งเข้าอุโมงค์มดน้ำมัน  
เพราะผ่านการท่องเที่ยวอันยาวนาน ทั้งคนขับและผู้โดยสารต่างเพลีย  
ตามๆ กัน ควรพักผ่อนได้แล้ว เพื่อเตรียมตัวท่องเที่ยวใหม่ สวัสดิ์ สำนัก  
ธรรมเซ็นเซียน ถึงแล้ว วิญญาณกลับเข้าร่างหยางเชิง

# เทวโองการของ เง็กเซียนฮ่องเต้



ท่านชื่อข้าราชการฝ่ายในของตำหนักทอง ลงประทับทรง  
กล่าวเป็นกลอนความว่า

เทวโองการถึง	เซียนเสียนสำนักธรรม
ความหอมหวานของคัม	ภีร์สวรรค์สำเร็จลง
กาลเร่งรัดกอบกู้	ผู้คนศีลธรรมดำรง
ในศกหน้าซื่อคง	โลกกระฉ่อนทั่วโลกา

## คำสั่งศักดิ์สิทธิ์

ราตรีนี้ ข้าฯ ได้รับคำสั่งให้ประกาศพระโองการ ให้เทพเจ้า  
และมวลมนุษย์กราบลง ได้รับคำสั่งจากท่านเง็กเซียนฮ่องเต้ อัครราชา  
แห่งเทพทั้งปวงความว่า...

ข้าฯ สถิตยังสวรรค์ จิตข้าฯ เป็นห่วงปวงชน อนิจจา ความ  
เจริญก้าวหน้าของวิทยาการ ทำให้คุณธรรมตกต่ำ ด้วยเหตุนี้บรรดา  
เซียน-พุทธ จึงเสด็จลงประทับทรง เพื่อบรรยายธรรม เพื่อเหนี่ยวรั้งไม่  
ให้ต่ำทราม

ขณะนี้สำนักธรรมเซียนเสียน แห่งเมืองไถ่จง ได้หวั่น ได้รับ  
เทวโองการให้รับประทับทรง มีความชอบเป็นอย่างยิ่ง ครั้งก่อนได้มี  
พระโองการให้แต่งหนังสือ **เทียววรก** เผยแพร่กว้างขวาง เพื่อเตือน  
สติชาวโลก ได้รับผลเป็นที่น่าพอใจ บัดนี้ก็มีพระโองการให้แต่งหนังสือ  
**เทียวสวรรค์** เพื่อยืนยันโดสวรรค์ ชักนำผู้มีบุญวาสนาโปรดเวไนยสัตว์  
อย่างสำคัญยิ่ง คำสั่งจากสระทิพย์เร่งรัดให้แต่งหนังสืออันมีค่านี้ให้เร็ว  
ที่สุด เพื่อประทานแก่มวลชน เพื่อเป็นการปลอบเตือน ดังนั้น ข้าฯ จึงมี

คำสั่งให้ส่งมอบหนังสือ **เทียวสวรรค์** ในวันขึ้น ๒ ค่ำ เดือนยี่ ปีระกา (เสาร์ที่ ๗ มีนาคม ๒๕๒๔) อันเป็นวันคล้ายวันเกิดของท่านจ๊กก เพื่อการแสดงความดีงามทั้งสองด้าน หนังสือนี้มีทั้งหมดสามสิบหกตอน ซึ่งเหมาะสมตามกฏบัติแห่งฟ้าบันดาลด้วย

ท่านอรหันต์จ๊กก หยางเซิง ไกล่ที่จะหมดภาระอันหนักงแล้ว จึงหวังจะแต่งให้สมบูรณ์ จนถึงนาทีสุดท้าย เพื่อหนังสือจะสืบทอดเป็น อนันตกาล ส่วนศิษย์ในสำนักเซ็นเซียนที่เหน็ดเหนื่อย ช่วยเหลือแต่ง หนังสือ มีความดีความชอบอันยิ่งใหญ่ ขอให้รักษาศีลธรรมญาณนี้ไว้ ตั้งใจให้แน่วแน่อย่าท้อถอย เพื่อเป็นการสร้างบุญกุศลกอบกู้บรรพบุรุษ ซึ่งจะได้รับอริยผลในงานฉลองแห่งมงคลรุ่งโรจน์ด้วย

จงแสดงความเคารพ โดยอย่าประมาท ให้กราบขอบพระคุณด้วย

ณ วันขึ้น ๖ ค่ำ เดือนสิบ ปิวอก

(วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน พุทธศักราช ๒๕๒๓)

天  
上  
之  
仙  
人  
也  
不  
可  
不  
敬  
也





## รายการหนังสือที่จัดพิมพ์เผยแพร่แล้ว

<b>ชุดท.พ.บัญชา ศิริไกร</b>	<b>ค่าส่งเล่มละ</b>
- เทียวเมืองนรก	9 บาท
- เทียวเมืองสวรรค์	9 บาท
- วงเวียนกรรมของสัตว์โลก	9 บาท
- เส้นทางอริยะ	9 บาท
- ประวัติพระอรหันต์จิ้ง	7 บาท
- ปรากฎการณัรคนเป็น	7 บาท
- บันทึกเทียวเมืองตายโง	7 บาท
- ธรรมญาณ	7 บาท
- 7 อริยเจ้า	7 บาท
- สังสารวัฏ	7 บาท
- จะไปนิพพานไม่ใช่เรื่องยาก	7 บาท
- ร้อยขันติ	7 บาท
- ตรัยรัตนกับเซ็น	9 บาท
- คัมภีร์กรรม 1-4	7 บาท
<b>ชุด ช.วัฒนา</b>	<b>ค่าส่งเล่มละ</b>
- บันทึกท่องนรกภูมิ	9 บาท
- แสงสว่างแห่งชีวิต	7 บาท
<b>ชุด กฎแห่งกรรม ของ ท.เลียงพิบูลย์</b>	<b>ค่าส่งเล่มละ</b>
- ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว เล่ม 1, 2, 3	9 บาท
- ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว เล่ม 4, 5, 6, 7, 8, 9	7 บาท
<b>ชุด ทองทิว สุวรรณทัต</b>	<b>ค่าส่งเล่มละ</b>
- วิทยุญาณมีจริงหรือ เล่ม 1-11	7 บาท
<b>ชุด ณรงค์ เสรีจินตกุล</b>	<b>ค่าส่งเล่มละ</b>
- เล่ม 1 ท่องอเวจี	7 บาท
- เล่ม 2 เทวาไขปัญหา	7 บาท
- เล่ม 3 เสี่ยงจากสุชาติ	7 บาท
- เล่ม 4 พระโพธิสัตว์มาโปรด	7 บาท
- เล่ม 5 โอวาทเทวา 1	7 บาท
- เล่ม 6 พระโอวาท - เขียมซีเจ้าแม่กวนอิม	7 บาท
- เล่ม 7 โอวาทเทวา 2	7 บาท
- เล่ม 8 เรื่องสั้นสอนใจ	7 บาท
- เล่ม 9 เสี่ยงจากโลกทิพย์	7 บาท
- เล่ม 10 เรื่องสั้นจากจีน	7 บาท
- เล่ม 11 นิทานกฎแห่งกรรม	7 บาท
- เล่ม 12 70 ภาพกตัญญู	7 บาท
- เล่ม 13 พระคุณบิดามารดา	7 บาท

**ชุด ฌรณงค์ เสรีจินตกุล (ต่อ)**

- เล่ม 14 ผลแห่งกรรม
- เล่ม 15 ทางสว่าง
- เล่ม 16 กำเนิดเขียน
- เล่ม 17 เสี่ยงสวรรค์
- เล่ม 18 กรรมลิขิต
- เล่ม 19 พระคุณพ่อแม่มากทดแทน
- เล่ม 20 รวมเรื่องเด่นเงิน
- เล่ม 21 เต่า เช่น สุชาวดี
- เล่ม 22 เต่า เต่า จิง

**ค่าส่งเล่มละ**

- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท

**ชุด พระโพธิสัตว์กวนอิม**

- อภินิหารโปรดชาวโลก
- กำเนิดพระโพธิสัตว์กวนอิม (ท.พ.บัญชา ศิริไกร แปล)

**ค่าส่งเล่มละ**

- 7 บาท
- 7 บาท

**ชุด สิริเทพ เทวพร**

- เล่ม 1 คัมภีร์ละกาม เล่ม 1
- เล่ม 2 คัมภีร์โปรดโลก
- เล่ม 3 พระสูตรพันเคราะห์ภัย
- เล่ม 4 คัมภีร์ละกาม เล่ม 2
- เล่ม 5 เทิดทูนตัวหนังสือ
- เล่ม 6 ตำนานพระโพธิสัตว์

**ค่าส่งเล่มละ**

- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท

**ชุด นิมิตพิศวง ของคุณไพศาล แสนไชย**

- เล่ม 1 พระเจ้าตาเขียว
- เล่ม 2 ปราสาทหินเขาพนมรุ้ง
- เล่ม 3 หลวงปู่ทวด และพระธาตุดอยสุเทพ
- เล่ม 4 เจ้าแม่หมอนเกล้า
- เล่ม 5 ช้ามเวลามาในฝัน
- เล่ม 6 โยนกนคร
- เล่ม 7 พระธาตุกล่องข้าวน้อย และศึกบางระจัน
- เล่ม 8 พระเจ้าตนหลวง พระธาตุศรีสองรัก หลวงพ่อโสธร
- เล่ม 9 พระธาตุหริภุญชัย
- เล่ม 10 พระพุทธชินราช
- เล่ม 11 พระปฐมเจดีย์
- เล่ม 12 วัดพระพุทธบาทสี่รอย
- เล่ม 13 วัดพระพุทธบาทตากผ้า พระธาตุพนม
- เล่ม 14 วัดน้ำบ่อหลวง วัดใต้พระเจ้าใหญ่องค์ตื้อ

**ค่าส่งเล่มละ**

- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท
- 7 บาท

**ชุด มนุษย์เกิดมาทำไม? ของสุวัฒน์ พัทธกษัตริย์**

- เล่ม 1 ว่าด้วยภาคปริยัติ
- เล่ม 2 ว่าด้วยภาคธรรมปฏิบัติสู่ธรรมปฏิบัติ

**ค่าส่งเล่มละ**

- 7 บาท
- 9 บาท

**ชุด มนุษย์เกิดมาทำไม? ของสุวัฒน์ พิทักษ์วงษ์ (ต่อ)**

- เล่ม 3 ว่าด้วยภาคปภินณกรรม (ถาม-ตอบปัญหาธรรมะ)
- เล่ม 4 ว่าด้วยภาคปภินณกรรม (ถาม-ตอบเพื่อการศึกษาธรรมะ)
- เล่ม 5-6 ว่าด้วยภาคปภินณกรรม

(ธรรมะจากภาพ เพื่อศึกษาพระพุทธศาสนา)

- คำสอนการอุทิศบุญที่ได้ผล ของพระอาจารย์เกษม อาจิณฺณสีโล

**หนังสือเล่มอื่นๆ**

- ชุดผลบุญผลกรรม เล่ม 1-3 (เล่ม 1,2 หหมด)
- ธรรมะจากต้นไม้ ของหลวงปู่ชา สุภัทโท
- หลวงปู่ฝางไฉ ของหลวงปู่ดูลย์ อตุโล
- คำสารภาพของวิญญาณบาป ของ น.พ.อาจินต์ บุญเกิด
- โอวาทสี่ของท่านเหลียวผ่าน มิสโจ แบล
- สุสานดำ ของ พระ อ.บุญช่วย วิฑิตสาร
- หนังสือสวดมนต์ ทำวัตรเช้า-ทำวัตรเย็น
- ประสบการณ์ในยมโลก ของพลโท สมาน วีระไวทยะ
- ประวัติเปียเขียนใจชื่อ
- การกินเจ และอาหารธรรมชาติ
- กินเจเว้นกรรม
- ศิริมานนทสูตร
- ท่านถามเราตอบ
- ความถูกต้องคืออะไร
- ผัก ผลไม้ ตำราวิเศษของเขียนฮั่วท้อ
- ชีวิตหนึ่งมีค่าคุณอนันต์ ท่านจิ้งงมหาเถระ 1-3
- แค่อ้อม
- พระสงฆ์ดีอย่างไร
- พระกษัตริย์พรหมโพธิสัตว์
- ไตรรัตน์ 1-3
- มนุษย์ยังจะบริโภคเนื้อสัตว์อีกหรือ? หากรู้ว่า
- ก้าวย่างบิณฑบาต
- มหามงคลคาถา
- พุทธมนต์คาถา
- พระอริยะห้วงเพ็งอ้อ เล่ม 1
- พระอริยะห้วงเพ็งอ้อ เล่ม 2
- มรดกธรรม ของ เสถียร โพธิ์นันทะ เล่ม 1
- มรดกธรรม ของ เสถียร โพธิ์นันทะ เล่ม 2

**คำส่งเล่มละ**

7 บาท

7 บาท

9 บาท

7 บาท

**คำส่งเล่มละ**

7 บาท

หมด

7 บาท

7 บาท

7 บาท

หมด

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

หมด

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

9 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท

7 บาท









## โรงพยาบาลเด็กตั้ง (ธรรมสถานเหลียงเต๋อ)

236 ซอยรัชดา 32 (ซอยอากาภิรม) (ข้างอาคารแสดงสินค้ากรมพาณิชย์สัมพันธ์)

ถ. รัชดา แขวงลาดยาว

เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

โทร. 0-2513-1056, 0-2939-0633

### 關德堂

京都挽御縣叻差拉拔色路亞巴丕

登巷門牌二三六號

(附近功巴尼杉舉物資貿易展覽大廈範圍)

電話：五一三一〇五六

關德堂：堂主：陳妙音

紫修閣：理事長翁國德

บันทึก เยาวสารารค์ ...ธรรมบัญญัติ